

NU ȘTIU OM SĂ FIE VEȘNIC...

Tatăl nostru, carele ești în ceruri, încă nu s-a împlinit voința ta pe pământ, după rugăciunea cea de mai nainte.

Frații gemeni, apătați laolaltă, de acelaș sân, s-au zgâriat unii pe alții, și, în nevinovăție, și-au scos ochii. Și-au mușcat nasul, s-au bătut cu călcâiele și s-au deosebit, alegându-și mume vitrege și ispițiți de un lapte mai bun, cu rachiu, arătat într-o ploscă mai mare decât fusese sânul. Uite-I umblând înhăitați, de-a bușile, prin drojdii, ca niște viermi, departe de scutec și de sânul mamei. Și-au pierdut, încă înainte de ieșirea dinților, nimbul și fecioria, numai cât i-a lăsat maica în albie, singuri. S-au amestecat, în bătătură, cu găștele, cu rațele și porcii. Și când le ies dinții, acum, iată că le ies colți de mistreț, și când să li se rotunjească obraji și sprânceana, iată-le coarnele, îndușmăniți fără vreme, îmbătrâniți la ne-timp și morți de viu în genunchi.

Ei nu și-au iertat unii altora greșalele, ci și le-au înmulțit, fiecare pe ale lui, cu fapta lui Cain, fratele lacom și trufaș. Întocmai ca la începutul veacurilor, dintr-unul au ieșit doi, și din doi două sute, cu ura lui fiecare, cu un venin care cere gingiilor să rupă și limbilor să înțepe. Țara, plină de mușuroaie, s-a sălbătedit, grăul pierde în spice,

spicele se schimbă în ghimpi; arici și șerpi în toată balta și în munți, și o așteptare de încăierări înnodate în crâmpeii de întuneric. Porumbul face făcălețe și cepuri. Scârbit de fața oamenilor noștri, întorși între cârțiți și broaște, soarele nu se mai arată nici în fereastra celui nevinovat și cinstit.

A fost ispita mai vie decât omenia și Scriptura, și mai puternică decât sfatul rugăciunii.

Pâinea noastră cea de toate zilele tu ne-ai dat-o nouă multă, dar până la gura noastră ne-au înjumătățit-o, spurcând cealaltă jumătate. În miezul ei, ca în niște cuiburi calde, mișună gângăniile negre.

*

M-aș răzvrăti, și nu mă lasă. Mentea mă răzvrătește, și cugetul mă ține.

De ce trebuie să murim?

Nu știu om să fie veșnic, pasăre nesfârșimată de vânturi.

Ne-am urzit un neam, alăturându-ne doi pribege. Logodnica venea din țara zimbrului, să caute apă, și a dat peste mine la fântână, ostenit de drum, cu ciutura la buze.

- Ce ai vânat? m-a întrebat fecioara.

- Umbră și văzduh. M-am întâlnit într-un loc cu o fiară mare, care-și freca spinarea de cer, și

am tras în ea. A fugit, cu toate săgețile mele împântate în desimile blâni. Era furtună, și fiara venea, din Mare, pe brânci – Lasă-ți urciorul și vino cu mine. Vrei?

- Unde mă duci?

- Uită-te în ochii mei și îndrăznește.

Și mi-am luat femeie de la fântână. Urciorul a rămas gol la izvor și singuratec. I-am pus în deget inel și ne-am strămutat departe, în țara cu oi. Acolo am zidit temelia casei, am adunat muncă și tihnă și am umplut casa de copii.

- Ce bine e lângă noi! A zis iubita.

- Dar unul din noi o să moară întâi. Întemeiem, și altul surpă. Urzim împreună, și altul destramă. Ce se vor face pruncii noștri fără noi?

Domnul are o socoteală și nimic nu se naște în zadar.

*

Dumnezeu, îl auzi?... Pune-ți mâna în sân, fecioară, și ascultă cu urechea din palmă... Dumnezeu umblă...

E pasul lui, calcă lin. A călcat ca aripa, trece și pipăie ca fulgul.

L-ai întrebat? Întreabă-l: „Tu ești, Doamne?” Și-ți va răspunde: „Eu”.

TUDOR ARGHEZI

Bijuteria lirică

Focul Vânat

Serghei ESEIN

Focul vânat e gonit de vânt,
zările-au uitat să mă mai doară...
de iubire-ntâia oara cânt,
la scandal renunț întâia oară.

Am fost crâng părgăinit pe loc
La femei și votcă dam năvală,

Nu-mi mai place azi să beau, să joc,
Să-mi pierd viața fără socoteală.

E de-ajuns să te privesc tăcut
Să-ți văd ochii plini de tot înaltul
Ca uitând întregul tău trecut
Tu să nu mai poți pleca la altul.

Tu – mers gingaș, tu, surâsul meu,
Dac-ai ști, cu inima-i pustie,
Cum poate iubi un derbedeu
Și cât poate de supus să fie.

Cârciumile le-aș uita pe veci
n-aș mai ști nici versul ce înseamnă

de-aș atinge-aceste brațe reci
și-al tău păr ca floarea cea de toamnă.

Veșnic te-aș urma pe-acest pământ
Departarea mi-ar părea ușoară...
De iubire-ntâia oara cânt,
La scandal renunț întâia oară.

LA PAS, PRIN CAPITALA BANATULUI • LA PAS, PRIN CAPITALA BANATULUI

IOAN HAȚEGAN

De treci din Cetate spre cartiere pe podul Traian, privirea îți fuge ba pe stânga, ba pe dreapta, pentru că clădiri monumentale alcătuiesc una dintre cele mai frumoase capete de străzi din oraș. Este Bulevardul 16 Decembrie 1989, ce desparte cartierele Iosefin (pe dreapta) și Elisabetin (pe stânga). Pe colțul din stânga - acolo unde este și frizeria - se înalță un palat deosebit. El îmbină elemente ale stilului gotic într-o manieră proprie anilor 1900 cu o ornamentație atât de bogată, încât duce cu gândul la eclectism. Are două fațade inegale. Cea mai lungă este pe Splaiul Tudor Vladimirescu. Ritmul fațadei este rupt prin ferestre: la parter sunt în plincirtru, la primul etaj dreptunghiulare, iar la cel de-al doilea etaj sunt treflate. Fațada de pe colț inversează - la fiecare nivel - forma ferestrelor și mai adaugă



O clădire deosebită, în stilul anilor 1900

și balconașe. Chiar deasupra intrării frizeriei sunt balcoane din zidărie, așezate pe coloane. Cel de la etajul I are un aer oriental. El este flancat de

două mici balcoane închise ce se termină cu niște cupole de tablă cu mugurași în vârf. Cel central are și el un acoperiș de tablă cu nervuri curbe și un fronton în acoladă ce avusese odată (azi sunt dispărute), două balustrade mari, supraînălțate. Toată suprafața fațadelor are un decor luxuriant cu pomi stilizați, fluturi, crini și alte flori tratate în stil gotic - toate tratate în stilul la modă atunci. Pe frontoanele laterale, pe coloane, stau suspendate niște statui. Tot aici apar și rozase cu semnul crucii și arcuri în acoladă. Pe cornișa acoperișului există o balustradă continuă ce este străpunsă, din loc în loc de mici ferestre treflate. Stilizarea blazonelor de pe fațade este tot o modă 1900, între ele există metope cu vrejuri și flori. Holul de intrare și casa scârilor au elemente cu stil pur decorativ, inclusiv vitraliile. Singurul spațiu public era cel al frizeriei. Restul încăperilor au fost construite pentru închiriat.

Foaia de Jimbolia

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

PROIECTE EUROPENE DE PESTE 11 MILIOANE DE EURO

La Primăria Jimbolia, toamna se numără... proiectele europene! După un sezon extrem de încărcat, dedicat accesării fondurilor europene, aparatul de specialitate al Primăriei a reușit să întocmească și să depună nu mai puțin de 13 proiecte finanțate de Uniunea Europeană,

pe trei programe diferite. În plus, alte două proiecte se află în curs de implementare.

Așadar, 15 proiecte cu valoare totală de peste 11 milioane de euro sunt menite să producă o îmbunătățire substanțială a calității vieții locuitorilor orașului nostru. „Toate aceste proiecte

presupun un volum mare de muncă în vederea întocmirii documentației specifice (planuri, schițe, bugete). Acestea stau la baza viitoarelor investiții, iar fără efortul susținut al colegilor din Primărie nu am putea accesa aceste fonduri”, declară primarul Darius Postelnicu.

AVIZ FAVORABIL PENTRU RENOVAREA STATUII FLORIAN



Sf. Florian a sosit. De îndată au demarat lucrările. Sperăm să se întrunească condițiile ca lucrarea să fie finalizată repede.

Ministerul Culturii și Identității Naționale și-a dat avizul, în data de 24 septembrie 2018, pentru renovarea statuii Florian, conform soluției tehnice propuse de constructor. Obținerea acestui aviz a întârziat demararea lucrărilor, însă mult așteptatul Aviz solicitat fără de care nu s-au putut începe lucrările de restaurare a statuii

LUCRĂRI DE REFACERE A PAVAJULUI

În prezent se desfășoară lucrări de refacere a pavajului și a locului de joacă pentru copii din parcul orașenesc.

Regretăm disconfortul creat pentru cetățenii care în această perioadă vin cu treabă la Primărie, însă lucrările se derulează în ritm rapid și sperăm să înlăturăm în scurt timp neajunsurile create de acest șantier. Ne scuzăm și vă mulțumim pentru înțelegere!



CONFERINȚA FINALĂ DIN CADRUL PROIECTULUI TURUL BANATULUI



Jimbolia în parteneriat cu Nova Crnja (lider de proiect) și Agenția pentru Dezvoltare Socio-Economică Regională Banat din Serbia, cu scopul de a dezvolta cicloturismul în regiunea transfrontalieră.

În data de 9 octombrie 2018, la Casa de Cultură, s-au desfășurat lucrările Conferinței finale din cadrul proiectului Turul Banatului, finanțat prin Programul INTERREG IPA de Cooperare Transfrontalieră România – Serbia.

Proiectul a fost implementat de către Orașul

REABILITARE ȘI EXTINDERE ALEI ÎN INTERIORUL CIMITIRULUI

În data de 9 octombrie 2018 a avut loc recepția lucrării de rehabilitare și extindere alei în cimitirul din Jimbolia.

Au fost realizate alei pietonale în lungime de 638 ml, cu lățime între 1 – 2 m, din pavele autoblocante în grosime de 6 cm, precum și un drum de acces auto în lungime de 229 ml, cu lățime de 2,5 m, din beton asfaltic în grosime de 4 cm. Suprafața totală amenajată este de 1.380 mp. Lucrarea are o perioadă de garanție de 24 de luni.



REGULAMENT DE RIDICARE A VEHICULELOR ABANDONATE

Consilierii locali au votat adoptarea regulamentului de ridicare a vehiculelor fără stăpân sau abandonate pe terenuri aparținând domeniului public sau privat al Orașului Jimbolia. Aprobarea unui astfel de regulament a fost necesară deoarece s-a constatat o creștere a numărului de autoturisme aflate în această situație. Pentru aplicarea acestui regulament se va semna un protocol de colaborare între Primărie, Poliția Orașului Jimbolia și Sectorul Poliției de Frontieră Jimbolia.



PAGINĂ REALIZATĂ DE ANA-MARIA LAZĂR

Foiaia Aeroportului Internațional Timișoara „Traian Vuia”

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

AEROPORTUL TIMIȘOARA TRAIAN VUIA A TRECUT LA ORARUL DE IARNĂ

Aeroportul Timișoara Traian Vuia a trecut la orarul de iarnă, începând de duminică, 28 octombrie.

Odată cu trecerea la ora de iarnă, companiile aeriene au făcut modificări și în orarul de zbor. Cele mai importante modificări sunt introducerea a 6 zboruri suplimentare București-Timișoara și retur.

Compania aeriană Ryanair a introdus 4 noi zboruri spre și dinspre capitală, iar compania aeriană Tarom – două zboruri suplimentare. În total, sunt disponibile **44 de curse săptămânale spre și dinspre București Otopeni**, cu o frecvență între 5 zboruri pe zi (sâmbătă și duminică) și 8 zboruri pe zi (miercuri).

Compania Tarom a păstrat și în orarul de iarnă cursele noi spre/dinspre Iași, Chișinău și Stuttgart. Compania Ryanair va oferi în continuare cursele spre București și Bergamo, iar Lufthansa – curse zilnice spre Frankfurt am Main și München. Compania aeriană Wizz Air are destinații directe din Timișoara spre Bergamo, Londra, Roma, Memmingen, Dortmund, Bologna, Tel Aviv, Valencia, Treviso, Madrid, Paris, Frankfurt Hahn, Barcelona, Bruxelles și Bari.

În medie, **256 de curse aeriene de pasageri** decolează sau aterizează la Timișoara, în fiecare săptămână. La acestea se adaugă alte **42 de curse săptămânale de marfă** spre sau dinspre Koln, Budapesta, Katowice, Cluj, Nürnberg, Erfurt și München.

Companiile aeriene își rezervă dreptul de a aduce modificări programului de zbor.



AEROPORTUL TIMIȘOARA TRAIAN VUIA, O NOUĂ SIGLĂ

AEROPORTUL TIMIȘOARA TRAIAN VUIA ÎȘI SCHIMBĂ CULORILE ȘI SIGLA



Culorile alese au fost nuanțele de albastru, ce reprezintă cerul, și galbenul – simbolul soarelui, iar simbolul grafic este o aripă.

„Am ales să folosim o reprezentare grafică inspirată din aripa avionului lui Traian Vuia. Începând cu anul 2002, aeroportul poartă și numele pionierului aeronauticii mondiale, bănățeanul Traian Vuia, așadar am decis să includem, la nivel simbolic, amintirea acestuia în sigla noastră. Astfel, ducem mai departe pasiunea și dăruirea lui pentru aviație”, a declarat directorul aeroportului, Daniel Idolu.

Vechea siglă era deja depășită din punct de vedere grafic, iar în contextul investițiilor pentru construirea noilor terminale, dar și a pregătirilor pentru Timișoara Capitală Culturală Europeană 2021, era necesară o astfel schimbare.

În prezent, sigla este în curs de înregistrare la Oficiul de Stat pentru Invenții și Mărci (OSIM). Noua siglă se va regăsi pe toate materialele promoționale, dar și în incinta aerogării.

RUTA	OPERATOR	W18/19	L	M	M	J	V	S	D
MUNCHEN	Lufthansa	21	3	3	3	3	3	3	3
FRANKFURT MAIN	Lufthansa	7	1	1	1	1	1	1	1
BUCUREȘTI	Tarom	28	4	4	5	4	5	3	3
BUCUREȘTI	Ryanair	16	3	2	2	2	3	2	2
BERGAMO	Wizzair	5		1	1	1		1	1
BERGAMO	Ryanair	5	1	1		1	1	1	
LONDRA-LUTON	Wizzair	7	1	1	1	1	1	1	1
ROMA	Wizzair	3		1		1		1	
MEMMINGEN	Wizzair	3		1		1		1	
DORTMUND	Wizzair	2	1				1		
BOLOGNA	Wizzair	2		1				1	
TEL AVIV	Wizzair	3		1		1*		1	
VALENCIA	Wizzair	2	1				1		
TREVISO	Wizzair	2			1				1
MADRID	Wizzair	2			1				1
PARIS-BEAUVAIS	Wizzair	2	1				1		
FRANKFURT HAHN	Wizzair	2			1				1
BARCELONA	Wizzair	2	1				1		
BRUXELLES	Wizzair	2			1				1
BARI	Wizzair	2	1				1		
IAȘI	Tarom	4	1		1	1			1
STUTTGART	Tarom	3			1		1		1
CHIȘINĂU	Tarom	3	1			1		1	
Total / săptămână		128	20	17	19	18	20	17	17

Notă

Tel Aviv - Joi* nu operează 1 noiembrie - 31 decembrie



Foaiia F de Făget



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

DORESC, CA ÎNCEPÂND DE ANUL VIITOR, SĂ TRANSFORMĂM PARCUL CENTRAL

MARCEL AVRAM, PRIMARUL ORAȘULUI FĂGET



Da, domnul profesor Marcel Avram se află,

Că domnul profesor Marcel Avram, edilul orașului Făget, este un om ocupat, aflat mereu într-o competiție cu sine, știam de la Vasile Todî. Apoi, privind prin orașul cu castani realizările sale ca primar, i-am dat dreptate președintelui meu.

ca primar, „mereu într-o competiție cu sine”. Dovadă consemnarea a doar câteva din realizările administrației sale spuse de chiar domnul primar și văzute de noi toți: „Anul acesta, am inaugurat un teren de sport cu gazon sintetic în „Parcul Central”, parc pe care ne-am propus să-l reabilităm. Dorosc, ca începând de anul viitor, să transformăm Parcul într-un loc de recreere, a unui loc de joacă pentru copii și chiar de practicare a unor ramuri sportive, prin construirea unui teren de tenis și prin montarea unor aparate de fitness în aer liber. Să nu uităm – a continuat domnul primar – nici de arte-

ra principală care ne traversează orașul și unde am finalizat o foarte importantă lucrare de infrastructură, prin lățirea drumului, marcarea sa precum și prin realizarea a 64 de locuri de parcare. Sigur, un alt proiect cu care ne mândrim este „Piața Nouă”, care are peste 2.000 mp, din care 400 sunt ocupați de o clădire pe două nivele, cu 22 de spații de vânzare pentru lactate și produse din carne. În exterior, sunt amenajate 330 de locuri pentru comercializarea legumelor și fructelor, precum și standuri pentru cetățenii care vând flori.”

ȘI TOTUȘI ... PĂUNESCU

Nu îl vom comemora niciodată pe Adrian Păunescu... îl vom purta, neconștient, în inimile noastre... Și îl vom omagia cu smerenie, dragoste și prețuire

Prof. ANGELICA VIDA



La împlinirea a opt ani de la plecarea acestuia „dintr-o lume relativă”, așa cum spunea în *Dor de Eminescu*.

Această activitate, ajunsă la ediția a VIII-a, a fost organizată de membrele Catedrei de limba și literatura română, cu sprijinul conducerii

Luni, 5 noiembrie 2018 s-a desfășurat la Liceul Teoretic „Traian Vuia” Făget Recitalul omagial „Și totuși... Păunescu”, o manifestare menită a reînvia, prin muzică și poezie, personalitatea unui Maestru al condeiului, poetul Adrian Păunescu,

liceului, reușind să adune un public numeros format din cadre didactice și elevi de liceu, iubitori ai operei „bardului de la Bârca”. După o prezentare power point despre viața și opera poetului, cu emoție și sfelnică reverență, glaurile elevilor s-au făcut auzite prin recitarea unor poezii emblematice, precum *Rugă pentru*



părinți, Cu tine, Spune-mi ceva, Repetabila povară, Murind de neciteața noastră viață, Mor artiștii, dar și unele piese folk Nebun de alb, Ninsoare de adio.

Elevii au dat dovadă de multă sensibilitate și dăruire, transmițând emoții care nu pot fi descrise. Adrian Păunescu rămâne un simbol al românilor, un om care a iubit valorile.

Repetabila povară (fragment)

ADRIAN PĂUNESCU

*Cine are părinți, pe pământ nu în gând
Mai aude și-n somn ochii lumii plângând
Că am fost, că n-am fost, ori că suntem cumiști,
Astăzi îmbătrânind ne e dor de părinți.
Ce părinți? Niște oameni ce nu mai au loc
De atâția copii și de-atât nenoroc*

*Niște cruci, încă vii, respirând tot mai greu,
Sunt părinții aceștia ce oftează mereu.*

*Ce părinți? Niște oameni, acolo și ei,
Care știu dureros ce e suta de lei.
De sunt tineri sau nu, după actele lor,
Nu contează deloc, ei albiră de dor*

*Să le fie copilul c-o treaptă mai domn,
Câtă muncă în plus, și ce chin, cât nesomn!*

*Ochii lumii plângând, lacrimi multe s-au plâns
Însă pentru potop, încă nu-i de ajuns.
Mai avem noi părinți? Mai au dânșii copii?
Pe pământul de cruci, numai om să nu fii.*

Rubrica elevilor

SENSUL ȘI ORIGINEA EXPRESIEI

Dragi elevi ai școlii făgetene, în această ediție ne vom ocupa de sensul și originea expresiei, „Nomen est omen” care este o expresie latinească, însemnând „Numele este omul” expresie pe care o mai întâlnim tradusă și în variantele: „Numele atrage soarta”, „Un

nume, un destin”, sau „Numele este un semn”. Această zicere derivă din credința romanilor că fiecare persoană are încifrat destinul în numele său. De asemenea, romanii erau convinsi că și denumirile locurilor influențau în bine sau în rău faptele și puterea oamenilor.

Acest vechi adagiu, „Nomen est omen” explică, poate, și de ce, gândirea magică românească cere ca atunci când un copil este foarte bolnav, să i se schimbe numele, ca să i se schimbe destinul.

PAGINĂ COORDONATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foaia de Lipova

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

EVENIMENT MONOGRAFIC

ORAȘUL LIPOVA A GĂZDUIT VIZITA UNUI CORP DIPLOMATIC STRĂIN FORMAT DIN 27 DE AMBASADORI

Ambasadori din 27 de țări au fost prezenți sâmbătă, 20 octombrie a.c. la Lipova, la Basilica „Maria Radna”, într-o vizită organizată de Ministerul Afacerilor Externe, cu ocazia Centenarului Marii Uniri.

În cadrul vizitei s-a efectuat un tur al Podgoriei Aradului, o vizită la Miniș la „Colna construită în secolul XVIII”, iar după o degustare de vinuri, delegația oficială și-a încheiat vizita cu o oprire la Radna. Basilica „Maria Radna” fiind ultimul dintre obiectivele turistice vizitate, din județul Arad.

Scopul principal al vizitei a fost acela de a promova legături comerciale, culturale, educaționale și de altă natură între zonele pe care le vizitează în România și țările pe care le reprezintă.

Prefectul Județului Arad, doamna Florentina Horgea, a participat, alături de corpul diplomatic străin acreditat la București, la vizitarea obiectivelor turistice din județ.

Cei 27 de ambasadori reprezintă Algeria, Lituania, Iordania, Cehia, Israel, Malaysia, RPD Congo, Tunisia, Algeria, Africa de Sud, Muntenegru, Irak, Chile, Slovacia, Indonezia, Federația Rusă, India, Bulgaria, Armenia, Mexic, Peru, Egipt, Portugalia, Nigeria, Georgia, Pakistan și Sudan.

Corpul diplomatic străin acreditat la București, format din 27 de ambasadori, au fost însoțiți pe tot parcursul vizitei din județul Arad și de reprezentanți ai Ministerului Afacerilor Externe, principalul oaspete din partea ministerului fiind Maria Magdalena Grigore – Secretar de Stat în cadrul MAE.



Corpul diplomatic a vizitat Basilica Maria Radna

În întâmpinarea corpului diplomatic, au fost prezente oficialități locale și județene. Astfel, în întâmpinarea oaspeților, s-au aflat domnul primar al orașului Lipova - Iosif Mircea Jichici, domnul Petru Cociș - Administrator Public al Orașului Lipova, reprezentanți ai Basilicii „Maria Radna” și ai Episcopiei Timișoara.

Vizita înalților personalități, a însemnat, putem spune, un eveniment monografic și o onoare cu totul aparte, la capătul căreia, oaspeții au plecat de la Lipova - Radna extrem de plăcut impresionați.



Domnul primar, alături de doamna prefect al jud. Arad



Primire la intrarea în sfânta mănăstire franciscană

ONOARE, CİNSTE ȘI RESPECT PENTRU PATRIA MAMĂ!

MIRCEA JICHICI - PRIMAR AL ORAȘULUI LIPOVA

De Ziua Armatei Române, manifestări culturale și religioase au avut loc și la Lipova, unde la Monumentul Eroilor din Parcul Libertății, începând cu ora 11:00, joi, 25 octombrie a.c., s-a desfășurat un ceremonial religios și militar, în cadrul căruia s-a oficiat o slujbă de pomenire a eroilor, urmată fiind de acțiunea de depunere de coroane, cu participarea instituțiilor locale reprezentative.

Manifestările s-au desfășurat în prezența oficialităților locale, dintre care amintim prezența domnului Iosif Mircea Jichici, primarul orașului Lipova, a domnului Petru Cociș, administrator public al orașului Lipova, a reprezentanților Consiliului Local al orașului Lipova, a reprezentanților Asociația Cadrelor Militare în Rezervă și Retragere, din orașul nostru, a

reprezentanților Poliției Orașului Lipova, ai Jandarmeriei Române, precum și reprezentanți ai instituțiilor de învățământ din Orașul Lipova, care au venit însoțiți de un număr mare de elevi.

Cu acest prilej, edilul orașului Lipova, domnul Iosif Mircea Jichici a spus: „Respect și mă înclin în fața actelor de sacrificiu, curaj, îndârjire și iubire de țară și popor, de care militarii de atunci - eroii noștri de azi au dat dovadă, și de care dau dovadă și urmașii lor - militarii de azi, care duc mai departe moștenirea strămoșilor și își servesc țara sub drapel, ca și cadre active, în rezervă sau retragere. La mulți ani Armatei Române! Glorie eternă și veșnică pomenire eroilor neamului românesc căzuți în marile războaie! Onoare, cinste și respect pentru Patria Mamă!” aleasă prețuire pentru România!



La Monumetul Eroilor



Manifestări comorative și religioase de Ziua Armatei la Lipova

Foaia de Giarmata

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

O distracție cum nu s-a mai văzut



Domnul primar, salutând invitații



Mlădițele Giarmatei



Soliștii Operei din Timișoara, purificând sufletele de praful vieții cotidiene

O distracție cum nu s-a mai văzut a avut loc, duminică 11 noiembrie, în Giarmata, din județul Timiș. Primăria, condusă de harnicul edil, Virgil Bunescu, și Consiliul Local au organizat unul dintre cele mai mari spectacole care au avut loc în localitate cu prilejul „Balului seniorilor”, manifestare care a ținut până după miezul nopții. Cap de afiș au fost Pera Todorovici cu Tamburașii, Nelu Ungurușan, Denisa Rolnic din Sălaj, precum și un grup de tenori de la Opera Națională din Timișoara.

Surpriza serii a fost recitalul susținut de talentatul edil al comunei, domnul ing. Virgil Bunescu, domnia sa, a interpretat la cel mai înalt nivel melodii de neuitat de muzică populară și de petrecere, spre încântarea celor 300 de seniori prezenți la bal, fiind răsplătit cu aplauze intense.

De asemenea, și-au mai dat concursul și actrița Iuliana Crăescu de la Teatrul Național Timișoara, Ansamblul Sânzâiene Bănățene din Giarmata, cu soliștii vocali, Cristian Spoeală, Iulia Popa, Maria Florea, Alex Felciuc, Anamaria Matase, Anamaria Ardelean și Alin Raiciu. Ansamblul este coordonat de Maria Petchescu, Veronica Kretten și Rusalın Hoarcă, directorul Casei de Cultură din Giarmata. Trebuie să spunem că, duminică seara, primăria a oferit o

seară plină de surprize pensionarilor. Pe lângă tombola cu premii mari, a fost organizat și un concurs de dans, iar seniorii câștigătorii au primit premiu câte o cină romantică la elegantul restaurant Lloyd din Timișoara. Tuturor celor prezenți în Sala Sporturilor din comuna Giarmata li s-a oferit un ospăț de zile mari, cu platurii împăratești cu diferite bunătăți, dar și feluri de mâncare super-delicioase, calde: sarmale, fripturi, mămăliguță și salate proaspete, dar și țuică, vin și sucuri, la discreție. Totul s-a încheiat cu minunatele prăjituri.

BALUL PENSIONARILOR SE ADRESEAZĂ SUFLETULUI UMAN

Am dorit cu acest prilej să aflu câteva date, legate de acest eveniment, chiar de la domnul primar, care într-un scurt moment de pauză mi-a spus: „Am reușit să organizăm un bal mare în cinstea sutelor de seniori din Giarmata. Eu sunt inginer de profesie, iar inginerii iau în calcul toate variantele posibile pentru a le ieși un proiect. Așa a fost cu acest mare bal. Am pus și mintea și sufletul, pentru a ieși pe placul seniorilor. Am venit cu ideea, am analizat sursele materiale, sursele logistice și m-am gândit la un program artistic care să fie variat. Fără să

exagerez, toate sunt ideile mele. Balul pensionarilor este un proiect care se adresează sufletului uman. Capitalismul produce numai profit material, dar cetățeanul are nevoie și de profit emoțional și sufletesc, să îi facă bine, să îl ajute în viața de zi cu zi.

Această întâlnire e un semn de respect și prețuire din partea primăriei față de seniorii din Giarmata. De asta au ei nevoie, acum, la pensie. La balul din 2018, am avut 300 seniori, iar la anul probabil vom avea 400. În fiecare an numărul participațiilor a crescut. De la o sută cât am avut în urmă cu patru ani, acum, am avut trei sute. E clar că fiecare din cei 300 de invitați are preferințe muzicale și artistice și m-am gândit să vin cu o ofertă cât mai variată în programul serii, să îi sensibilizăm și să fim pe plac pensionarilor.

Doresc seniorilor din Giarmata să se bucure de viață, să încerce să o trăiască frumos, iar noi, autoritățile, să venim în întâmpinarea lor și să îi ajutăm atunci când au nevoie de sprijin. E un fapt creștinesc să îți respect și să îți ajuți părinții și bunicii, mai ales atunci când sunt la vremea senectuții, altfel, nu am mai exista ca nație”.

În numerele viitoare ale jurnalului nostru, vom publica și opinii ale invitaților la această minunată întâlnire.



Domnul primar, anunțând „Tombola” cu surprize



Norocul nu are nevoie de vreo explicație



„Sunt grei bătrânii de pornit, / Dar de-i pornești, sunt grei de-oprit!”



Domnul primar mereu atent la servirea „seniorilor”



Unii oameni, indiferent cât de mult îmbătrânesc, nu-și pierd niciodată frumusețea, ci doar și-o mută de pe fețe în inimile lor



Pera Todorovici: „Prin public exist”

Foaia de Remetea Mare



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

În cei aproape doi ani, cât mai am din acest mandat, sper să reușesc să introduc gazul în Ianova
Ilie GOLUBOV - Primar al comunei Remetea Mare



Am promis în numărul trecut al revistei noastre că voi reveni pentru a continua dialogul meu cu domnul primar al frumoasei comune Remetea Mare. Și, precum citiți, îmi țin promisiunea.

Domnule primar, de când are gaz, comuna dumneavoastră?

voastră?

▶ În Remetea Mare am gaz din 1997.

Domnule primar evidențiați, vă rog, un proiect frumos cu care vă mândriți în cele două mandate?

▶ M-aș mândri dacă aș avea introdus, gaz și în celălalt sat, anume în Ianova. Din păcate nu este deloc ușor.

De ce?

▶ Pentru că birocrația este infernală, după cum știm toți. Pentru acest obiectiv am umblat opt luni pentru a obține avizul de la CNADR de la București. Opt luni! Opt luni până am obținut documentul pentru subtraversarea autostrăzii că îl duc de la Izvin la Ianova trei kilometri și opt sute de metri.

Proiectul este făcut?

▶ Bineînțeles. Proiectul este făcut și predat la societatea de gaz. Am promis-iuni că va începe în toamna sau iarna aceasta. În cei aproape doi ani cât mai am din acest mandat, sper să reușesc să introduc gazul în Ianova. Atunci, voi avea cu

ce să mă mândresc. Ar fi o izbândă foarte mare. Viața oamenilor va fi ușurată foarte mult. Vor avea gaz în case.

Dar, după câte știu, dumneavoastră mai aveți astfel de proiecte de anvergură.

▶ Adevărat, un alt mare proiect pe care vreau să îl fac este canalizarea în Remetea Mare. Vreau ca de acest obiectiv să se ocupe Aquatim, fiindcă totul este pregătit, iar Aquatim, are specialiști și utilaje cu care să lucreze. Numai ei ar putea să implementeze cu succes proiectul. Atunci, când vom avea și canalizare, comuna va fi modernizată la un nivel înalt. Va fi o mare reușită, iar oamenii vor fi foarte mulțumiți. Vom deveni cu adevărat o comună europeană. Tot suntem în Uniunea Europeană și ni se cere să ne modernizăm. Noi încercăm să respectăm acest deziderat. E firesc.

Proiectul?

▶ Proiectul este predat la Aquatim. Sunt semnate și contractele. Avem deja aduse niște conducte de apă pe drumul național, conductele sunt trase până la halele de pe partea stângă la Ghiroda și până la sensul giratoriu de la aeroport. Proiectul e pe „Masterplan POS 2” Timișoara.

Domnule primar, nu vreau să încheiem dialogul nostru, fără a vă întreba despre tinerii comunei, despre cei care chiar doresc să rămână, ori se așeze în comuna Remetea Mare.

▶ Am venit în încurajarea acestei dorințe și am dat 170 de locuri de case la tineri. Numai la Remetea am dat 63 de locuri unde deja sunt

construite 61 de case și unele sunt și locuite.

Cum e cu școala nouă?

▶ Am construit un corp de clădire nouă la școală e dat în funcțiune cu două săli de clasă și o minisală de festivități.

Bănuiesc că și instituțiile de învățământ sunt la standardele cerute.

▶ Domnule Miron, școlile și grădinița sunt dotate cu încălzire centrală și cu toate utilitățile. Elevii au condiții bune de învățământ. Am ținut mult la acest aspect.

Elevi?

▶ În total avem în jur de 280 de copii cu tot cu grădiniță.

Cunoscându-vă ca un om dinamic, matinal, consecvent în definitivarea proiectelor, vă întreb care ar fi problemele dificile, de nerezolvat în comuna Remetea Mare?

▶ Domnule chiar nu cred că poate fi o problemă pe care să nu o putem rezolva. De exemplu, până în prezent, toate proiectele care au fost propuse și discutate în Consiliul Local al comunei Remetea Mare au trecut, fiindcă și opoziția a înțeles că nu sunt proiectele pentru primar, ci pentru localitate, în interesul tuturor cetățenilor. Opoziția merită toată admirația noastră pentru aceasta. Mi se pare firesc. Proiectele au trecut în unanimitate, în folosul comunei.

Domnule primar, felicitări!

▶ Mulțumesc.

ÎN ATENȚIA FERMIERILOR

AJUTORUL ACORDAT ÎN SECTORUL CREȘTERII ANIMALELOR



DR. VASILE VIȘĂOAN

Prin Hotărârea Guvernului nr. 1179 a fost instituită o schema de ajutor de stat în sectorul creșterii animalelor, pentru perioada 2015-2020, a cărei valoare maximă totală este de 759,25 milioane de lei.

Astfel, se acordă ajutorul de stat pentru efectuarea serviciilor aferente întocmirii și menținerii registrelor genealogice și pentru testele efectuate de terți sau în numele unor terți pentru determinarea calității genetice sau a randamentului genetic al șeptelului, cu excepția controalelor efectuate de proprietarul șeptelului și a controalelor de rutină cu privire la calitatea laptelui.

CUVÂNTUL CARE ZIDEȘTE

DRAGOSTE DIN TOT SUFLETUL CĂTRE DUMNEZEU

FERICITUL FILOTĂI ZERVAKOS



Trei lucruri sunt de mare nevoie și folositoare de suflet, pe care vă sfătuiesc ca pe copiii mei preaiubiți să le prețuiți și să le păziți: răbdare mare, credință ortodoxă caldă și mai mult decât toate, dragoste din tot sufletul către Dumnezeu și către aproapele, chiar și către vrăjmași, și acestea făcând, și poruncile Domnului păzind, pocăindu-vă de câte ori cădeți în păcate mici sau mari și spovedindu-vă, vă veți mântui și vă veți învrednici de bunătățile cele cerești... Fără Taina Sfintei Spovedanii, foarte puțini sunt cei care se mântuiesc. Căci întreaga noastră viață este timp bine primit de pocăință și de mântuire, mai ales însă zilele acestea de post... Fericit este cel ce moare în pocăință. Mă rog ca

Domnul să ne învrednicească pe toți să dobândim bunătățile cele veșnice. Amin.

RUBRICA ELEVILOR

Drași elevi ai comunei Remetea Mare, am selectat, pentru voi, din creația arghezi-ană, o poezie scurtă și frumoasă tocmai bună de ținut minte chiar dacă, tâlcul ei, îl veți afla atunci când veți fi mai mari.

Om cu om

TUDOR ARGHEZI

Un om fusese-o frunză și numai om cu om
Au izbutit să crească și să se facă pom.
Că moare frunza-n ramuri, puiandă și ușure,
Copacul viețuiește și s-a-nmulțit pădure.
Tu-ți răspălățești ursita de grabnică picire,
Făcându-te, din omul prigoanei, omenire.

Din albumul cu lucrări al primăriei



Proiectele au trecut în unanimitate, în folosul comunei

PAGINA COORDONATĂ DE GHEORGHE MIRON

Foaiia de Dumbrăvița

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

S-A SEMNAT CONTRACTUL DE LUCRĂRI!

UN PROIECT CRUCIAL PENTRU DEZVOLTAREA LOCALITĂȚII DUMBRĂVIȚA

VICTOR MALAC, PRIMAR AL COMUNEI DUMBRĂVIȚA



Peste doi ani Dumbrăvița va avea stație de tratare a apei potabile. Pentru acest proiect, în cursul zilei de 15 octombrie 2018, a fost semnat contractul de achiziție publică (proiectare și lucrări), pentru Stația de tratare, aducțiuni și magistrale de apă pentru

localitatea Dumbrăvița.

Valoarea contractului este 17.801.597,75 lei fara TVA (21.183.901,32 lei inclusiv TVA), iar termenul de execuție este de 26 de luni (2 luni proiectare, 24 luni execuție) începând cu emiterea ordinului de începere. Lucrările vor fi executate de Asocieria Ludwig Pfeiffer SRL – Hydro-Elektrik GmbH prin lider Ludwig Pfeiffer SRL.

Reamintim că proiectul este finanțat de Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice (MDRAP), prin „Programul național de dezvoltare locală, Subprogramul Modernizarea

satului românesc, domeniul realizare/extindere/reabilitare/modernizare a sistemelor de alimentare cu apă și stații de tratare a apei”.

La capătul întâlnirii, domnul Victor Malac, primarul comunei Dumbrăvița, ne-a spus: „Este un proiect crucial pentru dezvoltarea localității Dumbrăvița, tinând seama de creșterea demografică și cerința de apă a locuitorilor. La finalizarea lucrărilor se va rezolva integral, problema presiunii apei, dar mai ales calitatea apei va fi una superioară, conform standardelor”.

Rubrica școlii

A ÎNCEPUT „SĂPTĂMÂNA ALTFEL”, PENTRU ELEVII DIN DUMBRĂVIȚA

Pentru elevii claselor V-VIII, ai Școlii Gimnaziale din Dumbrăvița, în perioada 29 octombrie - 2 noiembrie, a început „Săptămâna Altfel”.

În această organizare, elevii au participat, pe parcursul a cinci zile, la o serie de activități, care mai de care, mai interesante. O parte din elevii Școlii Gimnaziale din Dumbrăvița au ales să meargă în excursii, alții au vizitat muzee, sau au participat la diferite ateliere de creație, întreceri sportive, sau vizita la Grădina Zoologică din oraș.

De departe, cel mai așteptat eveniment al elevilor a fost petrecerea de Halloween,

Cursurile normale s-au reluat când și elevii din

ciclul primar s-au reîntors din vacanță.

Programul „Săptămâna altfel” se desfășoară pe perioada a cinci zile consecutive, în care elevii vin la școală, dar nu fac lecții, ci participă la activități din următoarele categorii:

- Dezvoltarea personală
- Relaționarea cu prietenii și familia
- Orientarea vocațională
- Voluntariat, acțiuni civice, protecția mediului
- Sport și sănătate
- Înțelegerea unor fenomene sociale, politice, fizice, biologice etc.
- Cunoașterea unor personaje, personalități, istoriei și/sau altor culturi și civilizații



• Exprimare și/sau cunoaștere artistică și a patrimoniului cultural etc.

ȘTIRI SPORTIVE



Vlad Neaga, motociclistul legitimat la ACS Dumbrăvița a devenit noul Campion Național și European BMU de Viteza – Formula 600. Sportivul de doar 19 ani, a avut o cursă remarcabilă la MotorPark România din Adâncata, astfel a reușit să cucerească și Campionatul Est European Road Racing 2018. Alexandru Szekeley – tot de la ACS Dumbrăvița – a condus jumătate de cursă de la F1000, însă din cauza unei căzături recente s-a resimțit, dar și așa a reușit să termine pe podium!

*



Deian Sorescu, sportiv legitimat la ACS Dumbrăvița a terminat pe locul secund la Turneul Campionilor „Cupa Centenar” din Alba Iulia.

În sala de sport a Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia s-au strâns sute jucători de tenis de masă din întreaga țară, având în vedere că turneul s-a desfășurat sub egida Circuitului AmaTour, conform regulamentului în vigoare pe anul 2018 adresându-se celor mai bine clasati jucători în funcție de ratingul categoriei din care face parte.

*

Pentru a doua oară în anul 2018, ACS

Dumbrăvița a găzduit pe arena „Ștefan Dobay” din Dumbrăvița Interliga Națională de Fotbal. Pe lângă gazde, în meciurile din weekend au evoluat echipele anilor 2009, 2010, 2011 și 2012 de la liceul „Banatul” din Timișoara, din Reșița, și Caransebeș.

*

Vineri, 2 octombrie, a avut loc derby-ul riveranelor timișene la fotbal, Liga a 3, Seria a IV-a, unde s-au întâlnit pe teren propriu, CS Millenium Giarmata cu ACS Dumbrăvița, meciul contând pentru etapa cu numărul 11. După 90 de minute scorul a fost egal, 1-1. După acest rezultat ACS Dumbrăvița se menține pe locul 2 în clasamentul Ligii a 3-a, Seria a IV-a, cu 23 de puncte.

STRÂNGEREA CRENGILOR ÎN SEZONUL DE TOAMNĂ

La Dumbrăvița s-a împământenit un obicei, în ceea ce privește lucrările de curățire a rigolelor, a șanțurilor, strângerea frunzelor și toaletarea pomilor în sezonul de toamnă-iarnă.

Numeroși cetățenii știu acest lucru și se implică activ în această acțiune. Crengile rezultate din toaletarea pomilor de pe domeniul public, și nu numai,



fiind depozitate pe străzi sau în fața caselor, la fel și sacii de frunze uscate.

Primăria Dumbrăvița vine în sprijinul lor prin colectarea acestor resturi într-un cadru organizat. Pentru frunzele uscate s-au distribuit compostoare și foarte mulți cetățenii au achiziționat gratuit, un astfel de container.

În fiecare an s-a dovedit însă, că s-au colectat cantități imense de crengi care nu se mai puteau depozita din lipsa de spațiu. În această situație edilii au gândit în perspectivă:

Prin societatea „Dumbrăvița Investiții”, aflată în subordinea Consiliului Local Dumbrăvița, s-a achiziționat un tocător de crengi marca NHS 220, provenit de la Mecomag HV din Feldioara, județul Brașov.

Utilajul va fi transportat pe străzile din comună

de un tractor cu remorcă, unde vor fi tocate crengile rezultate din toaletarea copacilor de pe domeniul public. Așchiile vor fi transportate într-un țarc special amenajat de lângă „Incubatorul de Afaceri”, urmând să se facă un compost.

Tocătorul este echipat cu motor propriu destinat unor lucrări mai solicitante. Aparatul poate toca crengi cu diametru de maximum 22 cm, așchiile rezultate fiind de 7 până la 15 mm lungime. NHS220, are în dotarea standard, masă de lucru rotativă la 360°. Conform celor de la Mecomag, NHS 220 este mașina perfectă pentru tocarea resturilor de exploatare sau a pomilor de Crăciun. O mașină robustă și flexibilă echipată cu binecunoscutul sistem de alimentare NHS, compus din două role verticale, antrenate hidraulic, deosebit de agresive.

Aduc mulțumiri domnului CONSTANTIN NICOLAE, pentru sprijinul acordat în realizarea acestei pagini - ROXANA FURDEAN

Foaiia F de Lugoj



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

PENTRU ANII URMĂTORI VOR FI PROPUSE ȘI ALTE PROIECTE

FRANCISC BOLDEA, PRIMAR AL MUNICIPIULUI LUĞOJ



La începutul acestei luni, conducerea administrației lugojene a anunțat că au fost stabilite primele proiecte pentru cele trei zone defavorizate social, proiecte finanțate printr-un proiect european de peste 6 milioane de euro. Din dorința de a vă informa mai exact, ne-am adresat domnului

primar al orașului Lugoj, care ne-a spus: „S-a întâlnit «Grupul de Acțiune Locală» pentru proiectele ce urmează a fi implementate în Măguri și în cartierele Caștela și Mondial-Bocșei.

Astfel s-a stabilit ca la Măguri să se modernizeze alimentarea cu energie electrică, să fie înlocuit transformatorul și corpurile de iluminat cu altele noi și economice, să se amenajeze un teren de sport, trotuare și să se introducă canalizarea. În Caștela vom transforma grădinița nefinalizată și aflată în conservare într-un centru comunitar zonal, care va cuprinde o grădiniță, într-un corp de clădire, o cantină și săli pentru activități de zi și

sociale în celelalte corpuri. Clădirea existentă va rămâne la înălțimea actuală. Tot în acest cartier se va reabilita terenul de sport și se va amenaja un nou parc pe strada Aurel Vlaicu până la intersecția cu drumul care merge la Tapia.

Pentru Mondial-Bocșei sunt prevăzute 50 de locuințe sociale de 52 m.p. cu un teren aferent de 300 m.p. Nu pot fi mai mari de 52 m.p. pentru că așa este normativul. De asemenea se va introduce canalizarea, alimentarea cu apă și energie electrică și se vor amenaja trotuare și un teren de sport. Primăria va asfalta drumul Herendestului, iar pentru anii următori vor fi propuse și alte proiecte”.

TOAMNĂ, TOAMNĂ AURIE...



El e v i i
claselor
primare de la
Școala Gimnazială Nr. 4 Lu-

goj au sărbătorit toamna printr-o activitate comună părinți-elevi-profesori, cuprinsă în cadrul Proiectului Educațional „Dovleacul, vedeta toamnei”.

Cei mici au realizat cu ajutorul profesorilor și al părinților, dovleci pictați sau confecționați din materiale reciclabile, dar și dovleci lampioane realizați din hârtie colorată. Lucrările realizate cu multă dăruire au fost expuse apoi în dovleacul uriaș desenat în curtea școlii.

ANUNȚ IMPORTANT

„Târgul de Crăciun va funcționa în Piața J.C. Drăgan de la 1 decembrie până în 8 ianuarie 2019. Vor fi expuse spre vânzare produse alimentare, articole de îmbrăcăminte și decorative specifice sezonului, în 12 căsuțe din lemn, cu o suprafață de 6 m.p. fiecare. Licitația pentru ocuparea spațiilor autorizate a avut loc în 24 octombrie și nu mai este nevoie de reluarea procedurii de atribuire”, a comunicat Primăria orașului Lugoj.



Rubrica elevilor

DICȚIONARUL ESTE „MAGAZINERUL” SAU „MAGAZIONERUL” CORECTITUDINII?

Prof. univ. dr. MARCEL TOLCEA

A tunci când nu știți cum se scrie sau cum se pronunță un cuvânt, nu vă recomand să căutați pe internet. Din cel puțin două motive. Primul motiv pentru care nu este sigur că primiți pe internet un bun sfat lingvistic ar fi aici / acolo apar și tot soiul de personaje care nu au nicio legătură cu limba română. Al doilea motiv, mai rar, e drept, se referă la faptul că anumite norme s-au schimbat

între timp. Și am să vă dau exemplul cuvântului „magazioner”. Dacă veți căuta pe internet, veți găsi și pagini unde ni spune că forma „magazioner” este greșită și că, în dicționare, nici nu există cuvântul „magazioner”.

Pe jumătate, acest lucru este adevărat. Pe jumătate doar, fiindcă, până la apariția ediției a doua a DOOM-ului din anul 2010, acest cuvânt nu exista. Singura formă acceptată era „magaziner”. Înce-

pând cu anul 2010, cuvântul „magaziner” a dispărut și singura formă este „magazioner”.

Cu alte cuvinte, uzul a triumfat fiindcă nimeni nu spunea „magaziner”, ci numai „magazioner”.

Așadar, dacă vreți să aflați cum se scrie și cum se pronunță corect un anumit cuvânt, nu vă încredeți în sfaturile de pe internet, ci consultați ultima ediție a Dicționarului ortografic, ortoepic și morfologic al limbii române.

PAGINĂ COORDONATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foaia de Măureni

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan



Lucrări de final la Sfânta Biserică ortodoxă din Măureni, a cărei sfințire se dorește să fie oficiată în data de 6 decembrie 2018

Atunci când l-am întâlnit, pentru întâia oară, pe domnul profesor Filimon Brian, primarul comunei dumneavoastră, am povestit altor edili, că la Măureni, tinerețea și hărnicia noului primar, va deschide porțile speranței. Privind această pagină, îngrijită de doamna profesor Lucia Muțulescu, întârziind deasupra pozelor, care, în acest caz, sunt mai convingătoare decât cuvintele, am înțeles că nu m-am înșelat și că marele antreprenor evreu Jim Rohn, avea dreptate atunci când spunea că există oameni pe care dacă i-am plăti, nu pe oră, ci pe valoarea pe care o aduc orei, nu am putea să-i remunerăm după cum se cuvine. Un astfel de om este dascălul Filimon Brian, ales inspirat de dumneavoastră, în demnitatea de primar. Uitați-vă pe aceste imagini și îmi veți da dreptate. Vorba unui politician român certat cu școala: „Faptele vorbește!” Păi „vorbește”...

Vasile TODI

PREȘEDINTE AL UNIUNII JURNALIȘTILOR DIN BANATUL ISTORIC



A început construirea Grădiniței din satul Șoșdea



Cu bune și cu rele, anii de școală rămân o experiență de neprețuit. Cum au început deja să se usuce frunzele și să se ascundă soarele, e clar: a început școala. Dorind elevilor un an școlar plin de zâmbete, succes și note mari, am immortalizat câteva din lucrările pe care primăria noastră le-a făcut la Școala Gimnazială din Măureni.

Foaia de Bata



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

Primarul nostru, seamănă cu părinții lui la hărnicie

Iosif ZAICU



Mi-am făcut un obicei, ca ori de câte ori pornesc spre Bata, să mă abat din drum, vizitând de fiecare dată, fostul ansamblu nobiliar al familiei Mocioni. Întârzii mult în parcul, în formă de vis, al clădirii rezidențiale. Mereu dorindu-mi, mai ales pentru cititorii din alte locuri, pentru cei care vin anual la cele două mari festivaluri organizate în comuna Bata, să întâlnesc pe cineva care a văzut în carne și oase un vlăstar al ilustrului neam. Și să povestim... Astfel, prin bunăvoința doamnei Ana Hădan, am ajuns în orașul Lipova, acolo unde, într-un bloc curat, într-un apartament cochet, locuiește domnul Iosif Zaicu, care la cei 88 de ani, este stăpânul unei memorii sănătoase.

Domnule Iosif Zaicu, deși locuiești în orașul Lipova, reveniți, deseori, în comuna Bata, în satul Bulci, loc al nașterii, copilăriei, tinereții și maturității dumneavoastră. Cum vă pare azi, odată cu trecerea anilor, comuna, satul?

► Comuna Bata s-a schimbat enorm în acești ani. Ani în care, în fruntea sa, se află Ion Micurescu.

Îl cunoașteți de mult?

► Dacă îl cunosc? Păi îl știu de când era copil. Când era fecior a fost agent agricol. Apoi, o perioadă, când a plecat la facultate l-am văzut mai

rar, dar s-o întors și acu', iacă, îi primar. Harnic! Harnic și vesel. El dragă, seamănă cu părinții lui la hărnicie. Harnici părinți o avut și buni gospodari. Lor le seamănă.

Bulciul?

► Bulciul dragă, o sărăcit de oameni. Din 450 câți am fost când eram eu tânăr, au mai rămas puțini oameni, nu știu dacă mai sunt azi, 50 de persoane. Adică atâția, câți copii erau în anii când soția mea era educatoare!

Din ce pricină au plecat oamenii?

► Satul a început să piardă oameni, din ziua în care s-a făcut colectivizarea.

Ați lucrat și dumneavoastră în cadrul CAP-ului?

► Da, am fost brigadier. Era anul 1962, atunci s-a făcut la noi colectivizarea. Aparțineam de raionul Lipova, comuna Țela. Ei, ce vremuri...

Care este amintirea dumneavoastră istorică, ca să spun așa?

► Aceea a întâlnirii cu membrii familiei Mocioni, cu invitații lor, ambasadori, miniștri...

Când s-a întâmplat asta?

► Când i-am colindat întâia oară la sărbătoarea Crăciunului. Ne-au primit în sala mare de la castel, acolo unde se așeza, în fiecare an, bradul de iarnă, în mijlocul sălii. Undeva, în colțul din dreapta cum intri, ardeau lemnele într-un șemineu frumos. Erau ei, gazdele și oaspeții cu funcții înalte. Au fost o familie tare iubită prin părțile locului. Ne bucuram, atunci când vedeam

că vine, în vizită, deseori, regele Mihai.

Ce se știa atunci, despre originea acestei familii?

► Se știa că sunt români-macedoneni și că veniseră bogați prin părțile locului, nu aici și-au făcut averile. Și mai știam că sunt buni români. Pe ultimul Mocioni, pe baron, l-au ridicat noaptea comuniștii.

Chiar din Bulci?

► Da, de la castel.

Cum arăta castelul în vremea aceea?

► Frumos, foarte frumos și bine îngrijit. Alături se afla „Casa Culturală Antoniu Mocioni”, ridicată pe cheltuiala lor și devenită apoi, „Căminul Cultural Gheorghe Gheorghiu – Dej. Ce serbări frumoase se făceau în anii Mocioneștilor... Vremuri trecute. Din castel, comuniștii au făcut Gostat.

Și din bunurile din reședința nobiliară?

► Le-au luat și le-au dus la prefectură la Lugoj. Cel puțin așa s-a zis. Multe secrete s-au mai vorbit în castelul din Bulci.

De unde știți?

► Odată, unul din valeții care au lucrat la castel, a ajuns apoi să lucreze la noi la colectiv și acel om îmi povestea că odată, când a venit regele Mihai, a stat cu baronul Mocioni, aplecați mult timp asupra unei hărți mari, vorbind până în zori. Atunci el l-a auzit pe baron liniștindu-l pe rege și asigurându-l că „nu vor sta mult comuniștii ăștia, scăpăm noi și de ei!” N-au scăpat...

DIN ZESTREA ZEIȚEI DIANA

Noartea cerbului

Ca o săgeată împlântată-n scut, vibrează cerbul, sus, pe culmi sihastru. Alături, îmbăiată în dezastre, stă umbra întâlnită la păscut.

Pulsează leneș apele albastre sub tâmpla lui. Văzduhu-i abătut. Și – iată frigul ce l-a străbătut când scormonea cu coarnele prin astre.

Mai fulgeră prin amintire creste, și falnice alaiuri din poveste cu murmure și susure îl bat.

STEFAN AUG. DOINAȘ

Iar orele, în perindare lină, înalță brusc și tot mai mult înclină coroana lui de rămuriș uscat.

DREPTUL DUMNEAVOASTRĂ

În situația nefericită în care produsul cumpărat prezintă un defect, cumpărătorul are dreptul, după cum stabilește legislația din țara noastră, la repararea ori înlocuirea produsului și, în anumite situații, chiar la returnarea banilor plătiți comerciantului.

Potrivit legislației în vigoare, garanția legală de conformitate este de doi ani și se calculează din momentul livrării produsului.

Perioada de timp necesară reparării sau înlocuirii produsului defect nu poate să depășească 15 zile ca-

lendaristice de la data la care cumpărătorul a informat vânzătorul cu privire la defectele sesizate sau de la data în care a predat produsul vânzătorului.

Pentru repararea produsului cu defect se vor folosi numai piese noi.

Rubrica școlii

CUM TE FACI DE RÂS CU UN „DECI” LA FIECARE ÎNCEPUT DE ENUNȚ



Prof. univ. dr. MARCEL TOLCEA

Cum e și firesc, atunci când am prima întâlnire cu studenții sau cu diverse grupuri, încep prin a mă prezenta. După care invit interlocutorii să facă același lucru. Într-o proporție îngrijorătoare, interlocutorii mei – cu precădere cei mai tineri – își încep prezentarea cu *deci*. „Deci, mă numesc așa și așa, sunt din localitatea cutare etc., etc.”

De ce oare simțim nevoia să ne începem enunțurile cu *deci*, asta e un mare mister pentru mine. Folosirea conjuncției *deci* e de înțeles după ce știm îndeajuns de multe lucruri despre ceva în așa fel încât să putem formula o concluzie. Dar când începem o propoziție sau o frază cu o concluzie fără să fi avut premisele, ne plasăm în afara oricărei logici. Și sunt chiar caraghioși.

Opinia mea e că acest *deci* fără noimă este și un fel de automatism verbal pe care îl întâlnim și în interiorul enunțurilor. Unde apare, la fel, fără să fie nevoie de el.

Deci, vă invit să fiți atenți la acest *deci* lipsit de conținut și de logică și să nu mai începeți o propoziție sau o frază cu *deci* fără să fie nevoie.

Din albumul satului Bulci



Imagine din arhiva dl. Ladislau Heleport

Domeniul mocioneștilor de odinioară...

PAGINĂ REALIZATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foaia de Biled



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

DOMNUL PRIMAR DAVID A REUȘIT SĂ FACĂ ATÂT DE MULTE DE CÂND CONDUCE LOCALITATEA, CÂT TOȚI PRIMĂRII CARE AU FOST PÂNĂ ACUM

CONSTANTIN GLODEANU



Joi, 8 noiembrie, seara, în frumoasa localitate Biled din județul Timiș, aflată la 27 de km de Timișoara, a fost mare sărbătoare religioasă. Cetățenii s-au reunit cu mic cu mare, în frunte cu preotul paroh **Marius Ruscu**, cu venerabilul preot **Radu Reja**, cu primarul **Cristian David** și cu viceprimarul **Gheorghe Baba**, și au sărbătorit Ruga și Hramul Bisericii Ortodoxe cu Sfinții Mihail și Gavril.

Enoriașii au participat la Sfânta Slujbă religioasă susținută de un sobor de preoți condus de Marius Ruscu, după aceea cetățenii s-au cinstit cu un pahar de vin, suc sau țuică și au servit cozonac, prăjituri și alte bunătăți.

ÎN 2019, VOM MARCA DOUĂ HRAMURI

Domnul primar Cristian David, supranumit și „Omul faptelor”, s-a îmbrăcat în costum popular tradițional, demonstrând astfel respect față de credința ortodoxă și față de oamenii pe care îi conduce cu încredere și succes. Cu acest prilej, domnia sa ne-a spus: „Ruga bănățeană reprezintă una dintre sărbătorile cele mai importante ale localității. În calitate de Naș al Rugii, împreună cu fiul meu, am participat alături de enoriași la Slujba religioasă. Hramul Bisericii l-am cinstit și îl cinstim în fiecare an, în 8 noiembrie. În 2019, vom marca două hramuri, fiindcă se va sărbători și cel al noii biserici, de Sfinții Constantin și Elena, în luna mai. Bineînțeles

că vom păstra și această tradiție la vechiul lăcaș de cult, în 8 noiembrie. Astfel, vom sărbători două hramuri ortodoxe în Biled. Așadar, eu împreună cu fiul meu, în calitate de Nași ai Rugii, am cinstit cu mare respect această zi deosebită de sărbătoare. Am avut prăjituri și cozonaci pe care i-am împărțit credincioșilor prezenți la biserică. De asemenea, oamenii au ciocnit un pahar de vin, un pahar de țuică, un suc, o apă, fiecare ce a dorit și a avut plăcere. De-a lungul unui an, mai avem și Hramul Bisericii Catolice și multe alte sărbători religioase. Vreau să mai amintesc că, pentru marea festivitate de 1 Decembrie, când marcăm 100 ani de la Unirea României, am depus un proiect guvernamental foarte important în acest sens. Așteptăm rezultatul, dar indiferent ce se va întâmpla, Primăria Biled va sărbători cu mare fast Centenarul României în preajma datei de 1 Decembrie 2018. Este un eveniment foarte important care va avea loc peste tot în județul Timiș. Fiecare primărie îl va organiza cum crede”, a mai spus Cristian David, primarul Biledului.

Totodată, am ținut să aflăm și opinia unui senior prezent la această sărbătoare creștină, e vorba de domnul **Constantin Glodeanu**, un respectabil senior din comuna Biled, care ne-a asigurat că: „Domnul primar David a reușit să facă atât de multe de când conduce localitatea, cât toți primării care au fost până acum. În plus, a reușit să și pună ordine în Biled!”.



Foaia de Deta

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Deta a pornit pe un drum al dezvoltării și al modernizării

Petru ROMAN - Primar al orașului Deta

primar și reales de multe ori. Care credeți că sunt punctele forte, reușitele care se remarcă de-a lungul întregii perioade cât ați condus acest oraș?

► În primul rând vreau să știți că m-am bazat pe investițiile din bugetul local și parțial pe fonduri europene. Rar s-a întâmplat să avem sprijin de la București, așa că experiența m-a învățat să gestionez chibzuit resursele noastre locale.

Identificarea sursei de finanțare și alocarea banilor sunt părți relativ simple ale problemei. Gestionarea relațiilor cu firmele care câștigă licitațiile și diminuarea disconfortului generat de lucrări pentru cetățeni, asta a fost o reală provocare.

E greu de lămurit o echipă de muncitori de la firme private să lucreze ca în occident, să aibă respect pentru termenele de finalizare și pentru cetățenii care suportă șantierul. Fiecare investiție a fost gândită în cel mai mic detaliu, fiecare investiție a răspuns unei nevoi a populației și de aceea nu pot spune că am eu o preferință anume. Am investit pentru orașul Deta, satul Opațița și cetățenii care locuiesc în aceste localități.

- va urma -

Dialog realizat de

prof. ANCA LUMINIȚA EFTENIE



L-am cunoscut pe domnul primar Petru Roman la un festival organizat pentru comunitatea din Deta în această toamnă. Era înconjurat de oameni, cum stă bine unui edil, dar modest și ospitalier ca un adevărat bănațean. Ceea ce îi oglindește cel mai bine spiritul e, însă, felul în care vorbește despre

Deta și Opațița, despre locuitorii acestor zone și despre viitorul orașului pe care îl conduce.

Domnule primar, locuiți și vă desfășurați activitatea în Deta de mult timp. Ce reprezintă acest oraș pentru dumneavoastră?

► Nu numai că locuiesc, aici m-am născut, aici am făcut școala. Practic acest oraș este viața mea.

În ultimii ani mi-am dedicat toată energia și am pus mult suflet pentru a dezvolta cât mai bine această comunitate frumoasă. Am trecut prin mai multe etape, de la prima perioadă pe care am dedicat-o administrației locale, când am fost nevoit să mă ocup de probleme punctuale, am ajuns în ultimii ani să fiu mai mult preocupat de strategiile ce privesc dezvoltarea și de proiectele pe termen mediu și lung.

Eu nu cred în strategia de consolidare administrativă a unui oraș și nu cred că Deta rămâne aceeași localitate de-a lungul anilor. Am fost și rămân atent la trendurile ce privesc dezvoltarea urbană, corelate cu nevoile locuitorilor din Deta. Ca primar, nu este în regulă să spui că ai bifat niște investiții și gata, nu mai e mare lucru de făcut. De la an la an și de la mandat la mandat am avut ca țintă creșterea continuă a calității vieții în Deta. Cred că am reușit să păstrez parcursul ascendent al orașului, iar Deta a pornit pe un drum al dezvoltării și al modernizării.

Dar despre oamenii din Deta ce ne puteți spune? Cum îi caracterizați?

► Sunt oameni deosebiți și nu spun asta pentru a impresiona pe cineva, ci pentru că eu chiar cred acest lucru. Tot ce am de făcut în oraș, am făcut cu ajutorul oamenilor. Eu consider că la Deta nu avem o populație, ci o comunitate. Am reușit să construim în ultima perioadă acest spirit comunitar și cred că îl vom dezvolta în viitor. Munca unui primar trebuie să fie dedicată oamenilor. Dacă nu ținem cont de dorințele lor, tot ceea ce facem devine inutil. De aceea vorbesc mult cu oamenii, fac sondaje periodice și îmi calibrez munca în funcție de cererile cetățenilor mei.

Și ei vă apreciază, dovadă faptul că ați fost ales

TÂRG DE TOAMNĂ LA DETA



În zilele de 20 și 21 octombrie a avut loc prima ediție a „Târgului de toamnă” din Deta. Organizatorii, Primăria orașului Deta și Consiliul Local Deta, GAL „Timiș - Torontal - Bârzava” și ADI Timiș - Torontal, au oferit astfel ocazia producătorilor agricoli și procesatorilor din zonă să-și expună materia primă spre vânzare. Standurile au fost încărcate de produse diverse, de la cele apicole și de panificație până la cele florale sau legumicole.

În același timp a fost inaugurată Piața Agroalimentară, având un spațiu consacrat alimentației publice cu două puncte de vânzare, patru vitrine pentru comercializarea produselor lactate, a cărnii și a produselor din carne, cincisprezece mese atribuite producătorilor de legume, respectiv fructe și un spațiu generos pentru producătorii de cereale. Aceasta va fi deschisă pentru public la sfârșitul săptămânii, duminică dimineața, de la ora șapte, până după-amiaza în jurul orei treisprezece.

FESTIVALUL „CEAUNUL ȘI GRĂTARUL” - LA OPAȚIȚA

Duminică, 14.10.2018, a avut loc, la Opațița, o nouă ediție a festivalului „Ceaunul și grătarul” organizat de Primăria Deta și de Consiliul Local. De această dată au participat 26 de echipe din Serbia și România, fiind evaluate atât din punct de vedere al amenajării standului, cât și din punct de vedere al gustului mâncării. Bucătarii au gătit mâncăruri tradiționale precum ciorbă de burță, oaie în vas de lut, mâncare de cartofi cu cârnați, gulaș, paprikaș de găscă sau fasole bănațeană.



Muzica și voia bună au fost asigurate de Centrul Cultural al Orașului Deta, condus de domnul Ivancea Ovidiu, cu participarea Orchestrei pentru Dansuri Populare într-un spectacol folcloric excepțional.

Juriul, avându-l ca președinte pe domnul primar Petru Roman, a oferit premii tuturor echipelor și le-a invitat să participe la noi ediții în număr la fel de mare în vederea promovării tradițiilor și obiceiurilor, respectiv a bunei relații ce există între orașul Deta și zonele învecinate.

DETA - sub SEMNUL SPORTULUI

Prof. CRISTINA VĂLCEA

Domnul vicepreședinte al Asociației Sportive Orășenești Deta, prof. Telbisz Radu, ne informează că echipa de kickboxing condusă de antrenorul Pantiș Dan a participat la competiția numită Cupa Trofeul Dacic Plopeni în județul Prahova, organizator fiind Federația Română de Arte Marțiale de Contact. Copiii noștri s-au întors cu nouă premii: două, în cadrul secțiunii pe echipe: Locul al II-lea la stilul kickboxing kick-light și Locul al III-lea la kickboxing light contact. La secțiunea individual, Rus Daniel și Ionuț Chereș au luat Locul I la stilul kick-light, Ieremia Maria și Iovana Lorena au obținut Locul I la secțiunea light contact, Locul al II-lea la secțiunea kick-light a fost obținut de Dragoș Alex, iar Locul al III-lea a fost împărțit de Rus Daniel și Păduraru Andrei, pentru secțiunea kick-light. Felicitări tuturor participanților!

ZIUA EDUCAȚIEI - ÎN CADRUL LICEULUI TEHNOLOGIC „SF. NICOLAE” DIN DETA

Prof. CRISTINA VĂLCEA

Vineri, 5 octombrie 2018, a fost sărbătorită, la nivelul întregii țări, Ziua Educației. Elevii din școala noastră au întreprins, ca în fiecare an, activități deosebite pentru a marca acest eveniment de importanță majoră.

Copiii din clasele primare au participat la o excursie în Timișoara, vizitând o expoziție de statui din ceră ale unor mari personalități culturale, dar cadrele didactice, au mai organizat, cu elevii rămași în cadrul școlii, un concurs de dansuri populare și o expoziție cu obiecte realizate manual numită: „Coșul Toamnei”.

Școlarii din ciclul gimnazial au realizat picturi pe pietre și desene pe asfalt cu teme educative și au

participat la competiții sportive de handbal și fotbal.

Liceenii au găsit argumente pro și contra în cadrul unei dezbateri pe tema „Un viitor sigur prin educație” și au participat la o activitate bazată pe discuții numită „Elevii de ieri, profesorii de azi” (în care au avut ocazia să schimbe impresii cu diferite cadre didactice despre actul educativ). În același timp, a fost organizată activitatea sportivă Cupa Liceului Tehnologic „Sfântu Nicolae” unde adolescenții și-au demonstrat abilitățile fotbalistice.

Toate activitățile au avut un pronunțat caracter educativ, astfel încât elevii să conștientizeze importanța actului de învățare și a modalităților inedite prin care acesta se poate realiza.

PAGINĂ COORDONATĂ DE PROF. ANCA LUMINIȚA EFTENIE

Foaia de Topolovățu Mare

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

Dorim ca să putem asigura întregii comune gaz Ovidiu DOȚA - Primar al comunei Topolovățu Mare



Bate vântul frunzele, copacii se petrec. Toamna românească e anotimpul cel mai puțin mineral, dovadă că zărilor sânt un fel de pridvoare sub coroană de nuci. Altă dovadă: scăderilor din orizont le răspund bății de toacă. Undeva, departe, în drumul meu spre întâlnirea cu domnul profesor Ovidiu Doța, o fântână cu cumpănă.

Cu cocor, cum spun pravoslavnicii. Am privit-o îndelung, apoi, încet, am ajuns în dreptul primăriei...

Domnule primar, tot mai mulți oameni, se desprind din mrejele orașului Timișoara, alegându-și o nouă așezare de locuit. Una din comunele spre care se îndreaptă acești „sătui de oraș”, este chiar comuna pe care o administrați dumneavoastră. Care credeți că este motivul alegerii lor?

► În primul rând, acești oameni doresc să evite aglomerația urbană și în special sunt atrași și de ușurința deplasării, să nu uităm că Topolovățu Mare, este legat, într-un fel, de autostradă. Astfel că drumul spre punctul lor de lucru, se face foarte ușor. Și pe lângă facilitățile rutiere, cred că putem vorbi în alegerea lor de a locui în comuna noastră și de condițiile cu care venim în întâmpinarea acestor doritori de liniște și aer curat. Dovadă că avem în lucru un proiect de finalizare a canalizării...

Prin cine?

► Prin PNDL. Totodată, avem și un proiect de construcție a unui pod, peste râul Bega, proiect aprobat, mai avem un drum de șase kilometri care duce în localitatea Cralovăț, apoi să nu uităm de infrastructura educațională, unde avem o școală și o grădiniță la care am desfășurat lucrări serioase.

Domnule primar, prezentă fiind la „Zilele comunei Topolovățu Mare”, unde a fost prezent și edilul orașului Timișoara, am aflat astfel că ar fi posibil ca în viitorul, nu prea îndepărtat, celebrele vapoare, care azi circulă pe Bega, să ajungă până la Topolovăț. Este adevărat?

► Da, este posibil, deși în momentul de față, există un impediment, impediment care se află la ieșirea din orașul Timișoara spre Topolovăț, este vorba de o problemă tehnică, ce rezolvată, ar face posibil acest proiect.

Domnule primar, de câți ani sunteți în această comună?

► Ca dascăl, sunt de 25 de ani și datorită generațiilor de elevi care m-au încurajat și chiar mi-au cerut să candidez la demnitatea de primar, am acceptat să intru în această competiție.

Care a fost prima realizare a dumneavoastră, ca primar?

► Prima mea realizare, are ca beneficiar, ca să spun astfel, tot copiii comunei, atât de dragi mie, copii ai căror dascăl am fost atâția ani.

Despre ce realizare este vorba?

► Este vorba de un teren de sport, sintetic și multifuncțional. Un teren prevăzut cu instalație

de iluminat pe timp de noapte, un teren pe care și l-au dorit mult copiii comunei și nu numai ei.

Ce a urmat acestui prim proiect realizat?

► Asfaltarea aproape integrală a satului Iosifalău. Apoi o necesară legătură de asfalt cu Topolovățu Mic, pe fonduri proprii.

Dacă tot ați amintit de fonduri, atunci trebuie să spun, cititorilor noștri, că fondurile europene se dobândesc foarte greu. La dumneavoastră este altfel?

► Noi am reușit să atragem astfel de fonduri, de exemplu, numai pentru procesul de asfaltare în Șuștra și Topolovăț, am atras 1.000.000 de euro. Apoi pentru reabilitarea instituțiilor de cultură, a Căminelor Culturale din Șuștra, Topolovățu Mare și Iosifalău, am atras alte 500.000 de euro, iar prin GAL, după cum știți, cred că am mai spus, am achiziționat un buldoexcavator în valoare de 100.000 de euro, cu toate dotările, utilaj care ne asigură o independență serioasă, cu serviciile sale, în munca de autogospodărire.

Ce anume îngreunează munca dumneavoastră azi?

► Problema achizițiilor.

Îmi dați un exemplu?

► Dacă amintesc doar de canalizare, unde am așteptat un an și trei luni, cred că am spus totul. Iar la asfaltul de la Iosifalău, o singură contestație, ne-a întârziat o jumătate de an.

Vine iarna, domnule primar...

► Știu unde bați, da, crește prețul lemnului și ne dorim ca să putem asigura întregii comune gaz.

Rubrica elevilor

Dragi elevi, fabula este, prin definiție, o poveste cu tâlc, o istorioară moralistă, povestită în versuri, cu personaje necuvântătoare (adesea animale) ce critică moravurile societății, în general, sau defectele omenești, în particular. Citiți-o, bucurați-vă de ea și țineți cont de morala ei!

Vulpea bearcă

DE LA FONTAINE

Cum umbla mereu haihui,
După iepuri, după pui, –
Într-un loc cu pocinog,
Coadă i-a rămas zălog.
Și, văzându-se schiloadă,
Ce-i trecu prin cap să-ncerce?

Celor tefere, cu coadă,
Le-a propus să fie... berce!
Moda vulpilor cu coadă
E, suratelor, neroadă:
Prin noroaie,
Prin omăt,

Le purtăm ca măturoaie.
Hai să punem să le taie!
– S-o vedem pe dindărăt!
Spuse una mai vioaie.
Și văzând-o că-i schiloadă,
Ce potop, ce hărmălaie!

CUVÂNTUL CARE ÎNTREMEAZĂ

Îi îndemn pe tineri să-și iubească părinții și să nu ardă lacrimile mamelor lor!

† Ioan



Da, floarea de trandafir trăiește între spini. Mă întreb: oare de aici să se fi inspirat omul când, pe Cruce, L-a încununat pe Hristos cu spini? Iată Trandafirul iubirii pus de om între spini! Spiniu apără floarea trandafirului, însă Hristos, pe Cruce, nu Se putea apăra, căci avea piroane în mâini. O, Trandafir Ce ai înflorit pe Crucea de pe Golgota, mireasma Ta a fost scump Sângele Tău! Tu nici azi nu Te-ai veștejit,

ci ai rămas în Potirul Crucii, de unde cei însetați de iubire vin să-și astâmpere dorul întâlnirii cu Cel de Sus!

Omule, ai pironit un Trandafir, ai pironit pe Cruce pe Soarele Dreptății, dar nu ca să-I înveșnicești lumina acolo, pe Golgota, ci ca să-L stingi! Câtă îndrăzneală a avut omul! Voia să stingă Soarele, să nu mai fie lumină ca să nu se mai vadă ale lui fărâdelegi.

O, câtă îndrăzneală să bați piroane în Soare! Pe Cruce, omul răstignește Trandafirul, sublimul frumuseții, iar lângă Cruce vedem urâtenia frumuseții umane.

Hristos însă, cu piroanele din mâinile Sale, îl

va restaura pe om aduncându-l la frumusețea cea dintâi pe care o pierduse. Adam a fost izgonit din Rai pentru că a păcătuit, iar Hristos a fost izgonit de pe pământ pentru că a iubit.

Din doi ochi curgeau lacrimi care udau Trandafirul de pe Cruce. Erau ochii Maicii Domnului. Lacrimile Maicii Domnului au luat atunci chipul Cerului spre care Se îndrepta Fiul său. Privind în ochii Maicii Sale, văzu în ei chipul veșniciei, căci Cerul și veșnicia se topește în ochii mamei. Zorile veșniciei răsar din ochii mamei. Ochii mamei sunt două stele pe bolta veșniciei. Îi îndemn pe tineri să-și iubească părinții și să nu ardă lacrimile mamelor lor!

PAGINĂ REALIZATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foaiia de Victor Vlad Delamarina

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Îl aștept pe Înaltpreasfințitul Ioan să sfințească acest lăcaș întru bucuria întregii comunități ortodoxe

Ioan SIMA



Continui dialogul meu cu domnul jr. Ioan Sima, interlocutor care afirmă răspicat adevărul, indiferent de furtunile vehemente ce iau naștere la capătul conversației. Ioan Sima este un bun cunosător al firii omenești. Om iute, la mânie, ca o săgeată, dar blajin și amabil în fața sincerității semenilor.

Domnule Ioan Sima, ați cunoscut de-a lungul anilor, oameni lângă care va făcut plăcere să stați?

► Bineînțeles, peste câteva luni, voi împlini 70 de ani...

Mulți înainte cu sănătate.

► Și ție asemenea, ei, sigur că de-a lungul acestor ani, am cunoscut oameni lângă care mi-a făcut plăcere să stau, chiar și înainte de 1989, pentru că și atunci erau oameni cu bun simț, oameni cu rușine, cum se spune pe la noi. Iar după 1989, de asemenea, am cunoscut oameni deosebiți, amintindu-i acum, că mai întreb, pe Sârbu Ilie și Titu Bojin. Oameni de mare caracter, oameni de omenie, oameni cu care ai putut să lucrezi, oameni care, dacă au putut, te-au sprijinit.

Și înainte de 1990.

► L-aș aminti acum, pe Mihai Telescu, fost prim-secretar al județului Timiș.

Puteți aminti, câteva din însușirile acestui om, calități care îndreptățesc aprecierea dumneavoastră?

► Bun organizator, om de cuvânt, poate să spună azi, fiecare ce vrea, dar și în anii aceia au existat buni conducători.

Domnule Ioan Sima, de-a lungul anilor ați deținut funcții de reală răspundere, poziții din care, după câte știu, ați ajutat semenii dumneavoastră.

► Da, am ajutat oamenii, cu bucurie am făcut asta.

Ei, vi s-a întâmplat ca unii din ei să vă dezamăgească, sau mai grav, să vă devină dușmani?

► Da, mi s-a întâmplat și mie, cum și altora, să trăiesc astfel de mâhniri, de decepții. Chiar fostul meu șofer, din vremea CAP-ului, dar l-am tratat fără a ține seama de răutatea lui, ca pe toată lumea. Și ulterior, a revenit la sentimente mai bune.

Sunteți un om cu vechime în partidul aflat la putere, cel mai mare partid din țară, cum caracterizați luptele din cadrul partidului, atitudinea unor nume grele...

► Asemenea lucruri nu îmi plac. Dacă chiar a greșit președintele partidului, atunci contestarii ar fi trebuit să se unească toți pentru a cântări poziția lor întâi. Unde erau ei, când au fost luate hotărârile pe care azi le impută președintelui? De ce au tăcut atunci?

Se spune că sunteți un om cam slobod la gură, semănați cu cineva din neamul dumneavoastră?

► Nu, libertatea asta de exprimare, felul mai colorat de a vorbi, uneori, mi se trage de la oamenii cu care am lucrat. Cum vorbeau ei, așa le-am vorbit și eu. Și m-am înțeles foarte bine.

Cum s-a întâmplat că v-ați hotărât să zidiți o

mănăstire pe pământul dumneavoastră, mănăstire cu casă de locuit pentru măicuțele ce nevoiesc acolo.

► Roxana, ai în fața ta un om care a fost zguduit de trei infarcturi, după ultimul infarct, am fost dus la spitalul din Timișoara, aflat în apropiere de „Pădurea Verde” și după ce mi-au fost puse patru stenduri, într-una din zile, am văzut în parcul spitalului o bisericuță și atunci m-am legat cu jurământ ca odată ieșit pe poarta spitalului să zidesc o bisericuță. Și, precum știi, Dumnezeu ma ajutat, iar eu am ridicat această bisericuță careia Înaltpreasfințitul Părinte Mitropolit, ia pus piatra de temelie. Iar acum, îl aștept pe Înaltpreasfințitul Ioan să sfințească acest lăcaș întru bucuria întregii comunități ortodoxe.

În dialogul nostru, din numărul trecut al revistei, cititorii au apreciat poziția dumneavoastră privind unitatea familiei. Vă rog să vă reîntoarceți la acest subiect, de la înălțimea vârstei și a experienței dumneavoastră.

► Draga mea, înainte de 1990, moralitatea avea standarde mai înalte. Fără discuție! Și credința era mai profundă. Păi dacă nu ai credință și te duci la cununie și preotul îți spune că „doar moartea te poate despărți”, nu se poate ca tu să faci altcum. Înainte vreme, era mare rușine ca stâlpii unei așezări, preotul, primarul, dascălul sau notarul, să se despartă de muiera lor. Eu am prins anii când conducătorii județului te chemau, dacă aveai o drăguță, și te beșteau în așa hal, încât te trezeai din patimă cât ai clipi. Azi, te mai cheamă cineva?

Rubrica elevilor

O CARTE PE LUNĂ: „UN VEAC DE SINGURĂTATE” de GABRIEL GARCIA MARQUEZ



Un veac de singurătate este opera care l-a făcut celebru pe Gabriel Garcia Marquez și i-a adus Premiul Nobel în anul 1982. În opinia criticilor, după „Don Quijote de la Mancha”, „Un veac de singurătate” este cel mai frumos roman spaniol din toate timpurile. Acțiunea are loc într-un sat columbian și se derulează pe parcursul a 100 de ani, prezentând destinul a șase generații din familia Buendia, primii locatari ai satului.

Sfatul medicului

CITITUL PREVINE BOALA ALZHEIMER



Edovedit că obiceiul de a lectura, indiferent despre ce, ajută creierul să funcționeze mai eficient. Fiecare poveste îți oferă o altă perspectivă asupra lumii, îți îmbogățește cunoștințele, vocabularul, imaginația, creativitatea. Când te cufunzi într-o lectură plăcută, în creierul tău se petrec o mulțime de reacții neuronale pentru a imita starea personajelor și a reflecta emoțiile acțiunilor lor. Cititul îmbunătățește memoria și puterea de concentrare, ba chiar previne cumplita boală Alzheimer, permițând creierului să fie activ, dar în același timp să se relaxeze, să se destindă chiar mai eficient decât se întâmplă atunci când ascuți muzica sau te plimbi pe malul lacului. Poezii, cărți de dragoste sau tratate medicale, toate stimulează neuronii!

DREPTUL DUMNEAVOASTRĂ

CEI CE AU DIVORȚAT AU DREPTUL LA UN CONCEDIU PENTRU DIVORȚ, DE TREI ZILE LUCRĂTOARE

AUREL MIHUT

Conform unui proiect de lege depus în dezbatere publică la Senat, angajații care divorțează ar putea primi, la cerere, trei zile de concediu plătit. Indemnizația pentru cele 3 zile acordate se va plăti din fondul de salarii al unității la care divorțatul este angajat, va fi egală cu salariul persoanei divorțate, corespunzător perioadei respective și se acordă la cererea persoanei divorțate, de către angajator, în următoarele 4 săptămâni de la data pronunțării divorțului.

Pentru a beneficia de concediul pentru divorț, persoanele aflate într-o astfel de situație trebuie să îndeplinească următoarele condiții: să fie asigurați în cadrul sistemului asigurărilor sociale de stat; cererea să aibă atașată o copie a documentului definitiv de divorț. Camera Deputaților este forul decizional.

RÂSUL ESTE O VACANȚĂ INSTANT

VIN „BOTEZAT”

La Nuhăm, evreul angrosist de vinuri, vine Marin, cârciumarul, să cumpere cinci butoaie cu vin.

- Spune-mi Nuhăm, îl roagă Marin, câtă apă se adaugă la un butoi cu vin.

- 50 de litri, îi spune Nuhăm.

După două zile, Marin se întoarce furios:

- Nuhăm, nenorocitul! – strigă Marin. Am adăugat 50 de litri de apă și vinul nu mai e de băut.

- Ah, murmur Nuhăm. Și tu ai adăugat 50 de litri de apă?!



Foaiia de Vermeș

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

„ZIUA MULȚUMIRII” LA VERMEȘ



Domnul **Iacob Damian**, primarul comunei Vermeș, mă sună, invitându-mă să cobor peste timp, venind, în data de 28.10.2018, în comuna sa. „Roxana, îmi spune dânsul, dragii noștri consăteni, aparținând Bisericii Baptiste «Betel» se vor afla duminică, în zi de aleasă sărbătoare. O sărbătoare a recunoștinței față de Bunul Dumnezeu, a mulțumirii oamenilor de la noi adusă Domnului. Merită acești frați în credința de Dumnezeu, toată prețuirea noastră.” Și așa a și fost; o întâlnire cu oameni minunați, acolo unde i-am întâlnit pe fratele **Pavel Jivan**, diaconul, pe fratele **Petrică Lichezan**, tot diacon, pe fratele **Ioan Vulpescu**, membru al Bisericii și pe mulți, mulți alții. Dar, mai ales, am întâlnit la această frumoasă sărbătoare, niște îngeri, copii ai Vermeșului. Precum puteți vedea din pozele mele. Cu Pastorul **Ionuț A. Trufan**, am stat de vorbă mai mult, motiv pentru care, am lăsat loc pozelor să-i bucure pe cititori, urmând ca în numărul viitor al revistei, să găzduim, integral, interviul cu domnia sa.



Foaia de Coșteiu

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Jotul începe de la felul în care își dirijezi copiii, spre învățătură

Prof. Ioan FENCHEA



Am apreciat mereu gestul domnului Petru Carebia, primar al comunei Coșteiu, de a promova, prin intermediul jurnalului interregional „Banatul”, oameni ai comunei sale. Astfel, am ajuns în preajma unui om care de luni bune, publică în jurnalul nostru, frumoase legende ivite din locul unde, ca dascăl, a luminat destinul a sute, mii de elevi.

Domnule Ioan Fenchea, explicați, vă rog, pentru cititorii jurnalului interregional Banatul ce importanță mai are cultura pentru tineri în această epocă modernă, dominată de computere, google, facebook și telefoane inteligente smarthphone?

► Eu sunt profesor pensionar sunt la o vârstă la care răspunsurile căutate nu-și mai au rostul. Cultura, se știe, înglobează totalitatea valorilor materiale și spirituale create de omenire în decursul vremii, precum și instituțiile necesare pentru comunicarea acestor valori. Oamenii sunt atât de diferiți, iar nivelul lor de cultură depinde de foarte mulți factori. E vorba în primul rând de familie.

Aici se pun primele cărămizi ale formării intelectuale și culturale ale unui tânăr. Eu am copilărit într-o vreme când nu exista TV. M-am născut cu cărți în casă. Le citea tata apoi eu. Era un mod de a-mi petrece timpul liber. Ai mei nu au considerat că cititul ar fi o pierdere de vreme. Totul începe de la felul în care îți dirijezi copiii, spre învățătură, spre cunoaștere, pentru a-și depăși condiția inițială. Acum, de mici, copiii știu limbi străine, călătoresc, au cunoștințe foarte multe și variate și au contacte cu persoane din lumea largă.

Se poate vorbi de un alt tip de cultură?

► Da, e o cultură de alt tip față de cea cu care am fost eu obișnuit.

Vă doriți să aveți vârsta celor tineri de azi?

► Aș vrea să am vârsta acestor tineri, să am posibilitățile lor de informare și de comunicare.

Domnule profesor, sunt oare tinerii de azi, preocupați de a deveni beneficiarii unei culturi solide, temeinice?

► Dacă tinerii sunt preocupați în a-și forma o cultură temeinică? Răspunsul meu este da, cu precizarea că actul de cultură acum este la îndemâna tuturor, dar numai o anumită categorie de tineri se străduiesc să și-l asume.

Vaietul prelung al oamenilor de litere este că tinerii nu mai citesc cărți. Ce părere aveți, domnule profesor?

► Nu trebuie să generalizăm. Cine are pasiunea cititului de mic și-o păstrează și și-o adâncește toată viața. E adevărat că nu se mai citește ca odinioară. Foarte mulți tineri nu mai au nicio atracție pentru carte. Chiar manualele de școală le sunt nesuferite...

Din ce pricină?

► Pentru că adesea le sunt inaccesibile prin conținut și limbaj. În general se citește cât este necesar pentru școală și, aici, de multe ori cu insistențele profesorilor. În școală cititul suplimentar ar trebui să fie obligatoriu și urmărit de fiecare profesor, indiferent de specialitate

De ce se mai spune că astăzi cartea tipărită este pe cale de dispariție, din cauza internetului?

► Faptul că tinerii au acces la lectura cărților pe internet și „poartă” biblioteca în buzunar (pe smarthphone) nu e un lucru rău. Numai să se citească. E mai comod, e mai la îndemână. Astfel, oriunde și oricând poți avea acces la o carte. Nimic însă nu se poate compara cu plăcerea lecturii unei cărți tipărite. E vie, caldă asemenea unei ființe dragi.

APROAPE DE PREȘCOLARII COMUNEI

Toamna

Ce e toamna, dragi copii?
Anotimp de bucurii!
Frunzele se sfătuiesc
Ce culori se potrivesc.

Unele roșesc mirate,
Altele-s gălbui, pătate.
Arămii și visătoare,
Se aștern pe-alei, covoare!

Mere-mbujorate, fine
Stau în coșurile pline!
N-am uitat că în panere
Avem struguri, nuci și pere!

Toamna ninge? Toamna plouă?
Câte-un pic din amândouă!
Și noi toți îi spunem iară:
Zâna bună din cămară!

NE-AM INTERESAT PENTRU DUMNEAVOASTRĂ

CREȘTEREA SALARIULUI MINIM

Creșterea salariului minim pe economie la 2.080 de lei fusese inițial propusă să se aplice de la 1 ianuarie 2019, dar ministrul muncii a afirmat, că se va aplica din această lună. Pe lângă devansarea datei, la minister se mai analizează și altă chestiune: o aplicare diferențiată a salariului minim. Potrivit unui document distribuit de ministrul muncii în spațiul public, pe lângă valoarea de 2.080 de lei, va mai exista un tip de salariu minim, astfel:

- pentru cei care sunt angajați pe posturi pentru care sunt necesare studii superioare conform Clasificării Ocupațiilor din România, salariul minim va fi de 2.350 de lei;

- pentru cei cu cel puțin 15 ani vechime, salariul minim va fi de 2.350 de lei.

CUVÂNTUL CARE ÎNTEMEAZĂ

IUBIREA TRANSCUDE CIFRA

† IOAN - MITROPOLIT AL BANATULUI ISTORIC



Prima cifră pe care am învățat-o la aritmetică a fost 1, concretizată printr-o liniuță și un bețișor de salcie. Apoi, celelalte cifre se aclătau dintr-un mănunchi. 1 era cel mai sărac, mai mic. Voi înțelege mai târziu că iubirea transcede aritmetica și că unu sau una sunt mai profunde decât cele ce urmează în cartea de aritmetică. Unul unește și iubește. 2 sau 3, de multe ori împart și dezbină. Hristos s-a rugat ca toți să fie una. Hristos binecuvântează unitatea și îi dă numeralului 1 conotație majoră în care iubirea transcede cifra.

Rubrica școlii

CUM TREBUIE SĂ CONJUĞĂM VERBUL A TREBUI



Prof. univ. dr. MARCEL TOLCEA

Ultima ediție a DOOM-ului arată că, la timpul trecut și la timpul viitor, persoana a treia plural diferă de persoana a treia singular. Ca atare, spunem și scriem „el trebuia / ei trebuiau, ea a trebuit / ele au trebuit” și așa mai departe.

Greșelile apar adesea la formele de prezent și, de curând, am auzit cum un om politic spunea cu un patos demn de o cauză mai bună: „Românii trebuiesc să se apere cu demnitate în fața altor țări din Europa”.

Sunt de acord cu ideea vorbitorului, dar atrag atenția că, la indicativul prezent, verbul „a trebui” are o singură formă: „eu trebuie, tu trebuie, el, ea trebuie, noi trebuie, voi trebuie, ei, ele trebuie”.

Din albumul comunei



Privind-o în această poză, pe doamna LIL Carebia între „Florile Stăvilariului”, putem spune, fără a greși, că un bun profesor este asemenea unei lumânări. Se mistule pe sine însuși pentru a lumina calea altora.

PAGINĂ COORDONATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foaia de Birchis

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

Găsim mereu sprijin la conducerea primăriei noastre

Dorin Constantin POPA



Îndemnată de domnul primar Ioan Guțu, să intervievez în pagina comunei sale din cadrul jurnalului interregional „Banatul” și angajați din cadrul administrației birchișene, l-am ales, pentru început, pe directorul căminelor culturale din comuna Birchis,

domnul Dorin Constantin POPA.

Din ce an domnule Popa, dețineți funcția de director al Căminelor Culturale din Căpâlnaş, Birchis și Ostrov?

▶ Din 1995.

Din 1995 aveți aici, în cadrul primăriei, locul de muncă!

▶ Da și suntem un colectiv atât de unit încât nimeni nu a plecat de atunci până azi, cu excepția celor care s-au pensionat.

Suneți fiu al locului?

▶ Da, aceasta este comuna nașterii mele, comună pe care cu excepția anilor de liceu și a celor în care am fost profesor suplinitor în zona Făgetului, nu am mai părăsit-o niciodată până azi.

Cum a fost reîntâlnirea cu comuna?

▶ Plăcută, comuna între timp, se schimbă foarte mult. Începuseră, să se deruleze proiectele, apoi peste câțiva ani, domnul primar Guțu a început lucrul la principalele instituții ale localității: căminele culturale, școlile, toate intrând într-un

amplu proces de renovare, de reabilitare. Apoi a venit rândul drumurilor, atât a trotuarelor cât și a celor rutiere.

Sunteți mulțumit de lucrările făcute la Căminele Culturale?

▶ Foarte mulțumit. Pe lângă lucrările de zidărie, s-au schimbat toate piesele de mobilier.

Cu ce probleme se confruntă, azi, în activitatea sa, un director de Cămin Cultural?

▶ Cu numărul tot mai mic al tinerilor. Numărul redus de tineri, ne îngreșează, simțitor, activitatea. Activitatea și posibilitatea de promovare a datinilor, a obiceiurilor.

Dacă tot ați amintit de obiceiuri, ce obiceiuri se mai păstrează prin Birchis?

▶ Cu precădere obiceiurile de Crăciun, purtate cu cinste de dubașii noștri.

Care a fost numărul cel mai mare de membri ai acestei trupe de dubași birchișeni?

▶ Din ce am prins eu în anii adolescenței mele, au fost 35.

Din comună?

▶ Nu, numai din Birchis. În Căpâlnaş și Ostrov sunt alții.

De când încep dubașii pregătirea pentru Crăciun?

▶ Repetițiile încep odată cu lăsatul postului și se fac la Căminul Cultural din satul căruia aparțin.

Câte colinde trebuie învățate?

▶ 52 de colinde.

52?

▶ Da, fiecare din aceste colinde are un destinatar; colindă pentru fată de măritat, pentru fecior de însurat, pentru casă, pentru părinți, pentru gazdă, etc. Iar în ziua a doua, după Crăciun, se organizează „Balul dubașilor”, la Căminul Cultural. Tot în această perioadă, a sărbătorilor de iarnă, au loc spectacole închinare Domnului Hristos.

Sunteți sprijiniți în derularea acestor manifestări culturale?

▶ Găsim mereu sprijin la conducerea primăriei noastre.

Ați evoluat și pe alte scene cu tinerii, decât cele ale comunei Birchis?

▶ Da, am avut spectacole la Făget, la Timișoara și peste tot am fost însoțiți cu aplauze.

Care este pricina plecării tinerilor din comuna dumneavoastră?

▶ Ca peste tot în țara asta, oamenii caută locuri de muncă. Acesta ar fi unul dintre motive, căutarea unui loc de muncă, apoi plecarea la școli, altele.

Tinerii care se mai află, se implică în activități culturale?

▶ Da, cei care sunt, se arată preocupați de continuarea tradițiilor.

Care este cel mai mare dușman al tradițiilor?

▶ Tehnologia!

DIALOG CONSEMNAȚ DE ROXANA FURDEAN

Elevii de la Birchis – VOLUNTARI LA ACȚIUNEA „LET’S DO IT, ROMANIA!”

În colaborare cu Primăria Birchis, elevii școlii, sub coordonarea domnului profesor de matematică, Stanef Alin Teodor, au fost o parte din cei 365000 de voluntari care au participat la



Ziua de Curățenie Națională de pe 15 septembrie. Cu această ocazie, elevii noștri au învățat încă o dată importanța păstrării curățeniei în jurul nostru, importanța protejării naturii și a aerului curat de care ne bucurăm împreună.

Într-o atmosferă plăcută, copiii au muncit, s-au distrat, au socializat și au învățat ce înseamnă munca în echipă!

Felicitări tuturor!



COMORI ÎN PĂDURE



Am fost azi dimineață în pădure după ciuperci... un fel de ciuperci mai sălbatice numite pe-aici *bureți*. De obicei în tabără, mersul în pădure se numește în program *Descoperirea Comorii*. Și am descoperit-o și astăzi, de fapt câteva comori am găsit, despre care vreau să vă povestesc. Câteva principii valoroase, principii-comori.

Când cauți bureți, în primul rând trebuie să știi să faci diferența între cei comestibili și cei necomestibili. Apoi, între cei comestibili sunt diferite

feluri: mediocri, buni, foarte buni, excelenți. Iar cei necomestibili sunt unii doar cu un gust neplăcut, alții toxici, alții mortali. Interesant este că în pădure, cei mai mulți bureți pe care îi găsești sunt necomestibili. Aceștia sunt peste tot, pe potecă, nu trebuie să-i cauți pentru că au culori stridente (roșu, portocaliu, mov), sunt mari... ai putea să umpli o plasa adunându-i doar de pe o rază de 50, 100 de metri. De aici, primul principiu: găsești lucruri fără valoare la tot pasul, și nu trebuie să depui efort ca să le obții.

Invers proporțional cu calitatea lor, este frecvența cu care se găsesc. Găsești mulți comestibili, dar nu foarte buni, mai puțini buni și foarte buni, și foarte puțini excelenți. Poate trebuie

să cauți o oră ca să găsești 5,6 bucăți. Dacă te mulțumești cu cei mediocri, nu trebuie să cauți așa de departe, nici nu ai nevoie de un timp foarte lung. Apoi, cei mai buni sunt maronii, gri, galbeni, de toate nuanțele posibile, care se găsesc în mod natural în pădure tot timpul: frunze, mușchi, pământ, coajă de copaci. Niciodată nu o să-ți sară în ochi. Sunt discreți, timizi chiar, așteaptă să fie descoperiți, uneori se ascund și îți dau impresia că nu vreau să fie găsiți. Al doilea principiu: și lucrurile valoroase sunt împărțite în categorii, de-pinde cât ești dispus să aștepi, să cauți, pentru a alege între lucrurile bune, foarte bune sau excelen-te.

- va urma -

PAGINA COORDONATĂ DE PROF. ADINA IGNAT

Foaiia de Aquatim

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

MAȘINA HIDRAULICĂ

DR. INȚ. ILIE VLAICU, DIRECTOR GENERAL AQUATIM



Dinginerul timișorean Alexander Steinlein, elev al lui Fremaut, este cel care construiește, în anul 1774, o nouă instalație mecanică pentru aducțiunea apei spre Cetate. Mașina hidraulică a fost ridicată tot în cartierul Fabric, în apropierea vechii instalații din anul 1732.

De data aceasta apa era scoasă dintr-o fântână ce a fost săpată în apropierea malurilor Begăi. Această roată transmitea energia la două perechi de pompe cu piston ce erau amplasate în castelul de apă.

Castelul era așezat chiar deasupra fântânii, avea

o formă cilindrică și în partea sa superioară era un bazin cu apă. Acesta permitea atât crearea unei rezerve, cât și presiunea necesară distribuției apei prin conducte, prin căderea din bazin spre acestea. Un rezervor mai mic, de la etajul întâi al castelului de apă, permite celei de-a doua serii de pompe să adune aici apa și să o trimită apoi în rezervorul principal.

Castelul de apă avea o circumferință de 8m și o înălțime de 16m și un acoperiș în formă de cupolă, din lemn îmbibat cu păcură. Deasupra ușii de intrare se afla o placă ce conținea anul construcției și un scurt text în care Alexander Steinlein spunea că a făcut apa orașului mai bună.

Construcția acestui castel de apă a fost precedată de o cercetare stratigrafică făcută de preotul Neumann von Buchbold. A fost prima de acest fel de pe teritoriul Banatului și, probabil, prima de pe

teritoriul de azi al României. La adâncimea de circa 5 metri a fost găsit nisip silicios, iar la circa 8 metri, nisip argilos negru-violet. Aflăm, așadar, și adâncimea la care a fost săpată fântâna din care mașina hidraulică extrăgea apa potabilă.

Sistemul de distribuție a apei s-a schimbat și el față de cel vechi. Astfel, cursul Begăi a fost modificat prin mutarea albiei din zona str. Telbisz – Piața Huniade – Bd. Republicii, pe traseul din spatele actualei Catedrale Ortodoxe. Biserica Sfânta Ecaterina și cazarmile de cavalerie din zona Bd. C.D. Loga de azi au fost dărâmate ca urmare a încheierii lucrărilor de fortificare.

Conducta principal de distribuție a apei a avut un drum mai scurt spre Poarta Transilvaniei. Costurile canalelor au fost suportate de Administrația Camerală.

DOCUMENT IMPORTANT PENTRU CLIENȚII AQUATIM!



Din această lună, la emiterea facturilor, toți clienții Aquatim vor primi și un document important privind prelucrarea datelor cu caracter personal, numit Anexa 6 la Contractul de furnizare /prestare a serviciului de alimentare cu apă și canalizare. Fiind parte integrantă a contractului încheiat de societatea Aquatim cu clienții săi, documentul trebuie semnat și returnat la oricare din casierile sau sucursalele Aquatim.

Rugăm, totodată, clienții care nu au semnat contractul de furnizare să o facă acum, odată cu exprimarea consimțământului privitor la Anexa 6. Conform Legii 241/2006, rectificată în 2015, importanța semnării contractului de furnizare servicii de alimentare cu apă și canalizare este majoră, fiind condiție esențială în parteneriatul cu Aquatim. Puteți lua legătura cu reprezentanții Aquatim din localitățile în care domiciliați, ei fiind deținătorii contractelor nesemnate încă de dumneavoastră!

Plouă... din INELELE LUI SATURN

LOREDANA LEORDEAN

Plouă pe Saturn. Mai bine spus, din și printre inelele misterioasei planete. Cum și dacă și cât din „ploaia inelelor” străbate norii deși ai gigantului gazos pentru a ajunge să cadă în cerurile lui Saturn rămâne încă o chestiune științifică în dezbateră.

Noutatea vine recent din lumea academică, în urma analizei datelor culese de una din cele mai de succes misiuni de explorare planetară din ultimii ani, Cassini-Huygens. După 20 ani și 4,7 miliarde de kilometri în spațiu, 290 de orbite parcurse în jurul lui Saturn și peste 350.000 de imagini transmise, sonda Cassini a avut parte, anul trecut, de un sfârșit spectaculos, orchestrat impecabil. A plonjat de 22 de ori prin spațiile înguste dintre inelele lui Saturn, înscriind-se pe orbite tot mai apropiate de planetă, până când a intrat în atmosferă și s-a dezintegrat.

Misiunea Cassini a dezvăluit că satelitul saturnian are o atmosferă formată preponderent din metan, iar temperatura la suprafața sa este de minus 180 de grade Celsius. „Pietrele” de pe Titan sunt apă înghețată, iar „apa” un amestec de hidrocarburi lichide.

Despre inelele lui Saturn se știa că sunt formate, în proporție de peste 95%, din apă înghețată. Ploaia inelelor era, așadar, previzibilă, dar datele culese de Cassini i-au surprins pe cercetători. Particulele care cad din inele au sub 25% apă. Ele mai conțin metan, substanțe organice, dioxid de carbon și amoniac. În ce privește debitul precipitațiilor, nu plouă, ci toarnă. Datele indică între 4,5 kilograme și 45 de tone de materie pe secundă!

Pentru modul în care a prezentat finalul grandios al misiunii Cassini, NASA a primit, în toamna acestui an, un premiu Emmy la categoria program interactiv excepțional.



Și... AM CRESCUT DEBITUL LA SĂNĂTATE!

CRENGUȚA RADOSAV

Prima întâlnire din cadrul Campaniei inițiate de către medicul Aquatim, Cristina Nica, împreună cu Biroul de Comunicare și Relații Publice, numită „Creștem debitul la...SĂNĂTATE”, a fost una categoric extraordinară! Dedicată conștientizării importanței pe care o are sănătatea în viața noastră, acțiunea de miercuri, 7 noiembrie, din sediul companiei, a reunit numeroși colegi interesați să afle cum și cât trebuie / putem să ne luptăm cu viciile pe care le avem – dacă le avem – cum ar fi alcoolul sau fumatul, cărora le-au vorbit oameni avizați, unii dintre ei trecuți prin drame personale majore.

„M-a bucurat enorm interesul arătat, la această primă acțiune a companiei noastre! Știu că e greu să vorbești despre lucrurile din viața ta care nu intră la categoria fapte pozitive...dar, iată, nu e imposibil! Și-apoi, exemplele de reușită în acest sens, povestite, auzite direct, contează foarte mult! Sunt sigură că la viitoarea întâlnire Creștem debitul la...sănătate, vorbitorii vor fi mai mulți, acum, după ce am spart gheața și s-a demonstrat că nu doare! Intențiile sunt dintre cele mai bune și știu că rezultatele pot fi la fel!”, ne-a spus medicul Cristina Nica și-o credem.

CINCI CU NOROC PENTRU AQUATIM

CRENGUȚA RADOSAV

Ajunsă la ediția cu numărul 5, Ziua Serviciilor Publice a fost o reușită, și în această toamnă blândă și frumoasă, astfel că sâmbătă, 13 octombrie, Piața Unirii a fost arhiplină. Peste 20 de instituții și-au așteptat vizitatorii, cu standuri, materiale promoționale, utilaje, mașini, oameni și cu vădită deschidere față de vizitatorii dornici să afle ultimele noutăți din domeniul fiecărei instituții.

La standul nostru s-au aflat, ca în fiecare an, managerul companiei, Ilie Vlaicu, reprezentantul Primăriei Generale a Munchenului (oraș cu care Timișoara este înfrățită), Peter Koestner, colegi din diverse departamente.

„După două zile dedicate manifestărilor științifice, la care au fost prezenți circa 200 de colegi din țară și din străinătate, am dezbătut subiecte ce vizează schimbările climatice, de noutățile care apar în domeniul nostru, legate de apă și canalizare, iată că, de Ziua Serviciilor Publice, ne deschidem în fața clienților, a consumatorilor, pentru a le arăta ultimele noutăți. Celebrul nostru Gullyver, care este roboțelul cu care inspectăm canalizările și care este funcțional, are mare trecere la copii, iar pe noi ne ajută foarte mult, pentru că așa reușim să găsim acele dopuri ce ne înfundă canalizarea.

În plus, avem tot felul de prospecte în care arătăm proiectele pe care le vom derula în perioada următoare. În scurt timp, vom veni cu un proiect nou, de 180 de milioane de euro, fonduri nerambursabile, care va fi și cel mai mare proiect din Timiș. Se vor face uzine de apă, stații de epurare, sute de kilometri de rețele de apă și canalizare”, a declarat, la Ziua Serviciilor Publice, directorul general al Aquatim, domnul Ilie Vlaicu.

PAGINĂ REALIZATĂ CU SPRIJINUL DOAMNEI CRENGUȚA RADOSAV

ÎNALTPREASFINȚITUL IOAN ESTE CEA MAI IMPORTANTĂ PERSONALITATE A ORTODOXISMULUI ROMÂNESC DE LA ȘAGUNA ÎNCOACE

Octombrie... s-au trecut miresele livezilor de meri, care cufundau lumea în plutiri împerecheate din respirații de toamnă. Câmpiile și munții noștri sunt căptușiți cu mătasea amurgului vegetal. Trec prin comuna Săvârșin, locul unde se înlănțuie, ca niciunde, miracolul datinilor, îndreptându-mă spre potecile de munte ale satului Toc, acolo unde, lângă soba cu fereastră, în spatele căreia jarul închipuie meri domnești, îmi voi întâlni interlocutorul. Același din numărul trecut al revistei...

Pe rețelele de socializare, multe mesaje s-au alăturat gestului dumneavoastră de apărare a președintelui nostru de onoare, Înaltpreasfințitul Părinte Ioan.

Fată dragă, nu are nevoie acest bărbat de mine pentru a-l apăra. De nimeni nu are nevoie. Și de cine să-l apere, cineva, pe acest Om? De trecători prin clipe trecătoare? Știi cu ce îl aseamăn eu pe Înaltpreasfințitul Părinte Mitropolit?

Cu ce?

Cu o zidire, cu o zidire măreață, frumoasă și puternică, plănuită într-un ceas bun, înălțată unde trebuie și clădită cum se cuvine. Prin cultura și educația sa, Înaltpreasfințitul Părinte Ioan e în stare să înfrunte orice stihii, ieșind nevătămat și neschimbat din toate încercările. Are acest vrednic păstor bine chibzuite temelii creștine. Și mai are ceva...

Ascult.

E binecuvântat acest Mitropolit al Banatului Istoric, cu neșinerea de minte a răului, care i s-a făcut. Îți doresc Roxana să ai parte de puterea sfințelilor sale rugăcuni. Și să îți minte: Înaltpreasfințitul Părinte Mitropolit Ioan al Banatului imperial este cea mai importantă personalitate a ortodoxismului românesc, de la Șaguna încoace.

Ce lipsește neamului românesc azi pentru a mai da astfel de personalități?

Apropierea de învățator, de Dumnezeu, de Dumnezeu ca educator, despre care Clement Alexandrinul a scris o carte: „Pedagogul”. Părinții români nu mai au nici timp, nici har și nici dorință pentru a își crește odraslele, dar nici la școala bisericii nu vor să-i ducă. Evreii fac asta de mii de ani și evreii au și timp, și har, și dorință să fie buni părinți, și totuși își duc pruncii de la trei ani la Sinagogă, pentru că știu că „acela care întipărește «Tora» în mintea copiilor săi, face parte dintre aceia care culeg cu bucurie roadele ei pe lumea aceasta, iar capitalul subzistă pentru lumea care va să vină.” E bine – îi spunea odată Sadoveanu lui Caracostea, să ai un tată în afară de orice critică și tot așa de bine să ai un prim învățator bun.

Dumneavoastră ați avut?

Da, m-am născut într-o casă cu bibliotecă, bunicul, după tată, era preot, s-a născut la Vudena, în Macedonia greacă, azi Edessa, orașul apelor, unul din cele mai frumoase ale Greciei. El mi-a fost întâiul învățator. De la el am învățat despre smerenia vameșului, despre răbdarea lui Iov, despre blândețea lui David și despre dragostea care niciodată nu cade. Pe el mi l-am ales în viață ca model de soț și părinte. De la dânsul am înțeles ce trebuie să iubesc și de ce. Mare lucru! Și tot el m-a convins, că o priveliște nu e nicicând aceeași, chiar dacă o vezi în condiții identice. Frumusețea răsăritului nu se repetă niciodată.

Când ați înțeles că trebuie să vă dedicați scrisului?

Atunci când am simțit că este nevoie de mine în literatura neamului meu machedon. Și așa nevoie a fost, că am debutat, editorial, cu poezie la editura „Cartea românească”. Aveam 27 de ani. Acum, când mă gândesc, că Arghezi a tipărit cartea sa de versuri, cea dintâi, la 47 de ani, parcă mă sfîesc să-mi amintesc de debutul meu.

Ați fost bine primit de critica vremii?

Da, Șerban Cioculescu, în România Literară din noiembrie 1985, mi-a făcut o cronică frumoasă, încurajatoare. Și iată, că îmi este dat, ca tot în luna lui brumar, să-l amintesc. Bunul Dumnezeu să-l odihnească în pace.

Sunteți prezent în toate antologiile neamului

dumneavoastră, indiferent de țara în care au apărut!

Inseamnă că am fost necesar.

Pe plan european, poezia tinde să-și piardă astăzi din interes. Se poate vorbi de o criză a poeziei?

Draga mea, poezia e sorcova cu care omul îl colindă pe Dumnezeu. Câtă vreme oamenii vor fi zguduți de emoția cosmică a iubirii, ei își vor orna dialogul cu Dumnezeu, cu poezie. Iubirea și poezia cresc în aceleași rădăcini și urmează același elan. Poezia îmboboțește din focalul spiritului, lângă liniști subțiri.

De ce nu intrați în lumea politică?

Alături de cine? Poate alături de alt Camus, „dacă ar exista un partid al celor ce nu sunt siguri de nimic.”

De ce ar trebui să se teamă românii azi?

De multe, dar cu precădere de mediocritatea cu care par să se obișnuiască, uitând, parcă voit, că mediocritatea nu e de natură să te stimuleze.

Se face simțită, tot mai des, agresiunea mediocrității.

Este adevărat, și asta duce la confuzia valorilor. Nu vezi ce admiră azi românii? Mediocritatea plafonează, în piesa lui Ibsen „Ziua învierii”, un sculptor care, pentru că a zăvorât în el unele chemări ale vieții, ajunge să nu mai poată dăltui decât caricaturi...

Domnul meu, în numărul trecut al jurnalului «Banatul», spuneți, citez: «În curând, puciștii vor fi arătați de

Liviu Dragnea ca fiind insalubri pentru sănătatea partidului.» Nici nu a trecut o lună



o astfel de predicție, exactă, vă întreb dacă urmează Gabriela Firea?

Nu, Liviu Dragnea o va păstra pe doamna Firea în partid. Femeia asta e dușmanul lui cel mai puternic la această oră, așa că pentru ea, Dragnea va urma îndemnul lui Mario Puzo: „Pe prieteni să-i ții aproape, iar pe dușmani și mai aproape.” Și o va păstra până în ziua în care va fi convins că ea nu mai are nici o șansă la un nou mandat de primar general. Ce mă surprinde însă la Liviu Dragnea, în ultimul timp, este revărsarea de mânie, un defect extrem de periculos, care nu dă rezultate și creează multe resentimente. Ori, știe bine teleormăneanul, că arta succesului în politică, și nu numai, cere să nu te înfurii niciodată. Dar hai, mai bine, să ne desfășăm sufletul, cu ajutorul auzului, ascultând unul din cvartetele lui Mozart, în care arde, artistic, întreg trecutul imperial al lumii. Mozart are grație, iar grația – scria Alain, este perfecțiunea expresiei ce liniștește.

De ce nu Liszt?

Știu că îl îndrăgești, dar să îl lăsăm, să avem și altădată ce asculta. Și pe mine mă fascinează Liszt, prin arta sa plină de putere și bărbăție, din care lipsesc, aproape cu desăvârșire, momentele depresive. Și pentru firea mea optimistă, creația acestui geniu îmi este cât se poate de potrivită. Socrul orgoliosului Wagner...

Mai am totuși câteva întrebări.

Te ascult.

Nu vă întreb la ce lucrați, știind că nu vă place să vorbiți despre acest subiect, nici nu vă întreb cum scrieți, dar aș dori să aflu cum vă odihniți?

Privind. Poate te va surprinde, dar mă deșir de griji, atunci când cobor de la casa mea din pădurile Tocului, privind pescarii Mureșului. Pot să stau nemișcat, ore în șir, privindu-i. Răbdarea

lor, fără de timp, îmi amintește de Herbert Spencer, care mărturisește, în memoriile sale, că de câte ori se găsea cu sistemul lui de filozofie la un punct mort, adică de câte ori se găsea înaintea unui grup de fapte a căror latură de concordanță, cu sistemul lui filozofic, nu putea s-o găsească, străduințele lui de a o găsi rămăneau zadarnice, până nu pleca cu undița la pescuit. Binecuvântată pasiune!

Sunt voci care ne dojenesc, că în revistele Uniunii, citindu-le, oamenii pot crede, că în țara asta curge numai lapte și miere. Nici un material critic, nici o înjurătură...

Draga mea, dumneata știi că de la venirea dumatiale, majoritatea celor care trudes la facerea gazetelor editate de „Uniunea Jurnaliștilor din Banatul Istoric” sunt dascăli. Ori nu poți cere dascălului să privească viața în genunchi. Dascălul aparține unei anumite lumi, nu îi putem cere să coboare pentru a vedea viața de sub pământ. Voci retardate ale unor inși, care nu pot crede că și în marea sărată, trăiesc pești nesărați. Roxana, omul este mai mare chiar decât iubirea, iar noi trebuie să căutăm exact momentele când este mai mare. În însemnările de jurnal din 1880-1881, Dostoievski scria că „trebuie să găsești în om, omul.” Dar judecata oamenilor, domnișoară, e relativă și determinată, de multe ori, conjunctural. Amintește-ți, că Nietzsche, în câteva din cărțile lui consideră că Socrate a murdărit spiritul atenian, iar în alte lucrări, același Nietzsche îl prezintă pe Socrate, ca pe cea mai exemplară împlinire a acestui spirit. Noi nu facem presă, după testimoniul acestor contemporani, care au uitat sau nici nu știu, că a fost o vreme, chiar în țara asta, când intrați într-o librărie era obiceiul să-ți scoți pălăria.

VASILE TODI

de zile și Adrian Tuțuiianu și Marian Neacșu au fost excluși din partid. După

Dar, librăriile mai au azi cuiere?

Nostimă întrebare! Curiozitatea ta îmi amintește o întâmplare, a cărui protagonist a fost Constantin Stere. Ți-am povestit-o?

Nu.

Stere era așteptat să sosească la o expoziție de sculptură a lui Vlasiu. Stere cu biografia lui multoasă: Siberia, narodnicism... Vlasiu avea niște sculpturi în lemn, în formă de flăcări; fibrele lemnului fiind speculate în verticală. Ei, vine Stere și intră în expoziție. Avea bastonul pe mână și pălăria pe cap. Stere se descoperă, s-a uitat după cuier: nu era nici un cuier. Și el, atunci, își pune pălăria pe una din sculpturile lui Vlasiu. Și-și agață și bastonul.

Mi-am adus aminte, ascultându-vă, de întâmplările hazlie din lumea teatrului, pe care, cunoscându-le, le povestiți frumos. Sunteți de acord să încheiem această întâlnire, răsând?

Cu plăcere, de altfel, în istoria teatrului, fie pe scenă ori în culise s-au petrecut tot felul de pățanii amuzante, farse, improvizatii, toate hazlie, pe care eroii le-au povestit sau le-au consemnat în filele volumelor lor de amintiri. Ce mi se apropie, acum, de pridvorul aducerii aminte, este acel spectacol cu opereta „Sărmanul Ionathan de Millöcker”. În scenă se aflau Radu Beligan, în rolul titular, și Ion Dacian, în cel al lui Vandergold. În actul al doilea, bucătarul Ionathan trebuia să istorisească celuilalt, o poveste cu o capră. Episodul avea un mare succes la public. Ion Dacian își puse în gând să-i joace o festă, colegului său Beligan.

- Dragă Vandergold, vreau să-ți povestesc ceva, încep, ca de obicei, Beligan.

- Bănuiesc că vrei să-mi spui povestea cu capra, îi răspunde Dacian. Nu mai e nevoie, o știi.

Fără să-și piardă cumpătul, Beligan îi replica, arătând spre public:

- Bine, bine, o știi dumneata, dar n-o știu dumnealor.

**Dialog consemnat de
ROXANA FURDEAN**

Ediție coordonată de Roxana FURDEAN