

DE LA CÂRMA MINȚII ATÂRNĂ...

De la început e bine să plecăm cu câteva lucruri știute și anume: că toți oamenii, fără deosebire, suntem în aceeași vreme și fiii oamenilor și fiii lui Dumnezeu. Adică, după trup suntem făpturi pământești, iar după duh, făpturi cerești, care însă petrecem vremelnic în corturi pământești. De la Dumnezeu ieșim, pe trecem pe pământ o vreme și iarăși la Dumnezeu ne-ntoarcem. Fericit cine se-ntoarce și ajunge iar Acasă, rotunjind ocolul. Aceasta e cărarea.

Unii însă nu se mai întorc...

Sunt cei ce ascultă de o vrajă vrăjmașă, care îi scoate din cale și, cu poftă pieritoare, îi încâlcește în lume. Vraja aceea, a păcatului, cu vremea le slăbește mintea și în așa fel le-o întoarce, încât ajung să zică binelui rău și răului bine și din fiii lui Dumnezeu se fac vrăjmașii lui Dumnezeu. Vremea li se găta, lumina minții li se stinge... și așa îi prinde noaptea-moartea-rămași rătăciți de Dumnezeu și neîntorși Acasă.

Aci e toată drama omului căzut între tâlhari pe când se pogora din Ierusalim la Ierihon, adică a lui Adam cu toți urmașii, părăsind Raiul pentru lumea aceasta. Dar s-a pogorât din Ceruri Samarineanul milostiv. El e Cel ce ne-a făcut datori să știm: ce suntem, cine ni-s Părinții, de unde venim, ce-i cu noi pe-aceia și, într-o lume

cu viclene primejdii, cum să ne purtăm, cine ne cheamă Acasă și cine ne-ntinde momeli?... Că de la cărma minții atârână încotro pornim și unde să ajungem.

Înainte minții oamenilor se deschid două căi: una lată, plină de ademeniri și de aceea mulți sunt cei ce merg pe dânsa; iar alta suitoare și îngustă și puțini se află care să meargă pe ea. Calea largă e calea pierzării. Pe ea aleargă de zor două feluri de drumeți: Lucifer, cu toată ceata lui de îngeri, aruncați pe pământ și toată „lumea” pe care o înșeală el. Și-i înșeală așa că-i înțeapă cu acul plăcut al păcatului, care le amorțește sufletul o vreme, sau chiar toată vremea vieții pământești. Aceștia pentru Dumnezeu sunt morți, deși lor li se pare că trăiesc, dar sunt numai trupuri. Toți aceștia, câtă vreme trăiesc, dar sunt morți, neștiind de Dumnezeu, sunt cu îngerii cei răi împreună călători la iad pe calea pierzării. Așa au călătorit toți nepoții lui Adam, mii de ani de-a rândul.

Dar Dumnezeu preamiliostivul, din iubirea de oameni, a făcut totul din partea Sa, ca să-i întoarcă pe oameni din povârnia pierzării într-o cale nouă, în calea mântuirii. De aceea Fiul, a doua Față a lui Dumnezeu, S-a făcut Om desăvârșit - afară de păcat - și ne-a arătat Cărarea. Prin ur-

mare, calea mântuirii e chiar cărarea pe care a mers Dumnezeu însuși ca om adevărat, făcându-ni-se pildă întru toate și dându-ne îndrăzneală. Pe cărarea mântuirii încă merg două feluri de călători, căci de-atunci... un Tovarăș nevăzut și bun merge cu noi, cu fiecare, în toate zilele, cu fiecare rând de oameni, până la sfârșitul veacului: Dumnezeu însuși și cu sfinții Săi, întovărășind nevăzut pe oameni...

Ceea ce odinioară era corabia lui Noe peste puhoaiile potopului, aceea e Biserica lui Hristos - Cel cu cruce - peste puhoaiile pierzării. Deosebirea e că aceea a fost închisă pe dinafară de Dumnezeu și nimeni n-a mai putut intra, pe când corabia Bisericii - corabia cu crucea pe catarg - are intrarea deschisă și mai pot intra oameni învâlmășiți de puhoai. Acolo era Noe, aci Hristos, iar în valuri ucigașul, înecând pe oameni.

Se întâmplă însă ceva de neînțeles: că cei ce se chinuiesc în valuri, deși toți țin să trăiască, totuși nu toți vor să scape în corabie. Mai mult chiar, scuipe mâinile ce li se-ntind de la intrarea corăbiei. Iar mâinile sunt brațele părintești: brațele celor șapte Sfinte Taine ale lui Dumnezeu care izbăvesc pe oameni din potop, născându-i din trup în Duh, din amărâta viață la viața cerească.

ARSENIE BOCA

Poeți uitați

Ritmi folclorici

Alexandru ANDRITOIU

*Lemn frumos de palisandru
îl iubesc pe Alisandru,
e-are degete subțiri
cu burici de trandafiri,
cu care când iscălea,
tipărea-n hârtii o stea.*

*

*Și-are mijlocul subțire
ca trecut prin amintire,
și sărutul cu dogoare,
căci unde sărută,doare,
de îmi lasă-n așternuturi
fruntea plină de săruturi.*

*

*Umărul când mi-l sărută,
aripă îmi crește, mută,*

*să mă-nalț până-n zenit
într-un zbor neuzit.*

*

*Am ajuns cum n-am ajuns,
ne iubim pe din ascuns.
Ne-nțelegem cu privirea,
ca dorul cu amintirea,
și ne împletim cărarea,
ca tăcerea cu uitarea.*

*

*Lemn frumos de palisandru,
îl iubesc pe Alisandru,
că-i bărbat înalt ca steagul
și e răbdător ca pragul,
și tănuitor ca luna,
și puternic ca furtuna,
și prin inimă când trece,
e ca-n munți și-n moarte - rece.*

LA PAS, PRIN CAPITALA BANATULUI • LA PAS, PRIN CAPITALA BANATULUI

IOAN HAȚEGAN

Cine mai știe azi de celebrele baterii timișorene de odinioară? Doar cei ajunși la vârsta înțelepciunii și a cunoașterii. Cum Timișoara a fost primul oraș european cu străzile iluminate electric, era normal ca industria electrică și electrotehnică să se dezvolte de timpuriu. Ateliere și fabrici de corpuri de iluminat de forme și mărimi diverse s-au creat, au lucrat și au dispărut. Una dintre cele care au renăscut este și „Dura” SA de azi. Ea s-a înființat la 7 februarie 1930 și-și avea sediul pe Calea Buziașului, la nr. 15, în primii șase ani, apoi s-a mutat la sediul din str. Pestalozzi. Avea, la începuturi, 70 de lucrători, 30 HP putere instalată. „Dura” se naște din banii Băncii „Timișoara”, prin fuzionarea fabricilor „Dura” și „Lumina”. Prima datează din 1921, ca fabrică electrotehnică și tehnică, ce producea baterii, mașini electrice etc. Profitul a fost constant și obținut printr-o politică



Fabrica de baterii "Dura"

economică riguroasă a conducerii. Din 1936 apar radiouri ce folosesc baterii „Dura”. Tot atunci, sediul se mută pe str. Pestalozzi nr. 22, fosta fabrică „Leda”. Multe s-ar putea spune despre avântul producției în vremea războiului, decăderea de după aceea și naționalizarea din 1948. După această dată, fabrica se va integra în ELBA. După 1999 revine ca fabrică separată. Doar câteva cuvinte despre o clădire - rareori accesibilă publicului - din curtea fabricii de azi. Este una dintre casele începutului de veac XX și atât dispunerea suprafețelor sale, cât și registrul decorativ sunt reprezentative. Parterul și cele două etaje au ferestre largi - doar erau construite pentru fabrică - cu rame metalice, ce prind sticla geamurilor. Casete numeroase întrerup monotonia. Între ele există pilaștri din tencuială. Capitellurile lor au diverse motive florale în relief. Aceleași figuri se regăsesc și pe frontonul de sub acoperiș. Pe fațada principală este un turn, cu un șir de trei ferestre dreptunghiulare, demolat azi.

Foaia de Jimbolia

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

UN EVENIMENT DE REFERINȚĂ PENTRU SCENA CULTURALĂ DIN REGIUNEA DE VEST

DARIUS-ADRIAN POSTELNICU, PRIMAR AL ORAȘULUI Jimbolia

Primăria și Consiliul local Jimbolia au organizat și în acest an Zilele orașului, în perioada 27 – 30 iulie, eveniment ajuns la cea de a XX-a ediție. Au fost patru zile de mare sărbătoare pentru jimboliieni și oaspeții lor. După Liturgia solemnă de la biserica ortodoxă, deschiderea festivă a fost făcută de Fanfara Casei de Cultură și un recital de pian al pianistului Daniel Simina. Programul artistic a fost foarte complex: concerte susținute de Jimbo Drums, Docia Viorel, Remember, Alexandra Mitroi Band, The TM Groove feat. Maria Hojda, Jo, Maxim, Amna, Nicole Cherry, Mateo, Oana Radu, Adda, Sonny Flame, Cabron, Cargo, dar și soliști ai Casei de Cultură. La Zilele jimboliene, atmosfera a fost între-

ținută și de un concert de orgă susținut de Franz Muller, în organizarea Asociației Șvabilor Jimbolieni din Germania, care a avut loc la Biserica catolică, un Atelier de creație pentru copii „Mâini îndemânate”, în centrul orașului, vernisajul expoziției de creație artistică „JimboArt 2017” al Casei de Cultură, vernisajul expoziției „Breasla, (în) SEMNUL omului”, a Muzeului Ștefan Jager „Bucurie și tristețe” - în organizarea Asociației Șvabilor Jimbolieni din Germania, iar Muzeul Presei Sever Bocu a adus „Actualizare spre actualitate” - Piesă de teatru și expoziție de ziare, dar și „Amintiri de acasă. Jimbolia 250”, o proiecție de film. Casa de Cultură a lansat o carte semnată de Dragomir Ciobanu, dar și „Banatul de odinioară” ed. a II-a: Povestea vieții lui Erno Fabian și Iren Bayer”. Totodată, în cele patru zile speciale, au avut loc și turnee de tenis de câmp, de șah, de fotbal și handbal, iar în centrul orașului a fost dezvelită placa memorială a lui Josef Linster - în organizarea Asociației Șvabilor Jimbolieni din Germania și a Forumului German. Participanții s-au bucurat de dansuri populare șvăbești: Mini Hatzfelder Pipatsche, Hatzfelder Pipatsche; și dansuri populare irlandeze: Shamrock. Au învelit audiența și interpreții Cornelia Lupulescu, Maria Milu Sorescu, Carmen Biruescu, Simona Nicolae, Camelia Florea, Carmen Ienci, Dana Râdnențu, Camelia Miuțescu, Ramona Roescu



și Cornel Brici, alături de Ansamblul folcloric de cântece și dansuri „Ghiocelul” din Giroc. „Este un eveniment de referință pentru scena culturală din regiunea de vest, care adună laolaltă zeci de manifestări diferite, destinate tuturor vârstelor și gusturilor. Este un adevărat festival dedicat orașului nostru și tuturor jimbolienilor, eveniment cu care ne mândrim. Zilele Jimboliene reprezintă deja o tradiție, iar anul acesta suntem la ceas aniversar, la a XX-a ediție. Pe această cale, doresc să le mulțumesc colegilor și colaboratorilor noștri, care sunt implicați în organizarea celor aproape 40 de activități din cadrul acestui eveniment”, a declarat domnul Darius-Adrian Postelnicu, primarul orașului Jimbolia.



JIMBOLIA SE FACE MAI FRUMOASĂ



amenajați și câțiva pomi.

Edilul din Jimbolia continuă demersurile pentru schimbarea la față a orașului, aducându-i noi înfrumusețări. În data de 2 august, în centrul orașului Jimbolia au fost aduse noi elemente de mobilier urban. Acesta a fost aranjat conform planului urbanistic, urmând ca în câteva zile să fie

PRIMĂRIA JIMBOLIA VĂ INFORMEAZĂ

Având în vedere intrarea în vigoare a Ordonanței de urgență cu nr. 51 din 30 iunie 2017, privind modificarea și completarea unor acte normative, ce vizează schimbarea procedurii de preluare a cererilor pentru plata prestațiilor sociale, vă aducem la cunoștință următoarele: “Dreptul la prestațiile sociale se stabilește prin decizie a directorului executiv al direcției generale de asistență socială și protecția copilului, în baza documentului care atestă încadrarea în grad de handicap din evidența direcțiilor generale de asistență socială și protecția copilului. Plata prestațiilor sociale se face din oficiu, în baza deciziei directorului executiv al direcției generale de asistență socială și protecția copilului. În situația în care persoana încadrată în grad de handicap nu dorește să beneficieze de prestațiile sociale poate depune cerere în acest sens”. Prin urmare, doar persoanele care nu vor dori să beneficieze de prestațiile sociale care li se cuvin, vor trebui să depună o cerere în acest sens la registratura D.G.A.S.P.C. Timiș, explică doamna Ana-Maria Hălăucă, referent de specialitate.

FESTIVALUL Jimbo Blues, LA A XV-A EDIȚIE



În primul weekend al lunii august a avut loc cea de a XV-a ediție a Festivalului de Jazz Jimbo Blues. Evenimentul s-a desfășurat la Teatrul de Vară din Jimbolia, pe scena căruia au urcat Bega Blues Band, Vali Răcilă și Milan Petrovic Group, Cherry Band, Soul Serenade și Axis Trio. Acțiunea a fost prezentată de către celebrul Florian Lungu - Mosu și pusă la cale de către Johnny Bota împreună cu Primăria și Consiliul Local Jimbolia. Intrarea a fost gratuită și evenimentul s-a desfășurat între două reprize de ploaie, dar iubitorii jazzului s-au adunat în număr mare pentru a se bucura împreună de acorduri muzicale pe sufletul lor.



PAGINĂ REALIZATĂ DE DIANA MIHAI

Foaiia F de Lugoj



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

EXCURSIE PENTRU COPIII CENTRULUI DE ZI „SF. NICOLAE” DIN LUĞOJ

Sfârșitul anului școlar 2016-2017 a constituit o bucurie aparte pentru elevii aflați în programul Centrului de zi pentru copii „Sf. Nicolae” din Lugoj, prin participarea acestora într-o excursie organizată în zilele de 9, 10 și 11 iunie pe traseul Alba Iulia – Sibiu – Bușteni – Sinaia – Brașov – Făgăraș.

Deplasarea s-a făcut cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Ioan – Mitropolitul



Banatului, cu sprijinul Parohiei Ortodoxe Române „Adormirea Maicii Domnului” din Lugoj.

Locurile vizitate de copii și timpul petrecut împreună, rămân în memoria acestora clipe de neuitat și totodată surse de cunoaștere a trecutului nostru ca popor, atât de bogat în artă, cultură, și spiritualitate.

V-AM DAT TEATRU, VI-L PĂZIȚI CA PE UN LĂCAȘ DE MUZE...

Asta spunea poetul Iancu Văcărescu acum două veacuri, la inaugurarea primului spectacol românesc. De atunci și până acum, lumea s-a hrănit cu mirajul teatrului. În municipiul Lugoj, casa teatrului se află într-un proces amplu de reînnoire.

Se continuă, astfel, lucrările de modernizare și reabilitare demarate de municipalitate în urmă cu câțiva ani.

Vizibil bucuros de continuarea lucrărilor, domnul primar Francisc Boldea ne-a asigurat că avut o serie de discuții cu firma Sincron din Sibiu pentru continuarea lucrărilor de modernizare a Teatrului Municipal. „Am făcut sala, scena, cortina și acum vrem să finalizăm și lojele ce le avem în proiect, după care, în prima jumătate a anului următor, ne vom apuca de holul de la intrare. Lojele ar trebui finalizate în decembrie anul acesta”.

Fiecare lojă va avea opt locuri. Două dintre loje vor fi amenajate în sala mare, la parter, în zona centrală, lângă cele două intrări, iar la balcon se vor compartimenta alte șase loje pe extremele laterale. Întreaga sală de spectacole va avea aproximativ 400 de locuri, 100 fiind la balcon.



PENTRU OASPEȚII NOȘTRI - LUĞOJUL DE ALTĂDATĂ

SPORTIVA DE FĂLĂ A „LUĞOJULUI”

În Bosnia, unde istoria îmbină cultura estică cu cea vestică, țară în capitala căreia turiștii au impresia că se află într-un oraș hibrid între Viena și Istanbul, sportiva de fală a „Lugojului”, Roxana Țif, descoperită și formată la CSS Lugoj de către antrenorul Avrămuț Todorescu, a obținut un rezultat excepțional la Campionatul European de Lupte, câștigând medalia de aur în cadrul categoriei 43 kg.

În finală, adversară i-a fost Viktoria Aleksandrova din Rusia, scorul final fiind egal 6-6, însă lugojeanca a avut din nou o revenire senzațională de la 0-4 și 2-6. Cum ultima acțiune a aparținut luptătoarei de la CSS Lugoj, aceasta și-a trecut în palmares cea mai strălucitoare medalie a europenilor.



CĂUTÂND BINELE ALTORA, ÎL GĂSIM PE AL NOSTRU

Autoritățile locale lugojene vor oferi o masă caldă pentru copiii de vârstă preșcolară și școlară care beneficiază, pe perioada școlii, de serviciile viitorului „Centru de zi pentru copiii aflați în situație de risc de separare de părinți” din Măguri, care va înlocui „Centrul comunitar de sprijin pentru prevenirea abandonului școlar”, aflat în subordinea Direcției de Asistență Socială Comunitară din cadrul Primăriei Lugoj.

Noua decizie se va aplica cu 1 septembrie, data de la care la programul after school din cadrul centrului vor fi primiți și copiii din partea românească a localității Măguri.

Decizia înființării centrului de zi de la Măguri (decembrie 2007) și-a dovedit în anii care a funcționat eficiența, copiii romilor din localitate fiind angrenați în mai multe activități cultural-educative.

ÎN AȘTEPTAREA... CENTENARULUI

Centenarul Marii Uniri îl determină pe domnul primar Francisc Boldea să acorde o atenție aparte, în orașul Lugoj, acestui eveniment.

„La jumătatea lunii trecute am înaintat o adresă la Ministerul Culturii, pentru a pregăti Piața Drăgan care este sit de gradul 0, pentru a întâmpina cum se cuvine serbările dedicate Centenarului Marii Unirii din decembrie 2018. Cerem o derogare pentru a începe mai repede lucrările la această piață reprezentativă a orașului”, ne-a spus domnul primar Francisc Boldea.

„BIRTUL MESERIAȘILOR”, UNDE L-AU LUAT CU PARUL PE CEAUȘESCU

CRISTIAN CHINEA

„Birtul meseriașilor” este locul de pornire al unei întâmplări istorice care l-a avut ca protagonist pe fostul lider comunist Nicolae Ceaușescu, aflat în plină „tinerețe revoluționară”. În campania din 46, intens fraudată de BPD (Blocul Partidelor Democratice, „mama” viitorului PCR), Ceaușescu venea la Lugoj să agite spiritele. Din perioada cât a fost deținut la Caransebeș, știa că aici este un centru meșteșugăresc puternic și i s-a părut o idee bună să încerce să întoarcă pe calfe și pe ucenici (văzuți ca și „clasa muncitoare”) contra maistorilor (văzuți ca și patroni, „exploatatori”).



Realitatea era că relațiile patron-angajat erau mult mai bune pe acea vreme, așa că mișcarea de instigare a eșuat lamentabil. „Maistorii, adunați la Birtul meseriașilor, au aflat de intențiile agitatorului și l-au luat cu parul până la gară, unde Ceaușescu a luat un tren motor până la Buziaș, unde a făcut un popas la Ioani Bacși, un șuștâr (cizmar), pe care îl cunoștea și regretatul Petru Siniteanu”, spune Vasile Belințan, președintele Corporației Meseriașilor. Interesant este că în anii 70 a fost turnat la Lugoj filmul „Patima”, care exprima exact pe dos, din perspectiva vremii, realitățile lumii meseriașilor lugojeni.

(SURSA: „REDEȘTEPTAREA”)

PAGINĂ REALIZATĂ DE ALINA SIMION

Foaiia de Bata

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

TOATE DRUMURILE DUC SPRE FESTIVAL



Bata este singura comună din România, care se poate mândri cu două manifestări distincte, unice în perimetrul acestei țări: Festivalului Folk Maris de la Bulci și grandiosul Festival al Vânătorilor din satul reședință de comună Bata.

Dacă - din pricina de dumneavoastră știute - nu ați ajuns încă la acest festival și doriți să fiți prezent în anii ce vin, urmați drumul indicat de domnul Ladislau Heleport, viceprimarul comunei Bata:

„Traseul spre Bulci este simplu. Dacă se pleacă din Arad, se pornește pe drumul național DN7 – până la Lipova, se trece Podul peste Mureș, se traversează orașul Lipova – spre Ususău, se merge în continuare pe drumul județean DJ 682 – spre Bata, se merge până în satul Țela unde există un indicator «spre Bulci – 3 km» și se merge respectiva distanță pe drumul comunal DC80 spre... Bulci. Unde, firește, toate drumurile duc spre... festival”.

Noi cunoscând și alt drum, în apropierea acestei manifestări artistice, toate drumurile duc la... Bulci, am fost prezenți cu o zi înainte, întâmpinați fiind de domnul viceprimar și poftiți la petrecerea luminată paradisiac, de focurile de tabără. Înțelegând că nici în acest an nu s-au perceput taxe de intrare la festival și nici pentru camparea corturilor sau parcare mașinilor sau a motocicletelor, am fost surprinși de ordinea care domnea împrejurul castelului unde, un neam ilustru, cel al Mocioneștilor, și-a trăit ultimii ani ai existenței sale istorice.

E O BUCURIE SĂ FIU CONTEMPORAN CU ION MICURESCU

Atmosferă de vacanță, foc de tabără și muzică pe o splendidă pajiște a Castelului Mocioni. Ce să mai vorbim; a fost exact așa cum ne-au promis organizatorii: boemie la țară, hippie reunion, cântece la foc de tabără. Multe din corturile frumos



aliniat aparțin turiștilor din alte județe ale țării și din străinătate. Intru în vorbă cu doamna Hanelore Schneider, din Freiburg, Germania, dorind să aflu mai multe despre prezența sa.

- Pentru a fi prezentă la acest festival, mi-am luat concediu atât eu cât și soțul meu. Am lipsit până acum, dar prietenii noștri de familie, care nu au lipsit la nici o ediție, ne-au asigurat că nu vom regreta.

- Și nu regretați...

- Deloc. Cu atât mai mult cu cât organizarea este impecabilă.



Din Franța, un grup de tineri, mă invită la masa lor de picnic. Sunt pentru a doua oară la Bulci și își doresc să filmeze fiecare clipă a festivalului.

În așteptarea interpreților invitați, îl provoc pe președintele Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Is-



toric, domnul Vasile Todî, omul căruia îi datorez prezența mea la această sărbătoare a spiritului tânăr, la... confesiune.

- Draga mea, e o bucurie să fiu contemporan cu domnul Ion Micurescu.

- Ce ați învățat de la domnul primar?

- Bădă Ion, cum îl alintă prietenii, este o carte...

- O carte vie.

- Orice carte este vie. Citind-o, important e cât înțelegi? Eu tot îl citesc, dar are dânsul câteva... addende, pe care doar cei inițiați, asemeni lui, le pot desluși.

- Cum vă pare, în acest moment, pregătirea festivalului?

- Acest tânăr viceprimar, cu nume de prinț habsburg, Ladislau Heleport, se arată mereu îndrăgostit de această sărbătoare pe care, sub atenta

îndrumare a primarului, o duce, cu cinste, la bun capăt, an de an. Iar prezența unor interpreți de prestigiu, veterani ai muzicii folk, unii chiar cantautori, e o dovadă elocventă că iubirea, muzica și cultura, reprezintă unicul panaceu pentru o tinerețe lungă și frumoasă.

MĂ GÂNDESC LA EFORTUL ORGANIZATORILOR, UNUL FĂRĂ ÎNDOIALĂ IMENS, ȘI ÎI FELICIT

Se înserează. Bulciul, cu străzile lui îngrijite, respiră tinerețe. Respiră speranță și cântă. Peste 800 de spectatori aplaudă în această primă zi, prezența scenică a lui Mircea Baniciu.

Într-un moment de pauză, mai cer o părere unui domn. Aflu că este medic, prahovean de origine, are 28 de ani și este îndrăgostit de acest loc.

- Pe mine mă fascinează în primul rând locația. Aici merită să vii chiar dacă ai cânta singur! Mă gândesc la efortul organizatorilor, unul fără îndoială imens, și îi felicit.

Oameni, muzică, bucurie fără de timp, politețe la tot pasul. Bulci, august 2017.

E UNIC ÎN ROMÂNIA. E SINGURUL FESTIVAL FLOWER-POWER DIN ȚARĂ, E MĪNUNAT CE SE FACE AICI!

Și e seara a doua. Vladi Knejevici, Mircea Boddolan, Mariana Gheorghiu, Marius Bațu, Adrian Ivanițchi și Mircea Vintilă. Un regal. Nu departe, în parcul castelului, perechi de tineri își poartă pașii îndrăgostiți, pe aceleași alei de care, cu ani în urmă, cu mulți ani în urmă, pășeau, fără de griji, mocioneștii. E și acest festival un omagiu discret adus celei mai importante familii românești din Transilvania. Un festival unic. Și nu o spun numai eu, o spune și cunoscutul interpret de muzică folk, Mircea Vintilă: „E unic în România. E singurul festival flower-power din țară, e minunat ce se face aici!”



Foaiia F de Făget



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

FĂGET E SINGURUL ORAȘ DIN TIMIȘ CARE A FINALIZAT UN PROIECT PRIN PROGRAMUL NAȚIONAL DE DEZVOLTARE LOCALĂ!

MARCEL AVRAM, PRIMARUL ORAȘULUI FĂGET



Făget este singurul oraș din Timiș care a finalizat un proiect finanțat de Guvern prin Programul Național de Dezvoltare Locală și va primi finanțare de la stat pentru alte două investiții serioase, anunță primarul Marcel Avram. Potrivit domniei sale, administrația făgeteană va continua să atragă fonduri guvernamentale prin PNDL. „Pentru sesiunea în curs, am depus patru proiecte, care vizează in-

roducerea rețelelor de apă și canalizare în satul Bătești, modernizarea drumului Făget – Bunea mare, introducerea rețelelor de apă și canalizare în localitatea Begheiu Mic și reabilitarea încălzirii centrale la Liceul Teoretic „Traian Vuia”. Din cele patru proiecte, două au fost date câștigătoare: introducerea rețelelor de apă și canalizare la Bătești și reabilitarea încălzirii centrale la liceu. Primul este finanțat cu opt milioane de lei și vizează introducerea rețelelor în tot satul. Celui de-al doilea i-au fost repartizate circa 1,3 milioane lei, bani care vor fi folosiți pentru înlocuirea vechii centrale termice, care nu mai făcea față, cu una de mare capacitate, la care va fi racordată și sala de sport a Făgetului”, explică domnul Marcel Avram. Edilul

din Făget a precizat că Făget este „singurul oraș din județul Timiș care a finalizat un proiect prin Programul Național de Dezvoltare Locală. Este vorba de cel care a vizat modernizarea drumului dintre Făget și Jupânești, pentru care am beneficiat de o finanțare de 3,8 milioane de lei. Avem în lucru și o altă investiție prin PNDL – construirea grădiniței din partea românească a orașului, pentru care ni s-au alocat 1,4 milioane lei. Deja ne-au intrat două tranșe din această finanțare”. Totodată, a mai arătat primarul Marcel Avram, se vor continua eforturile pentru cele două proiecte pentru care Guvernul nu va aloca fonduri, acestea urmând să fie depuse și anul viitor pe PNDL.

PREȘEDINTELE PNL, LUDOVIC ORBAN, ÎN VIZITĂ LA FĂGET

La începutul lunii august, președintele Partidului Național Liberal, Ludovic Orban, a vizitat mai multe localități din Timiș, fiind însoțit de secretarul general al partidului, Robert Sighiartău, de președintele PNL Timiș, Nicolae Robu, și parlamentarii liberali de Timiș - Alina Gorghiu, Ben Oni Ardelean, Marilen Gabriel Pirtea și Pavel Popescu, consilieri județeni și consilieri locali din Timișoara. După Dumbrăvița, Buziaș și Lugoj, liderii liberali s-au deplasat la Făget, pentru o întâlnire cu primarul Avram Marcel și aleșii locali din zonă. Președintele Orban și-a luat angajamentul ferm că PNL va lupta prin orice mijloace pentru ca românii să-și recapete, încet-încet, încrederea în partide, precizând că o democrație fără partide de încredere este imposibilă.



ANSAMBLUL FĂGETEANĂ, LA FESTIVALUL FOLCLORIC DIN „VALEA LUI LIMAN”

Primăria și Consiliul Local al comunei Tomești în colaborare cu Consiliul județean Timiș a organizat, în 12 și 13 august, Festivalul folcloric „Nedeea românilor de pretutindeni” de la Valea lui Liman. Au participat interpreții Ramona Iliș-Drăgan, Ovidiu Drăgan și Silviu Drăgan, Diana Selagea, Mircea Cârțișorean, Petrică Miulescu Irimica, și formațiile de dansuri: Ansamblul Tomești, Valea Mureșului din Săvârșin, Făgeteana din Făget, Sorocul din Berecsău Mare, Iablanca din Serbia și Doina Bihorului din Ungaria, moderatorul festivalului fiind Daniela Băcilă. „Am acceptat cu mare plăcere invitația de a urca pe scena festivalului de la Valea lui Liman, alături de Ansamblul Făgeteana al Casei de Cultură din Făget. Pe această cale, dorim să mulțumim organizatorilor și domnului primar Costel Medelean. Deși suntem recent înființați ca ansamblu, mă bucur să constat că suntem foarte solicitați la diferite evenimente culturale în județ, în țară și chiar peste hotare. Recent am revenit de pe litoralul românesc, unde am susținut un turneu de o săptămână alături de interpreți bănățeni, dar și din alte zone ale țării, cum ar fi Ana Munteanu, Otilia Radu, Maria Mirabela Topor și alții. Festivalul de la Valea lui Liman este o manifestare de referință a Țării Făgetului, un eveniment cultural foarte așteptat și apreciat, și ne bucurăm mult să fim parte a acestuia. Am prezentat câteva suite de dansuri, dar și cântece autentice în interpretarea grupului vocal



de fete „Făgeteana” și a soliștilor ansamblului Ioan Beschiu, Alessandra Lazăr, Dorinel Gavriluț Pârvoini și subsemnatul. Mulțumim încă o dată domnului primar Costel Medelean pentru invitație și îl asigurăm de toată prețuirea și sprijinul nostru și în viitor”, ne-a declarat domnul Mircea Cârțișorean, coordonatorul Ansamblului Făgeteana. Potrivit acestuia, în 2 septembrie, grupa mijlocie de dansuri a ansamblului Făgeteana și grupul vocal de fete vor participa la Festivalul de la Margina. Totodată, toate cele trei grupe de dansatori ale ansamblului vor evolua și în deschiderea Rugii de la Făget, care va avea loc în zilele de 13 și 15 august, pe scenă urmând să urce și Anda Adam, Alesia, formația lui Cristian Ianoșița din Caransebeș alături de Nicoleta Voica, Ioan Alexandrescu, Ionela Bădălan și făgetenii Alessandra Lazăr și Costel Bambu.

CASA MEMORIALĂ „TRAIAN IANCU” VĂ AȘTEAPTĂ LA FĂGET

Sunt 20 de ani de la plecarea dintre noi a ilustrului poet și fost director al Uniunii Scriitorilor, făgeteanul Traian Iancu. A văzut lumina zilei în 8 mai 1923, la Făget, și s-a stins din viață în 4 mai 1997, la București. Denumit de scriitorul Eugen Barbu – „Tata Iancu, poetul spunea: „Nu pot exista la masa de scris fără Făget, de aceea și vin atât de des aici la casa părintească. Poezia mea poartă o aură ascunsă, duioasă, este lacrima de iubire pentru Făget”. După moartea poetului, casa părintească a devenit „Casă memorială”. Cei care îi trec pragul, pot admira obiecte personale, decorative, mobilier



ce a aparținut poetului, dar și manuscrise, documente scrise de unii dintre cei mai importanți scriitori ai secolului XX. Complexul mai cuprinde și o expoziție de literatură, unde se regăsesc numeroase publicații ale literaturii românești și universale. În fiecare an memoria scriitorului este comemorată prin Festivalul Național de Poezie „Traian Iancu”. Poetul a deținut funcția de director al Uniunii Scriitorilor timp de peste 30 de ani și a fost cooptat în diverse organizații internaționale ale dreptului de autor, participând la multe congrese internaționale ale CI-SAC-ului și obținând rezultate bune pentru scriitori.

PAGINĂ REALIZATĂ DE DIANA MIHAI

Foaia de Lipova

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

SPITALUL ORĂȘENESC LIPOVA BENEFICIAZĂ DE APARATURĂ ȘI ECHIPAMENTE MEDICALE NOI

Spitalul Orășenesc Lipova a beneficiat în ultimii ani de investiții, dotări și o atenție sporită pentru punerea la punct a tuturor secțiilor existente, în acest sens și în sprijinul acestora, venind mereu vechii prieteni din Germania – Saarland, reprezentanți ai Cercului de Prietenie Germano-Român și ai Crucii Roșii din Saarland, relație de prietenie care dăinuie de peste 25 de ani, între cele două orașe.

În acest an, au fost asigurate, încă de la începutul anului, două donații de mobilier pentru secțiile Pediatrie, Interne și TBC ale Spitalului Orășenesc Lipova. În total, în cele două transporturi, au fost aduse în acest an la Lipova 66 de seturi de mobilier complete, formate din paturi, noptierele aferente și saltele.

Dar sprijinul oferit de prietenii din Saarland, reprezentați prin domnul Willi Gehring - coordonatorul principal al Cercului de Prietenie Germano-Român, alături de toți ceilalți membri ai Cercului și ai Crucii Roșii Saarland, nu se oprește aici, ei asigurând, ori de câte ori au ocazia, sprijin absolut orașului Lipova, pentru dezvoltare în cele mai importante domenii de viață, în special în cel al sănătății.

Nu a trecut mult timp din luna aprilie, când a sosit ultimul transport de mobilier la Lipova și o nouă surpriză frumoasă a fost făcută de către prietenii din Saarland – Germania, pentru Spitalul din

Lipova, de data aceasta sub forma unei donații de aparatură și echipamente medicale performante, care au ajuns la secția Interne din cadrul spitalului.

Donația venită din Germania constă în două aparate ecograf, în valoare de circa 80 000 Euro și diferite pansamente și comprese medicale.

„Vinoavați”, pentru această nouă donație, se fac



Domnul primar, Mircea Jichici (în stânga imaginii) mereu preocupat de sănătatea orașului.

primarul Orașului Lipova - Mircea Jichici, Lucian Feneșan – reprezentant al Centrului de Informare și Promovare Turistică Lipova, Willi Gehring- reprezentant Cercul de Prietenie Germano-Român din Saarland și în special Crucea Roșie din Huttigweiler Saarland și dl. Thomas Kessler.

Primarul orașului Lipova – Mircea Iosif Jichici a fost prezent la spital, alături de reprezentanții din Germania, care au sosit la Lipova odată cu trans-

portul noilor aparate și echipamente medicale, ei dorind să se asigure că aceste aparate vor ajunge în cele mai bune și sigure condiții la Lipova și pentru a discuta în mod direct cu personalul medical care va utiliza aceste noi aparate ecograf.

Acestei acțiuni atât de importante pentru domeniul sănătății din orașul Lipova, inițiată de Primăria Orașului Lipova și Willi Gehring, prin Cercul de Prietenie Germano-Român, îi vor urma și altele de acest gen, în scopul de a fi astfel alături de cadrele medicale din orașul Lipova, dar mai ales de bolnavii care ajung să fie tratați în secțiile din cadrul Spitalului Orășenesc Lipova, încercându-se astfel să se asigure cele mai bune și sigure condiții.

Pe această cale, Primăria Orașului Lipova și reprezentanții acesteia transmit încă o dată mulțumiri speciale domnului Willi Gehring, domnului Thomas Kessler, tuturor reprezentanților Cercului de Prietenie Germano-Român din Saarland și ai Crucii Roșii din Huttigweiler Saarland, care au făcut din nou posibilă o donație atât de importantă pentru bunul mers al secțiilor care funcționează în cadrul Spitalului Orășenesc Lipova, pentru sprijinul acordat și de această dată și pentru toate colaborările frumoase la care au răspuns pozitiv de fiecare dată când a fost cazul și în urma cărora au existat rezultate atât de frumoase, importante și utile pentru comunitatea orașului Lipova.

Rubrica școlii

ÎN TOPUL CELOR MAI BUNE ȘCOLI: LICEUL ATANASIE MARIENESCU

Consilier educativ,

Prof. PANTEA ILEANA MARINELA

Undeva în România, într-un orașel pe malul râului Mureș, se scrie o filă de succes în analele unei școli de tradiție: Liceul Atanasie Marienescu.

O școală cu dascăli inimoși care și-au pus în planul lor de carieră ca obiectiv principal creșterea prestigiului școlii la care lucrează și lansarea în sistemul de învățământ liceal și superior a unor elevi bine pregătiți cu un bagaj solid de cunoștințe, care să facă față cu brio tuturor provocărilor de pe piața muncii.

Da, se pregătesc elevii în special pentru a-și construi cariere de succes! Dacă privim în urmă, absolvenții ai Liceului Atanasie Marienescu lucrează ca medici, ingineri, economiști, profesori la cele mai de succes corporații naționale și internaționale, la universități sau în cercetare. Bravo lor încă o dată!

Dar să vorbim de prezent, de cei mai proaspeți absolvenți, promoția 2016-2017.

Clasa a VIII a, primul și cel mai important examen adevărat din viața unui copil: examenul Evaluarea Națională. De ce primul și cel mai important? Pentru că de rezultatul lui depinde profilul, clasa, școala la care vor învăța următorii patru ani de liceu, unde vor dobândi cunoștințele necesare și orientarea potrivită pentru viitoarea carieră.

Câteva rezultate demne de pus în atenția comunității locale: Bulza Lorena clasa a VIII a B, media 9,57; Pavel Cristina clasa a VIII a B media 9,45; Medințu Andreea clasa a VIII a B, media 9,42;

Lupu Iulia clasa a VIII a B, media 9,30; Pașcu Radu clasa a VIII a A, media 9,15; Cuzman Robert clasa a VIII a B, media 9,10.

Ceilalți elevi care nu au obținut medii peste nouă, dar rezultate deosebite cu medii peste cinci sunt în acest an în procent de 62,5 %. Succes în anii de liceu și să obțineți la următorul examen din viața voastră cel puțin rezultate egale cu cele ale colegilor voștri de liceu!

Și pentru că am avut în acest an, grație profesorilor și ambițioșilor elevi, rezultate deosebite la examenul de bacalaureat trebuie să facem cunoscut că procentul de promovabilitate este de 63,77%, sesiunea iunie-iulie, înainte de rezolvarea contestațiilor.

Au participat la bacalaureat 69 de elevi și au promovat 44. Ponderea mediilor este următoarea: 9 elevi au medii între 6 și 6,99; 13 elevi au medii între 7 și 7,99; 10 elevi au medii între 8 și 8,99, 11 elevi au medii între 9 și 9,99 și o notă de zece.

De menționat este faptul că pe județ s-au obținut trei note de zece, iar una îi revine elevei Csuros Karla, dublă olimpică națională (engleză și istorie), de la LICEUL ATANASIE MARIENESCU, profil uman, specializarea filologie.

Printre integrale și derivate s-a descurcat admirabil și la înălțimea așteptărilor eleva Drugan Laura, șefa promoției 2016-2017 (cu media 10 pe cei patru ani școlari), de la profilul real, specializarea matematică intensivă informatică cu media 9,61.

Medii deosebite au următorii elevi: Mătușoiu Sarah 9,88; Mona Denisa media 9,78; Marcu Lari-



sa media 9,65; Gongea Denisa media 9,36; Stoian Anisia 9,31; Muntea Denisa 9,28; Marcu Adalia 9,25; Borod Andreea 9,13; Rancu Elisa 9,13.

Cine sunt acești copii? Sunt copiii comunității, copiii noștri, ai Lipovei, ai acestui oraș, care ne vor duce în instituțiile de învățământ superior și mai departe pe acolo pe unde îi vor purta pașii vieții, faima și renumele școlii în care au învățat, a familiilor în care au crescut și orașului în care s-au născut.

Merită să îi respectăm, să îi laudăm pe ei și pe dascălii lor, deoarece în spatele acestor rezultate stă ceva ce nu se vede: muncă suplimentară, ore petrecute la clasă, în afara orelor de curs, muncă depusă zi de zi, ani la rând.

Copiii și dascălii lor sunt oameni obișnuiți, dar minunați, pe lângă care trecem zilnic și nu îi cunoaștem, aici sunt doar nume pe hârtie, dar de fapt ei sunt cei care, cu forțele lor, clădesc lumea!

PAGINĂ REALIZATĂ CU SPRIJINUL DOMNIȘOAREI ADELA POPESCU

Foaia de Giarmata

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Avem oameni buni la Giarmata și ne bucurăm că ne vom aduna laolaltă la Rugă!

Rusalin HOARCĂ - Directorul Casei de Cultură din Giarmata



Comuna Giarmata se pregătește de mare sărbătoare. În fiecare an, în 8 septembrie, de Sfânta Maria Mică, cum este cunoscută în termeni populari sărbătoarea Nașterii Sfintei Fecioare Maria, are loc Hramul bisericii și Ruga comunei. Localnicii și oaspeții lor se adună în dimineața zilei la biserică, în frunte cu domnul primar Virgil Bunescu și consilierii locali, pentru a lua parte la Sfânta Liturghie. Mulți dintre credincioși poartă straie populare, dovadă că folclorul este la mare preț la Giarmata. După Sfânta Liturghie și sărutarea colacului, toți cei prezenți purced la tradiționala horă, condusă, așa cum obiceiurile o cer, de Prea Cucernicii Părinți și de domnul primar. Și în acest an, Ruga se anunță una spectaculoasă, iar locuitorii așteaptă cu nerăbdare să îi revadă pe cei de la „Sânziene bănățene”, împreună cu echipa ProDatina, asociație înființată în 2009, din care face parte și domnul Rusalin Hoarcă, directorul Casei de Cultură din Giarmata, care anul acesta a obținut rezultate notabile cu dansatorii săi. De altfel, despre realizările lor, cât și despre ce ne-au pregătit pentru marea sărbătoare obștească din septembrie aflăm chiar de la domnia sa, într-un scurt dialog redat în rândurile următoare.

Domnule director, ne reîntâlnim după un timp tot cu voie bună. Este vară, cald și timpul parcă trece prea repede. Cum decurge activitatea la Casa de cultură din Giarmata?

► Deocamdată, dansatorii noștri sunt în vacanță, pentru că au avut și examene, a fost și bacalaureatul, și meritau o pauză binemeritată. În plus, la noi chiar se muncește mult. Trebuia să

plecăm și în Grecia, dar nu am putut, pentru că se pregăteau de absolvire, apoi de admitere la facultăți. Așa că ne gândim la surprize pentru ei în toamnă, după rugă, să îi ducem undeva, într-un cantonament, prin care să le răsplătim eforturile depuse. Am luat Marele Premiu la Festivalul „Lada cu Zestre” din acest an și merită ceva frumos acești copii.

Primăria Giarmata va contribui la răsplata oferită dansatorilor? Aveți sprijinul administrației locale?

► Desigur, totul se face cu sprijinul domnului primar Virgil Bunescu, așa cum a fost întotdeauna. Mereu am fost susținuți de Primărie și Consiliul Local. Și noi, Casa de Cultură și Asociația ProDatina, unde suntem eu, Maria Petchescu și Vera (Veronica Kretten n.r.). Și iată că am arătat că merităm, după ce ne-am luptat cu marii balauri din domeniu, cum spunem noi, și anul ăsta am reușit un rezultat care ne-a onorat în mod deosebit.

De altfel, administrația locală promite pentru rugă nume mari ale scenei folclorului românesc, care se vor aduna din nou la Giarmata pentru a transforma această zi într-o sărbătoare de răsunet în lumea Banatului folcloric. Ruga va ține timp de trei zile, din 8 și până în 10 septembrie, începând de vineri, la orele 18, în parcul vechi, de pe strada Izvorului. Dacă va fi vreme bună, iar dacă plouă se va ține la Căminul cultural. Sunt lucruri probabile, dar când vorbim de programul artistic avem deja fixată o listă de nume?

► În prima zi, fiind rezervată folclorului, vom susține programul nostru cu care ne-am prezentat și anul acesta la Festivalul Lada cu zestre, la care am luat Marele Premiu. Însă, avem și invitați din alte zone ale țării, precum Ansamblul „Iedere” din partea Aradului, va veni și Ciprian Pop,

Mihaela Petrovici... Mai sunt și alte nume frumoase, dar încă nu sunt confirmate toate, mai ales când vorbim despre invitații care vor veni în a doua zi de rugă, rezervată muzicii ușoare. Dar e mai bine să nu spunem nume, până când nu este afișul gata și se stabilesc toate detaliile. În data de 10 septembrie, de exemplu, îl avem invitat pe domnul Aurel Tamaș și pe doamna Laura Lavric de la Iași, de unde vine folclorul adevărat.

Ca întotdeauna, domnul primar Virgil Bunescu s-a gândit să aducă interpreți din toate zonele țării la Giarmata...

► Fiecare se mândrește cu zona din care vine, dar la Giarmata suntem toți laolaltă și facem un nucleu, mai ales că la noi sunt așezați mai mulți moldoveni în comună, de ani de zile de la populare. Sunt și ardeleni, care conviețuiesc în armonie cu bănățenii. De aceea, încercăm să facem să se simtă toți bine și invităm interpreți de muzică din zonele lor. Mai ales că anul acesta am prins trei zile de petrecere, iar domnul primar ne-a susținut în tot. Și, dacă Dumnezeu va ține cu noi și vom avea vreme bună să putem ține Ruga la parcul vechi, va fi spațiu și pentru comercianți, cu tarabele lor, cele pentru mici și alte bucate, elemente necesare unei petreceri adevărate. Dar de obicei am avut vreme frumoasă de Rugă și sperăm să fie așa și de această dată.

Aceasta înseamnă că sunt oameni buni la Giarmata, după cum spune vorba din popor, cum că vremea bună ține cu omul curat la suflet...

► Așa e, avem oameni buni în comună și ne bucurăm că ne vom aduna laolaltă la Rugă și vom sărbători împreună. Să ne dea Dumnezeu sănătate și voie bună tuturor să le împlinim pe toate!

INTERVIU REALIZAT DE
DIANA MIHAI

ÎN ATENȚIA ELEVILOR COMUNEI GIARMATA

„ȘCOALA ALTFEL” ÎN ANUL ȘCOLAR VIITOR

Ada MAXIM

Programul național „Școala altfel” are o durată de cinci zile consecutive lucrătoare în timpul anului școlar și poate fi derulat în perioada 2 octombrie 2017 și 31 mai 2018, pe baza unei planificări ce rămâne la decizia școlilor. Desfășurarea programului nu coincide cu perioada alocată susținerii tezelor semestriale. Acestea vor avea loc, de regulă, la finalul semestrelor, după parcurgerea programei școlare cu cel puțin trei săptămâni înainte de finalul semestrului.



Etapele naționale ale olimpiadelor școlare se organizează, în general, în perioada vacanței de primăvară, potrivit unui calendar specific. Nu vor avea loc cursuri în zilele libere prevăzute de lege și de contractul colectiv de muncă aplicabil în învățământ (recent semnat). Unitățile de învățământ și inspectoratele școlare județene vor marca prin manifestări specifice, conform planificărilor existente la nivelul fiecărei școli, zilele de 5 octombrie (Ziua internațională a educației) și 5 iunie (Ziua învățătorului).



CASĂ DE PIATRĂ!

Primăria și Consiliul Local Giarmata urează „Casă de piatră” și viață îndelungată proaspeților căsătoriți din comuna noastră, care au pornit pe drumul căsniciei de curând! Să purtați mereu în suflet amintirea zilei în care v-ați unit destinele și să nu uitați de promisiunile care v-au apropiat unul de celălalt.

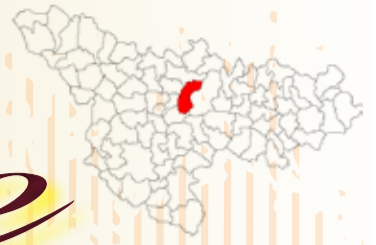
19.07.2017: Ioan-Adrian Sabou și Laura Viviana Micu, ambii din Giarmata
20.07.2017: Georgică Valeriu Bercea și Nanca Delia Ieftici, ambii din Giarmata
25.07.2017: Dan Alexandru Gligor din Giarmata și Lidia Estera Ban din Hunedoara
31.07.2017: Narcis Cristian Țumașu din Seungenstadt, Germania, și Ariana Bianca Cernahovschi, din Avrig, Sibiu
02.08.2017: Dumitru Mocan din Timișoara și Leontina Cristea din Giarmata
02.08.2017: Ioan Daniel Iacome din Giarmata și Veronica Mihaela Prutean din Cerneteaz

Vizită de monografie



Înaltpreasfințitul Părinte Mitropolit Ioan în mijlocul credincioșilor din Parohia Giarmata

Foaiia de Remetea Mare



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

Un proiect mare, dorit de domnul primar, este acela al drumurilor în Remetea și Ianova

Vasile BOȘCHOSCHI - Viceprimarul comunei Remetea Mare



Din începutul activității mele de gazetar al Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Istoric, m-au bucurat întâlnirile cu oamenii, întâlniri care, pentru mine, se dovedesc mereu extrem de plăcute. Odihnitoare chiar. Poate și datorită profesiei mele, aceea de dascăl, poate și din dorința

de a-mi dovedi mie că nu zadarnic Gogol stă pe un raft anume al bibliotecii mele. Doar el spunea: „Nu aduna bani, adună-te cu oameni buni!”

Despre domnul Vasile Boșchoschi, viceprimar al comunei Remetea Mare, domnul Todî mi-a spus la plecarea spre Remetea: „Este un om pe care, după ce îl întâlnești prima dată, îți face plăcere să-l reîntâlnești.” Avea dreptate.

Domnule primar, ne aflăm în zorii unei zile de vară și subliniez acest moment al zilei pentru că președintele meu, domnul Vasile Todî, mi-a spus atunci când am plecat spre dumneavoastră că primarul comunei Remetea, domnul Ilie Golubov, este un om matinal, extrem de matinal și desigur, asemeni dânsului sunt și ceilalți oameni ai primăriei. Nu s-a înșelat; atât pe domnul primar, cât și pe dumneavoastră v-am întâlnit la diverse obiective aflate pe aria comunei.

Da, domnul Todî ne cunoaște de ani buni. De altfel, domnul primar imprimă acest ritm destul de matinal, dar, știți, e mult adevăr în vorba românească: „Cine se trezește de dimineată...”

Mi-am propus, domnule viceprimar, să aflu,

de la dumneavoastră, pentru cititorii „Foi de Remetea Mare, câte ceva despre proiectele recent împlinite.

▶ Proiecte, cu care să încep?

Cu unul care ne-ar lumina dialogul.

▶ Atunci să începem cu iluminatul stradal. Am reușit, spre bucuria cetățenilor, să înlocuim în comună peste 700 de becuri care nu mai puteau să corespundă noilor exigențe, cu becuri noi, mult mai economice.

Să coborâm mai aproape de pământ.

▶ În acest caz, puteți consemna, dacă tot ați trecut, ex abrupto, la proiecte duse la capăt, la cel în care am reușit o amenajare corespunzătoare școlii noi, a sălii de sport ...

De fapt, mă iertați că vă întrerup, proiectele realizate sunt binecunoscute locuitorilor comunei, vorbiți-mi vă rog de cele aflate în derulare.

▶ Unul din proiectele, cărora domnul primar le acordă o atenție deosebită, este și acela prin care dorim să amenajăm patru parcuri cu locuri de joacă pentru copii...

Toate în Remetea?

▶ Nu, două vor fi în Remetea și două în Ianova. Și vă asigur că de ambele se vor bucura atât vârstnici, cât și tinerii.

Știu de la domnul primar că pentru tineri mai aveți o surpriză...

▶ Da, e vorba de două terenuri de sport cu gazon sintetic, terenuri pe care le vedem ca pe un loc ideal de recreere și, de ce nu, ca o alternativă pentru a scurta timpul alocat calculatorului.

Construirea lor va fi...

▶ La fel precum parcurile, unul în Remetea, unul în Ianova. Tot ce gândim, gândim pentru

ambele localități. Suntem, cum spune domnul primar, cu sufletul alături de ambele localități.

Când preconizați să definitivați aceste proiecte?

▶ În acest an, chiar dacă ele sunt gândite de mai multă vreme.

Sunt proiecte frumoase, inițiative care, iată, fac cinste administrației de azi. Dar un proiect de suflet?

▶ Toate sunt de suflet, dar un proiect mare, dorit de domnul primar, este acela al drumurilor în Remetea și Ianova. Când spun „al drumurilor” mă refer și la refacerea trotuarelor din Remetea și Ianova, cu intrările asfaltate în fiecare gospodărie.

E un proiect care cere timp, domnule viceprimar.

▶ Evident, este un proiect care se va întinde pe mai mulți ani.

Acum în ce fază se află el?

▶ În faza de proiectare.

Pentru acest an, aveți un proiect de importanță majoră?

▶ Da, e bine că ați găsit acest termen, pentru că el definește exact construcția noului sediu al primăriei. Prin acest aflus al populației de la oraș spre comuna noastră, sediul primăriei trebuie să fie unul corespunzător noilor cerințe. E un proiect gândit demult de domnul primar.

Și locația?

▶ În actuala curte a primăriei. O prelungire a actualului sediu. Dar până atunci, acordăm o atenție aparte pregătirii școlii pentru începerea noului an școlar.

Rubrica școlii

Vacanțele elevilor din toate ciclurile de învățământ sunt programate astfel:

Vacanța de iarnă între 23 decembrie 2017 și 14 ianuarie 2018

Vacanța intersemestrială între 3 și 11 februarie 2018

Vacanța de primăvară între 31 martie și 10 aprilie 2018

Vacanța de vară între 16 iunie și 9 septembrie 2018.

Suplimentar, clasele din învățământul primar și grupele din învățământul preșcolar beneficiază de vacanță în săptămâna 28 octombrie – 5 noiembrie 2017.

Pentru clasele terminale din învățământul liceal, anul școlar se încheie în data de 25 mai 2018, iar pentru clasa a VIII-a, în data de 8 iunie 2018.



POMPIERII NE INFORMEAZĂ

Potrivit Legii nr. 307/2016, obligația obținerii autorizației de securitate la incendiu revine beneficiarului investiției ori persoanei fizice sau juridice care finanțează și realizează investiții noi sau intervenții la construcțiile existente.

Totuși, pe timpul controalelor de prevenire, personalul ISU poate opri funcționarea construcțiilor și amenajărilor, dacă constată încălcarea gravă a cerinței de securitate la incendiu, conform criteriilor stabilite prin H.G.R. nr. 915/2015.



DE LA GUVERNUL ROMÂNIEI

Guvernul a adoptat, în data de 4 august, a.c., o ordonanță de urgență care creează cadrul legal prin care pachetele de acțiuni deținute de către statul român la societățile producătoare de agent termic să poată fi transferate cu titlu oneros către primării.

Unitățile administrativ-teritoriale pot depune oferte și achiziționa întreg pachetul de acțiuni deținut de către statul român prin Ministerul Energiei la societățile producătoare de agent termic, iar Ministerul Energiei va transmite o ofertă de vânzare către unitatea administrativ-teritorială care a solicitat transferul.

Din albumul școlii



Pentru copiii din Remetea și Ianova, noua sală de sport cu covor PVC multisport, finalizată cu sprijinul conducerii primăriei noastre

Foaia de Dumbrăvița

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

Am deus două proiecte pentru reabilitarea rețelei de apă

Victor MALAC - primarul comunei Dumbrăvița



2i de vară caniculară. În biroul domnului Victor Malac, primarul comunei Dumbrăvița, intră și ies oameni ca într-o zi de audiență. Am înțeles de ceva vreme că pentru domnul Victor Malac nu există doar o zi de audiență acordată celor înscriși pe listă. „Oamenii care vin trebuie primiți,

atunci când au dâșii nevoie”, ne asigură edilul comunei. Tot astfel sunt primită și eu, pentru un scurt interviu.

Cald, domnule primar...

▶ Da, avem parte de o vară caniculară.

Cum reușiți să asigurați, pe o asemenea căldură, necesarul de apă comunal?

▶ Vedeți dumneavoastră, repet ceea ce am mai spus: apa din rețea este folosită de mulți din-

tre locuitori la stropitul spațiilor verzi, grădinilor. Ca atare, consumul de apă este ridicat, fapt care generează și presiune scăzută în rețea.

Ce măsuri considerați necesare în acest caz?

▶ Pentru a reglementa problema apei am deus două proiecte pentru reabilitarea rețelei de apă din comună - rețeaua fiind în prezent subdimensionată -, calculele fiind făcute pentru o populație de 50.000 de locuitori.

Și finanțarea?

▶ Unul dintre acestea a primit finanțare prin PNDR 2, așa cum am consemnat și în publicația administrației locale. Până când proiectele de reabilitare a rețelei de apă vor deveni realitate rog locuitorii comunei să înțeleagă situația, folosind pentru spațiile verzi cât mai puțin cu apă din rețea.

Ați sugerat chiar mici foraje de gospodărie...

▶ Da, realizarea de puțuri de mică adâncime pentru udatul grădinilor mi se pare o soluție

bună. În altă ordine de idei, în această perioadă revine în actualitate subiectul plantei alergente-ambrozia. Poliția Locală a dat deja 450 de amenzi celor care nu îngrijesc și cosesc parcelele din proprietate, alte 80 de parcele se află în curs de verificare, iar 100 parcele în curs de identificare a proprietarilor.

Sunteți un om al faptelor, am văzut cum oamenii primăriei igienizează...

▶ Da, igienizăm constant parcurile și domeniul public. Iată de ce, repet rugămintea mea către cetățeni de a proceda și dumnealor la fel pe spațiile verzi din fața caselor ori locurile virane pe care le dețin în proprietate.

În acest sens ce pregătiți pentru luna august?

▶ În cursul lunii august vom desfășura noi acțiuni de dezinsecție aeriană împotriva țânțarilor, urmând a face cunoscut, din timp, datele exacte când vor avea loc acțiunile respective.

Domnule primar, vă mulțumesc.

FESTIVALUL TOCĂNIȚEI - EDIȚIA A V-A

Sâmbătă 29 iulie 2017, o zi plăcută de vară. La Dumbrăvița s-a desfășurat a V-a ediție a Festivalului Tocăniței. Au participat echipe de bucătari din mai multe localități din județ, din Ungaria și Serbia, care au pregătit la ceauri delicioase tocănițe. Organizatori au fost Primăria Dumbrăvița și Consiliul Local Dumbrăvița cărora echipele de bucătari au ținut să le mulțumească pentru buna desfășurare a competiției.

Evenimentul a început la ora 14.00 cu pregătirile organizatorice. La ora 15, juriul a dat startul! Bucătarii au aprins focurile, iar mai apoi în ceauri au început să clocotească ingrediente, mai mult sau mai puțin secrete, dar care îmbiau publicul la gustare. La ora 18 la masa juriului au sosit probele delicioase de la concurenți și, după degustarea acestora, s-a dat verdictul.



EI SUNT CÂȘTIȚĂTORII!

După deliberări s-au stabilit și cei mai buni bucătari. Locul I a fost adjudecat de către Dumitru Văcaru și Radu Presneanu (Dumbrăvița). Pe locul secund s-a clasat Asociația din Torda (Serbia); iar pe ultima treaptă a podiumului Robert Deneș și Szilagy Geza (Dumbrăvița). Premiile speciale au constat în câte o excursie în Grecia și au fost adjudecate de Dănuț Cosma (Timișoara), Szell József (Sandorfalva - Ungaria), Adrian Ardelean și echipa „La garaj”.

1.500 DE PORȚII, DOI BUCĂTARI ȘI UN CEAUN URIAȘ!

Echipa Primăriei Dumbrăvița a gătit în cel mai mare ceauri, unul uriaș de 800 de litri! Cei doi bucătari, Kosztolányi Kálmán și Erdely Attila, au folosit nu mai puțin de 250 de kilograme de carne de porc, 150 de kilograme de cartof și 60 de kilograme de ceapă. La foc mic, cu linguri pe măsura ceaurului, cei doi au pregătit 1.500 de porții de tocăniță distribuită cât ai zice... „tocăniță” gurmanzilor prezenți. Ingredientele din uriașul ceauri au fost procurate cu ajutorul sponsorilor SC Elstad SRL, SC Smart Home Construct SRL, SC Nem Construct SRL, SC Edil Roma SRL, SC Mona Lisa SRL, SC Stadion Dumbrăvița SRL, cărora organizatorii le aduc mulțumirile cuvenite.



ȘLAĞĂRE DE IERI ȘI DE AZI, HORE, CSARDAS-URI ȘI DOINE

Tot de la ora 18 a început programul artistic, în care au evoluat: formația de dans modern „SPARK”, „gospodinele” din Dumbrăvița, ansamblul „Dumbrăvițeană”, formația maghiară Vasta Gyula es Zenekara (cover și populare), trupa Elan II (cover). Au scos lumea la horă cunoscuții soliști de muzică populară românească Floare Hojda Tomioagă, Marinică Trocea cu formația, dar și Alexandra Laura Gârbovan (cover). Cei prezenți s-au prins în joc, s-a dansat ore în șir, mai ales că spre seară aerul s-a mai răcorit. A fost o ediție reușită, un festival în care lumea s-a simțit bine, așteptând ediția de anul viitor!

LUCRĂRI EDILITARE ÎN COMUNA NOASTRĂ

Pe timpul verii s-au continuat lucrările pe șantierele deschise pe cele trei proiecte de modernizare drum, două din bugetul de stat, respectiv 15 km și 11,3 km și unul din bugetul local, 3,3 km.

Astfel străzile din zona Kaufand cuprinse în proiectul de 3,3 km au fost finalizate (Mara, Someș, Veneția, Modena, Paltinului, Kaufand I și Kaufand 2). S-au asfaltat de asemenea străzile: Jiu, Zorilor, Bistrița, Lalelelor, Marte,



Mareșal Averescu, Grăniceri, Făgăraș, Vișinului și Simfoniei, care cuprind circa 4000 m.

Prin asfaltarea străzii Simfoniei, segmentul cuprins între str. Ion Creangă și Fervenția, se face în sfârșit, legătura cu zona centrală a cartierului de case din zona Cora. Se lucrează la montatul pavelor pe străzile deja asfaltate, precum și cu fixarea rigolelor, conform proiectelor.

Foaiia de Măureni

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

COMUNA MĂURENI, ÎNCĂ UN PAS ÎNAINTE!



Primăria comunei Măureni din Caraș-Severin a mai făcut un pas în față pentru dezvoltarea comunității, obținând aprobarea pentru finanțarea a cinci proiecte majore prin Programul Național de Dezvoltare Locală. Administrația locală a accesat fonduri guvernamentale de peste cinci milioane de lei, din care circa 4.270 de mii de lei vor merge spre refacerea și modernizarea drumului comunal Șoșdea

(CS) – Tormac (TM) în lungime de șase kilometri, care va scurta cu peste 25 de kilometri calea spre Timișoara, pe relația Reșița – Bocșa – Măureni, spune domnul Brian Filimon, primarul comunei cărășene. Potrivit domniei sale, celelalte proiecte care vor beneficia de aceste fonduri sunt la fel de importante: termoizolarea clădirilor școlilor din Măureni și Șoșdea, construirea unei grădinițe în Șoșdea și a unui dispensar cu cinci cabinete noi în Măureni. „Până la data de 31 noiembrie trebuie pusă la punct documentația, iar până în 31 decembrie trebuie semnate contractele, lucrările propriuzise pentru cele cinci obiective urmând să fie demarate cel mai probabil în primăvara anului viitor”, precizează edilul. Administrația comunei Măureni

are în plan încă multe lucruri, care necesită, însă, multă răbdare, dar și susținerea și implicarea activă a locuitorilor, nu doar a angajaților de la primărie. „Vreau să le mulțumesc cetățenilor că, până acum, au răspuns pozitiv la toate inițiativele noastre. De altfel, și eu consider că întreaga comunitate a devenit familia mea și trebuie să gospodăresc mai bine tot ce ține de Măureni și satul Șoșdea. Nu e ușor, sunt sigur că am foarte multe de învățat, însă, având o echipă și o organizare bună în spate, se pot face lucruri notabile. Încercăm să ne folosim și de acest atu, că suntem tineri, iar oamenii ne privesc altfel, și facem pași înainte”, a mai adăugat primarul Brian Filimon.

Apel către cetățeni

PROIECTE ÎN DESFĂȘURARE

În Măureni, lucrările pentru schimbarea la față a comunei continuă în ritm susținut. Pentru că unele dintre acestea aduc neplăceri pe durata desfășurării lor, primarul Brian Filimon face apel la înțelegere din partea cetățenilor: „Suntem în plină desfășurare a lucrărilor pentru canalizare. Știu că acest lucru creează greutate și disconfort pentru locuitorii comunei noastre, atunci când lucrările ajung în fața gospodăriilor lor. De aceea, le cerem înțelegere. Nu e un proiect ușor, iar noi încercăm să lăsăm terenul în starea în care a fost găsit. Cu timpul, ne dorim să trecem împreună peste această lucrare amplă și benefică pentru comunitatea noastră. Așadar, să punem cu toții umărul la finalizarea acestei lucrări”. Potrivit edilului,

au început și lucrările la iluminatul public, schimbându-se becurile actuale cu acele LED-uri, mult



mai practice și mai puțin costisitoare, atât în comuna Măureni, cât și în satul Șoșdea. Un alt lucru foarte important pentru comună, mai spune edilul, este cabinetul stomatologic ce va fi inaugurat curând. „Nu în ultimul rând, trebuie să menționăm o lucrare reprezentativă pentru Măureni, acea mini-catedrală, o prioritate de altfel pentru întreaga comunitate, la care s-au pus deja turlele și la care au început lucrările de finisare, inclusiv în interior, pentru a putea intra în ea și pentru ca preotul paroh să poată sluji în ea. La fel, biserica din satul Șoșdea se află în renovare și va fi gata în scurt timp. De sprijinul Primăriei Măureni se bucură și celelalte culte, viața spirituală fiind importantă pentru locuitori”, a mai arătat domnul primar Brian Filimon.

PERSONALITĂȚI AI COMUNEI NOASTRE

AUGUSTIN PACHA



Măureni a dat o personalitate marcantă, nu doar pentru faima satului în care acesta s-a născut, ci și pentru întregul popor românesc. Augustin Pacha a fost primul episcop al Diecezei de Timișoara, după refugiul episcopului Julius Glattfelder la Szeged. S-a născut în 26 noiembrie 1870, în satul Moritfeld (azi Măureni, Caraș-Severin), într-o familie de șvabi bănățeni. Studiile teologice le va urma la Seminarul din Timișoara, obținând titlul de Doctor în teologie și fiind hirotonit preot la 12 august 1893. La 5 iunie 1930, este înființată o nouă dieceză, Dieceza de Timișoara. La 16 octombrie, același an, episcopul Dr. Augustin Pacha este numit episcop diecezan de Timișoara, fiind primul episcop ce a purtat vreodată acest titlu. O audiență la Hitler, în februarie 1934, cât și concesiile făcute organizației fasciste „Grupul Etnic German” din Banat, l-au împovărat cu scenariul complicității cu regimul nazist, cu Vaticanul, cu SUA și țările occidentale, transformându-l în „pionul principal al unor conexiuni oculte” și acuzându-l de trădare de patrie, uneltire împotriva securității interne și externe a Republicii Populare România - spionaj în favoarea unor puteri capitaliste -, instigare la trădare de patrie, deținere ilegală de aur și valută străină etc. A fost arestat la 18 iulie 1950. Avea 80 de ani când a fost condamnat la 18 ani de carceră, 10 ani pierderea drepturilor cetățenești, precum și obligat la plata unor amenzi considerabile. A făcut trei ani de carceră la Sighet. În anul 1954, la data de 1 iunie, episcopul Dr. Augustin Pacha, grav bolnav de cancer și aproape orb, este grațiat, întorcându-se la Timișoara. În 4 noiembrie 1954, la orele 18.30, s-a stins din viață. Un număr impresionant de mare de credincioși au luat parte la funeralii în 8 noiembrie 1954.

SUNĂ CLOPOȚELUL!

Dragi școlari și viitori școlari ai comunei Măureni, vacanța mare este pe sfârșite și clopoțelul stă să sune. De aceea, vă facem cunoscut că, la fel ca în anul trecut, elevii se vor întoarce anul acesta la cursuri mai devreme decât data de 15 septembrie. Școala va începe pe 11 septembrie și se va încheia pe 22 iunie. Anul școlar 2017-2018 are 36 de săptămâni de cursuri, însumând 174 de zile lucrătoare, cu următoarele excepții: pentru clasele terminale din învățământul liceal, anul școlar are 32 de săptămâni de cursuri și se încheie în data de 25 mai 2018; pentru clasa a VIII-a, anul școlar are 34 de săptămâni de cursuri și se încheie în data de 8 iunie 2018; pentru clasele din învățământul liceal – filiera tehnologică, cu excepția claselor terminale, durata cursurilor este cea stabilită prin planurile-cadru de învățământ, în vigoare; pentru clasele din învățământul profesional, durata cursurilor este cea stabilită prin planurile-cadru de învățământ în vigoare; pentru învățământul special – clasele a IX-a – a XI-a, ciclul inferior al liceului, filiera tehnologică, durata cursurilor este de 37 de săptămâni, însumând 179 de zile lucrătoare. Vă dorim spor și rezultate bune la învățătură!



Foaiia de Voiteg

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

DE VREI SĂ ȘTII CE ÎNSEAMNĂ ROMÂN!

„De vrei să știi ce înseamnă român
Întreabă munții și codrul străbun
Ascultă doina ciocârliei cântată de cu zori
Și vino pe la noi de sărbători”

(Dan D. Dumitriu)



Ansamblul folcloric „Voitegeana” din Voiteg și-a creat un nume și o popularitate binemeritată prin participarea la festivaluri unde s-a bucurat de un mare succes, prin care tinerii artiști amatori au dus peste tot în țară și peste granițe mesajul dansului popular, transformându-se într-un veritabil emisar al tradițiilor românești.

Frumusețea tradiției dansului popular din zona Voitegului a fost prezentată în acest an într-unul



din cele mai mari festivaluri din Europa, la Lloret de Mar-Costa Brava-Spania, în perioada 07-12 iulie 2017, unde au fost prezente 30 de ansambluri din diferite țări ale lumii: Mexic, Canada, Argentina, Egipt, Turcia, Armenia, Austria, Olanda, Portugalia, Italia, etc.

Spectaculoasa paradă a portului popular, spectacolele susținute la malul Mării Mediterane, spiritul competitiv de înalt profesionalism, cunoașterea tradițiilor și obiceiurilor diferitelor țări au făcut ca spaniolii și multitudinea de turiști să primească cu inimile deschise această mare sărbătoare a folclorului de pretutindeni.

Acest minunat maraton, care a durat 7 ore, a debutat cu intonarea imnului fiecărei țări participante. Sute de români aflați în Spania la muncă sau ca turiști s-au adunat în jurul scenei, cu mâna în dreptul inimii când drapelul nostru a fluturat

în acordurile imnului național. Copiii noștri pe scenă, cu drapelul în mână și lacrimi în ochi, au cântat cu o imensă mândrie imnul „Deșteaptă-te române”.

Sigur că în acele momente solemne gândurile noastre s-au îndreptat acasă, cu recunoștință spre oamenii de bine care au sprijinit ansamblul să poată ajunge în cele mai impresionante locuri ale lumii.

În acest sens dorim să mulțumim d-nei instructor coregraf Stela Anghel, care cu multă dăruire și profesionalism a pregătit coregrafia acestui ansamblu, domnului primar Todor Marinescu, omul care sprijină necondiționat acești copii, consiliului local Voiteg care a făcut posibilă deplasarea ansamblului în Spania, cât și tuturor sponsorilor (aceiași de fiecare dată).

P.S. Să nu uităm că suntem români... și dacă poți face ceva pentru poporul tău, pentru satul tău, pentru țara, oriunde ai fi... să o faci fără ezitare.



POEZIA LUNII AUGUST

Gelozie

GEORGE TOPĂRCEANU

*Dacă nu ne-am fi-nvălnit
(Absolut din întâmplare),
Tu pe altul oarecare
Tot așa l-ai fi iubit.*

*Altuia străin, nu mie,
Mângâierile de-acum.*

*Dar așa... ce lucru mare
Că-ntr-o zi ne-am întâlnit
Și că-s foarte fericit, -
Absolut din întâmplare!*

*Ai avea și vreun copil
Care, poate (idiotul!),
Ar fi sămănat cu totul
Cu-acel tată imbecil.*

1928

*Dacă nu-ți ieșeam în drum
Ai fi dat cu bucurie*

DIN SFATURILE BUNICILOR...

Când Domnul este cu noi, nu trebuie să ne temem de nimic.

Dumnezeu te scapă din mijlocul necazului dacă strigi la El.

Cel ce este fără griji este ca un prunc.

Cel ce este cuprins de griji nu poate aduce roade.

Domnul se îngrijește El însuși de noi dacă îi predăm îngrijorările noastre.

Copiii trebuie să fie educați pentru a asculta de părinți.

Neprihănirea părinților aduce binecuvântare peste copii.

Copiii sunt urmașii părinților în biserică.

Rubrica școlii

EXERCIIII PENTRU VACANȚĂ

Precizați ce valori morfologice au cuvintele subliniate din următoarele enunțuri:
Totdeauna îl pasionase **noul**. (substantiv)
Noul său vecin este profesor. (adjectiv)
Cei **bogați** nu cred celor **săraci**. (substantive)
Oameni **bogați** și **săraci** există pretutindeni. (adjective)
Un domn **bine** a coborât din limuzină. (adjectiv)
A răspuns **bine** la întrebare. (adverb)

Spera ca **binele** să triumfe. (substantiv)
Se anunță o **iarnă** grea. (substantiv)
Iarna se călătorește mai puțin. (adverb)
A trecut un **oarecare** pe la editură. (substantiv)
Un cititor **oarecare** poate să-și spună părerea. (adjectiv pronominal)
Lumea forfotea: **du-te-vino** de colo-colo. (verb)
Era un **du-te-vino** continuu în piață. (substantiv)

Panoul școlii



PAGINĂ REALIZATĂ CU SPRIJINUL DOAMNEI DIRECTOR CAMELIA FOGAȘ

Foaia de Biled



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

În toți acești ani, am avut doar 15 zile de concediu! Și astea, adunate

Cristian DAVID - Primar al comunei Biled



Domnule primar, mă aflu în biroul dumneavoastră, pentru a afla lucruri noi eu și de la mine, s-au prin însemnările mele, locuitorii comunei Biled și nu numai ei.

▶ Da, și mă bucur că ați venit, pentru că țin la buna informare a oamenilor din comuna mea. Și chiar țin să știu că, în cursul acestui an, am reușit să obținem cu ajutorul mai multor proiecte europene, foarte mulți bani, bani care vor fi investiți în comuna Biled. Mai exact, pentru dezvoltarea comunei Biled.

Cu ce începem, domnule primar?

▶ Aș putea să încep cu o investiție de canalizare de 1.000.000 de euro, care se află în stadiul, actual, de licitație pentru preluarea lucrării și începerea investiției.

Un million de euro!

▶ Da, și mai avem 1.000.000 de euro pentru care am semnat contractul de finanțare privind extinderea rețelei de apă potabilă, în PUZ, proiect aflat și el în fază de implementare, căreia îi va urma canalizarea. La toate acestea, se adaugă alte proiecte, unul ar fi acela pentru construirea unei grădinițe în valoare de 500.000 de euro, apoi încă un proiect de 1.000.000 de euro pentru asfaltarea străzilor din comuna Biled și, nu am terminat, mai avem un proiect 1.000.000 de euro, care este și aprobat, urmând să semnez doar contractul de finanțare, pentru ce credeți?

După sumele pe care le-ați obținut, nu mă pot concentra.

▶ Atunci vă spun eu: pentru o rețea de centură ocolitoare a comunei, prin amenajarea drumurilor de exploatare agricolă și asta nu e tot, mai avem un proiect depus reabilitarea Căminului Cultural din comună.

Ăsta în ce valoare mai este?

▶ De jumătate de million de euro.

Domnule primar, ați absorbit pentru comuna Biled sume imense!

▶ N-am terminat. Printr-un program guvernamental de dezvoltare locală, am obținut suma de 26.000.000 de lei pentru extinderea rețelei de canalizare, iar pentru copilașii Biledului se vor investi în modernizarea grădiniței, 3.000.000 de lei, iar pentru elevi, vom investi suma de 3.000.000 pentru reabilitarea, modernizarea și dotarea școlii.

E tot?

▶ Nu, vom mai aloca pentru construirea unui dispensar, în comuna noastră, suma de 2.700.000 de lei.

Domnule primar, dar din investiții proprii?

▶ Din investiții proprii, urmează să mai asfaltăm încă trei străzi.

Până când?

▶ Până la finalul acestui an. Și nu în ultimul rând, ne-am gândit să începem construcția unei capele la cimitirul orthodox.

De câte feluri de investiții am vorbit până acum, domnule primar?

▶ Despre investiții proprii, despre investiții din bani europeni și investiții din bani guvernamentali.

Domnule primar, cât timp v-a luat să pregătiți documentațiile pentru alocarea acestor sume enorme? Că asemenea sume nu vin singure.

▶ Da, aici e marea problemă! Actele, munca de întocmire a lor, necesită foarte mult timp. Foarte mult efort. Dar vedeți dumneavoastră, nici o comună nu se poate dezvolta din bani proprii și atunci este necesar să poți atrage fonduri din alte surse, respectiv din cele menționate de mine anterior.

Domnule, foarte mulți omologi ai dumneavoastră, deseori se lamentează din pricina birocrăției care îngreunează teribil atragerea banilor.

▶ Este adevărat, dar trebuie știut că sunt o sumedenie de documente care trebuie obținute, apoi, după cum se cunoaște, pentru fiecare aviz, o întreagă documentație. Sigur, astfel procedura devine extrem de anevoioasă, dar fără ea nu se pot accesa aceste sume.

Domnule primar, în acești ani, ați simțit că oboșiți?

▶ Cu siguranță, da! Pot să spun că în ultimii ani de când lucrez în administrație, da, am început să simt mai des starea de oboseală, poate și datorită faptului că în toți acești ani am avut doar 15 zile de concediu! Și astea, adunate.

Haideți să ieșim, pentru o clipă, din sfera oboșitoare a administrației, întrebându-vă: Iohanis, domnul Iohanis, a vorbit recent la Covasna despre descentralizare și regionalizare. Ar fi benefice aceste două vorbe dacă s-ar preschimba în realitate?

▶ Fără îndoială, da! Ne-am gestionat, în primul rând fondurile bănești proprii, în alt mod.

Încheiem aici dialogul nostru?

▶ Nu înainte de a vă ruga, atât pe dumneavoastră, domnișoară Roxana, cât și pe cititorii jurnalului interregional „Banatul”, să ne fiți oaspeți în 26 și 27 august, la „Zilele comunei Biled”.

LECȚIA DE VACANȚĂ

NUMERALUL



Drași elevi ai comunei Biled, vacanța înseamnă relaxare dar nu și inactivitate intelectuală. Pentru a vă păstra un pas vesel la reluarea cursurilor din acest an, vă invit să ne reamintim împreună definiția numeralului.

Ei bine, numeralul, este, cum bine știm, partea de vorbire flexibilă care exprimă o cifră,

determinarea numerică a obiectelor sau ordinea obiectelor.

Și în acest sens, să apelăm la un exemplu:

Unu și cu șapte fac opt. (cifră)

Am luat cinci bilete la film. (numărul)

Primul alergător a doborât recordul. (ordinea)

E bine să mai reținem, că de cele mai multe ori, numeralul determină un substantiv și stă de obicei înaintea substantivului determinat.

În numerele viitoare ale „Foi de Biled”, vom vorbi despre clasificarea numeralilor.

Cu bine și nu uitați: școala înseamnă totul. Copopida nu este altceva decât o varză care a trecut prin școală.

DREPTUL DUMNEAVOASTRĂ



Modificări la Codul Muncii: Citiți care sunt situațiile în care inspectorii de muncă pot dispune sistarea activității la un punct de lucru al unei firme.

Inspectorii de muncă pot dispune, pe lângă amenzi, sistarea activității unui punct de lucru al unei firme, în cazul în care acesta nu încheie contracte individuale de muncă, potrivit noilor modificări la Codul Muncii, aprobate printr-o Ordonanță de Urgență care a fost publicată la începutul acestei luni

în Monitorul Oficial. Activitatea poate fi sistată în câteva situații. Acelea sunt:

- primirea la muncă a unei persoane fără încheierea unui contract individual de muncă, care se pedepsește și cu amendă de 20.000 lei pentru fiecare persoană identificată.
- primirea la muncă a unei persoane fără transmiterea raportului de muncă în registrul general de evidență a salariaților cel târziu în ziua anterioară începerii activității, fiind aplicată și amenda de 20.000 lei pentru fiecare persoană identificată.
- primirea la muncă a unui salariat în perioada în care acesta are contractul individual de muncă suspendat, cu amendă de 20.000 lei pentru fiecare persoană identificată, aplicându-se și amenda de 20.000 lei pentru fiecare persoană identificată.

Din albumul cu poze al comunei Biled



Kirwei, o tempora...

PAGINĂ REALIZATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foaiia de Deta

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

ÎNCEPUTUL DE AN ȘCOLAR E APROAPE

Prof. CRISTINA VĂLCEA

Una august aduce, pentru instituțiile de învățământ din întreaga țară, sfârșitul de an școlar. E momentul realizării bilanțurilor, aș contabilizării punctelor forte, dar și al fixării unor ținte viitoare. În cadrul Liceului Tehnologic „Sf. Nicolae” din Deta ne putem mândri cu trei note de zece la Bacalaureat, pentru disciplina istorie, obținute de către elevii Ursuț Monica Cristina, Szemeniuc Alexandru Cătălin și Nicola Ana Isabela, sub coordonarea doamnei profesor Spătăreanu Nicuța, iar la disciplina matematică avem o notă de zece obținută de elevul Vișan Minel din clasa a XII-a R, sub coordonarea doamnei profesor Copaci Narcisa. La Evaluarea Națională, cea mai mare medie a fost aceea a elevului Buburuzan Alexandru Ștefan, acesta obținând 9,75 la limba și literatura română și 9,80 la matematică.

În ceea ce privește admiterea, au fost ocupate 80 de locuri la toate profilurile liceului (servicii, umanist și real). La specializarea economie au fost ocupate 28 de locuri, cea mai mare medie de admitere fiind 8,74. Pentru filologie s-au ocupat tot 28 de locuri, cea mai ridicată medie fiind 9,07; iar la matematică-informatică s-au înscris 24 de elevi, prima medie fiind 8,53. Instituția noastră răspunde și dorințelor celor care vor să se specializeze într-o meserie precum aceea de tâmplar sau croitor, admiterea reluându-se în sesiunea de toamnă. Sfârșitul de an școlar înseamnă și un nou început, așadar îi așteptăm pe viitorii elevi cu dotări noi și săli igienizate, mai ales în laboratoarele de informatică, biologie și fizică, dar și în sălile de sport pe care am reușit să le menținem într-o stare foarte bună datorită sprijinului Primăriei Deta.

Dacă relaxarea și călătoria par a fi cuvintele



de ordine în această lună, pentru unii dintre noi, ele sunt completate de entuziasm și nerăbdare. Începutul de an școlar e aproape, așa că, dragi elevi, odihniți-vă, refaceți-vă forțele pentru a putea, din septembrie, să vă dozați eforturile pentru performanță.

LOCUTORII DIN DETA AU PETRECUT DE ZILELE ORAȘULUI

În perioada 28 - 30 iulie, Primăria și Consiliul Local Deta au organizat Zilele orașului, eveniment care numără în acest an opt ediții. Manifestările artistice s-au desfășurat pe scena amplasată în parcul orașului. S-a încins petrecerea de Zilele Orașului Deta și de această dată. Locuitorii, dar și vizitatorii s-au bucurat de un program diversificat, precum parada portului popular, dezvelirea bustului lui Anton Kratzer, au ascultat Fanfara din Coștei, muzică populară românească oferită de formația condusă de Florin Ionaș - „Generalul” și invitații săi: Claudia Ionaș, Diana Selagea și Daniel Ilie. Suite de dansuri populare românești și ale minorităților din Deta, prezentate de ansamblurile Centrului Cultural Deta, Ansamblul Folcloric din San Ianas - Ser-

bia, Ansamblul Folcloric Velika Greda, Ansamblul Mihai Eminescu din Coștei - Serbia, Ansamblul Kud dr. Tihomir Ostoji; un concert de muzică susținut de Doru Ioan Bănățean și recitaluri ale



interpreților Emanuel Cîrstea, Mira, Mihai Trăistariu, și Andreea Bălan&Band au adus bucurie locuitorilor din Deta. De la Zilele orașului nu au lipsit copiii talentați ai grădiniței din Deta și dansatorii sportive coordonați de coregrafa Lorena Satorza, formațiile de dansuri românești și sârbești ale grupelor de copii ale Centrului Cultural Deta, Teatrul de păpuși, Corul Centrului Cultural, Corul minorității maghiare din Deta, un program artistic oferit de Societatea Cultural Artistică „Veselia” din Glogonj - Serbia, dar și recitaluri de excepție susținute de cunoscuții interpreți Nadir, Sandra N. și cireașa de pe tort, Pepe & Band. Manifestările prilejuate de Zilele orașului Deta s-au încheiat, așa cum se întâmplă la fiecare ediție, cu un Foc de artificii impresionant.

CROSUL ORAȘULUI DETA, O NOUĂ EDIȚIE



Primăria și Consiliul Local din Deta i-au invitat pe cetățeni la o nouă ediție a Crosului orașului. Evenimentul sportiv a ajuns la cea de-a VII-a ediție, fiind unul cu tradiție, și a avut loc în 30 iulie, începând cu orele 10. Crosul orașului Deta a fost orga-

nizat pe șase categorii de vârstă, atât la masculin, cât și la feminin, și, ca de fiecare dată în cei șapte ani de când are loc, a adunat foarte mulți participanți din oraș și împrejurimi, oameni care cred că „sportul este un limbaj comun care ne apropie”. Prima ediție a Crosului Orașului Deta a avut loc în 2011, fiind o activitate preluată ca model de bună practică de la comuna Bordany, Ungaria, partenerul maghiar din acest proiect, care avea deja o tradiție de 17 ediții la acea vreme. Așadar, la pregătirea activității, au participat atât reprezentanții administrației publice locale Deta, cât și ai partenerului maghiar, încercând, astfel, să aducă laolaltă locuitorii din Bordany și Deta pentru socializare.

DETA, PARTENER VIABIL PENTRU MULTE LOCALITĂȚI DIN STRĂINĂTATE

Ungaria, Serbia și Italia au localități înfrățite cu Deta. Potrivit datelor făcute publice de administrația locală a orașului timișean, Deta are stabilite relații de înfrățire și cooperare cu comuna Bordany, județul Csongrad, Republica Ungaria, cu comuna Coka, Republica Serbia, dar și cu comuna Gagliano din Italia. Totodată, s-au legat relații de colaborare cu localitățile Estella-Lizzara-Spania, Nova Gorica-Slovenia, Sank din Ungaria, Quindici și Asti - Italia, dar și cu Vrșac și Plandiște din Serbia. Domeniile de colaborare sunt: Administrație publică locală, Economic și turism, Cultural, Sportiv, Învățământ, Protecție civilă și siguranța persoanei, Societății civile, Interconfesionale și religioase, Sănătate. Prin înfrățire sunt vizate: promovarea imaginii localităților în cadrul comunităților locale proprii și al relațiilor de parteneriat și cooperare cu alte orașe înfrățite, facilitând dezvoltarea relațiilor de prietenie și cooperare, precum și a fluxurilor turistice reciproce; Realizarea de acțiuni comune pentru menținerea legăturilor permanente între orașe, promovarea unei culturi a păcii, în contextul înțelegerii și respectării fiecărei individualități locale, cu scopul de a garanta o conviețuire civilă bazată pe valorile universale; Acordarea unei atenții speciale copiilor și tinerilor, pentru a favoriza schimburi școlare și/sau culturale reciproce; Acordarea unei atenții speciale perfecționării profesionale a tuturor persoanelor care lucrează în sectorul public, prin realizarea de parteneriate specializate pe diverse sectoare de activitate. Scopul acestor microparteneriate va consta în armonizarea, la diverse niveluri, a modului de lucru și reglementărilor localităților partener.

PAGINĂ REALIZATĂ DE DIANA MIHAI

Foaiia de Topolovățu Mare

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan



Seceta a ucis orice boare de vânt. Soarele s-a topit și a curs pe pământ. Acesta e versul pe care mi-l amintesc în clipa în care cobor din mașină pentru a intra în sediul primăriei Topolovățu Mare. E încă devreme, dar soarele nemilos arde. Cum o fi la amiază?

Primarul comunei, domnul profesor Doța, e un matinal. Defect profesional - veți spune. Da, dascălii trebuie să fie mereu cei dintâi. Ce păcat că nu știm să-i cinstim așa cum se cuvine. „Cinici mai sunt oamenii - spunea John Kennedy - ei nu văd nici un rău în a plăti celor cărora le încredințează mintea copiilor lor o sumă mai mică decât cea dată celor cărora le încredințează întreținerea instalațiilor lor sanitare”.

De când ați venit, domnule primar, lucrați și la aspectul clădirii administrative.

► Clădire care nu a fost intabulată. Spre surprinderea mea, la accesarea de fonduri europene am constatat că pe lângă faptul că toate căminele nu erau intabulate, am avut nevoie de extras CF la Primăria Topolovățu Mare și am constatat că nu exista nici măcar clădirea.

Nici clădirea?

► Nu, apărea doar terenul. Dar nu-mi place să răscolesc...

Trec peste acest moment al dezamăgirii sale față de cele trecute, de felul în care a fost condusă această comună, până la dânsul, înțelegând că nu e o dezamăgire electorală. E o realitate evidentă. Zeci de ani, în această comună, frunțașă cândva, nu s-a finalizat nici un proiect, nu s-a făcut nimic!

Vă înțeleg mâhnirea, domnule primar...

► Domnișoară, e mai mult decât atât, gândiți-

vă că am fost la un pas de a pierde finanțările, una din ele era de 1.000.000 de euro, pentru asfaltarea drumurilor în Topolovățu Mare și Șuștra și alta pentru finanțarea căminelor, care era în valoare de 500.000 de euro.

Și totuși...

► Și totuși am reușit. Cu greu, dar am reușit. Am reușit în decurs de o săptămână, cu o echipă de tineri inimoși și pricepuți, tineri care doresc să se afirme, care doresc, cum spune românul, să câștige un ban cinstit, tineri stăpâniți de spiritul de muncă, nu de plictiseală.

Ce proiecte ați continuat la preluarea mandatului?

► Nici un proiect!

De ce?

► Pentru că nu au existat! La cel privind canalizarea era depusă doar documentația!

Și azi?

► Azi, în localitatea Iosifalău se află în execuție patru km., de asfalt, care va termina aproape tot Iosifalăul, am spus „aproape”, urmând ca în etapa a doua, cele două străzi care rămân să fie și ele terminate. Am spus „urmând”, pentru că bugetul nu ne-a permis, iar licitația am început-o în luna octombrie și am finalizat-o la începutul lunii iunie prin semnarea contractului. Fapt care ne îngreunează munca.

Și urmează?

► Urmează un proiect care este de mult dorit de locuitori, e vorba de canalizare.

În ce fază se află?

► În ultima fază de licitație

Domnule primar, cred că ați avut și momente de cumpănă suflătoare în această poziție?

► Fără îndoială da, pentru că lumea în ziua de azi nu mai are răbdare, oamenii doresc să se rezolve toate problemele într-un termen foarte

Lumea în ziua de azi nu mai are răbdare

Ovidiu DOȚA - Primarul comunei Topolovățu Mare

foarte scurt. Ori acest lucru este imposibil, imposibil domnișoară, într-o perioadă în care licitațiile ne omoară, vă dați seama am dat exemplul celei începute în luna octombrie și finalizată în luna iunie. Din păcate asta ne ocupă mult, foarte mult timp, iar având în vedere că nu am avut depuse acele proiecte pe nici un fond, deci nu a existat nici un proiect pe fond european...

Și totuși, anul acesta ați depus trei!

► Da, din care cu două suntem foarte aproape de finalizare, cel cu asfaltarea, cel cu căminele, iar al treilea e cel în care dorim să punem bazele unui After School, în care copiii și în special cei nevoiași să poată servi o masă caldă, să-și pregătească temele și să reușim cumva, astfel, să atragem un număr cât mai mare de elevi spre școală.

Posibilă o astfel de instituție și pentru preșcolari?

► Părinții doresc un astfel de program și pentru grădinițe, dar din păcate numărul nu este suficient.

De ce?

► Pentru că, dorind să înființezi o grupă pentru un program prelungit, îți trebuie minim 23 de copii. Ceea ce din păcate încă nu avem.

Domnule profesor, aveți probleme și cu abandonul școlar?

► Da, există probleme, mici e adevărat, în localitatea Șuștra, unde se află o comunitate destul de însemnată de etnie rromă și care, atunci când începe școala, se îndreaptă spre alte meleaguri ori se reîntorc în comună toamna, nereușind să-și finalizeze studiile, plecând, cum spuneam, înainte de încheierea ori de începerea anului școlar. Și astfel, se ajunge în acest fel chiar și la depășirea limitei de vârstă care nu le mai permite să frecventeze cursurile.

BIROUL AGRICOL VĂ INFORMEAZĂ

VESTE BUNĂ PENTRU PROPRIETARIII DE OI

În județul Timiș, există cele mai multe oi din România: aproape 700.000, dar a căror lână este de obicei aruncată la gunoi sau arsă, fiindcă nimeni nu are nevoie de acest produs, de altfel, foarte bănos.

Ei bine, potrivit hotărârii de guvern din 13 iulie 2017, fermierii vor primi o finanțare de 36 milioane de lei, un sprijin financiar de 1 leu pe kg pentru lâna comercializată. Banii se asigură de la bugetul de stat, în limita prevederilor bugetare aprobate cu această destinație și prevăzute pe anul 2018. Valoarea totală a ajutoarelor de minimis care se acordă unui crescător de oi nu poate depăși suma de 15.000 de euro pe durata a trei exerciții financiare, în cursul exercițiului financiar 2018 și în cele două exerciții financiare precedente (2016, 2017).

Derularea sprijinului se va face prin Direcția pentru Agricultură Județeană Timiș. Sumele reprezentând ajutoare de minimis se plătesc într-o singură tranșă anuală. Beneficiarii sunt persoanele fizice care au atestat de producător, persoanele fizice autorizate, întreprinderile individuale și întreprinderile familiale, persoanele juridice



și orice forme asociative cu personalitate juridică. De asemenea, beneficiarii trebuie să dețină o exploatație de ovine înregistrată în Registrul Național al Exploatațiilor și să facă dovada comercializării cantității de lână pentru care solicită acordarea sprijinului. O altă veste foarte îmbucurătoare pentru fermieri este faptul că urmează ca lâna să fie inclusă în producția materialelor izolatoare pentru construcții, cu scopul de a înlocui polistirenul și vata minerală.

ÎN ATENȚIA ELEVILOR ȘI A... PĂRINȚILOR

ȘCOALA ÎNCEPE MAI DEVREME

Dragi părinți și elevi ai comunei Topolovăț, nu uitați că anul școlar 2017-2018 începe mai devreme decât de obicei. Prima zi de școală va fi pe 11 septembrie și nu pe 15 septembrie, așa cum eram obișnuiți. Vacanța de iarnă va începe cu două zile înainte de Crăciun, iar vacanța de vară din 2018 va debuta pe 16 iunie. Aveți mai jos structura anului școlar 2017-2018.

Structura anului școlar 2017-2018 cuprinde:

- semestrul I (11 septembrie 2017 – 2 februarie 2018)
- semestrul al II-lea (12 februarie 2018-15 iunie 2018).



PAGINĂ REALIZATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foiaia de Victor Vlad Delamarina

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Pe domnul primar calitățile profesionale și umane îl recomandă pentru poziția actuală
Ioan Aurelian SIMA - director al Colegiului Național „Coriolan Brediceanu”



Pe domnul Ioan Sima, personalitate exemplară a învățământului bănățean, îl întâlnim cu ușurință, la Colegiul Național „Coriolan Brediceanu” care îi este și a doua sa casă. Om de o amabilitate didactică, domnul director acceptă cu bucurie un scurt dialog pentru pagina comunei în care a crescut și în care revine, ori de câte ori îi îngăduie programul.

Domnule director, vacanța fiind, vă propun un dialog de... vacanță. Cum arăta satul copilăriei dumneavoastră?

► Îmi amintesc de oamenii de acum 30 de ani, alături de care mi-am petrecut copilăria, erau liniștiți, harnici și că mentalitatea lor despre lume și viață era una potrivită, bazată pe înțelegere și respect între oameni. Eu am avut o copilărie superbă, specifică satului, în care am îmbinat în mod plăcut munca la sat, alături de bunicii mei, jocul și învățatul.

Cum se prezintă azi intelectualul Sima, comuna sa?

► Lucrurile s-au schimbat, mentalitățile sunt altele, de aceea puține lucruri din actualitatea imediată îmi mai amintesc de satul de odinioară, dar e firesc.

Un dascăl, rămâne mereu, fie că vrea, fie că nu, un model. Care e cartea care v-a marcat copilăria?

► În vacanțele de vară, ca elev, m-am bucurat de un timp dedicat doar lecturii, am avut

apetit în special pentru cărțile de aventură, nu pot vorbi de una singură, ci mai multe: Ciresarii, Robinson Crusoe, Cocoșatul etc.

Dascălii dumneavoastră se reîntâlnesc în profesorul Aurelian Sima?

► De la fiecare din dascălii mei am învățat câte ceva, care mi-a fost de folos ulterior și cu această ocazie le mulțumesc.

M-ar interesa foarte mult să vorbim despre școala fanion a orașului Lugoj, pe care o conduceți astăzi, despre ce ați dori să știe despre ea viitori elevi?

► Este școala în care m-am format ca elev și om, de aceea sunt mândru că pot să fiu astăzi managerul ei. Este o școală cu tradiție, cunoscută pe toate meleagurile cunoașterii, atât din țară, cât și în afara granițelor ei, prin rezultatele deosebite obținute la olimpiadele și concursurile școlare și la evaluările naționale și bacalaureat.

Pentru mulți, din păcate, pentru foarte mulți elevi și chiar studenți, vacanța înseamnă o perpetuă leneveală spirituală. Cum era ea, vacanța, percepută de generația dumneavoastră?

► Vacanța în mediul rural înseamnă implicarea în treburile gospodăriei, timp petrecut cu prietenii și vecinii la joacă, dar și la studiu.

Ce sfat aveți să dați, în cadrul dialogului nostru, părinților?

► Nu cred că sunt cel mai în măsură să dau sfaturi, însă pot spune că acei șapte ani de acasă contează enorm în educația școlară, că modelul părinților este decisiv în formarea caracterului copiilor și că trebuie să comunicăm îndeaproape cu aceștia pentru a-i feri de unele răutăți pe care, din păcate, societatea contemporană ni le oferă

din abundență.

Dar elevilor?

► Să se bucure de tinerețea lor, dar să și fie implicați în toate sarcinile care le revin, devenind astfel adulți responsabili.

Aparțineți, prin naștere, unei familii model în comuna V.V. Delamarina. Ce v-a impresionat la tatăl dumneavoastră? Dar la mamă? Și vă întreb acest lucru, cu gândul că poate va interesa răspunsul dumneavoastră familiile tinere de azi. Și nu numai...

► M-a impresionat mereu la tatăl meu faptul că s-a ținut întotdeauna de cuvântul dat, punctualitatea, altruismul și nu în ultimul rând simțul umorului. În ciuda multor sarcini de serviciu, în calitate de inginer agronom, mama și-a făcut mereu timp pentru mine și fratele meu, ajutându-ne la lecții, sfătuindu-ne cu răbdare, blândețe și multă iubire.

Treceți des prin satul căruia îi aparțineți, ce îmi puteți spune despre noul edil?

► Cât de des reușesc. Actualul primar îmi este prieten de mulți ani, calitățile profesionale și umane îl recomandă pentru poziția actuală. A preluat multe din proiectele demarate de fostul primar (tatăl meu), dar promovează și alte proiecte noi, pe care însuși le-a gândit în beneficiul locuitorilor comunei V.V. Delamarina.

Domnule director, știu că sunteți un cititor al jurnalului interregional „Banatul”, cu ce gânduri încheiați lectura lui?

► Este un jurnal de calitate, pe care îl citesc cu plăcere, care promovează articole cu teme interesante.

ANECDOTA LUNII

DACĂ NU ÎNVEȚI SĂ FACI HAZ DE NECAZ, NU VEI AVEA DE CE SĂ FACI HAZ LA BĂTRÂNEȚE

O tipă blondă, superbă, la volanul unei mașini superbe, oprește la semafor. Apare „aurolacul” ce-și făcea veacul prin zonă și-i cere o țigară. Blonda i-o oferă imediat ca să scape de el. Între timp, se pune de „verde” și tipa demarează în trombă. La următorul semafor, în mod ciudat, același individ:

- Doamnă, dă-mi și un foc!

Tipa îi dă bricheta cu totul, doar-doar l-o vedea plecat de lângă portieră, apoi pornește mai departe.

La al treilea semafor, același individ (spre exasperarea blondei);

- Doamnă, ai fost bună cu mine așa că, dacă-mi dai zece lei te învăț să ieși din giratoriu.

SFATUL MEDICULUI



Pentru cititorii foii comunei V.V. Delamarina, am întreat-o pe domnișoara dr. Ana Olteanu, care este vârsta indicată pentru a-i cumpăra telefon copilului tău. Iată și răspunsul domniei sale: „Nici specialiștii nu pot da vârsta exactă când ar fi adecvat să fie făcut acest pas. Spre exemplu, sunt unii părinți care consideră că al lor copil este pregătit să aibă telefon odată ce intră la școală.

Dincolo de hotărârea lor, părinții trebuie să țină seama de riscurile ce pot apărea pentru copil dacă are un telefon, știut fiind că telefonul mobil îl supune pe copil unor unde tip radio, cu frecvența joasă, ori că telefonul poate interfera cu somnul copilului.

Dar copilul are nevoie de telefon din motive de siguranță sau e vorba pur și simplu de o modalitate de interacțiune socială?”

RUBRICA LEGUMICULTORULUI

POZIȚIONAREA LEGUMELOR ÎN GRĂDINĂ

Știți care sunt plantele-prietene și care „nu se suportă”? Amplasarea plantelor legumelor în grădină nu se face întâmplător, iar o așezare greșită poate compromite de cele mai multe ori producția. Chiar dacă, spre exemplu, în salată merg foarte bine împreună, în grădină roșiile nu suportă compania castraveților. În schimb, morcovul, păstârnacul, pătrunjelul și mărarul sunt benefice culturii de roșii, pentru că atrag gârgărițe, călugărițe și păianjeni care



se hrănesc cu dăunătorii roșiilor.

Varza nu crește bine pe lângă conopidă, căpșuni și roșii, dar are în schimb mulți „prieteni”: fasolea, țelina, castraveții, mărarul, salata, ceapa, cartofii, spanacul, salvia și cimbrul.

Fasolea are de asemenea numeroși prieteni (sfecla, broccoli, varza, morcovi, țelina, conopida, porumb, castraveți, dovlecei, vinete, roșii, cartofi, ridichii și mazăre) și câțiva dușmani (ceapa, usturoiul, ardeiul și floarea-soarelui).

Foaiia de Vermeș

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

tot ce s-a realizat în comuna noastră, în ultimii ani, e rodul efortului domnului primar Damian

Petrișor CIREȘAN - Viceprimar al comunei Vermeș



Vermeșul în luna august a anului 2017, la ora amiezii, are, ca peste tot în Țara Banatului, străzile pustii. Doar nopțile vântul îmbracă cămașa milei și răcorește pământul până spre ceasurile dimineții, când oamenii ies la porți, vorbind despre țara asta ca o corabie transportând pipe de lut spre insule unde nu s-a descoperit amnarul.

Aștept cu nerăbdare ca toamna să se urce în mesteceni. Aștept amintirea acestei veri în care și sufletul pietrei se usucă.

Mă odihnesc puțin în frumosul părculeț al primăriei, în vecinătatea impozantului edificiu, când, deodată, mă aud strigată. Este domnul viceprimar Petrișor Cireșan.

Paharul rece cu apă, cu care domnul viceprimar mă omenește, mă face să mai „zăuic” vîpia de afară.

Domnule viceprimar, ne reîntâlnim după ceva vreme, și comuna dumneavoastră arată mereu ca o așezare model. O comună vizitată din ce în ce mai des de personalități județene și nu numai. Și când spun „și nu numai” fac trimitere la un fost mare sportiv și important, azi om de afaceri, domnul Ion Țiriac. Dar păstrându-ne în zona județeană, l-am întâlnit aici pe domnul Pavel Nefir...

▶ Da, domnul director Pavel Nefir, directorul Direcției Agricole Caraș-Severin, s-a deplasat

personal în comuna noastră, pentru o informare exactă a cetățenilor, a agricultorilor mai exact, cu privire la accesarea fondurilor guvernamentale nerambursabile pentru dezvoltarea agriculturii la nivel local. O acțiune pregătită de domnul primar Damian împreună cu Direcția Agricolă.

Ce așteptați, concret, de la această acțiune?

▶ Cu ocazia acestor întâlniri de informare, sperăm ca agricultorii să depună un număr cât mai mare de cereri de finanțare pe măsurile prezentate.

Acordați o atenție aparte acestor întâlniri care deschid o mai largă înțelegere a cetățenilor asupra fondurilor guvernamentale. Nu de mult a fost pe aici și domnul Verindeanu.

▶ Dumneata ești foarte bine informată. Felicitări! Domnul Nicolae Verindeanu, directorul AFIR Caraș-Severin, a fost și dânsul prezent în comuna noastră, după cum bine ați remarcat.

Care a fost obiectivul acestei vizite?

▶ Tot pentru o mai bună informare a locuitorilor, dar de această dată privind accesarea fondurilor europene nerambursabile prin măsuri de dezvoltare a fermelor de subzistență, instalarea tinerilor fermieri dezvoltarea și modernizarea fermelor existente prin achiziționarea de utilaje, etc.

Organizarea împreună cu AFIR Caraș-Severin, prin domnul director Nicolae Verindeanu, s-a dovedit a fi una de real interes pentru fermierii noștri.

Domnule viceprimar, aș vrea să vorbim în numărul viitor al jurnalului intrregional „Banatul” și despre proiectele finalizate în comuna Vermeș, pentru că, har Domnului, sunt destule și importante.

▶ Trebuie să recunosc, dacă tot ați adus vorba de proiecte, că tot ce s-a realizat în comuna noastră în ultimii ani e rodul efortului domnului primar Damian.

Recent a fost inaugurată în comuna Vermeș, cu fastul cuvenit și mulți oaspeți, Biserica Baptisată. Am înțeles, din cuvântul conducătorilor ei, că un sprijin important a venit din partea primăriei. Dovadă că latura spirituală nu este neglijată de conducerea administrației de azi.

▶ Nu numai de azi, și în trecutele mandate, domnul primar Damian a convins Consiliul Local al Vermeșului să sprijine orice inițiativă a cultelor, ori a școlii și, nu în ultimul rând, a tinerilor care îndrăgesc și practică sportul sub culorile comunei. Ca să nu mai evidențiez un fapt binecunoscut, anume activitatea artistică a tinerilor noștri, care răsplătesc mereu sprijinul primăriei cu premii importante.

Domnule viceprimar, vă mulțumesc pentru amabilitatea de a mă primi pentru acest dialog cu ajutorul căruia îmi doresc să promovăm, în arealul Banatului, cât mai fidel imaginea comunei dumneavoastră.

▶ Și eu vă mulțumesc, felicitându-vă pentru conținutul sobru și strict informativ al jurnalului interregional „Banatul”.

SECRETUL lui BACHUS

Mulți cititori ai jurnalului interregional Banatul m-au rugat să aduc câteva date, necunoscute, despre omul căruia statul comunist i-a turnat un film, după moartea sa, anume Gheorghe Ștefănescu, gestionar la un depozit de vinuri de pe Calea Griviței. Ei bine, averea celui poreclit „Bachus” consta, în anul 1979, din 19 kilograme de aur și peste 39 de milioane de lei.

La fel de interesantă, ca averea lui, a fost „caracatița”, tentaculele „caracatiței” care cuprindeau aproape toată țara și „economia socialistă” în primul rând: directori de IAS-uri și de întreprinderi producătoare sau utilizatoare de alcool etilic, negustori mărunți, care vindeau băutura în toată țara, dar și procurori, judecători, avocați și câțiva... miniștri. Au urmat procese încheiate cu ani grei de pușcărie. Cu o singură excepție: Ștefănescu, care a fost condamnat la moarte. Cererea de comutare a pedepsei capitale, în detenție pe viață, i-a fost respinsă și a fost executat, la începutul anului '80, la Jilava.

Salariul lui Ștefănescu din acei ani era de 2.000 de lei pe lună...

Rubrica școlii

Dragi elevi ai școlii comunei Vermeș, vă propun în aceste zile de vacanță să ne reamintim câte ceva despre verb și despre conjugarea verbului. Verbul este partea de vorbire flexibilă care exprimă acțiuni: a sta, a face, a mânca, a merge etc.

Fiecare acțiune sau stare are un nume exprimat printr-o formă verbală nepersonală, numită infinitiv: a lucra, a vedea, a face, a citi, a coborî.

Infinitivul este format din rădăcina verbului, la care se adaugă una din terminațiile: -a (a lucra); -ea (a vedea); -e (a face); -i (a trăi); -î (a coborî). Când este folosit numai pentru a denumi acțiunea sau starea exprimată de verb, infinitivul este precedat de prepoziția a: a ajuta.

După terminația infinitivului, verbele se grupează în patru conjugări, de aceea terminația infinitivului se numește caracteristica conjugării:

- conjugarea I: formează infinitivul scurt cu sufixul -a (a lucra, a învăța)

- conjugarea a II-a: formează infinitivul scurt cu sufixul -ea (a cădea, a avea, a plăcea, a tăcea)

- conjugarea a III-a: formează infinitivul scurt cu sufixul -e (a bate, a cere, a face, a merge)

- conjugarea a IV-a: formează infinitivul scurt cu sufixul -i și -î (a citi, a privi, a coborî, a urî).



DE LA DEPARTAMENTUL PENTRU SITUAȚII DE URGENȚĂ

Dragi locuitori ai comunei Vermeș, Departamentul pentru Situații de Urgență (DSU) avertizează că în perioada caniculei cei mai vulnerabili sunt copiii și atrage atenția că aceștia nu trebuie lăsați singuri în mașini, pentru că în soare mașinile se încălzesc foarte repede și se pot produce tragedii.

Canicula a revenit în România și poate aduce cu ea mari probleme dacă nu suntem atenți. Cei

mai vulnerabili sunt copiii, de aceea, iată câteva sfaturi pentru zilele cu temperaturi ridicate.

Niciodată nu lăsați copiii singuri în mașină. În timpul caniculei, temperatura în mașină poate fi mortală.

Dacă temperatura exterioară este de 26 de grade Celsius, în mașină după 20 de minute pot fi 43 de grade, după 40 de minute - 48 de grade, iar după

60 de minute temperatura din mașină poate ajunge la 51 de grade.

Pe timpul caniculei, copiii sunt mai vulnerabili, din cauză că temperatura lor corporală crește de trei până la cinci ori mai repede decât la un adult. Când temperatura corporală a unui copil atinge 40 de grade Celsius, organele interne încep să cedeze, iar la 41,6 grade poate surveni decesul.

PAGINĂ REALIZATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foaia de Coșteiu

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

Domnul primar a reușit să formeze la Coșteiu o echipă tânără și unită!

Benjamin MARTON - Viceprimar al comunei Coșteiu



Cald, dar în sediul primăriei Coștei te îmbie răcoarea plăcută. Ordinea și curățenia domnește peste tot. Mâna de gospodărit, atent la detalii, a domnului primar Petru Carebia se vede de la intrarea în comună. Abia întors din drumurile sale zilnice prin satele comunei, domnul viceprimar

Benjamin Marton mă primește cu ușor scepticism. „Eu nu dau interviuri. Am acceptat odată și mi-au răstălmăcit în așa fel vorbele, încât m-am mâhnit. Ce fel de jurnaliști sunt aceștia, domnișoară?”

Il asigur că eu voi consemna cu fidelitate dialogul. Și, precum se vede, îmi țin cuvântul!

De unde ați venit cu atâta grabă, domnule viceprimar?

▶ Am fost prin comună, apoi la trezorerie, apoi...

De dimineață!

▶ Păi, altfel trece ziua. După discuția cu dumneavoastră, mă duc să mă întâlnesc cu oamenii care cosesc spațiul verde din comună.

Domnul primar?

▶ Domnul primar e cu proiectul de asfaltare a străzilor, cu schimbarea coloanelor de apă...

Unde pregătiți asfaltarea străzilor?

▶ În satul Țipari și în satul Păru.

Când credeți că se va finaliza acest proiect?

▶ Am înțeles că anul viitor trebuie să-l gătam. Mi-ați vorbit despre coloanele de apă...

▶ Da, suntem angrenați în schimbarea coloanei de apă în Coșteiu.

Apa...

▶ Mă bucur să vă spun că avem un sistem de alimentare cu apă bine pus la punct. Cu câte două puțuri forate în localități. Sigur, cu mici probleme uneori, dar apă avem. Și dacă tot vorbim de apă, vreau să amintesc că una din realizările importante ale domnului primar e finalizarea canalizării atât în Coșteiu, cât și în Țipari, urmând să definitiveze în viitor și în celelalte sate.

Am înțeles că aveți în proiect și un drum agricol.

▶ Da, avem un drum agricol pe care îl vom duce între Țipari și Hezeriș și, nu în ultimul rând, ne preocupă buna pregătire a sărbătorii, cunoscută în Banat ca „Rugă” sau „Hram al Sfintei Biserici”. Și să nu uităm de „Zilele satului Țipari” în a doua jumătate a lunii august.

Nu e și o întrecere atunci a „ceaunelor”?

▶ Da, da, vor fi prezenți bucătari amatori din mai multe locuri.

Și din străinătate?

▶ Da, vor fi prezenți și prietenii ai noștri din Ungaria. Din Ungaria vestită pentru gulașul ei din carne de oaie. Domnișoară, cum fac ungrușii gulaș nu face nimeni.

Din oaie?

▶ Da, acum toată lumea face gulaș, din porc, din vită, din... dar gulașul adevărat se face din oaie! Din carne de oaie, pusă într-un ceaun care stă deasupra focului cel puțin cinci ore.

Dacă tot am ajuns în acest punct gastronomic

al dialogului nostru, vă întreb: ce-i mai trebuie gulașului în ceaun pentru a ieși pe placul consumatorilor?

▶ Suflet, domnișoară Roxana, suflet!

Sunteți un om cu multă experiență în administrație...

▶ Se poate spune și așa, atunci când te afli la al treilea mandat.

Al treilea mandat ca viceprimar, în aceeași echipă cu domnul primar Carebia.

▶ Da, și vă asigur că avem o colaborare frumoasă. De altfel, domnul primar a reușit să formeze aici, la Coșteiu, o echipă tânără și unită! Chiar și în Consiliul Local avem o bună înțelegere.

Domnule viceprimar, am trecut, înainte de întâlnirea cu dumneavoastră, și pe la terenul de fotbal. Aveți vestiare de divizie națională. O bază sportivă extrem de îngrijită.

▶ Asemeni sălii de sport. Sala de sport reprezintă o realizare importantă pentru comuna noastră. Și aici e atenția domnului primar. Ține mult la activitățile sportive și mai ales la tinerii noștri pe care îi și sprijinim. Dovadă și pregătirea unui teren cu gazon artificial. Tot astfel, avem o excepțională prezență artistică la toate concursurile și manifestațiile unde suntem invitați.

Ansamblul dumneavoastră „Florile Stăvilărilor”.

▶ Da, și aici trebuie să mulțumesc, în numele comunei, doamnei Lili Carebia, fără de care acest ansamblu nu ar fi avut o evoluție atât de strălucită. Și spun asta, cu temeiul concursurilor câștigate sub îndrumarea doamnei.

Biroul Agricol

CARE SUNT SEMNELE UNUI PĂMÂNT FERTIL



unui randament mai mare la hectar. Astfel veți ști ce se află la baza diferenței de producție între un fermier care obține șase tone la hectar și altul care recoltează nouă tone.

În această lună, ne vom îndrepta atenție la afânare, ea este un element care semnalează gradul de fertilitate din sol. Cum evaluăm afânarea solului? Prin culoare. Vedem că avem culoarea maro, asta înseamnă că e bun. Adică avem 25% apă, 25% aer în sol, avem un echilibru destul de bun. Dacă aș fi avut un gri-albastru ar fi însemnat că solul este compactat, nu mai sunt mulți oxidanți în sol și atunci avem un efect de oxidație.

Drași agricoli ai comunei Coșteiu, e bine să știți că profilul de sol este instrumentul cu care specialiștii și fermierii pot evalua starea pământului și mai ales problemele care stau în calea

CALENDARUL SESIUNII DIN TOAMNĂ A BACALAUREATULUI 2017:



21 august - proba scrisă la Limba și literatura română

22 august - proba scrisă la Limba și literatura maternă

23 august - proba obligatorie a profilului

24 august - proba la alegere a profilului și a specializării.

Între 25 și 31 august se vor desfășura probele de competențe. Între 25 și 28 august vor fi evaluate competențele lingvistice de comunicare orală în Limba română, pe 28 august - competențele lingvistice de comunicare orală în limba maternă, pe 29 și 30 august - competențele digitale, iar în zilele de 30 și 31 august se va face evaluarea competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională.

Rezultatele vor fi afișate pe 1 septembrie, până la ora 16.00, iar depunerea contestațiilor va avea loc în aceeași zi, între orele 16.00 - 20.00. Contestațiile urmează a fi rezolvate între 2 și 5 septembrie, iar rezultatele finale vor fi afișate pe 6 septembrie.

FARMACIA DIN BUCĂTĂRIE



Chimionul este singurul condiment puternic din bucătăria dumneavoastră care vă ajută să tratați anemia, care scade glicemia și ajută la tratarea răcelii și tusei. Chimionul stopează vărsăturile, obezitatea, diabetul, tulburările de somn și detoxifică ficatul.

Folosiți întotdeauna semințe ecologice și pisați-le într-un mojar cu pistil. Dacă achiziționați semințe întregi, trebuie să știți că acestea rămân proaspete pentru un an, dacă sunt păstrate într-un loc răcoros, întunecat. Pot fi prăjite înainte de utilizare. Pudra de chimion poate fi păstrată maximum 6 luni.

Din albumul primăriei



Domnul primar Petru Carebia, alături de doamna ministru Olga Vasilescu

PAGINĂ REALIZATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foaia de Birchis

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Jot ce s-a construit, după revoluție, în Birchis și Căpâlnaș se datorează domnului primar Guțu

Gheorghe PLEȘ - Director al Spitalului din Săvârșin



Arde țara în vipia amiezii. Luna lui cuptor s-a mutat în august. Între Birchis și Căpâlnaș, vitele satului respiră liniștite în umbra poieniței de băgrini. În dreptul bisericii din Căpâlnaș, domnul Gheorghe Pleș. Opresc mașina. Se poate altfel? Amabil, oamenii din această parte a

Banatului sunt mereu politicoși, mă poștește la un pahar rece cu apă. Și astfel se încheagă dialogul de mai jos.

Domnule director, s-a schimbat mult, în bine desigur, Căpâlnașul.

► Da, Căpâlnașul, asemeni Birchisului, satul reședință de comună, a cunoscut în ultimii ani, o perioadă extrem de ferilă. Investiții bine cumpănite și necesare satului s-au făcut, după cum vedeți, în toate sectoarele. Și când spun asta, trebuie să argumentez. Ori e ușor să argumentezi cu fapte, cu realizări concrete. Oricine vede, trecând prin Căpâlnaș, terenul de sport cu gazon artificial și nocturnă, ori „Casa

Națională” extrem de bine îngrijită, cu noua sa sală de conferință, parcul de recreere și multe, multe altele.

Și când ați fost primar al Săvârșinului ați locuit tot în Căpâlnaș. Cum sunt oamenii locului?

► Domnișoară Roxana, ca peste tot locul. Oameni cu griji cotidiene, care își câștigă pâinea muncind pământul, ori la pădure.

Care e ocupația lor de bază?

► Nu se mai poate vorbi azi de o ocupație de bază, sau, dacă putem vorbi, ea ar fi aceea dintodeauna: creșterea vitelor. Dar, pentru că m-ați întrebat: „cum sunt oamenii locului?”, aș spune mai simplu: gospodari.

Și despre gospodarul ales ce-mi puteți spune? Și știți de ce vă întreb?

► De ce?

Pentru că întorcându-mă, recent, de la o întâlnire cu primarii în Dobrogea, am observat că numele domnului Ioan Guțu este rostit cu foarte multă prietenie.

► Da, Ioan Guțu este un primar bine cunoscut, dincolo de hotarele județului Arad. Tot ce s-a construit, după revoluție, în Birchis și Căpâlnaș, se datorează domnului primar Guțu.

Un om cu o extrem de bogată experiență administrativă, un primar apropiat de nevoile oamenilor și iubit de oameni.

Există aici un număr mare, o comunitate serioasă am putea spune, de romi, cum se integrează ei în viața satului?

► Foarte bine. De altfel, ei sunt aici odată cu satul, am putea spune. Sunt oamenii locului.

Pleacă și din Căpâlnaș tinerii spre țări străine?

► Cei mai mulți pleacă spre școlile marilor orașe: Arad, Timișoara, unii, da, mai pleacă să-și caute rostul și în țări străine.

Se mai întorc?

► Da, chiar dacă nu definitiv, dar se întorc. Se mai păstrează în satul dumneavoastră obiceiurile de iarnă, celebre cu ani în urmă?

► Da, sigur, nu cu aceeași vigoare ca în celelalte sate cu o zestre de iarnă mai bogată, ca să spun așa, dar se păstrează. Iată un bun prilej de a vă invita în preajma sărbătorilor de iarnă prin părțile noastre. Pe dumneavoastră și colegii dumneavoastră.

Vă mulțumesc, domnule director.

► Și eu vă mulțumesc.

SĂ RÂDEM

SAU

SĂ PLÂNGEM DE MILA LOR?

Am selectat, pentru dumneavoastră, din munca perlologului Radu Paraschivescu, câteva mostre de...

La noi, șefii de partide sunt ca vacile în India.

Antonie Iorgovan

Ne dorim ca pe listele pentru alegeri să existe un număr cât mai mic de decedați.

Mioara Mantale

A-l exclude pe Ion Iliescu e ca și cum ai da afară partidul din partid.

Șerban Nicolae

Eu și când respir, totul este electoral.

Marian Vanghelie

Eu sunt președintele președinților președinților.

Gigi Becali

Ouăle lui Adrian Năstase sunt de găină.

Ion Iliescu

NE-AM INTERESAT PENTRU DUMNEAVOASTRĂ

FERMIERI, PREGĂTIȚI CERERILE PENTRU APIA. 50 DE MILIOANE DE EURO!

În perioada 21 august – 06 octombrie se va desfășura cea de a doua sesiune de depunere a cererilor de sprijin pentru Schema de ajutor de stat „Sprijin pentru prima împădurire și crearea de suprafețe împădurite”, aferentă submăsurii 8.1 „Împăduriri și crearea de suprafețe împădurite”, din cadrul PNDR 2014-2020.

Potențialii beneficiari trebuie să aibă în vedere că Proiectul tehnic de împădurire se depune la Garda Forestieră, în vederea avizării, cu cel puțin 10 zile înainte de încheierea perioadei de depunere a cererilor de sprijin la APIA.

Schema vizează înființarea de plantații forestiere, respectiv realizarea de:

a) trupuri de pădure pe terenurile agricole și neagricole care pot constitui zone de interes ecologic, în înțelesul OUG nr. 3/2015.

b) perdele forestiere de protecție pe terenurile agricole și neagricole Terenurile agricole/neagricole împădurite în baza schemei de ajutor de stat.



RUBRICA DOCTORULUI VETERINAR

ATENȚIE LA TEMPERATURI RIDICATE

În situația condițiilor meteorologice cu temperaturi ridicate peste media specifică zonei geografice, cu avertizare „cod portocaliu” sau „cod roșu”, pentru asigurarea statusului de sănătate a efectivelor de animale și siguranța produselor alimentare, personalul din rețeaua sanitară veterinară atenționează operatorii economici care dețin exploatații cu animale și păsări, taberele de vară pentru animale, unități care abatorizează animale, organizatorii de târguri și expoziții organizate ocazional, că au obligația:

Să asigure adăposturi corespunzătoare pen-

tru animale și păsări care să ofere protecție față de acțiunea directă a razelor ultraviolete noci-



ve, precum și respectarea densității, ventilației, temperaturii și a zooigienii la parametrii optimi; Să asigure cantități suficiente de apă și furaje corespunzătoare cantitativ și calitativ (în funcție de specie, categorie și stare fiziologică); Cantitatea de apă recomandată este pentru: bovine 38 - 52 litri / cabaline 20 - 40 litri / porci 4 - 11 litri / ovine 6 litri / păsări-curte 0,5 litri; În pășuni, când temperaturile sunt toride, să se evite pășunatul între orele 10.00 – 18.00, și să amenajeze umbră și sursă de apă la nivelul necesarului, pentru a reduce riscul de deshidratare.

Foaiia de Aquatim

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

O IMPORTANTĂ OPORTUNITATE DE DEZVOLTARE NAȚIONALĂ

Prof. dr. Ilie VLAICU, DIRECTOR AQUATIM

Ținând seama că jurnalul interregional „Banatul” se distribuie, gratuit, cu sprijinul administrațiilor locale, promovând în conținutul său, activitatea acestor administrații, considerăm util atât pentru cititorii noștri, cât și pentru edili, publicarea editorialului semnat de domnul Prof. dr. Ilie Vlaicu. Publicat în urmă cu doi ani, subiectul tratat de domnul director Ilie Vlaicu este la fel de actual.

-R-



Serviciile de alimentare cu apă și canalizare ar trebui să fie prezente în fiecare casă în secolul XXI. În România, gradul de acoperire al acestor servicii este în

jur de 60% pentru apă și 45% pentru canalizare. La intrarea în Uniunea Europeană, România și-a asumat respectarea acquis-ului comunitar, un pachet de măsuri menite să îmbunătățească nivelul de trai. Astfel, până în 2018, toate localitățile trebuie să aibă sistemele de apă centralizate iar cele cu peste de 2.000 de locuitori trebuie să aibă canalizare. Necesarul de investiții estimat este de circa 20 de miliarde de Euro, iar penalitățile pentru nerespectare pot depăși această sumă.

Deși instrumente financiare cu finanțare nerambursabilă au fost puse la dispoziție, cu rezultate,

problema apei și a canalizării nu este rezolvată. Sistemul are încă, unele deficiențe majore la nivel instituțional, cum ar fi necorelarea „actorilor” implicați în gestionarea proiectelor de investiții. Sunt instituții ale căror activități se suprapun sau instituții care intervin decisiv în lanțul decizional, deși nu au nicio răspundere. În orice sistem, centrul de decizie ar trebui să coincidă cu centrul de răspundere. Din păcate, acest lucru nu se întâmplă și, ca urmare, apar conflicte instituționale, care nu duc la rezultatele așteptate.

UE are o strategie coerentă de dezvoltare a sectorului apei, prezentată în cele trei documente cheie: Viziunea, Agenda de Cercetare Strategică și Planul de Implementare, care indică preocupări și provocări majore în domeniu. Dacă nu reușim să ne raportăm, ca țară, la aceste provocări proactiv, vom rămâne o simplă piață de desfacere pentru țările care înțeleg să-și dezvolte afacerile pe piața mediului.

Mediul trebuie privit ca o oportunitate de dezvoltare națională, practic un motor de dezvoltare a economiei naționale. În 2002, piața mondială a

serviciilor de apă era cifrată la 250 de miliarde de euro, iar în 2010 la 400 de miliarde de euro. Cifra de afaceri continuă să crească cu 5% pe an. În UE, sectorului apei îi revine 1% din PIB. Toate acestea ne arată că în domeniu există mulți bani care pot dezvolta și domenii conexe.

Faptul că operatorii din domeniu au o subordonare locală nu a „motivată” prea mult apariția strategiilor guvernamentale. În plus, autoritățile locale nu au dat atenție potențialului de dezvoltare al segmentului apei, ci mai degrabă, aspectelor sociale. E timpul să ieșim din această gândire păguboasă. Alimentarea cu apă nu este un serviciu social și nu trebuie privită simplist ca o „cenușăreasă”, care aduce doar obligații și penalități, ci trebuie privită ca o oportunitate. Este o nevoie stringentă de o strategie coerentă și de integrare la nivel național. Un domeniu care generează bani, locuri de muncă și poate face ușor conexiuni cu alte sectoare, trebuie să devină unul prioritar și de maximum interes. Se dovedește că apa nu este doar un element esențial al vieții, ci și unul care trebuie să îi influențeze, în sens pozitiv, calitatea.

FISART, din nou la AQUATIM

LUCRĂRI SPECTACULOASE DE ARTĂ MURALĂ

LOREDANA LEORDEAN

„FISART este deja o tradiție în spațiul timișorean”, afirmă Corina Nani, artist grafic și organizator al unuia din cele mai ambițioase festivaluri de artă stradală din România. Coordonat de către Fundația EnduRoMania, în colaborare cu Facultatea de Arte și Design, și beneficiind de sprijinul Primăriei

Timișoara, Festivalul Internațional de Artă Stradală de la Timișoara a ajuns, în 2017, la ediția cu numărul șapte. Parteneriatul dintre Aquatim și organizatorii Fisart, demarat în 2016, continuă și în 2017. Anul trecut, mai mulți artiști și-au lăsat amprenta pe pereții, pe ușile și pe geamurile clădirilor industriale din incinta Stației de tratare Bega, care a devenit o adevărată galerie de artă, în aer liber. Acum, a fost rândul clădirilor Stației de tratare Urseni să primească o nouă înfățișare, mai spectaculoasă. Intervențiile artistice din incinta stației de tratare cuprind lucrări inedite de artă murală, realizate pe suprafețe generoase, cum ar fi rezervoarele de înmagazinare a apei sau fațade ale clădirilor industriale dezafectate.



APA ȘI URBANIZAREA – REALITĂȚI ȘI PREVIZIUNI

CRISTINA BORCA

Date statistice, publicate pe portalul UNESCO, evidențiază faptul că, în prezent, mai mult de jumătate din populația lumii locuiește în mediul urban. Aceeași sursă arată că populația din orașe crește cu o persoană în fiecare secundă. Se estimează că, până în 2050, 70% din omenire va fi concentrată în mari orașe. Potrivit celor mai recente estimări ale Organizației Națiunilor Unite, la nivelul lunii iulie 2017, populația lumii era aproximată la 7,5 miliarde. Previziunile ONU indică faptul că populația mondială urmează să ajungă la 8 miliarde în anul 2023 și la 10 miliarde în anul 2056. Aceste cifre conduc la un calcul simplu: zonele urbane vor absorbi toată creșterea populației lumii în următoarele patru decenii.

În acest context și conștienți fiind de provocările viitorului, Aquatim SA și Fundația Aquademica pun bazele unei colaborări în vederea identificării celor mai potrivite soluții în ceea ce privește dezvoltarea urbană sustenabilă, protecția mediului și adaptarea la schimbările climatice.

ÎN ATENȚIA CITITORILOR NOȘTRI

CUM ÎNCHEIAȚI UN CONTRACT

Documente necesare:

- cerere tipizată pentru persoane fizice / cerere tipizată pentru firme, instituții, organizații / cerere tipizată pentru asociații de locatari;
- dacă este cazul, cerere tipizată de reziliere pentru persoane fizice / cerere tipizată de reziliere pentru persoane juridice;
- chestionar tipizat date primare client;
- centralizator al suprafețelor pentru calculul apei meteorice;
- act de identitate al unuia dintre proprietari - fotocopie;
- extras de carte funciară cât mai recent - fotocopie.

Pentru asociațiile de proprietari constituite legal mai sunt necesare:

- actul constitutiv și certificatul fiscal - fotocopie;
- un extras de carte funciară colectiv, cât mai recent - fotocopie;
- contractul cu Colterm (dacă există) - fotocopie.

Pentru asociațiile de proprietari neconstituite legal mai sunt necesare:

- o împuternicire, semnată de toți proprietarii/locatarii, care stabilește persoana care va semna contractul (descărcați aici un model)
- un extras de carte funciară colectiv, cât mai recent (în lipsa acestuia, actele de spațiu individuale deținute: extras de carte funciară, contract de închiriere).

Pentru instituții și firme mai este necesar:

- avizul tehnic eliberat de Aquatim SA.

PAGINĂ REALIZATĂ CU SPRIJINUL DOAMNEI CRENGUȚA RADOSAV

OASPEȚI ÎN REDACȚIA NOASTRĂ

Stimologic, doamna Delia Micurescu este dascăl, întrucât posedă o catedră și predă lecții. Dar Delia Micurescu este, în primul rând, un exemplu și, în al doilea rând, un îndrumător. Un om iubitor de copii, care dezvoltă în genomul fiecărui elev, cu sacralitate, gena muncii. Și mereu, un scriitor, o soție și o mamă de excepție.

Vasile TODI

Distinsă doamnă Delia Micurescu, sunteți membru al Uniunii Scriitorilor din România și onorați cu semnătura dumneavoastră, lunar, revistele Uniunii Jurnalștilor din Banatul Istoric. Doamnă, mă preocupă biografia interlocutorului meu, uneori, desigur și bibliografia, dar acum și aici, pentru cititorii noștri, vă rog să spuneți câteva despre dumneavoastră.

A spune ceva despre mine!?!... Nu m-aș regăsi, nicidecum, într-o biografie contabilizată în cifre. Pot doar mărturisi că lumea satului mi-a fost dragă dintotdeauna. Aici m-am născut. Aici am crescut. Aici buna Zamfira mi-a poruncit să mă fac învățătoare. Și am ascultat-o. Iată-mă, de-o viață, dascăliță în satul natal! Pentru mine Bata este centrul existenței. Înseamnă oameni aleși (atâta cât au mai rămas într-o înfundătură de deal), alcătuitori ai unei istorii, dar mai ales ai unei culturi. Înseamnă speranță și optimism, viitor, bunăstare și iubire. Și pasiunea pentru a scrie despre toate acestea.

Din profesiunile mele, ar putea să mă creadă oricine drept o sărmană regină fără regat, a vremilor trecute. Doar cărțile mele sunt mărturie asupra acestei culturi minore (așa cum o numea Lucian Blaga), constituită de o colectivitate identitară. Parafrazându-l pe filozof, încâlcindu-mă încă în ițele de-odinioară, aș vrea să vă vorbesc, mai bine, nu despre mine, cât mai cu seamă despre strădania noastră, a câtorva, spre a zidi prezența încă vie a „unanimității noastre” fără nume. Satul românesc.

Cultura majoră s-a construit pe cultura minoră, trimițând-o spre monumentalitate. Și n-aș găsi niciunde mai multă frumusețe decât în versurile populare, ce răzlesc metafizic, ducând creația anonimă spre sublim, cu binecuvântare și rodnicie: „Foaie verde grâu mărunț/ Câte flori sunt pe pământ/ Toate merg la jurământ/ Numai spicului grăului/ Și cu vița vinului/ Și cu lemnul Domnului/ Zboară-n naltul cerului/ Stau în poarta raiului/ Și judecă florile/ Unde li-s miroasele”.

Cred că ne este numaidecât trebuincios întoarcerea la origini. Preschimbând eul în călătorie inițiativă spre obârșie. Configurând victoria spiritualului asupra materialului. Apoteotic, veșnicul va birui efemerul. Inteligența va poseda instinctul. Știința va răpune oarba vemență. Cu credință, cu nădejde și cu iubire.

Dascăl fiind dumneavoastră, e bine să așezăm în debutul dialogului nostru o întrebare a recunoștinței, astfel că vă întreb, convins fiind că, după părinți, aici pe pământ, dascălului i se cuvine recunoștință, cum se numea învățătorul dumneavoastră?

Învățătoarea mea a fost doamna Dorina Dragoescu. Fie-i memoria binecuvântată! Că acum ne mângâie numai din Ceruri steaua harului său de dascăl. La „Portrete de dascăli”, simpozion inițiat de AGIRO și organizat de multe ori în comunitatea noastră locală, am avut bucuria să aflu că doamna mea, de baștină din Bata, și-a început cariera dascălească în satul Coșari-Chizdia, unde a întâlnit-o, drept discipol, pe Elena Jurjescu, doamna cântecului popular bănățean. Apoi a venit la noi în sat. Drept urmare am avut aceeași învățătoare. Mai departe, drumurile fiecăreia ni s-au răsfrat și s-au regăsit peste ani și ani... Dar chipul primei învățătoare rămâne de-a pururi în mintea crudă a copilului, pecetluind mai târziu, la

maturitate, valoarea recunoștinței.

Care e cartea care v-a solicitat mult timp de lucru?

Cartea care mi-a solicitat mult timp de lucru a fost, de bună seamă, „Școala din Bata în devenirea timpului. File de istorie.” Am încercat să încropesc un volum riguros despre școala localității natale. Însă filele mi s-au răsfrat, pentru că o școală dintr-un sat face parte din Școala cea mare a comunității, a împrejurimilor, a națiunii. Cartea se constituie ca un mănunchi de date istorice, întâmplări, documente, conținând o stare spirituală, fapte și figuri de dascăli. Dar, mai ales, ea dispune de viață. Întrucât nu m-am răbdat să nu mângâi sensul cuvintelor de rigoare științifică, cu poveștile mele (auzite de la bătrâni cumpătați și povestați) despre dascăli și faptele lor, în fiecare epocă din viața tumultuoasă a acestui așezământ cultural. Ceea ce mi-a atras din partea prof. universitar dr. Vasile Popeangă, personalitate a istoriei învățământului din Transilvania, o adnotare (pusă cu satisfacție, totuși) pe marginea manuscrisului, că textul NU este „roman”, ci trebuie să aibă rigoare și „răceală” științifică. Și totuși am născocit o monografie „cu suflet”, la care s-a adăugat truda cercetării arhivelor, a filelor îngălbenite de vreme. Fiindcă



DELIA MICURESCU

drumul este lung de la gând la cuvânt. Spre a da sens faptelor, a le așeza în rostul lor și a le

descrie pentru ceilalți ce sunt, ce vor veni și în memoria celor ce-au fost.

Când s-a întâmplat debutul dumneavoastră?

Debutul meu scriitoricesc s-a întâmplat în anul de grație 2000, la cumpănă de milenii, cu prima mea carte „Taina izvoarelor - Bata- 2000, folclor, istorie, tradiții”, când am slobozit cuvânt despre o existență. A fost aleantul meu pentru dulcea viață la sat, despre oameni și poveștile lor, vise, închipuiri și mărturii. Dimpreună devenind folclor, tradiții, istorie. Această carte s-a născut din lucrarea mea pentru gradul întâi, profesorul universitar Anton Ilica fiindu-mi îndrumător științific. La susținerea lucrării mi s-a sugerat că ar merita mai mult decât să rămână într-un colț prăfuit de bibliotecă. Și-anume să vadă lumina tiparului. Negândind atunci că, mai apoi, vor urma și alte cărți („Bade Ioane”, „Școala din Bata”, „Biserica și Școala, o punte între inimi creștine”, „Stropi de vrajă bănățeană”). Sunt recunoscătoare mentorului meu pentru că m-a îndemnat să-mi astâmpăr dorurile și datoria pentru acest topos care m-a zămislit.

Ce înțelegeți prin noțiunea de dascăl?

Pentru mine dascăl înseamnă apostolul neamului. Întrucât văd în acest concept o împreunare între firesc și sacru. Mereu mi-am construit viitorul pribegind în trecut. Aveam în sânge acea chemare a străbunilor însemnată cu pecetea credinței. Școala s-a născut în ograda bisericii. Cuvântul bun de aici a pornit. Și dascălul era leacul universului, care tămăduia sufletul și îmbogățea mintea. El învăța copilul și adultul. Era, deopotrivă, gânditor, paure, grădinar, pomicultor, crescător de vite, cooperatist, activist cultural, conferențiar de gospodărie, medic trupesc și sufletesc, ducând toată lumea satului, cu toate nevoile ei în spate,

fără șovăire. Din dragoste pentru neam, dascălii au scris monografii și studii sociale, au prețuit folclorul și tradițiile românești, rămânând cu ele în arhivele țării.

Am evocat acea vreme și lume de romantic misionariat ca un îndemn pentru dascălii tineri, care de curând s-au înhamat la truda învățaturii, dar și spre a risipi îngrijorarea celor ce i-ar bate gândul să nu mai aibă încredere în voința și energia noastră de apostoli.

Din ce generație face parte proza dumneavoastră?

După cele spuse, mai devreme, despre mine și scrierile mele, mă întreb și eu cărui gen/generație ar putea aparține proza mea. Și nu-mi găsesc eul liric decât în „prezentul-trecut”. Poate pe-o laviță cioplită în lemn de fag. Poate-n codru, la izvoru. Ori, drept credincios al Iosefinei și Mariei, contesele Mocioneștilor, strămutate la noi și devenite neîntrecute românce, în păstrarea obiceiurilor și a credinței. Și, iată, că proza mea are gust de viață la țară, idilică, dulce și liniștită. Când paurele își seamănă cumpătat ogorul. Iară duminica și în sărbători suie evlavios dealul la biserică. Și traiul cu boierul este în deplină armonie.

Dar vremurile acelea s-au risipit. A rămas la noi numai umbra princiară a celor câțiva, pe pereții unui castel răzlețit într-o ariște întinsă de câmpie tristă. Patimă și destin... Aici, ar spune

învățătoarea, poticnită pe treptele edificiului, a locuit un neam de castelani... „Ce este acela castelan?” - mai întrebă copilul, nedumerit.

Și totuși sunt o romantică incurabilă... La început de mileniu trei... Ancorată într-un răstimp patriarhal.

Care e romanul dumneavoastră preferat?

Sunt atrasă mult de proza fantastică a lui Mircea Eliade.

Dar romancierul?

Mircea Eliade, romancier și filozof. Dar și Marin Preda, în ansamblu. N-aș neglija nici pe Zaharia Stancu („Ce mult te-am iubit”). Nu mă întrebați de unul. Că nu pot să-mi clasific preferințele. Mai am încă multe altele. Puzderie...

Compozitorul?

Îmi plac compozitorii celebri ai muzicii clasice. Mozart, Beethoven, Vivaldi, Ceaikovski.

Dar, trebuie să recunosc aici că îndrăgesc mult folclorul bănățean autentic, cu precădere, doina, cel mai pur fenomen românesc.

Doamnă, nimic mai actual decât viitorul, ce mai fac fetele dumneavoastră?

Fetele mele. Ioana și Laura. Tocmai am vorbit cu ele. Ioana se întorcea de la spital, după o gardă istovitoare, dar împlinită sufletește fiindcă poate aduce alinare celor care-și pun speranța de viață în mâinile și știința ei. Laura zidește în fiecare zi o mică viață la Paris, învățând copiii de acolo că dascălii români pot clinti Universul, prin înțelepciunea și dăruirea lor.

Aleanurile mele, ce au zgândărit aspirațiile spre a fixa câte o poveste în fiecare carte, ar fi rămas vane vocații, fără îngăduința fetelor mele, care mi-au fost cei mai aspri critici și cei mai adorabili apărători. Păzite de iubirea tatălui, de Badea Ion.

Doamnă, pentru că ați acceptat să-mi fiți interlocutor, un interlocutor care se pliază excelent în textura dialogului, vă mulțumesc.

(Fragment din interviul acordat revistei literare „Scrisul bănățean”)

Ediție coordonată de Diana MIHAI