

## CARANSEBEȘ - ORAȘ AL DEMNITĂȚII BĂNĂȚENE

Trec lunar prin ținutul gugulanilor, prin Cecenia României, cum am numit, în prefața semnată de mine la „Monografia Mercinei”, Țara Carașului. Carașul, cel înecat în sânge de hidra comunistă slujită cu devotament feroce de alogeni, dar niciodată îngenuncheat. Trec, cum spuneam, lunar prin capitala biruitoare a gugulanilor și de fiecare dată o regăsesc altfel. Mai îngrijită, mai bogată, mai semeată.

Caransebeș, poartă de intrare spre tărâmul mirific, cu fete și muieri frumoase, care mergând pe stradă par că oficiază, cu feciori și bărbați care, atunci când istoria s-a scris cu mâna stângă, nu au abdicat de la morală și n-au înclinat flamura demnității dinaintea celor depeizați, dinaintea celor fără identitate,

dinaintea acelora fără Dumnezeu!

Caransebeș este singurul oraș al României care nu s-a deghizat niciodată pe scena istoriei. Asta și pentru că fiii și fiicele sale sunt educați nu să se adapteze, ci să înfrunte viața.

Am fost deseori, spre cinstea mea, oaspete la bucuriile caransebeșenilor și vă asigur că, da, caransebeșenii sunt făloși, au patimi, patimi pe care le însoțesc cu durere cântată, dar nu au năravuri!

M-am întrebat, asemeni multora dintre dumneavoastră, care nu aparțineți prin sânge acestui neam, de unde atâta dregătorie în înfățișarea morală a acestor oameni. După ce am învățat să-i iubesc, am aflat că din calitatea genuină a laptelui matern.

Aici, la Caransebeș, trăiește hărnicind un

om care cunoaște, ca nimeni altul, tărăgănarea doinei și plânsul nostru neolitic, un om care a încredințat zenitului paza demnității sale. Numele său? Marcel Vela, prietenul meu Marcel Vela, edilul Caransebeșului.

Și tot aici, în capitala demnității bănățene, am cunoscut o fată care, cu un zâmbet și c-o privire, mi-a înseninat, cândva, un trecător ceas al vieții. Avea ochii verzi, ca otava, ochi care la mânie se arătau albaștri-gri, ca cerul înainte de a se scutura de ploaie. Două frece purtând voluptatea vieții. De la ea am învățat eu că iubirea, pentru a fi eternă, nu trebuie dezbrăcată de sfințenie.

Și ea, asemeni Carașului, nu era predictabilă.

Vasile TODI

Bijuteria lirică

### Johann Sebastian Bach (luând parte la patimi)

Lucian BLAGA

Pe gorgane se strecoară  
o făptură-ncinsă-n sfoară.

Chefuiesc pe cântul strunii  
în cetate căpcăunii.

O fință-n beznă suie,  
unde-s spini și unde-s cuie.

Nu văd, nu știu cine suie.  
Sulițaș sau paznic nu e.

Nori subt lună dau năvala.  
Nu-i femeia din Magdala.

Bate încă vijelia.  
Nu e Iosif, nici Maria.

Suflet - dac-ar fi să fie -  
n-ar căta-n așa pustie.

Nu văd, nu știu. Gând și chin e.  
Ca un foc din vale vine.

Focu-n noapte-mbrățișează  
coapse sparte.

Și s-aude vorbă, șoapte:  
„Mai departe nu m-aș duce.  
Dă-te, dă-te doar puțin mai  
într-o parte. Fă-mi și mie  
loc pe cruce.”

## LA PAS, PRIN CAPITALA BANATULUI • LA PAS, PRIN CAPITALA BANATULUI

IOAN HAȚEGAN

Este o clădire extrem de cunoscută tuturor, din diferite drumuri la sediul poștei din Timișoara. Pe locul ei exista, până la începutul secolului nostru, bastionul nr. 4 al cetății. După dărâmarea fortificației, primăria vinde terenurile nivelate celor doritori. Cei 1.205 de stânjani pătrați ai clădirii de azi au fost cumpărați, în anul 1905, de conducerea poștei, pentru 50 de coroane, stânjenul pătrat. Construcția începe ceva mai târziu. În lipsa oricăror documente (unde și când or fi dispăruți?), anul începerii construcției este când 1910, când 1911. Oricum ar fi fost, în 1913, palatul este terminat. Unii atribuie planurile clădirii arhitectului budapestan Ignaz Alpar, alții, timișorenilor Ladislau Szekely, Kiss și Gabor. Până la edificarea clădirii noi, poșta timișoreană, atestată din 1722, a fost adăpostită în diverse localuri, iar în 1859-1860 a adăstat în Palatul Dicasterial. Creșterea fantastică a serviciilor poștale, telefonice și telegrafice, la începutul secolului



Timișoara imperială - Palatul Poștei

XX, impune o rapidă reorganizare și, inclusiv, noi și spațioase clădiri.

Complexul (căci complex este) are 1.230,6 stânjani pătrați, adică 4.426,8 metri pătrați, din care o bună parte este „înghițită” de cele două curți interioare. Fațada, spre bd. Revoluției, are 36,77 m lungime, iar spatele (lângă parc) - 37,6

m, latura de est are 112 m, iar cea de vest (spre bancă) - 98,7 m lungime. Clădirea are subsol, parter și părți cu două și, respectiv, trei etaje, în care sunt 170 de camere și 45 de spații adiacente și coridoare. Între 1913 și 1932 nu a fost nevoie de nici o reparație. În vara lui 1919, arhive, bibliotecă și instalații (poștale, telefonice, telegrafice etc.) sunt, simplu, furate; de aceea este greu să vorbești despre istoria și trecutul clădirii. Între 1923 și 1940, aici a funcționat singura facultate de poștă și telecomunicații din România, alături de alte diverse servicii, direcții, inspectorate. În 1941, aici își află sediul nou înființata facultate timișoreană de construcții, ca și refugiata Facultate de Geografie din Cluj-Napoca. Prin 1950, tot aici funcționează creșa și grădinița poștei, între 1968-1990, în holul mare funcționa și agenția de voiaj. Clădirea este azi renovată, după câțiva ani de lucrări, și constituie unul dintre monumentele frumoase, utile și imposibil de evitat ale orașului.

# Foaia de Caransebeș



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

## UN DECENIU DE LA ALEGEREA PREASFINȚITULUI PĂRINTE LUCIAN CA EPISCOP AL CARANSEBEȘULUI



În 8 februarie 2006, la Caransebeș a fost ales ca episcop Preașfințitul Părinte Lucian Mic. Tinerețea i-a oferit forța necesară pentru împlinirea unor proiecte noi, dar și pentru realizarea idealurilor visate de înaintașii din scaunul arhieresc de la Caransebeș. Cel mai important obiectiv a

fost ridicarea unei noi catedrale în orașul de reședință, care s-a și îndeplinit în 12 septembrie 2010, sub arhipăstoria Preașfințitului Părinte Lucian, dată la care întreg Banatul de munte a prăznuit sfințirea Catedralei Învierea Domnului. La eveniment a luat parte Preafericitul Părinte Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, dar și un numeros sobor de ierarhi, preoți și diaconi.

Învățământul teologic a fost și este una dintre prioritățile Preașfințitului Lucian, care s-a ocupat îndeaproape de bunul mers al Secției de Teologie din Caransebeș. Pe plan didactic-științific,

Preașfințitul Lucian are gradul de conferențiar universitar, a publicat zece cărți de teologie istorică și peste 60 de studii și articole în reviste teologice și de istorie, din țară și străinătate.

„Preașfințitul Părinte Lucian a slujit cel puțin o dată Sfânta Liturghie la cele 282 de sfinte altare din episcopie, a târnosit 47 biserici vechi, unele cu peste 200 de ani de existență, a târnosit de asemenea 27 de noi locașuri de cult construite în eparhie și a binecuvântat lucrările de restaurare și reamenajare a 140 de biserici”, au transmis reprezentanții Consiliului Eparhial Caransebeș.

## LOCUITORII DIN CARANSEBEȘ SE VOR PLIMBA CU AUTOBUZE NOI

Noile autobuze cu care se vor plimba Caransebeșenii, de anul acesta, au fost recepționate de administrația locală. Suma care a fost plătită de la bugetul local al Primăriei municipiului Caransebeș, pentru patru autobuze nou-nouțe și două microbuze, este de peste patru milioane lei. Autobuzele sunt fabricate în România, au norma de poluare Euro 6 și podajul adaptat pentru accesul persoanelor cu handicap. Capacitatea fiecărui mijloc de transport în



comun este de 109 locuri, cea mai mare pentru un autobuz cu o lungime de 12 metri. Primarul Caransebeșului, domnul Marcel Vela, a precizat că autobuzele achiziționate vor efectua curse și către unitățile economice din municipiu, astfel că transportul angajaților societăților investitoare va fi asigurat. Tot în ceea ce privește transportul în comun, la Caransebeș se dorește implementarea unui proiect prin care toți cetățenii să beneficieze de gratuitate pe toate mijloacele de transport ale primăriei.



Domnul primar Marcel Vela, la recepția noilor autobuze

## BANATUL CARANSEBEȘ A CÂȘTIGAT MECIUL ÎMPOTRIVA CELOR DE LA TRICOLORUL PLOIEȘTI

Partida de volei dintre Banatul Caransebeș și Tricolorul Ploiești s-a încheiat în favoarea primei echipe, cu scorul de 3-0, pe seturi 25-22, 25-18, 25-21. Meciul s-a desfășurat în Sala Polivalentă din Caransebeș, la sfârșitul lunii februarie. Gazdele au reușit un joc foarte bun pe baza unor servicii foarte bine plasate, dar și a unor recuperări reușite, în care s-a observat jocul de echipă. Președintele AS Volei Club Caransebeș, Cristian Stepănescu, le-a mulțumit suporterilor pentru susținere și a felicitat sportivii care și-au dat tot interesul și s-au mobilizat pentru obținerea celor trei puncte.

## 64 DE ELEVİ, LA FAZA JUDEȚEANĂ A OLIMPIADEI DE RELIGIE ÎN EPISCOPIA CARANSEBEȘULUI

Cu binecuvântarea Preașfințitului Părinte Episcop Lucian, faza județeană a Olimpiadei de Religie s-a desfășurat, la începutul lunii martie, și în Episcopia Caransebeșului. Un număr de 64 de elevi din întreg județul Caraș-Severin, proveniți atât din mediul rural, cât și din cel urban, au participat la concursul județean, organizat la Seminarul Teologic „Episcop Ioan Popasu” din Caransebeș.

„Pentru că anul 2016 a fost declarat în Patriarhia Română ca an omagial al educației religioase a tinerilor, în Episcopia Caransebeșului s-au promovat în mod deosebit activitățile din învățământul teologic și religios. În acest duh se înscrie și organizarea Olimpiadei de Religie din anul acesta, care a adunat mai mulți copii de la mai multe școli. Am încercat

să conștientizăm tinerii care învață în școlile din Episcopia Caransebeșului că educația



religioasă dă valoare persoanei umane”, a precizat părintele Daniel Alic, consilier cultural al Episcopiei Caransebeșului.

Cei 64 de candidați care au participat la această competiție județeană au fost aleși după faza locală, la care au participat 324 de elevi.

„Faptul că a participat un număr atât de mare de elevi arată importanța pe care o acordă acești copii, precum și profesorii de religie, disciplinei Religie. Ca în fiecare an, sperăm să avem o participare foarte bună și la faza națională, să venim cu premii și să confirmăm valoarea copiilor noștri și a pregătirii pe care profesorii de religie o desfășoară în unitățile de învățământ”, a adăugat și părintele profesor Sorin David Oțelariu, inspector pentru disciplina Religie - ISJ Caraș-Severin.

Elevii care au obținut rezultate bune la acest concurs județean vor participa la faza națională de olimpiadă, care va avea loc la Timișoara, în perioada 18-22 aprilie.

# Foaia de Topraisar

„Aici, în Dobrogea, n-am rasărit pe nepregătite” - Nicolae IORGA ■

„PARCUL din TOPRAISAR ESTE UN PROIECT FRUMOS, CARE ÎNCUNUNEAZĂ O PERIOADĂ DE MUNCĂ ASIDUĂ!”

STELIAN GHEORGHE - PRIMARUL COMUNEI TOPRAISAR



De departe unul dintre proiectele de care primarul Stelian Gheorghe se declară foarte mulțumit că a reușit să îl ducă la capăt, parcul din Topraisar ar putea fi redeschis publicului în cel mai scurt timp.

Parcul are locuri de joacă moderne, puiți și planșe de tot felul, bănci la tot pasul, dar și sistem de iluminat alimentat de panouri fotovoltaice. Inaugurat în decembrie, parcul a fost închis vizitatorilor de teama vandalizărilor. Pentru a proteja investiția, domnul primar a hotărât ca acesta să fie închis

până se vor monta camere de supraveghere în parc, proiect care va costa circa 30.000 de euro, bani din bugetul primăriei. „Avem iluminat cu panouri solare și au spart câteva becuri, au furat aspersoare. Având în vedere că noi nu avem încă Poliție Locală, am hotărât să mergem pe monitorizare video și pe un contract cu o firmă de pază, care să suplinească Poliția Locală. Urmează să dezbaterem cele două proiecte în Consiliul Local pentru a putea fi aprobate”, a explicat Stelian Gheorghe. Potrivit acestuia, parcul a însemnat o investiție de aproximativ 200.000 de euro, dar obiectivul realizat a meritat toți banii. „Este un proiect frumos, care încununează o perioadă de muncă asiduă. Cred că este cel mai frumos parc din județ”. Pe de altă parte, edilul a

anunțat că proiectele administrației publice locale nu se opresc aici. Gospodarul-șef a dezvăluit că intenționează ca, din această primăvară, pe terenul din spatele parcului să amenajeze un stadion ultramodern pentru sportivii din Topraisar și deja se pregătește pentru accesarea de fonduri europene pentru proiecte noi.

„Chiar dacă am întâmpinat greutăți la finalizarea ultimelor proiecte pe fonduri europene voi continua. Eu sunt adeptul accesării sumelor comunitare, așa că pregătim noi proiecte. Comuna Topraisar este mare, deci avem nevoie de mulți bani pentru a reabilita toate drumurile, iar banii europeni sunt cea mai bună soluție”, a mai arătat primarul Stelian Gheorghe.

PENTRU OASPEȚII NOȘTRI

## SCURT ISTORIC AL COMUNEI TOPRAISAR

Comuna Topraisar se situează în partea de sud-est a județului Constanța, la o distanță de 30 km de orașul de reședință. Se învecinează la nord cu Canalul Dunăre – Marea Neagră (comuna Cumpăna); la est cu comuna Agigea, orașul Techirghiol, comuna Tuzla; la sud, cu comuna 23 August și comuna Amzacea, iar la vest cu comuna Mereni. Suprafața totală a comunei Topraisar este de 13.165 ha, având o populație de peste 5400 de locuitori și în componență următoarele sate: Topraisar – reședința de comună, Biruința, Movilița și Potârnichea.

Așezată în zona centrală a județului, aproape de mare, o zonă de influență și de interes pentru cetățile grecești, dar și pentru romani, Topraisar a fost locuită din cele mai vechi timpuri. Studiile arată că localitatea antică din zonă a fost un loc de contact între popoarele perioadei respective. Astfel, contactul sciților cu geții se accentuează, din sec. IV – III î.e.n., nu numai în artă, dar și în economie, printr-o serie de meșteșuguri,

îndeosebi ceramica – diferită de cea getică – descoperită chiar la Histria și în alte localități, ca Topraisar, cu particularități identice zonelor nord și vest-pontice. Deoarece se află la jumătatea distanței între Tomis și Callatis, cercetătorii pledează pentru cuprinderea Topraisar tot în



sfera de influență a coloniei doriene, cel puțin pentru perioada secolelor IV-III î.h. Existența unor triburi în această zonă este demonstrată și de descoperirea unor monede de proveniență grecească și donate muzeului.

Începând din Evul Mediu, o constantă specifică a Dobrogei a constituit-o conviețuirea românilor autohtoni cu populația musulmană turco-tătară. De-a lungul istoriei, cele două entități etnice vor conviețui pașnic. Aceeași bună înțelegere o vom găsi și la Topraisar, nume derivat de la Topraksar. Din 1878 și după, când se încheie Congresul de pace de la Berlin, prin care marile puteri au recunoscut României revenirea pe drept a Deltei Dunării și Dobrogei, după ce fuseseră în administrație otomană din 1417, numele localităților din județ au fost naturalizate în românește. De-a lungul timpului, localitatea a cunoscut perioade de decădere și de prosperitate economică.

La 1850 – prin declanșarea războiului Crimeii – populației turco-tătare dobrogene i se va adăuga și un val de tătari din Crimeea. Ocupația lor era creșterea vitelor. Cultivau foarte puțin orzul, meiul și secara. După realipirea Dobrogei, în urma războiului din 1877-1878, au început să vină și în Topraisar coloniști români.

## PUNCT ȘI DE LA CAPĂT, ÎN DEZVOLTAREA COMUNEI

Aflat la al patrulea mandat în fruntea administrației locale din Topraisar, primarul Stelian Gheorghe spune că nu se gândește încă dacă se află sau nu la finalul perioadei în care este șef al comunei. Alegerile locale sunt încă departe și trebuie să continue strategia de dezvoltare a localității, spune acesta. Făcând o trecere în revistă a lucrurilor pe care le-a realizat de când este în fotoliul de primar, observăm că prioritățile sale au vizat investițiile în educația elevilor, dar și a infrastructurii privind unitățile de învățământ, și a încercat să atragă fonduri europene, pentru ca astfel contribuția administrației publice locale să fie foarte mică comparativ cu costurile totale.

Cel mai recent proiect pe partea de educație

a fost inaugurarea unui centru after-school în localitate, în luna decembrie a anului trecut. Proiect care s-a născut greu, din cauza birocrăției excesive, dar care a fost un succes la finalul realizării lui. Proiectul a fost depus în urmă cu patru ani la Ministerul Muncii, Familiei, Protecției Sociale și Persoanelor Vârstnice. „Am lucrat foarte mult la construirea unui after-school. Valoarea proiectului este de aproximativ 200.000 de euro. Din această sumă, Primăria a trebuit să asigure partea de cofinanțare de 2%. Acest loc este dedicat școlărilor și preșcolărilor care vor veni la after-school după orele de la școală. Ei au condiții moderne de studiu sub supraveghere, au și Internet, dar și un loc de joacă. Centrul are două săli de clasă, un salon de mese și o mică



bucătărie, dar și o toaletă”, a declarat primarul Stelian Gheorghe.

PAGINĂ REALIZATĂ DE ADA MAXIM

# Foaia de Ramna



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

***Dacă nu știi să îndepărtezi lucrurile negative, nu îți va fi bine niciodată!***

**Simona Maria NICOLAESCU- doctor Ramna**



**L**a început de primăvară, am invitat-o pe doamna Simona Maria Nicolaescu, medic de familie la Ramna, la un scurt dialog despre viața și activitatea dumneaei, pentru ca locuitorii comunei să o poată cunoaște mai bine.

**Cum ați ajuns la Ramna, doamna doctor?**

► M-am născut și am crescut în Bocșa. După ce am terminat facultatea în '98, am făcut stagiată la Reșița, aproximativ doi ani, apoi un an am lucrat la o altă firmă și apoi aici, la Ramna. Am lucrat paisprezece ani, iar în urmă cu doi ani am plecat în Germania, unde am stat șapte luni, iar anul trecut ne-am reîntors.

**Cum ați găsit comuna Ramna, atunci când ați venit pentru prima dată?**

► Mie îmi place și mi-a plăcut dintotdeauna. M-am obișnuit cu oamenii, îi cunosc pe toți. Miercurea mergem în satul care este arondat Ramnei, Valea Pai, și, la solicitare, la Bărbosu.

**Care sunt problemele de sănătate cu care oamenii din comună se confruntă adesea?**

► Majoritatea au probleme cu tensiunea, colesterol, dislipidemii, diabet. În ultima perioadă chiar am fost surprinsă că a crescut numărul de diabetici în zonă. Acum câțiva ani nu aveam atât de mulți, erau unul sau doi, acum avem mulți trecuți și pe insulină.

**Putem pune asta pe baza stresului?**

► Și a alimentației, dar și stresul. E greu de evitat, ar trebui să învățăm să ne debarasăm mai mult de lucrurile care ne fac rău. Dar trebuie să fim foarte atenți și la alimentație. Majoritatea legumelor au devenit acum foarte dulci și nu mai știm să consumăm lucruri sărate.

**Avem atâția factori negativi în jur, dumneavoastră vă întâlniți zi de zi cu oameni cu probleme, nu vă afectează asta în niciun mod? Vă întreb pentru că văd pe chipul dumneavoastră mult optimism.**

► Înainte lucram în două părți, aveam cabinetul meu în Bocșa și punct de lucru aici, la Ramna. Lucram zi de zi și, drept să vă spun, a fost foarte obositor. Copiii erau la școală în Reșița, trebuia să alerg să-i iau, să-i hrănesc, apoi iar să fug la cabinet și într-adevăr a fost mult prea mult. Atunci a fost o perioadă în care am simțit. Dar de când m-am întors am o stare de bine, pentru că nu lucrez decât aici și în general oamenii sunt buni și calzi. Majoritatea m-au primit foarte bine, iar asta îmi dă o stare de bine.

**Contează mult oamenii de care ne înconjurăm și energia pe care ne-o transmit ei.**

► M-am autoeducat să nu preiau din problemele lor, pun suflet și explic la fiecare tot ce trebuie să știe, dar mă concentrez pe cât posibil pe viața mea și pe copiii mei. Dacă nu știi să îndepărtezi lucrurile negative, nu îți va fi bine niciodată. Trebuie să te autoeduci și să știi până unde este serviciu și până unde e familia.

**Ați avut un sprijin și din partea celorlalte instituții, al primăriei, spre exemplu?**

► Da, categoric. Doamna primar împreună

cu Consiliul Local m-au sprijinit și m-au ajutat tot timpul.

**Cum a fost experiența în Germania?**

► Nivelul de trai foarte ridicat, salariul și se dă, dar nu pe măsura cunoștințelor tale. Ei în general sunt foarte amabili, ni s-au recunoscut toate studiile și experiența, tot. La noi cunoștințele de limba germană au constituit problema. Ei cer la medici un nivel de limbă foarte ridicat și nu l-am putut obține acolo în oraș, nu ne-am descurcat și ne-am întors.

**De ce are nevoie cabinetul de la Ramna?**

► Am fi vrut să avem toalete în interior, deocamdată nu se poate, dar pe viitor se vor face. Am vrea să aducem un specialist care să facă un Eco, un EKG. Ar fi nevoie de cineva care să vină să facă analize mai des, pentru că oamenii nu se pot deplasa, nu avem legături bune. Până anii trecuți era un laborator care venea, acum, nefiind suficienți oameni, depinzând de carduri, de aparate, nu au mai venit.

**S-au obișnuit oamenii cu cardurile?**

► Majoritatea îl uită, unii îl aduc, alții nu. Dar nu sunt probleme mari, mai degrabă avem probleme cu validarea serviciilor. Cade sistemul foarte des, sunt zile în care nu facem deloc rețete, pentru că nu putem.

**Ce gânduri le transmiteți cetățenilor din Ramna?**

► Le urez multă sănătate, un an fericit și să vină cât mai puțin pe la medic.

**INTERVIU REALIZAT DE SILVIA FECHETE**

## ȘCOALA DE LA RAMNA SE VA NUMI GHEORGHE ARJOCA

**COSMINA CHITICARIU**

**D**in anul școlar 1956-1957 ia ființă clasa a V-a, iar funcția de director este încredințată lui Gheorghe Arjoca, care a condus școala pe o perioadă de 18 ani, până la 1 septembrie 1974. Construcția actualului loc de școală începe în anul 1960. Un aport deosebit la ridicarea acestui edificiu și-l aduc: primarul comunei din acea perioadă, Jurca



Pavel, Gheorghe Arjoca, directorul de atunci al școlii, Voilă Achim și alții. În septembrie 1963, se face inaugurarea noului local cu opt săli de clasă, sală profesorală, birou pentru director etc. Ajungând în prezent, după reabilitare, școala va primi și un nume nou. Unitatea de învățământ va purta, potrivit declarației doamnei primar Magdalena Ciurea, numele celui care i-a fost director în anii când instituția a fost ridicată.

## Localnicii din Valeapai au sărbătorit Priveghiul

**COSMINA CHITICARIU**



**O**biceiul marchează ultima zi înaintea începerii Postului Sfințelor Paști.

Sărbătoarea de Lăsatul Secului, care poartă, în funcție de zone, denumirile de Priveghi, Alimori, La Zăpostit, Hodăite, Refenele sau Opați, a fost celebrată în 14 martie și la Valeapai, satul din județul Caraș-Severin

ce aparține de comuna Ramna.

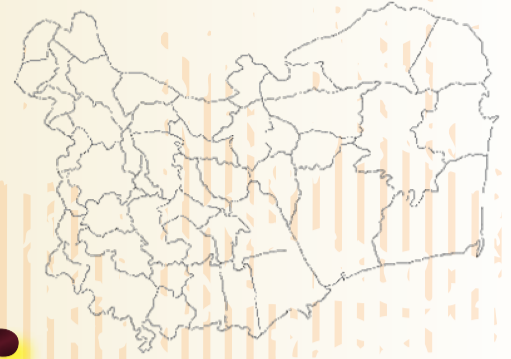
Priveghiul, așa cum este botezată, la Valeapai, ziua de dinaintea începerii Postului Sfințelor Paști, a fost sărbătorit de localnici, conform obiceiurilor din zonă. Oamenii au adunat mai multe cauciucuri uzate, pe care le-au așezat unele peste altele. La lăsarea serii, cauciucurile au fost aprinse, pentru ca, potrivit tradiției, focul rezultat să alunge duhurile rele. Lăsatul Secului sau ziua în care se lasă de sec este o sărbătoare urmată de Intrarea în Postul Sfințelor Paști, cel mai aspru dintre cele patru mari posturi de peste an, rânduite de Biserica Ortodoxă.

Postul Sfințelor Paști, cunoscut și ca Postul Mare, este singurul pentru care există două

date de Lăsat al secolui, una pentru carne (Duminica Infricoșătoarei Judecăți), anul acesta la 6 martie, iar cealaltă pentru lactate, ouă și pește (Duminica Izgonirii lui Adam din Rai), la 13 martie. În ziua următoare, respectiv în 14 martie, a început Postul Sfințelor Paști.



# Foaia de Baia



„Aici, în Dobrogea, n-am răsărit pe nepregătite” - Nicolae IORGA ■

**Doamnele merită toată dragostea și respectul nostru necondiționat!**

**Nicolae IANUȘ - primarul comunei Baia**



**A**dministrația comunei Baia a început în forță lucrările de primăvară pentru modernizarea localităților arondate, dar și cu gânduri bune la adresa locuitorilor ei, îndeosebi pentru doamnele și domnișoarele sărbătorite în luna martie. Am profitat de această ocazie pentru a afla

cum mai stau lucrurile în comuna dobrogeană printr-un scurt dialog purtat cu domnul primar Nicolae Ianuș.

Discutam la început de an despre proiectele trasate pentru 2016. Cu ce gânduri ați primit sosirea primăverii, domnule primar?

▶ Intotdeauna cu un gând curat, un gând

bun pentru tot ce înseamnă comunitatea locală, tot ce înseamnă România. Ne dorim să fie totul bine și fiecare trebuie să punem umărul pentru asta, să ne facem treaba și să fie totul la locul lui.

De altfel, este luna Mărțișorului, am avut ziua de 8 martie, când ne gândim la doamnele din viața noastră, ocazie cu care le doresc tot binele din lume, pentru că merită toată dragostea și respectul nostru necondiționat, multă sănătate și urări de bine.

Îmi povesteți că, la Baia, nu se face o ierarhizare a priorităților și că toate proiectele sunt foarte importante și în beneficiul cetățenilor din comună. Dar v-ați bucurat în mod special de realizarea drumurilor de legătură, care erau o problemă. Cum mai stați acum cu proiectele începute, aveți și planuri noi?

▶ Desigur că vom continua cu proiectele noastre. Am început canalizarea, suntem acum și cu drumurile în lucru, ne aflăm în plină desfășurare a obținerii a tot ce înseamnă sprijin pentru Ceamurlia, pentru comuna Baia. Se continuă ce s-a început cu blocurile ANL, cu construirea de apartamente noi, și mai avem biserica, unde vrem să facem și o casă mortuară. Sunt multe proiecte în desfășurare și facem tot ce putem să le ducem la capăt.

Aveți mult de lucru în această primăvară, domnule primar. Vă dorim să aveți spor la muncă și să auzim de bine, cât de curând, despre cele îndeplinite de administrația dumneavoastră!

▶ Mulțumesc la fel, iar eu vă doresc spor la bani să aveți, sănătate și transmit toate cele bune tuturor cetățenilor!

## CUPA MĂRȚIȘORULUI, LA ȘCOALA DIN BAIĂ

**Î**n comuna Baia, sportul stă la loc de cinste. Faptul a fost confirmat încă o dată printr-o competiție sportivă, care a avut loc în 20 februarie, la sala de sport din localitate. Sub titlul „Cupa Mărțișorului”, competiția a adunat echipe de fotbal și handbal, formate din băieți și fete, elevi de la școlile Baia, Stejaru, Casimcea și Cerna. La finalul întrecerii, componentii echipelor situate pe podium au fost recompensați cu diplome și cupe, iar organizatorii le-au strâns mâinile și le-au urat succes în viitoarele competiții.



## NICOLAE IANUȘ, DE 20 DE ANI ÎN FRUNTEA COMUNEI BAIĂ

**P**rimarii din toată țara se pregătesc de campanie electorală și așteaptă alegerile locale din 5 iunie, când administrațiile își vor afla noii reprezentanți sau vor merge mai departe prin reconfirmarea edililor actuali. În urma unei analize a informațiilor publicate de Autoritatea Electorală Permanentă, s-a realizat un top al celor mai puternici primari din mediul rural. Criteriile care au stat la baza analizei au fost numărul de mandate exercitate în fruntea administrațiilor locale, procentajele obținute în scrutinul trecut și, nu în ultimul rând, numărul de voturi obținute de-a lungul anilor. Dacă ne îndreptăm atenția spre județul Tulcea, aflăm că Nicolae Ianuș, primarul comunei Baia, este unul dintre cei care se bucură de încrederea cetățenilor în fruntea cărora stă de mulți ani, acesta situându-se pe locul 8 într-un top 10 al celor mai puternici primari din județ, cu cinci mandate, edilul conducând comuna din 1996. Doar doi primari din județ au mai atins această performanță, Ignat Ivan – Slava Cercheză și Ion Olteanu – Topolog. Întrebat dacă crede că va primi și în acest an un vot de încredere din partea celor din Baia, primarul Nicolae Ianuș spune că preferă să nu se gândească încă la alegeri, ci la lucrurile pe care le are de făcut până atunci. „Eu le zic oamenilor să aibă toată încrederea că fac tot ce pot pentru comunitate și în folosul ei. Avem foarte multe lucruri de realizat, proiecte în derulare și planuri noi pentru îmbunătățirea vieții noastre, a tuturor celor din comună. Cu bine, cu rău, mergem înainte, dar întotdeauna cu gândul că vom duce la îndeplinire tot ce ne-am propus”, spune primarul Nicolae Ianuș.



Domnul primar, Nicolae Ianuș, în biroul administrației locale

## PUNCTE TARI ALE COMUNEI BAIĂ

**S**uprafața administrativă a comunei Baia este de 19829,90 ha, din care suprafața de intravilan este de aproximativ 760 ha, fiind compusă din: 305,72 ha în satul Baia, 195,66 ha în satul Ceamurlia de Sus, 79,859 ha în satul Camena, 46,69 ha în satul Caugagia și 130,955 ha în satul Panduru. Potrivit direcției Județene de Statistică Tulcea, populația comunei la 1 ianuarie 2013 era de 4588 locuitori, din care 3860 sunt locuitori peste 18 ani, 2346 fiind bărbați și 2242 femei. În ceea ce privește structura demografică, aceasta este compusă din români – 75,34% și aromâni – 24,66%. Aici găsim o arie de interfață a mai multor civilizații printre cele mai evolute din lume (imperiul roman, imperiul otoman); localizarea este la limita sudică a județului Tulcea, la 57 km distanță de municipiul reședință de județ și respectiv 67 km distanță de municipiul

Constanța. Sunt condiții naturale propice dezvoltării economice; climă și soluri favorabile agriculturii (cu excepția localității Ceamurlia de



Sus, unde solul nu este fertil); un regim eolian activ, ce se manifestă pe durata întregului an;

existența unor importante suprafețe arabile; o concentrare de naționalități, care asigură interferențe culturale și o diversitate de tradiții și obiceiuri; un grad ridicat de toleranță etnică (nivel redus de conflicte); valori culturale deosebite și unice la nivel regional și național. Tot în zona Baia, aflăm că este risc redus de producere a unor calamități naturale, o rezervă de teren pentru amenajări ulterioare și existența unor vestigii istorice pe teritoriul comunei. Relieful este pitoresc, dacă luăm în calcul lacul Golovița, pădurile și grotlele prezente aici, sporul natural este echilibrat (Baia – ușoară creștere), și, un fapt important, există o preocupare permanentă din partea autorităților publice locale de stabilizare a populației tinere, administrația acordând acestora loturi pentru construirea de case. Iar lucrurile bune pot continua în comuna Baia.

PAGINĂ REALIZATĂ DE DIANA MIHAI

# Foaia de Giarmata

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

## ÎNSEMNĂRI LA GIARMATA – PENTRU OAMENII ȘI VISURILE EI

Jurnalist fiind, învățat cu agitația și stresul cotidian, nu dau niciodată înapoi prilejului de a bate drumurile dincolo de cetatea orașului de pe Bega, spre satele și comunele din apropiere. De această dată ținta este comuna Giarmata, localitate aflată la circa 14 km Nord-Est de Timișoara. Pornim cu voie bună, eu și companiul meu, să îi facem o vizită celui care conduce cu mână de fier, dar mintea deschisă comuna.

### CINE SPUNE CĂ E UȘOR SĂ FII PRIMAR MÎNTE!

Primarul Virgil Bunescu ne întâmpină în pragul morii, de care se ocupă când își termină programul la primărie, deși, din ce am aflat de la dumnealui, problemele administrației locale nu sunt lăsate deoparte nici măcar duminica, când îi și facem vizita. Chipul și privirea îi sunt neclintite, dar trădează frământările zilnice. „Cine spune că e ușor să fii primar și că te îmbogățești din asta minte”, îl aud spunând cu glas domol. Ne povestește de proiectele pe care a reușit să le ducă la capăt, de împlinirile adunate și de planurile pentru mâine, de toate câte îi fură timpul mereu. Dar vrea să facă și mai multe. „Nimic nu se face fără muncă multă și sacrificii”, spune din nou. Companiul meu îl întrebă de povești pentru tineri, de cum le-ar creiona el viitorul dacă ar putea. „Dacă ai coloană vertebrală și caracter, lucrurile bune vin de la sine. Oamenii îi sprijină întotdeauna pe cei hotărâți, perseverenți și integri. Iar ca alții să creadă în tine, trebuie înainte de toate să crezi tu că poți face ce îți propui”, iar spusele primarului sunt întărite cu

degetul arătător al mâinii drepte, care împunge hotărât în lemnul tare al biroului la care stăm. Vorbele curg ușor și tot mai ferme. Nu simt că stau în fața unui edil de comună în plină dezvoltare, ci în cea a unui om care știe ce vrea, organizat în cel mai mic detaliu și cu privirea ațintită spre beneficiul comunității în fruntea căreia stă. Ne luăm la revedere de la domnul primar, ne strângem mâinile la fel de ferm și promitem să revenim curând să mai aflăm despre lucrurile pe care dorește să le înfăptuiască pentru concetățenii lui.

### FÂNTÂNA PRINȚULUI DE SAVOYA, PUNTE ÎNTRE TRECUT ȘI PREZENT

Înainte de a părăsi comuna, îmi rog colegul să facem o scurtă trecere în revistă a locuri-

lor, ca pentru a mi-o face cunoscută. Știu din analele vremii că pe teritoriul comunei a existat aici un voievodat puternic - voievodatul de Giarmata - care a fost amintit în documente la 1241. Eu însă am auzit despre Fântâna Prințului de Savoya, unul dintre obiectivele turistice de interes ale localității, care a rămas de-a lungul timpului loc de popas și adâncă introspecție pentru călătorii prin viață. Locul este încărcat de istorie și mărturii ascunse. Legenda spune că feldmaresalul Eugeniu de Savoya, ajuns pe aceste meleaguri, și-a înfipt sabia în trunchiul unui copac, loc în care a început să țâșnească apă. Izvorul primește numele său, iar strada unde este situat preia numele de strada Izvorului.

Ajung la locul cu pricina și îmi spun că, în ciuda degradării în care se află astăzi, încă este un izvor de liniște. Și mai știu că își va recăpăta frumusețea de odinioară și chiar mai mult, cât de curând. Tot de la mai marele comunei știu. „Acum nu prea se mai poate numi obiectiv turistic, pentru că nu sunt multe de văzut acolo, dar vreau să reabilităm fântâna, să fie un loc în care să te duci cu drag”, îmi răsună încă în urechi vorbele primarului Virgil Bunescu. Asemenea fântâniței, alte obiective turistice ce pot fi vizitate sunt Biserica Ortodoxă, Biserica Catholică și Troița din centrul comunei. Trecem pe lângă toate, ca pentru a le da „Bună ziua”, și ne încărcăm cu liniște. Și promisiuni că vom reveni cât de curând la Giarmata și oamenii ei.



## BINECUVÂNTARE PENTRU CREDINCIOȘII PAROHIEI GIARMATA

Pr. Sorin VASIU

În 14 februarie, cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Ioan - Mitropolitul Banatului, părintele protopop Mircea Szilagyî a efectuat o vizită pastorală în parohia Giarmata, cu ocazia sfințirii Sfintei Cruci, ce a fost așezată mai târziu la locul ei de cinste în vârful turlei Capelei mortuare de la cimitirul de sus al comunei. După săvârșirea slujbei Aghiasmei Mici și citirea rugăciunilor după rânduială, părintele protopop Mircea Szilagyî alături de un sobor de preoți din parohiile învecinate au sfințit Sfânta Cruce, iar cei prezenți, în frunte cu primarul Virgil Bunescu și reprezentanți ai Consiliului Local, au avut posibilitatea de a se închina și săruta Sfânta Cruce. În cuvântul de învățătură, părintele protopop Mircea Szilagyî a evidențiat semnificația și importanța cinstirii semnelor Sfintei Cruci, iar la sfârșit a felicitat eforturile oficialităților locale pentru tot ce s-a făcut până acum.



## VENIȚI, PRIVIGHETOAREA CÂNTĂ, LA GIARMATA!



recital la pian, interpretat de Ruxandra Ciora (fica domnului Gabriel Ciora, directorul școlii), elevă în clasa a VII-a B, care a cântat un fragment din coloana sonoră a filmului Amélie și „Für Elise”, compusă de Ludwig van Beethoven. A încântat asistența cu vocea ei îngerească și Daiana Paul, elevă în clasa a V-a A, care a cântat Ave Maria de Frantz Schubert. În sala căminului cultural au mai răsunit și acordurile melodiei Santa Lucia, dar și alte cântece cunoscute publicului larg. „A fost un potpourri, o călătorie muzicală în jurul lumii pusă în scenă după două săptămâni de pregătiri intense, iar copiii au manifestat mult devotament și abnegație în pregătirea acestui spectacol, care a durat o oră și zece minute. Un eveniment dedicat frumosului, armoniei, iubirii și primăverii în primul rând”, ne-a declarat doamna Valentina Tomița. Spectacolul s-a bucurat de participarea unui public numeros și în prezența domnului primar Virgil Bunescu și a consilierilor locali ai comunei Giarmata, care au fost patronii acestei manifestări la care școala a fost invitată să se alăture.

Sosirea primăverii a fost sărbătorită cu mare fast la Giarmata. În 6 martie, la Căminul cultural din comună, a avut loc o manifestare culturală cu titlul „Veniți, privighetoarea cântă!”, la care au participat 80 de elevi de la școala din Giarmata, sub atenta îndrumare a profesoarei Valentina Tomița, coordonator de proiecte educaționale extrașcolare. Programul artistic a debutat cu un recital de poezii din poezi consacrați, precum Nichita Stănescu, Alexandru Macedonski, Lucian Blaga și Marin Sorescu. Evenimentul a continuat cu un micro-



PAGINĂ REALIZATĂ DE DIANA MIHAI

# Foaia de Remetea Mare



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

**De 8 martie, doamnelor și domnișoarelor le doresc un an întreg cu bucurie și sănătate!**

**Milenco SECULICI – secretarul Primăriei Remetea Mare**



**P**rima lună calendaristică de primăvară, luna martie, ne face să ne dezmorțim nu doar trupurile, după o iarnă cu temperaturi scăzute, ci și sufletele. Mărțișorul, sărbătoarea tradițională românească vestește sosirea primăverii, fiind un simbol al acestui anotimp, și, odată cu zilele călduroase, aduce optimism, speranță și gânduri bune în sufletele tuturor. Cu aceleași gânduri calde și voie bună, suntem primiți și în biroul domnului secretar al Primăriei Remetea Mare, Milenco Seculici.

Bună ziua, domnule secretar! Ne vedem la început de an, sigur, pentru că nu a trecut mult timp de când am intrat în 2016. În această lună, jurnalul interregional „Banatul” a apărut în 28 de pagini, după cum ați observat. Cunoscându-vă ca un cititor fidel al nostru, vreau să vă întreb ce părere aveți despre noul format al ziarului, iar mai apoi să ne povestiți cum ați început noul an.

► Înainte de toate, vreau să vă salut, să vă spun bine ați revenit în mijlocul nostru! Deși a trecut ceva timp de la începutul anului, și este puțin cam tardiv, vreau totuși să spun la toată lumea „La Mulți Ani!” prin intermediul ziarului dumneavoastră, să le urez tuturor cetățenilor și locuitorilor comunei Remetea Mare și ai satului aparținător lanova, multă sănătate, putere de muncă și să aibă în vedere că în noi vor găsi sprijinul necesar pentru rezolvarea problemelor. În al doilea rând, după cum bine ați spus și dumneavoastră că ați început anul cu un nou format de ziar, noi am început cu aprobarea bugetului local pe anul 2016, cu o listă de investiții pe anul în curs, cu încheierea unui exercițiu bugetar pe 2015, conform legii, și după cum bine știți, suntem într-un an electoral. Dacă nu se va modifica data, în prima duminică a lunii iunie

vor fi alegerile locale pentru un nou mandat pentru primari.

Ați început anul în forță! Vorbiți-ne puțin despre bugetul local al comunei Remetea Mare.

► Am început, sigur că da! Despre buget, știți cum e, niciodată nu trebuie să fim mulțumiți, asta este clar. Întotdeauna necesitățile sunt mai mari decât sunt bani.

Între bugetul din acest an și cel de anul trecut ce diferență este? Este mai generos bugetul local pe 2016?

► E bine, zicem așa, că acesta este cuvântul potrivit. Nemulțumitului i se ia darul. Însă sunt de părere că nu trebuie să fim mulțumiți pe deplin, pentru că într-o comunitate întotdeauna este de lucru și neajunsurile sunt multe.

Cum ați încheiat anul trecut?

► Foarte bine am încheiat. Ne-au mai rămas proiecte de pe 2015, care vor continua și în anul în curs. Printre acestea se numără finalizarea corpului nou de școală, iar mai apoi avem de terminat drumurile din localități. Am început și pe lanova și pe Remetea Mare, unele s-au încheiat în totalitate, altele sunt în curs de desfășurare. Să sperăm că timpul va ține cu noi și cât de repede să ducem la capăt toate lucrările, pentru că, vedeți dumneavoastră, bate la ușă și o rugă, Paștele...

Ce bine că ați amintit, domnule secretar... Vreau să vă întreb dacă ați găsit și veți găsi în continuare resursele financiare în actualul buget și pentru aceste sărbători?

► Bineînțeles, că în fiecare an, în agenda cultural-sportivă și de tineret, pe care o aprobăm prin hotărâre de consiliu local la finele anului, pentru anul următor, sunt incluse și aceste cheltuieli bugetare privind rugile satelor, atât la Remetea, cât și la lanova.

Există fonduri chiar și pentru sfârșitul de an școlar din acest an?

► Sigur, noi în ultimii ani ne-am canalizat să zic așa pe mici premii, cărți, materiale didactice

care să ajute elevii. Plus niște dulciuri. Acum, oprești sunt și din partea celor din cadrul Curții de Conturi, care mai înfrânează aceste activități, spun că nu este permis, nu este legal, astfel că încercăm să rezolvăm cât putem de bine acest lucru. Să sperăm că și anul acesta copiii vor primi ceva pachete, cum au primit în fiecare an.

Cum stați cu recuperarea taxelor la bugetul local? Știm că în primele luni ale anului, cetățenii beneficiază de o reducere dacă își plătesc taxele și impozitele. Profită de acest lucru?

► Bineînțeles că, în fiecare an, angajații din cadrul primăriei comunei Remetea Mare merg și la satul aparținător lanova să uşureze colectarea și astfel încât cei bătrâni să nu mai fie nevoiți să facă această deplasare la primărie. În fiecare zi de joi a săptămânii se colectează taxele și impozitele în comună și satul aparținător.

Domnule secretar, după cum ați observat, jurnalul „Banatul” a devenit un ziar interregional, găzduind administrații din Tulcea, din județul Constanța, din Caraș-Severin... Cum apreciați faptul că localitatea Remetea Mare este, astăzi, văzută, datorită gazetei, și în alte zone geografice?

► În primul rând este de laudat această inițiativă pentru că astfel se cunoaște, de exemplu în Tulcea, că există o comună Remetea Mare în Timiș, și ce face ea sau viceversa. E benefică această inițiativă, pentru că spiritualitatea este așa puțin constrânsă. În sensul că, dacă nu îți deschizi orizonturile, rămâi mediocru, plafonat.

Interviul cu domnia voastră va apărea în luna martie. Aveți un mesaj pentru cele care sunt sărbătorite în această lună - doamnele, domnișoarele?

► Bineînțeles, tuturor doamnelor și domnișoarelor le doresc o lună martie și un an întreg cu bucurie, cu sănătate, să-și împlinească toate dorințele, și le urez toate cele bune din partea mea și a instituției pe care o reprezintă!

## TRANSPARENȚĂ DECIZIONALĂ

Acte normative emise de Consiliul Local din cadrul Primăriei comunei Remetea Mare în luna februarie:

- Hotărâre privind acoperirea definitivă a deficitului secțiunii de dezvoltare a bugetului local, pe anul 2016, din excedentul bugetar al anilor precedenți
- Hotărâre privind aprobarea bugetului local pe anul 2016
- Hotărâre privind aprobarea listei de investiții pe anul 2016
- Hotărâre privind aprobarea organizării rețelei școlare de învățământ preuniversitar de pe raza comunei pe anul școlar 2016-2017
- Hotărâre privind Planul de acțiuni și lucrări de interes local pe anul 2016, pentru repartizarea orelor de muncă prestate lunar de către persoanele majore, apte de muncă din familiile beneficiare de ajutor social.

**AU ÎNCEPUT ÎNSCRIERILE PENTRU CLASA PREGĂTITOARE!**

**20 de locuri aprobate la ȘCOALA GIMNAZIALĂ DIN REMETEA**



De la 29 februarie și până în 18 martie, părinții își pot înscrie copiii la unitățile de învățământ preșcolar. În cazul cetățenilor din localitatea Remetea Mare, școala gimnazială pune la dispoziție 20 de locuri, aprobate de Ministerul Educației. Astfel, din toamnă, prichindeii cu vârste de 6-7 ani se vor confrunta cu primele emoții ale începutului de an școlar. Comparativ cu anul trecut, înscrierea copiilor în clasa pregătitoare sau clasa zero este obligatorie. Pentru a-și înscrie micuții la școală, părinții trebuie să completeze cererile tip la unitatea de învățământ la care solicită înscrierea. De asemenea, la dosarul de înscriere mai sunt necesare, în original și în copie, actele de identitate ale părinților, certificatul de naștere al copilului și o adeverință de la medicul de familie, în care se specifică faptul că micuțul este apt pentru înscrierea la școală. Înscrierile în clasa pregătitoare la Școala Gimnazială din Remetea Mare se fac la secretariatul unității de învățământ, programul fiind de luni până vineri, între orele 08:00 - 18:00, iar sâmbătă, între orele 09:00 - 13:00. Este de circa 242.000 euro, fără TVA, iar durata de realizare a investiției se întinde pe un an de zile.

PAGINĂ REALIZATĂ DE COSMINA CHITICARIU

# Foaia de Dumbrăvița

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

## SERVICII PUBLICE ON-LINE LA DUMBRĂVIȚA, PRINTR-UN PROIECT JUDEȚEAN

Primăria Dumbrăvița, cunoscută ca fiind cea mai bogată comună din țară, a anunțat recent încheierea implementării proiectului „Sistem Integrat Pentru Taxe, Impozite și Registru Agricol la nivelul județului Timiș”, din care face parte. Proiectul a fost finalizat la finele lunii februarie și a fost implementat în localitățile: Timișoara, Moșnița Nouă, Buziaș, Becicherecu-Mic, Bucovăț, Chevereșu Mare, Dudeștii Noi, Dumbrăvița, Giarmata, Giroc, Jebel, Nițchidorf, Pișchia, Sacoșu Turcesc, Sînmihaiu Român și Tormac, pe o durată de 25 de luni. Valoarea totală a proiectului este de 6.734.100 lei, din care asistența financiară nerambursabilă este de 6.599.418 lei. Obiectivul



proiectului a constat în crearea unui ansamblu de componente hardware, software și comunicații care să pună la dispoziție servicii administrative prin mijloace electronice, care să participe la fundamentarea deciziei manageriale în UAT-urile partenere, prin implementarea unui sistem informatic capabil să optimizeze funcționarea structurilor organizatorice din administrația publică locală și care să furnizeze servicii publice on-line către cetățeni/mediul de afaceri/administrație publică. Cu alte cuvinte, cetățenii comunei Dumbrăvița își vor putea plăti mai ușor taxele și impozitele, fără să mai stea la coadă la ghișeele casierilor, anunță reprezentanții primăriei.

DE ZIUA MONDIALĂ A DREPTĂȚII SOCIALE

## FILMUL „BILLION STAR HOTEL”, ADUS LA DUMBRĂVIȚA



Cu ocazia Zilei Mondiale a Dreptății Sociale, marcată în 20 februarie, în sala de festivități a școlii gimnaziale din curtea Primăriei Dumbrăvița a avut loc proiecția filmului „Billion Star Hotel”, distins

cu premiul „Cel mai bun film” la cinci festivaluri din Statele Unite ale Americii, o tragicomedie fantastică cu tematică socială. Proiecția a avut loc concomitent în mai multe localități din țară: București – Cinema Scala, Tîrgu Mureș – Cinema Arta, Râciu (Mureș), Dumbrăvița (Timiș), Fântânele (Iași), Luncavița (Tulcea), Gurghiu (Mureș), Mihail Kogălniceanu (Tulcea), Coroisanmartin (Mureș), Robeasca (Buzău), Deda (Mureș), Suseni (Mureș). Evenimentul cu caracter caritabil replicat în toate cele 12 localități a avut la bază premiera filmului românesc

de lung metraj „Billion Star Hotel” și este pentru prima dată când premiera unui film în România se desfășoară în cadrul mai multor evenimente organizate concomitent. Organizatorii proiectului - Asociația Green Art Tour, Fundația Buckner România, Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului Mureș, A-CAR România și GAT Films Transilvania – au dorit să transmită astfel un apel la solidarizare și la implicare proactivă în vederea incluziunii sociale a copiilor aflați în situații de risc și de discriminare.

## PARCUL CENTRAL DIN DUMBRĂVIȚA – LOCUL GRIJILOR PIERDUTE ȘI AL GÂNDURILOR NUMĂRATE

Vântul bate altfel și pare a spune alte lucruri celor de la sat. Nu poartă cu sine fumul gros al motoarelor turate și nici nu-ți urlă în urechi, precum boxele din cluburile urbane. Din vârful dealului cuprinzi cu privirea altfel orizontul decât dintr-o clădire cu zece etaje. Și tot altfel par să fie și oamenii, și gândurile lor. Iar când dealurile sunt prea departe, alegi să îți numeri pașii prin parcurile solitare.

Șed de o vreme pe o bancă din parcul central al comunei Dumbrăvița, unde am ales să fug de tumultul cotidian. Caut în paginile minții informații despre locul în care mă aflu și îmi amintesc de un studiu al Consiliului Consultativ pentru Regionalizare, care a desemnat comuna ca fiind cea mai dezvoltată localitate din țară. Aflată la șase kilometri de Timișoara, Dumbrăvița a fost mereu o localitate bogată. Știu din arhivele vremii că a fost întemeiată în 1891, de către familia înstărită de coloniști maghiari, sosiți de la Szentés. Localnicii i-au dat numele Ujsentes, în română Senteșu Nou, și au construit un sat modern pentru acele vremuri, cu alei largi, după defrișarea unei părți din Pădurea Verde. Ani mai târziu, aici au fost strămutate familiile din Banatul Sârbesc, din Rusiko Selo și Toraku Mare, dar și din Comloșu Mare. Numele actual l-a primit în 1964, iar populația comunei crește văzând cu ochii ca urmare a construirii de case în intravilan

de către numeroși timișoreni, fapt pentru care Dumbrăvița a cunoscut o puternică dezvoltare, localitatea tinzând să devină o suburbie a capitalei Banatului. Deși mediu rural, nu duce lipsă de facilitățile unui oraș modern: școală și grădiniță de nivel european, activități sociale,



culturale și sportive, iar cea mai cunoscută echipă de tenis de masă-fete evoluează în Superliga națională.

Sunt multe lucrurile bune de enumerat, când ochii minții încearcă să cuprindă aleile parcului central al comunei. Mă îndrept spre cel mai râvnit loc, o bancă așezată în fața Bisericii reformate din mijlocul parcului, de obicei ocupată de oameni care, asemeni mie, vin să își numere gândurile la lăsatul serii, când zgomotul

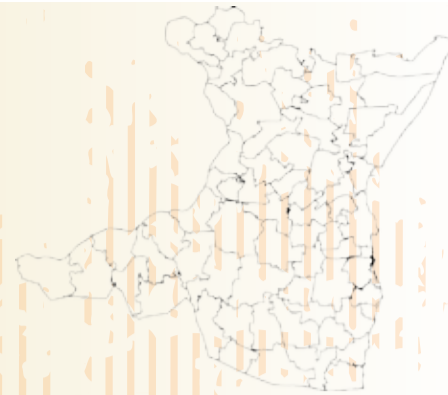
mașinilor nu-i mai ajunge. Un bătrân mi-a luat-o înainte. Îl privesc discret de pe o altă bancă, din apropiere. Își freacă mâinile din când în când, la timp exact, trădând un tic al vârstei. Ochii însă i-au rămas pironiți spre turla bisericii înalte, care are peste o sută de ani și este una din cele mai frumoase lăcașe de cult de acest rit din Banat. În fața bătrânei clădiri, statuia marelui poet maghiar Șandor Petofi, dezvelită de autorități în decembrie trecut. Monumentul ridicat în memoria eroilor căzuți în Revoluția Pașoptistă a suferit un accident în urma căruia sculptura a fost spartă în bucăți. Primarul din Dumbrăvița, Victor Malac, și-a mobilizat oamenii și într-un timp foarte scurt au repus o sculptură nouă, din bronz. Monumentul este ridicat pe locul în care a poposit poetul revoluționar, luptător în armata generalului Bem József, în timpul asediului cetății Timișoara, în 1849.

Mă întreb dacă bătrânul de pe banca de alături se gândește la aceste lucruri. El și poetul din bronz par să își spună multe. Însă nu lucruri scrise în paginile istoriei, ci doar în amintirile lui uscate... Despre viață, greutăți și speranță de mai bine. Văzut de departe și omul pare o statuie. Dar una căreia frământările i-au trasat cute adânci în colțul ochilor. Ochi care încă îl poartă departe, dincolo de turla înaltă a bisericii, peste parcul tăcut și comuna cea mai bogată. Peste toate...

PAGINĂ REALIZATĂ DE DIANA MIHAI



# Foaia de Cumpăna



„Aici, în Dobrogea, n-am răsărit pe nepregătite” - Nicolae IORGA ■

## PRIMARUL MARIANA GÂJU, LA ADUNAREA GENERALĂ A ASOCIAȚIEI COMUNELOR DIN ROMÂNIA

Mariana Gâju, primarul comunei Cumpăna și prim-vicepreședinte al Asociației Comunelor din România a participat la cea de-a XIX-a Adunare Generală a Asociației Comunelor din România, care a avut loc la finele lui februarie, la București. La eveniment

au participat Prim-ministrul României, Dacian Cioloș, miniștri ai Guvernului României, președintele Comitetului Regiunilor, Markku Markkula, ambasadori acreditați la București, precum și delegații ale asociațiilor din țară și din străinătate, cu care ACoR este parteneră.

Premierul Dacian Cioloș a abordat, în discursul său, trei probleme majore ale administrației publice locale: fragmentarea administrației publice locale, coordonarea diferitelor programe și lipsa de resurse financiare suficiente.

## CĂSĂTORII PENTRU O ZI, LA CUMPĂNA

Dacă de 1 și 8 martie s-au împărțit flori și măștișoare femeilor din comuna Cumpăna, de Valentine's Day primarul Mariana Gâju le-a oferit o surpriză specială tinerilor îndrăgostiți. Cei care au dorit și-au unit destinele pentru o zi, căsătoriile fiind oficiale chiar de doamna primar, evenimentul de excepție fiind organizat de Primăria Cumpăna, în colaborare cu Asociația Cumpăna Tinerilor și Liceul Tehnologic „Nicolae Dumitrescu”. Casa de Cultură din Cumpăna a fost plină de adolescenții care au vrut să demonstreze că în comuna lor iubirea este un sentiment pus la loc de cinste. Tinerii au purtat inimi de hârtie în piept, au organizat jocuri interactive, concursuri, „Mr. and Miss Valentine's Day”, iar seara au petrecut în cadrul unui concert „Sekaze”. „Este încă o dată un prilej de a-i îndemna pe tineri să se iubească. Să iubești și să fii iubit este cel mai important și cel mai frumos sentiment. Este suportul pentru a rezista în viață”, a declarat doamna Mariana Gâju.



Doamna primar, Mariana Gâju, oficiind căsătorii pentru o zi

## ATELIER DE CREAȚIE, CROITORIE ȘI ȚESĂTORIE MANUALĂ, INAUGURAT LA CUMPĂNA



Primăria și Consiliul local Cumpăna, în parteneriat cu Fundația World Vision România și Asociația pentru Dezvoltare Comunitară Cumpăna, au inaugurat, la finele lunii trecute, un atelier de creație, croitorie și țesătorie manuală. Atelierul este situat în incinta Centrului After School, situat în Cumpăna, aleea Taberei nr. 19B.

Atelierul de creație de la Cumpăna a fost dotat cu mașini performante de tricatat, mașini de cusut și brodat, războaie de țesut și mobilier adecvat, precum și materie primă pentru realizarea de produse finite specifice, în cadrul Proiectului „Made in rural”, ce s-a derulat la Cumpăna, în perioada martie 2014 – decembrie 2015, în beneficiul persoanelor de la sate. În cadrul acestui proiect s-au desfășurat cursuri gratuite de formare profesională în țesătorie manuală, competențe antreprenoriale și de lucrător în pensiune turistică pentru 84 de persoane din localitate.

## RUGBIȘTII LICEULUI „NICOLAE DUMITRESCU” AU CÂȘTIGAT OLIMPIADA GIMNAZIILOR

În 27 februarie, la Sala de Sport „Elena Frîncu” din Cumpăna a avut loc „Olimpiada Gimnaziilor, ediția 2015 – 2016 - faza județeană la S-Rugby Mixt”, competiție organizată de Ministrul Educației Naționale și Cercetării Științifice. La eveniment au participat peste 50 de copii și tineri din liceele județului Constanța. Echipa Liceului Tehnologic „Nicolae Dumitrescu” din Cumpăna, pregătită de prof. Nicolae Dinculescu și prof. Florin Băcioiu, s-a clasat pe primul loc, obținând astfel „biletul” spre în faza superioară. Primarul comunei Cumpăna, Mariana Gâju, și viceprimarul Florin Neagu au fost prezenți la competiția sportivă, iar la final au felicitat personal echipa câștigătoare, urându-le succes în faza următoare.



## DELEGAȚIE DE PRIMARI ȘI SPECIALIȘTI DIN REPUBLICA MOLDOVA, LA CUMPĂNA

La finele lunii februarie, Filiala Județeană Constanța a Asociației Comunelor din România a fost gazda unei delegații de primari și specialiști ai Consiliului Raional Căușeni, însoțiți de reprezentanți ai Asociației ProBasarabia și Bucovina – Filiala Constanța. Din delegație au făcut parte Grigore Repesciuc - primarul orașului Căușeni, Vlad Gâră - președintele Organizației Studenților din Basarabia, Alexandru Cojocaru – directorul Spi-



talului Raional Căușeni, Ion Novac – primarul satului Sălcuța, Vladimir Cucereavfi – primarul satului Taraclia, Elena Eșanu - primarul comunei Coșcalia, precum și consilieri locali și experți din Consiliul Raional Căușeni. Asociația ProBasarabia și Bucovina - Filiala Constanța a fost reprezentată de președintele Cezar Pânzaru și Eugen Golub – membru al asociației. Evenimentul s-a desfășurat la sediul Filialei Județene Constanța a ACoR, situat în comuna Cumpăna.

# Foaia de Voiteg

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

## GÂNDURI CÂT UN RĂSUNET DE ECOU

Sărbătoarea învățământului rural, în comuna Voiteg, a cuprins toată suflarea școlii, construită în 1918.

Situată, ca o divină binecuvântare, între trei biserici, școala a fost gazda unui impecabil simpozion vizând tradiția și inovarea, oaspeții venind din străbuna sadoveniană Moldovă, Caraș, Arad, Timiș, cât și din Banatul orfan, Vârșet, Alibunar, Nicolinț. Atât în plen, cât și pe secțiuni, atmosfera s-a croșetat pe acuratețe, didactică și ospitalitate. Volumul editat cu acest prilej, premiile, expozițiile, recitalurile și truda organizatorilor - prof. Camelia Fogaș, director, prof. Sorina Groza, suflet „Bun la toate!”, au făcut să rostim vechea zicală, cum „Că tăt Banatu-i fruncea!”

**prof. Florica RANTA CÂNDEA**  
UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU”, ARAD



A fost (și există prin ecou) o frumoasă și elegantă sărbătoare dascălească, la Școala Gimnazială Voiteg. Am rămas cu gust de iasomie și

aromă de Voiteg, păstrând amintirea gazdelor, a Cameliei, directoarea, a Sorinei, autorul „scenariului”, a celorlalte colege; dar mai ales a copiilor români și sârbi, care au avut un program adorabil. Tuturor, mulțumiri și felicitări pentru organizarea impecabilă, excelând academismul, jocul, colegialitatea și prietenia. Deja mi s-a dezvoltat murgurele pentru ediția a II-a a simpozionului euroregional. Am certitudini de elevat spirit științific, metodic și umanist. Felicitări tuturor! Școala din Voiteg a fost buchetul de flori, cum îi spuneam primarului, de la pălăria unui sfânt protector. Salut comunitatea didactică de la Voiteg și Asociația Învățătorilor din Timiș, conducerea școlii, Primăria, și sărut gândul fiecărui coleg în parte și a fiecărui copil voitegean.

**prof. univ. dr. ANTON ILICA**  
UNIVERSITATEA „AUREL VLAICU” din ARAD

## UN PROIECT DINAMIC!

Organizarea unui „simpozion interregional” la Școala din Voiteg a stârnit deja interesul învățătorilor din județul Timiș, precum și din alte județe. Pe mine, ca inspector școlar, responsabil cu problemele învățământului primar, nu poate decât să mă bucure faptul că școala, în organizarea unor profesori pentru învățământul primar, stimulați de Elena Sorina Groza, a ajuns recunoscută astfel în întreaga țară. Simpozionul cuprinde intervențiile metodice ale profesorilor pentru învățământul primar și preșcolar din aproape o sută de școli, acesta fiind un semn de calitate profesională, de dorință a cadrelor didactice de a-și îmbunătăți relațiile profesionale cu elevi, de a găsi modalități și proceduri, pentru ca prevederile curriculumului să ajungă mai ușor să fie cunoscute de către elevi. La nivel național, se caută soluții pentru schimbarea documentelor curriculare, prin modificarea Planului de învățământ, spre a fi adaptat la profilul actualei societăți românești. Vrem școlari înzestrați cu achiziții fundamentale de citire, scriere și socotire, vrem elevi integrabili în comunitate, vrem elevi care să se adapteze ciclurilor curriculare de învățare cu cât mai puțin stres și cu o cât mai profitabilă investiție emoțională.

Prin acest volum, Școala Generală din Voiteg, cu referire la profesorii - învățători, a ales să se evidențieze prin publicarea unor articole care vizează problematici metodice, dificultăți cu care colegii mei s-au întâlnit în experiența lor didactică. Școala devine un model de implicare în activitatea de perfecționare prin proiecte profesionale, ale căror dimensiune se extinde la nivel național și chiar internațional, prin relațiile instituționale cu școli din Serbia.

Recomand altor colegi din clase primare reprezentative să organizeze asemenea simpozioane, iar lucrările metodice să fie publicate în volume cu o astfel de ținută grafică. Recomand lectura volumului, dezbateră ideilor în comisiile metodice, sugerez profesorilor din învățământul primar să mediteze asupra schimbării de mentalitate didactică. Avem nevoie de idei, de inițiative, de colegi preocupați de propriile probleme didactice. Avem nevoie de cât mai multe articole despre gestionarea Curriculumului școlar, de comentarii asupra gândirii critice, interdisciplinarității, a unităților de învățare, a tehnicilor moderne de evaluare, a utilizării materialelor didactice, a calculatorului și altor gadgeturi care pot fi utile în învățarea elevilor.

**Prof. IOAN FRANT**  
INSPECTOR ȘCOLAR (ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR),  
INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI TIMIȘ

## CÂND BANATUL RĂGICĂ FRUNCEA...

Actul de cultură care a avut loc în 12 martie, în Voiteg, mi-a adus aminte că Banatul era considerat fruncea, tocmai pentru manifestările culturale din centrele urbane, dar, mai ales, din cele rurale. De data aceasta, gazda a fost Școala Gimnazială Voiteg, inițiatorul unui proiect euroregional, concretizat într-un simpozion cu titlul *Tradiție și inovație în activitatea didactică*, înscris în Agenda Inspectoratului Școlar Județean Timiș. Au participat instituții școlare din Banatul istoric și din țară: Liceul de chimie și sanitar din Vrșac, Serbia, Școala Gimnazială Mihail Sadoveanu Vaslui, Școala Gimnazială Căiuți, jud. Bacău, în parteneriat cu I. Ș. J. Timiș și Casa Corpului Didactic Timiș.

Activitățile au debutat cu vizitarea expoziției elevilor și, surpriză, o expoziție cu carte școlară veche și cu documente școlare vechi (a domnilor Horia Truță și Puiu Emilian Valea din Arad), și o expoziție de fotografie artistică („Frăția tăcerii” Uzdin, Valea Almăjului), de la Casa românească din Uzdin, Serbia. Ultima expoziție a fost posibilă cu contribuția domnului Gheorghe Rancu, profesor la școala din Șopotul Vechi, jud. Caraș-Severin.

Deschiderea simpozionului a fost făcută într-un cadru festiv, de către doamna Camelia Fogaș, director al Școlii Gimnaziale Voiteg, și de către coordonatoarea proiectului, profesoara Sorina Groza, în prezența primarului comunei, dr. Tudor Marinescu, a d-lui prof. univ. dr. Anton Ilica, de la Universitatea Aurel Vlaicu din Arad, a d-lui Doru

Sinaci, directorul Centrului Județean de Cultură Arad, a d-lui Horia Truță, Galeriile Turnul de Apă din Arad, a d-lui Puiu Emilian Valea, președintele Societății de Numismatică Română, a d-nei prof. Florica Ranta Căndea, Universitatea Aurel Vlaicu din Arad, a d-lui diac. Dr. Gheorghe Hodrea, scriitor în grai, a d-lui Ioan Alexandru Ardelean, scriitor în grai. Ne bucurăm să menționăm prezența în sală atât a cadrelor didactice, cât și a reprezentanților administrației locale, ai clerului, ai părinților și ai elevilor din România și Serbia, a directorului Velico Stoianovici (Liceul de chimie și sanitar din Vârșet), a inv. Emilia Barzu din Vaslui, a prof. Gabriela Toșa din Bacău.

Au urmat prezentarea școlilor partenere în proiect și programul artistic, care a adus în scenă actori, dansatori, recitatori și cântăreți din rândul elevilor de la Școala Gimnazială Voiteg și Școala din Nicolinț, Serbia. La sfârșitul programului, au fost înmânate premiile elevilor de la concursul literar și de la expoziția de desene. Practic, simpozionul a fost și un eveniment editorial, pentru că s-au lansat două volume - unul cu lucrările elevilor înscrise la concursul literar și altul cu lucrările profesorilor participanți. Întreaga manifestare se poate înscrie într-un efort de ridicare prin cultură a Banatului și ne bucurăm că atunci când Banatul răgică fruncea, tăt natu ia amince!

**Prof. dr. DIMITRIE GHEORGHE RADU**  
**Prof. Sorina ELENA GROZA**

## UN GÂND BUN, LA O INIȚIATIVĂ DIDACTICĂ

La Școala Generală din Voiteg se întâmplă un eveniment cu puternice rezonanțe curriculare, cu ecou ce depășește arealul învățământului zonal, cu irizări ce trec în rândul activităților reprezentative metodice și științifice. Dincolo de „un simpozion interregional”, implicarea Școlii Generale din Voiteg în procesul de modernizare a învățământului primar e un semnal - pentru Inspectoratul Școlar al Județului Timiș și pentru comunitatea educațională - de autoritate și maturitate dascălească. Să fii gazdă pentru atâția colegi din județ, din țară și din străinătate, să organizezi o acțiune atât de amplă, să publici un volum de circa 500 de pagini nu este la îndemâna oricui, ci a celui care simte că este nevoie de astfel de experiențe intelectuale și didactice.

Felicit Școala din Voiteg, felicit pe directoarea acesteia pentru deschiderea pentru cunoaștere, pentru modernizare; felicit pe profesoara - învățătoare Elena Sorina Groza pentru devotament, tenacitate

și responsabilitate, știut fiind că este inițiatorul și scenaristul esențial al manifestării. Felicit întregul colectiv didactic pentru generozitatea lui, ca gazdă a unui asemenea eveniment cultural, metodic și științific. Alături de felicitări, doresc Școlii din Voiteg un viitor demn de frumusețea acestei acțiuni didactice. În același timp, am credința că acesta este un început și un model pentru alte instituții școlare din județul Timiș. Felicitărilor anterioare, legate de simpozionul interregional adaug felicitările mele și ale colegilor mei pentru un asemenea volum, care cuprinde experiențe, analize, împărtășiri pentru a fi repere didactice pentru învățământ, aflat în proces de remodelare. Sunt alături de voi, dragi colegi, dorindu-vă succes și împliniri profesionale pe măsura efortului vostru de a fi mai presus decât alții.

**Prof. AURA DANIELESCU,**  
INSPECTOR ȘCOLAR GENERAL,  
INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI TIMIȘ

PAGINĂ REALIZATĂ CU SPRIJINUL DOAMNEI DIRECTOR CAMELIA FOGAȘ

# Foaia de Recaş



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

## Vom amenaja peisagistic străzile Viei și Vinului, care merg spre Cramele Recaş!

**Teodor PAVEL – primarul orașului Recaş**



**A**testat documentar pentru prima dată în anul 1319, orașul Recaş este astăzi cunoscut chiar și în străinătate, datorită vinurilor de calitate care se produc în această regiune. Bunul renume pe care îl are zona se datorează, bineînțeles, și omului care, de patru ani, se află la cârma acestui oraș. Primarul Teodor Pavel a dus la îndeplinire numeroase realizări în anii săi de mandat, în ceea ce privește dezvoltarea orașului.

Domnule primar, vă întreb, așadar, există un proiect pe care l-ați îndeplinit și la care țineți foarte mult sau pe care doriți să îl îndepliniți și să îl evidențiați în paginile jurnalului nostru?

► În toți cei patru ani de când sunt primar sunt niște investiții care ies în evidență și care sper să îmi poarte semnătura după ce nu voi mai fi aici. În primul rând, piața agro-alimentară, care este o piață ce nu cred că există în județ

alta mai frumoasă. Avem amenajat parcul central, care iar ne face cinste, cum spuneam, și parcul de distracții pentru copii. Sigur, deloc de neglijat, asfaltarea drumului dintre Recaş și satele aparținătoare, care pentru mulți era un lucru irealizabil.

Spuneți-mi, pentru anul în curs, desigur, e un an electoral, dar totuși aveți niște proiecte de definitivat?

► Da, avem multe de definitivat. Cele încpute trebuie finalizate, cum ar fi amenajarea unui corp de clădire situat în centrul localității. Vrem să mansardăm această clădire și să o închiriem unor firme pentru deschiderea unor birouri. Mai avem un canal mare colector, aflat la periferie, în partea de sud a Recășului, pe care îl amenajăm cu gabioane. Avem încă un canal mare care trece prin centrul localității și care ne creează mereu problem. Și pe acela trebuie să îl amenajăm, fie să îl betonăm, fie cu ajutorul gabioanelor. Foarte important, avem de amenajat peisagistic străzile Viei și Vinului, care merg spre Cramele Recaş, unde

ajung foarte mulți turiști străini, astfel că vrem să amenajăm drumul, ireproșabil. Asta m-ar interesa acum, în lunile pe care le mai am în mandatul acesta.

Susțineți și activitățile sportive din localitate, domnule primar?

► Le-am susținut, dar deocamdată nu le mai susțin, fiindcă avem experiența controlului Curții de Conturi de la Timișoara și... ne-am oprit.

Dar pe cele culturale?

► Cele culturale, așa mai timid.

Dar ați avut și în anul care a trecut rugile în comunele aparținătoare...

► Rugile merg în continuare, deși nu mai au farmecul de odinioară, cred că poate ar merita abandonate obiceiurile acestea.

Pe partea medicală a orașului, sunteți mulțumit de activitate?

► Da, avem o grămadă de cabinete medicale, aici, în dispensar. Oamenii sunt mulțumiți, astfel că, desigur, și noi cei din administrație suntem.

## ATELIER DE MĂRȚIȘOARE LA LICEUL TEORETIC RECAȘ



mai frumoase mărtișoare hand-made. Totul

**D**imaginație, creativitate, îndemânare, distracție și multă voie bună în cadrul Atelierului de mărtișoare, un eveniment organizat de conducerea și elevii Liceului Teoretic din Recaş. Împreună cu părinții, bunicii, frații, cadrele didactice și profesorii, elevii au realizat cele



s-a petrecut în incinta unității de învățământ, la sfârșitul lunii februarie. În așteptarea primei luni de primăvară, care debutează cu sărbătoarea tradițională românească „Mărțișor”, elevii au pregătit cele mai minunate simboluri ale primăverii. Materialele de care s-au folosit pentru crearea mărtișoarelor au fost variate. Astfel, elevii Liceului Teoretic Recaş au putut să își pună în practică abilitățile creative, realizând mărtișoare din semințe, pene, măgele sau nasturi.



## ÎNCEP LUCRĂRILE DE ASFALTARE A DRUMULUI COMUNAL 76

**V**ești bune pentru conducătorii auto! Administrația orașului Recaş anunță semnarea contractului pentru demararea lucrărilor de asfaltare a Drumului Comunal 76, pe tronsonul cuprins între localitatea Petrovaselo și pasajul de la Șuștra al autostrăzii. Potrivit primarului din Recaş, Teodor Pavel, în scurt timp se va realiza crearea unui inel de circulație pe care traficul rutier să se desfășoare în condiții optime, pe ruta Recaş – Petrovaselo – Șuștra.

## VICTORII REPETATE ÎN MECIURILE AMICALE ALE ECHIPĂI DE FOTBAL FC BAZOȘ

**E**chipa de fotbal FC Bazoș i-a învins pe jucătorii de la Ripensia Primăvera, în penultimul meci amical din perioada de pregătire pentru iarna anului 2016. Meciul s-a disputat la stadionul Dan Păltinișanu, însă, chiar și pe teren neutru, jucătorii de la FC Bazoș s-au declarat învingători. Partida de fotbal amicală a avut loc în 28 februarie și a culminat cu un scor de 1-3 (Ripensia Primăvera – FC Bazoș). Cu doar o săptămână



înaintea acestei confruntări, băieții de la FC Bazoș au învins, pe teren propriu, tot într-un meci amical, și echipa de fotbal AC Recaş, cu un scor de 3-2.



PAGINĂ REALIZATĂ DE COSMINA CHITICARIU

# Foaia Timișului

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

„LA MULȚI ANI ȘI O PRIMĂVARĂ FRUMOASĂ, TUTUROR DOAMNELOR ȘI DOMNIȘOARELOR!”

TITU BOJIN - PREȘEDINTELE CONSILIULUI JUDEȚEAN TIMIȘ

Ca în fiecare început de lună, am făcut o scurtă vizită și la Consiliul Județean Timiș. Cu această ocazie, domnul Titu Bojin, președintele C.J.T., a ținut să transmită un mesaj reprezentanților sexului frumos, sărbătorite în luna Mărțișorului. „Este un prilej pentru mine să fiu alături de doamne și să le urez o primăvară

frumoasă și un călduros „La Mulți Ani!”. Doamnelor, domnișoarelor, vă doresc să aveți parte de oameni dragi alături, care să vă aprecieze în fiecare zi a vieții! Vă mulțumim că existați în viața noastră! Iar pe dumneavoastră, domnilor, vă îndemn ca, nu doar în ziua de 8 Martie, să vă aduceți aminte de acele femei din viațile voastre

care și-au lăsat amprenta asupra dumneavoastră, care v-au influențat, v-au sprijinit și v-au determinat să deveniți ceea ce sunteți astăzi. Spuneți-le și arătați-le cât de importante sunt pentru domniile voastre și mulțumiți-le. Pentru că niciodată nu le putem arăta îndeajuns prețuirea noastră!”, spune Titu Bojin.

## DOUĂ MILIOANE DE LEI PENTRU BISERICI, DE LA CONSILIUL JUDEȚEAN TIMIȘ!

Consilierii județeni au votat alocarea a două milioane de lei către diversele culte religioase. În luna ianuarie a anului trecut, consilierii județeni au votat alocarea a 800.000 de lei de la buget către diversele culte. Până la finele lui 2015 au fost două rectificări, fiecare de 600.000 lei, astfel că, în decembrie, suma alocată bisericilor a ajuns la două milioane de lei. În 2016, executivul Consiliului Județean Timiș a propus de la bun început două milioane de lei. Inițial, propunerile erau următoarele: cultul ortodox român – 1,56 milioane lei, cultul romano-catolic – 100.000 lei, cultul penticostal – 100.000 lei, cultul baptist – 70.000 lei, cultul greco-catolic – 30.000 lei, cultul ortodox ucrainean – 30.000 lei, cultul reformat – 30.000 lei, cultul ortodox sârb – 25.000 lei, cultul evanghelic – 25.000 lei, cultul adventist – 25.000 lei. „Banii au fost repartizați în funcție de numărul de enoriași și s-au aprobat cele două milioane către toate cultele din Timiș. Fiecare cult să vină cu propunerile pentru bisericile sau lăcașele de cult ce le au în construcție, și bineînțeles cu documentele necesare, pentru a se putea face decontări începând de la situații de lucrări, devize, facturi și alte obligații pe care le vor avea prin contractele ce le vor semna cu colegii de la investiții”, a precizat Titu Bojin, președintele C.J.T. După ce a anunțat alocarea banilor către culte, edilul județului a arătat că s-a întâlnit și cu Preafericitul Daniel, cetățean de onoare al Timișului, care a transmis mulțumiri și gânduri bune consilierilor județeni pentru sprijinul acordat Bisericii Ortodoxe.



## JUDEȚUL TIMIȘ VA AVEA O ZI ANIVERSARĂ!

După multe dezbateri, consilierii județeni au decis ca data de 28 iulie să fie desemnată Ziua Timișului. Această dată marchează instaurarea administrației românești în județul Timiș-Torontal. Până să ajungă la această decizie, consilierii luaseră în calcul ziua de 17 august (ori 29 august, depinde de calendar, Iulian sau Gregorian), ziua de naștere a lui Traian Vuia. Analizată a fost și propunerea ca 3 august, Ziua Timișoarei, să fie și zi a județului Timiș, marcând intrarea festivă a armatei române în orașul de pe Bega și organizarea unei manifestații a Unirii în piața cu același nume din ziua de azi. Nici această propunere nu a trecut și a rămas data inițială propusă prin proiectul de hotărâre, cea de 28 iulie. Reamintim că administrația românească în județul Timiș a fost

## APARTAMENTE PENTRU PILOȚII ELICOPTERULUI SMURD



Blocul de pe strada Martir Marius Ciopec, în care a funcționat Institutul de Medicină Legală, este gata. Cele mai multe apartamente vor reveni Spitalului Județean, iar câteva dintre ele vor fi repartizate piloților elicopterului SMURD, anunță reprezentanții Consiliului Județean Timiș.

Fostul sediu al Institutului de Medicină Legală a intrat în reabilitare în primăvara lui 2015. La etajele doi și trei au locuit, până la începerea șantierului, angajații ai Spitalului Județean. Modernizarea blocului a costat aproximativ 1,7 milioane de lei. „Sunt 25 de apartamente pentru Spitalul

Județean, iar din celelalte 18 vor fi repartizate, unul sau două, către piloții de elicopter, care să vină acasă și să nu mai plătim niciun fel de bani la hotel sau în altă parte. Diferența va rămâne la dispoziția C.J.T., care va repartiza către instituțiile din subordine, cu mențiunea că vor fi repartizate numai către cei care nu au niciun fel de locuință la ora actuală și sunt angajați ai instituțiilor Consiliului Județean sau ai Spitalului Județean, cu mențiunea că nu se pune problema de a fi vândute aceste apartamente”, a declarat președintele C.J.T., Titu Bojin. Potrivit acestuia, chiriiile vor fi mici, calculate la 1,5 lei/metru pătrat, astfel că locatarii blocului modernizat vor plăti echivalentul a aproximativ 50 de euro pe lună. „Practic se exclude orice cheltuială și pentru spitalul din Arad, și pentru cel din Oradea, dacă piloții vor fi cazați aici. Astfel, în câteva secunde sunt la elicopter și poe pleca la intervenție. Sper să primim cât mai repede răspunsul pentru relocarea elicopterului de la Ministerul Afacerilor Interne. Am făcut adresa și așteptăm să primim răspunsul. Când s-a repartizat elicopterul, nu s-a repartizat la Timiș sau la Arad, s-a repartizat în zona cea mai necesară. Cred că ministerul a calculat corect, având în vedere spitalul de la Timișoara, unde vin pacienți și de la Severin, și de la Gorj, și de la Hunedoara, și din Caraș-Severin, chiar și de la Arad”, a mai declarat Titu Bojin.



instaurată pe data de 28 iulie 1919, după plecarea armatei de ocupație și înainte de intrarea armatei române. Practic, în 28 iulie 1919, dr. Aurel Cosma a fost instalat în funcția de prefect, preluând administrația în numele statului român în județul Timiș, Timișoara și în zona din fostul comitat Torontal, care a revenit României prin hotărârile Conferinței de Pace de la Paris.

Propunerea ca Ziua Județului Timiș să fie în 28 iulie a trecut cu 26 de voturi „pentru” și cu șase abțineri.

PAGINĂ REALIZATĂ DE DIANA MIHAI

# Foaia de Tulcea



„Aici, în Dobrogea, n-am răsărit pe nepregătite” - Nicolae IORGA ■

## STRADA CAROL din TULCEA, AMINTIRILE DE IERI PENTRU AZI

Dobrogea de astăzi mai păstrează încă, în sertarele vremii, amintiri despre poveștile ei de altădată. Tot amintiri găsim și la Tulcea, de pe vremea când Dunărea nu curgea ascultătoare ca și astăzi, pe un traseu îngrădit de diguri și faleză, ci se răsflora cum dorea, printre colinele și stâncăriile puse la adăpost, pe care s-a dezvoltat orașul. Dacă pornim la pas prin bătrâna așezare, e drept, Tulcea nu prea are cu ce să se laude la capitolul clădiri și arhitectură. Mă gândesc la faptele notate în paginile istorice și știu că a trecut prin multe și nu putem fi critici. Pe dealuri, mai mult case, vechi și noi, construite după placul fiecăruia. Casele mai arătoase din trecut din centrul orașului au fost demolate în „epoca de aur”, ca să facă loc bulevardelor și blocurilor de azi. Două clădiri de patrimoniu din Tulcea, de mare valoare, și-au recăpătat înfățișarea frumoasă de altădată. E vorba de Palatul Pașei (Muzeul de Artă) și Casa Avramide (fostul Muzeu al Deltei Dunării), care au fost reabilitate ca la carte, constituind acum Complexul Muzeal de Patrimoniu Cultural Nord Dobrogean. Foarte puțini tulcenii știu care este Palatul Pașei din Tulcea. Mai mult se știe

de sediul Muzeului de Artă, cum este din 1982. Bătrânii orașului mai știu că, până în 1970, aici a fost sediul Sfatului Popular Raional Tulcea, iar cu ceva timp înainte a servit drept sediu pentru Prefectura Județului Tulcea, Tribunal și Parchet.

Au rămas însă bătrânele străzi care mai pot spune, dacă privești dincolo de dezvoltarea



actuală a orașului, poveștile lui de altădată. Una dintre acestea este strada Carol. Era cândva una dintre cele mai frumoase străzi din Tulcea, cu multe clădiri frumoase și cochete, cu prăvălii și cafenele încântătoare și aceasta

pentru că avea o poziție foarte bună, centrală, dar și aproape de portul și faleza orașului, acolo unde se concentra principala activitate și agitație a orașului. Unde domniile cu cucoanele lor mergeau să își numere pașii, plimbându-se la braț, pe înserat. Strada Carol se întindea din strada I.C. Brătianu (aproximativ din zona Casei Sindicatelor), până în rondul de la intersecția străzilor Isaccei și Păcii. Aici își aveau magaziile de cereale comercianții, aici erau principalele cinematografe, hoteluri și grădini de vară ale orașului. Spre capătul dinspre vest se înălțau Palatul administrativ al portului și Vama Tulcea, precum și sediile agențiilor străine de navigație. Tot pe strada Carol a funcționat și primul magazin de stat, inaugurat la 23 august 1948, numit „Pescarul”. Cât despre înfățișarea de azi a acestei străzi, multe nu sunt de spus. Blocurile și parcurile de mașini de pe actuala stradă a Gării, magazinele și traficul rutier din zonă nu mai amintesc cu nimic din ceea ce a fost acest loc de promenadă. Dunărea cea neliniștită, însă, a rămas să dea mărturie despre toate cele văzute și nevăzute peste timpuri.

## ÎN ATENȚIA TULCENILOR!

Primăria Municipiului Tulcea anunță începerea dezbaterii publice și consultarea publicului cu privire la „Planul de mobilitate urbană durabilă Municipiul Tulcea”. Publicul este invitat să transmită observații și propuneri privind această etapă, până în 24 aprilie 2016, data împlinirii celor 55 de zile calendaristice din momentul afișării anunțului pe pagina de internet a Primăriei Municipiului Tulcea - <http://www.primariatulcea.ro/primaria-municipiului-tulcea>.

Responsabilitatea informării și consultării publicului revine Primăriei Municipiului Tulcea, prin Direcția de urbanism și amenajare teritoriu, adresa: strada Păcii nr. 20, Municipiul Tulcea, Județul Tulcea, telefon: 0240 511 440 sau 0240 511 441. Observațiile sunt necesare în vederea elaborării documentației. Acestea pot fi consultate pe pagina de internet și la sediul primăriei, anunț reprezentanții administrației tulcene. Potrivit acestora, răspunsurile la observațiile transmise vor fi postate pe pagina de internet a Primăriei Tulcea, dar și pe pagina de Facebook a instituției.

## ÎNCEPE EVALUAREA PSIHOSOMATICĂ LA COPIII DE GRĂDINIȚĂ

Copiii care împlinesc șase ani după 31 august vor fi evaluați psihosomatic de către consilierii psihologici, iar aceștia vor decide dacă cei mici pot merge sau nu la clasa pregătitoare din toamnă. Grădinițele din Tulcea și-au afișat deja listele cu „candidații” pentru pregătitoare, care trebuie evaluați. Educatorii precizează că această procedură nu trebuie să îi descurajeze pe părinți, având în vedere că modul de evaluare reprezintă jocuri sau teste adecvate vârstei copiilor.



## NOUĂ ELEVI TULCENI MERG LA OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE FIZICĂ

Nouă elevi tulcenii vor participa la etapa națională a Olimpiadei de Fizică din acest an, etapă care se va desfășura la Timișoara, în perioada 17-21 aprilie. Cei nouă elevi au fost selectați în urma fazei județene a olimpiadei, nouă fiind numărul de locuri alocat de Ministerul Educației județului Tulcea. Potrivit Inspectoratului Școlar Județean, alocarea acestora se va face respectând, în ordine, mai multe criterii, cum ar fi punctajul minim pentru calificare, care este de 12 puncte, iar departajarea elevilor care au obținut punctaje totale egale se va face în funcție de punctajul obținut la a treia problemă.

## EXPOZIȚIE DE EXCEPȚIE LA MUZEUL DE ARTĂ DIN TULCEA

Complexul Muzeal de Patrimoniu Cultural Nord-Dobrogean, din cadrul Institutului de Cercetări Eco-Muzeale, a deschis o expoziție aparte la Muzeul de Artă din Tulcea. Este vorba de expoziția de pictură a maestrului Zamfir Dumitrescu. Vernisajul a avut loc în 26 februarie și s-a bucurat de un public numeros, care a admirat cele aproape o sută de lucrări, alături de invitați de seamă precum istoricul Paul Tocanie, șeful Complexului, Episcopul de Tulcea, Prea-Sfințitul Visarion, prefectul județului, Marin Bădiță, primarul municipiului, Constantin Hoge, și dr. Keita Ibrahima.



Personalitate complexă, Zamfir Dumitrescu este artist, politician, profesor, publicist, cel despre care Corneliu Baba, al cărui elev a fost, spunea: „...Bagajul său intelectual, sensibilitatea, intuiția artistică, fantezia creatoare, toate aceste calități ce îl ajută să-și contureze personalitatea artistică sunt complete de o tenacitate impresionantă, un tact interesant de urmărit și de luat ca exemplu, un grad mare de luciditate în ceea ce vrea să realizeze având în același timp clar și imaginea complexă a drumului ce are de parcurs și a scopului final...”.

PAGINĂ REALIZATĂ DE ADA MAXIM

# Foaia de Otelec

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

***Avem un proiect de un milion de euro, prin care vom face un drum agricol asfaltat!***

**Czabo Csaba ZOLTAN - primarul comunei Otelec**



**Început de primăvară, cu aer proaspăt și bucurie de noi începuturi. Moment în care administrațiile locale trag linie la cele făcute în iarnă și întocmesc o listă de priorități pentru lunile care urmează. În plină activitate l-am găsit și pe domnul Czabo Csaba Zoltan, primarul comunei Otelec. Cum arată planurile de primăvară ale edilului aflați din rândurile următoare.**

**Domnule primar, iată că suntem în martie, luna în care le sărbătorim pe cele la care alergăm de fiecare dată când avem nevoie de sprijin și înțelegere, mame și soții. Cum le-a sărbătorit comunitatea, de 8 martie?**

▶ De 8 martie, noi am sărbătorit aici fiecare femeie la Căminul cultural, le-am oferit câte o floare. E deja ceva tradițional să ne strângem cu cești de ceai, flori, cornuri și multe gânduri bune

pentru doamnele noastre, un moment pe care îl dedicăm lor și le facem mici bucurii.

**Cu ce gânduri ați întâmpinat primăvara, aveți proiecte noi în plan la acest început de sezon?**

▶ Avem un proiect nou, prin care vrem să ocolim DN 59 B, să facem un drum agricol asfaltat, un proiect de un milion de euro, pentru care am accesat fonduri. Mai avem un proiect pentru care am predat documentația pentru asfaltări în comuna Otelec, un proiect de 14 kilometri, și așteptăm să vedem dacă primim finanțare. Noi sperăm ca până la finalul acestei luni, cel târziu la începutul lui aprilie să vină o finanțare.

**Când vă uitați în urmă, la cele realizate până acum, aveți o satisfacție deosebită pentru unul dintre proiecte, în mod special?**

▶ Noi am făcut mai multe proiecte de care sunt foarte mulțumit, că am colaborat cu program G.A.L., grup de acțiune local Jimbolia, și am putut avea un proiect prin care am obținut un buldoexcavator nou - nouț, cu lamă de zăpadă și toate cele, care e al comunei și e foarte im-

portant pentru noi. Tot prin G.A.L., avem un alt proiect, prin care căminele culturale Iohanisfeld și Otelec au fost dotate cu videoproiectoare, stații de amplificare, mobilier, pentru care sunt iarăși foarte mulțumit.

**Pentru școli sunt stabilite planuri de îmbunătățire?**

▶ Pentru școală, după cum știți, noi am alocat câți bani ne-au cerut pentru achiziții și investiții. Și ei se gospodăresc singuri, dar o fac bine, cu buget separat.

**Fiind un fidel cititor al revistei, ați putut observa că avem un nou format al jurnalului interregional, astfel că Banatul găzduiește administrația din Dobrogea, și viceversa. Cum vedeți această schimbare, domnule primar?**

▶ Pe mine mă bucură că avem și noi posibilitatea de a citi în paginile jurnalului despre realizările unor localități dobrogene, ce proiecte au în plan. Și e important pentru noi, că ne putem inspira, mai furăm o idee și lucruri bune pe care să le punem în aplicare.

## ZIUA PORȚILOR DESCHISE, LA ȘCOALA DIN IOHANISFELD

**L**una martie a mai adus un eveniment deosebit în rândul cadrelor și elevilor de la Școala Gimnazială din Iohanisfeld - o zi a porților deschise. Activitățile programate s-au desfășurat așa cum au fost planificate, cunoscute de către părinți, cadre didactice, copii și elevi. Copiii de la grădinițe împreună cu părinții și doamnele educatoare au venit în vizită la școală. Li s-au prezentat spațiile școlii,



în primul rând cele destinate pentru clasa pregătitoare, cu toate lucrurile și materialele specifice activităților de la clasă. Copiii au făcut cunoștință cu elevii clasei pregătitoare și cu doamnele învățătoare de la actualele clase pregătitoare - Nicoleta Toader, la Școala Gimnazială Iohanisfeld și Adela Talpai, la Școala Gimnazială Otelec.

„Elevii claselor pregătitoare au prezentat un mic program de cântece și poezii, și au desfășurat împreună cu cei de la grădiniță o activitate de educație plastică, cu temă potrivită anotimpului și momentului, pentru a se cunoaște mai bine, pentru a se obișnui un pic cu viața de elev. La activitate au fost implicați și părinții, alcătuindu-se un trio foarte potrivit pentru munca în grup, pentru socializare și împrietenire”, a explicat doamna Maria Pop, directoarea școlii din Iohanisfeld. Potrivit acesteia, în cadrul zilei porților deschise, părinții au stat de vorbă cu doamna învățătoare



de la clasa a III-a, Susana Marin, șeful comisiei metodice de la învățători, care are experiență în muncă la clasa pregătitoare. Doamna Marin le-a prezentat avantajele parcurgerii acestei clase, din punct de vedere al impactului imediat, dar și de perspectivă, le-a prezentat modalitățile de lucru, dar și ce trebuie să știe un elev la sfârșitul clasei pregătitoare.

La finalul activităților, copiii și-au luat la revedere, până la toamnă, când vor fi colegi!

## GÂNDURI PENTRU MAMA, DE 8 MARTIE!

**Z**ia de 8 martie nu a trecut neobservată nici la Iohanisfeld. Elevii claselor a III-a și a IV-a au pregătit pentru acea zi specială un program artistic, intitulat „Gânduri pentru mama”. Sub coordonarea doamnei învățătoare Susana Marin, copilașii au pregătit cântece și

poezii pentru, și despre mama, precum și o scenetă în versuri după basmul „Cenușăreasa”. În timpul scenetei, cei mici și-au arătat și



calitățile de dansatori, prezentând un dans de societate - vals. Cu această ocazie, elevii au



purtat ținute „de epocă”, pregătite cu sprijinul părinților.

În deschiderea programului, fiecare elev a dat citire unui mesaj scris, prin care și-a exprimat liber sentimentele de dragoste și recunoștință pentru cea mai minunată ființă din viața lor - mama.

PAGINĂ REALIZATĂ DE DIANA MIHAI

# Foaia de Victor Vlad Delamarina

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■



*Simplitate, moralitate, credință. Sunt valorile morale pe care primarul localității Victor Vlad Delamarina, domnul Ioan Sima, le caută în cei apropiați sufletului său. Este o plăcere să stau de vorbă cu un astfel de om cu principii alese și apropiat, deopotrivă, de viața culturală și de cea spirituală. Și în viața profesională, edilul se ghidează după aceleași valori pe care le caută la cei din jurul său, fiind un om care își iubește meseria.*

*Câte ore pe zi lucrați, domnule primar?*

► Domnișoară Cosmina, nu există ore pe zi sau un program. De dimineață știu că vin la ora șapte și jumătate, cel târziu, la birou. Îmi fac corespondența, după care rămân în birou până seara. Nu e un program ca la fabrică, să mă duc de exemplu opt ore, să fac zece piese și să îmi iau banii. Aici chiar și după-masa poate să intervină ceva și poate stai într-o zi până la zece seara ca să poți rezolva. Sau se întâmplă să apară anumite neînțelegeri între oamenii din localitate, eu trebuie să fiu acolo între ei să le explic despre ce este vorba, pentru că nu are rost să se certe, întrucât orice lucru se poate rezolva la noi.

*Aveți un program care poate da de gândit tinerilor de astăzi, care abia așteaptă ora plecării pentru a-și închide biroul de lucru. Așa ați lucrat și înainte de a fi primar?*

► Eu din 1968 sunt în producție, dar vreau să vă spun că în orice loc am fost, am căutat ca acest colectiv să fie sudat, ca într-o familie. Aproximativ 80% din timp îl petrec în cadrul colectivității pe care o reprezint, și atunci trebuie ca acest colectiv să se înțeleagă. Chiar dacă unii mai greșesc sau chiar eu, în calitate de primar, trebuie să mi se spună frumos ce și dacă nu am gândit bine. Și bineînțeles, ceilalți pot veni cu propuneri. Nu trebuie să ne supere dacă un cetățean din sat vine și ne spune că ceva nu este bine. Nu pot să am numai eu dreptate întotdeauna. Nu sunt rigid din punctul de vedere al discuțiilor cu oamenii. Greșeli se pot întâmpla, poți lua decizii greșite și suferă o localitate întreagă sau un grup de oameni.

*Domnule primar, sunteți un părinte model. Aveți doi copii minunați. Pe ce pune preț, din valorile morale, omul Ioan Sima? Ce prețuiți la un om, la un tânăr mai mult?*

► Pentru mine, de bază și ca să pot să prețuiesc un om este simplitatea lui, moralitatea lui și credința în Dumnezeu. Restul, să știți că are prea puțină importanță în ochii mei.

*Sunteți un om extrem de apropiat, atât de viața*

## Fără Dumnezeu nu putem face nimic!

**Ioan SIMA – primarul localității Victor Vlad Delamarina**

*culturală, cât și de cea spirituală. Știu că ați adus un sprijin substanțial bisericii din comuna Victor Vlad Delamarina, și nu numai...*

► În toate bisericile din cadrul comunei mele, pentru că eu am considerat și țin minte de la bunicii mei o vorbă: „Nu există sat fără școală și fără biserică”. Indiferent cât de puțin populat este. Dacă sunt trei case într-o localitate, trebuie să existe acolo o școală, cu clasele I-IV măcar, și o biserică. Oamenii simt nevoia de a merge la biserică. Orice ne propunem să facem, fără Dumnezeu nu putem face nimic.

*Spuneți-mi, domnule primar, în anul care vă stă în față aveți ceva proiecte pe care vă doriți să le demarați?*

► Da, am un proiect pentru satele Pădureni și Honorici, și anume canalizarea, iar pentru Pietroasa și Herendești, unde acum se introduce canalizarea, vreau apoi să fac asfaltarea străzilor și a trotuarelor. Că să terminăm cu toată infrastructura în comună și satele aparținătoare.

*Din ce fonduri vor fi implementate aceste proiecte?*

► Nu vom putea să le realizăm din fondurile de la buget. Sigur că noi o să plătim proiectele pentru aceste investiții, dar banii pentru lucrările propriu zise îi vom primi de la comunitatea europeană.

INTERVIU REALIZAT DE  
**COSMINA CHITICARIU**

## Îi iarnă și vin sărbători ...

**SERGIU BOIAN – POET ÎN GRAI BĂNĂȚEAN,  
PROFESOR DE GEOGRAFIE AL ȘCOLII GIMNAZIALE DIN V.V DELAMARINA**

*Îi iarnă și vin sărbători,  
Colinge la ferești răsună,  
Ca să primim colindători  
Acas vinim la maica bună ...*

*Ne-așceaptă buna-n soba mare  
Cu bradul, ca-n copilărie,  
Și atăcea feluri dă mâncare  
Ne-o prăgăcit și ne îmbie ...*

*S-aud și pițărâi cum spun  
Și glasul lor stăveșce jeru,  
Că-i gimineața lu' Ajiun  
Toți cântă și roșășce șeru ...*

*Și nu zăuită niși o casă,  
Ș-aduc cu ei năroc,  
Până când sara nu să lasă  
La marjine dă foc ...*

*Ne ceamă satu și ne strânje  
Pă toț la casa părincescă,  
Pășâm și pragu parcă plânje  
D-atâta dor să ne primească ...*

*Și anii să întorc d-a rându,  
Iar leagănu unge-am crescut  
Ne poartă în gostie gându,  
Că n-am mai fost acas dămunt.*

*Primesc în straiță meră,nuși  
Cu drag colindă satu....  
Îș miși, frumos și așa dulși  
Când cântă la tăt natu ...*

*Azi îi Crășiumu și lumină  
Scoboare dânră nori,  
Acasă lângă masa plină  
Primim colindători ...*

## TRANSPARENȚĂ DECIZIONALĂ

**A**cte normative emise de Consiliul Local din cadrul Primăriei comunei Victor Vlad Delamarina:

- Hotărâre privind acoperirea definitivă a deficitului secțiunii de dezvoltare a bugetului local, pe anul 2016, din excedentul bugetar al anilor precedenți
- Hotărâre privind aprobarea Organigramei și Statului de funcții la nivelul comunei Victor Vlad Delamarina
- Hotărâre privind stabilirea criteriilor și a metodologiei de acordare a ajutoarelor de urgență în baza Legii nr. 416/2001 privind venitul minim garantat, cu modificările și completările ulterioare
- Hotărâre privind aprobarea execuției bugetare a Primăriei comunei Victor Vlad Delamarina la 31.12.2015
- Hotărâre privind aprobarea bugetului local pe anul 2016
- Hotărâre privind aprobarea indicatorilor tehnico economici actualizați cu cotă TVA de 20% pentru proiectul „Canalizare menajeră în satele Pietroasa Mare, Herendești și rețele de transport la stația de epurare existentă” în comuna Victor Vlad Delamarina.

## Din albumul cu poze frumoase



Mănăstirea Sf. Arhangheli Mihail și Gavril  
din satul Pietroasa Mare

# Foaia de Vermeș

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

## BALUL PORTULUI POPULAR DE LA VERMEȘ, LA PRIMA EDIȚIE

Vermeșenii au mai trecut o zi de sărbătoare în calendarul de evenimente al comunei. În prima săptămână din martie a avut loc prima ediție a „Balului Portului Popular”, activitate culturală care se dorește să devină o tradiție. Organizatorii balului au fost Primăria comunei Vermeș și Căminul Cultural „Casian Munteanu”, prin această manifestare oferind vermeșenilor prilejul de a-și etala cele mai frumoase costume ale satului, moștenite peste generații sau create după modelele populare tradiționale. La prima ediție a balului

s-au înscris 120 de participanți - localnici și invitați din alte sate -, care s-au întrecut într-o adevărată paradă a costumelor populare, au dansat și au petrecut ca niște adevărați bănațeni. La finalul manifestării, purtătorii celor mai frumoase costume populare au fost recompensați cu diplome și premii, titlul de cel mai frumos costum popular fiind adjudecat de domnul Claudiu Nicolae Pârvan. „Am avut o primă ediție a Balului portului popular la Vermeș și, pentru că a fost foarte bine primit de localnici, ne dorim să continuăm în anii

următori și să devină o tradiție frumoasă. În plus, sperăm ca la edițiile viitoare să avem și mai mulți participanți din alte părți, pentru că am avut oameni de la Timișoara care au auzit de această manifestare și au spus că vor să vină. Totodată, anul viitor vom invita și bătrâni să ni se alăture, pentru că acum am avut mai mult participanți cu vârste de până la 50 de ani. Ne dorim să fie ca o predare de ștafetă a ceea ce înseamnă transmiterea mai departe a portului popular”, ne-a declarat Gerson Teacă, directorul Casei de Cultură din Vermeș.

### SPIRITUALITATE

#### TRADIȚII ÎN POSTUL MARE

A început Postul Mare - cel mai lung și mai aspru de peste an. Postul durează șapte săptămâni, iar credincioșii au doar de două ori dezlegare la pește, de Buna Vestire și de Florii. Postul Paștelui a început, în 14 martie și se încheie pe 1 mai, prima zi de Paști. Marele Post, care se mai numește și postul Patruzecimii sau Paresimile, este rânduit pentru curățirea sufletului și trupului. Această perioadă a anului liturgic este presărată și de multe obiceiuri populare, mai ales la sate. Tradițiile diferă la intrarea în Post, în funcție de fiecare zonă a țării. În Banatul Montan, deci și în Vermeș, spre exemplu, tradiția la intrarea în Postul Paștelui cuprinde Balul Leorfelor, Tocma Cornilor sau Balul Izmenelor. Bănățenii petrec și chefuiesc fiecare în felul lui. Dacă în nordul județului se organizează Balul Izmenelor, în sud și sud-vestul Caraș-Severinului, sătenii merg cu Fășangul.



#### CREDINȚA – MĂRTURISITĂ ÎN BISERICI



Mamut, este înființată comunitatea greco-catolică, la care aderă mare parte dintre săteni. Din 1868, Vermeș devine sediul unui protopopiat greco-catolic, având în subordine șase parohii: Izgar, Fărlug, Scăiuș, Vișag, Zgibești și Zorlențu Mare. Între 1871-1872, s-a construit la Vermeș biserica parohiei unite. În 1914, este desființat protopopiatul greco-catolic, rămânând doar parohia unită greco-catolică. În Vermeș există la ora actuală și o comunitate baptistă ce dispune de o casă de rugăciune. De-a lungul timpului, în comună au existat și școli confesionale, atât pe lângă biserica ortodoxă, cât și pe lângă cea greco-catolică.

Religiozitatea vermeșenilor a fost de-a lungul timpului materializată prin construirea de biserici. Din datele publicate pe site-ul oficial al Primăriei Vermeș, aflăm că, încă de pe vremea când locuitorii de pe spațiul actual al comunei locuiau în codru, exista o biserică din lemn, poate mai veche decât cea din satul Ersig, care a fost atestată documentar în anul 1453. Prima biserică construită pe actuala vatră a comunei se presupune că a fost ridicată înainte de anul 1779, dovezi în acest sens fiind arhiva care oferă nume de preoți din acel an: Marti Angolovici, C-tin Stancovici și Ștefan Popovici. În prima jumătate a sec. al XVIII-lea, în locul bisericii de lemn din comuna Vermeș s-a înălțat o biserică din caramidă, iar ulterior, între 1893-1894, în locul bisericii de cărămidă s-a construit actuala biserică ortodoxă. În anul 1853, la inițiativa preotului Petru



## INDICAȚII PENTRU VERMEȘENII PROPRIETARI DE CÂINI PERICULOȘI

Întrucât comuna Vermeș are un potențial zootehnic dezvoltat, pe raza comunei există foarte mulți iubitori de câini, de diferite rase, dimensiuni și culori. Însă este foarte important să știm că unele rase de câini pot prezenta un real pericol atât pentru cetățeni, cât și pentru animalele domestice ale acestora, proprietarii sau deținătorii lor fiind obligați să ia toate măsurile necesare pentru a preveni rănirea unor persoane sau animale domestice. Rasele care fac parte din categoria câinilor periculoși sunt următoarele: Pitbull, Cane corso, Ciobănesc caucazian, American staffordshire, Dog argentinian, Fila brasileiro, Bandog, Mastiff, Boerbull, Mastino napoletano, Rottweiler și Tosa. De asemenea, din aceeași categorie fac parte și metișii acestor câini. Proprietarii sau deținătorii temporari ai câinilor enumerați

mai sus trebuie să îndeplinească următoarele condiții: să aibă vârsta minimă de 18 ani, să aibă capacitate deplină de exercițiu, să nu fi fost condamnați pentru săvârșirea vreunei



infracțiuni contra persoanei. Aceștia au obligația să înregistreze câinii la Asociația Chinologică Română și să inscripționeze

în mod vizibil, la intrarea în imobil, ori pe împrejmuirea aferentă imobilului respectiv, avertismentul „Câine periculos” sau, după caz „Câine agresiv”, printr-o plăcuță având dimensiunile de cel puțin 15x25 cm. Totodată, persoanele menționate mai sus au obligația legală de a depune la sediul poliției în a cărei rază este deținut câinele o fotocopy a adeverinței ce atestă înregistrarea câinelui la Asociația Chinologică Română și o declarație pe propria răspundere care să conțină numărul de identificare al câinelui aplicat prin microcip, efectuarea vaccinurilor conform cu legislația în vigoare, existența unei asigurări de răspundere civilă pentru eventualele pagube produse altor persoane și efectuarea sterilizării (doar în cazul câinilor de luptă și atac, respectiv Pitbull, Boerbull, Bandog și metișii lor.

PAGINĂ REALIZATĂ DE DIANA MIHAI



# Foaia de Valu lui Traian



„Aici, în Dobrogea, n-am răsărit pe nepregătite” - Nicolae IORGA ■

## CONVOCATOR

**P**rimarul comunei Valu lui Traian, Florin Mitroi, a convocat o ședință ordinară a Consiliului Local al comunei Valu lui Traian, jud. Constanța, în conformitate cu prevederile Legii nr. 215/2001, republicată, cu modificările și completările ulterioare în data de 11 martie 2016, ce a avut loc în sala de ședințe a Consiliului Local.

Ordinea de zi a fost compusă din următoarele puncte:

**1.** Proiect de hotărâre privind aprobarea Planului de Analiză și Acoperire a Riscurilor pe anul 2016.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**2.** Proiect de hotărâre privind instituirea regulilor și măsurilor specifice corelate cu nivelul și natura riscurilor locale.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**3.** Proiect de hotărâre privind reorganizarea Serviciului voluntar pentru situații de urgență al comunei Valu lui Traian, județul Constanța.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**4.** Proiect de hotărâre privind aprobarea Rectificării Bugetului Local pe anul 2016 aprobat prin H.C.L. nr. 37/08.02.2016.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**5.** Proiect de hotărâre privind aprobarea Contului de execuție al bugetului local pe anul 2015.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**6.** Proiect de hotărâre privind modificarea și completarea H.C.L. nr.96/16.03.2015 privind aprobarea nomenclurii stradale la nivelul comunei Valu lui Traian, cu modificările și completările ulterioare.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**7.** Proiect de hotărâre privind aprobarea eșalonării și scutirii la plata impozitelor și taxelor locale unor persoane fizice.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**8.** Proiect de hotărâre pentru modificarea alin. (3) din Anexa nr. 7 la H.C.L. nr. 371/19.11.2015 privind stabilirea impozitelor și taxelor locale pentru anul 2016.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**9.** Proiect de hotărâre privind aprobarea procedurii de acordare a scutirilor și facilităților la plata impozitelor și taxelor locale.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**10.** Proiect de hotărâre pentru modificarea și completarea art. 2 din H.C.L. nr. 227/24.06.2011 privind aprobarea schimbării amplasamentului suprafeței de 1500 m.p. atribuită doamnei Matache Tinca conform T.P. nr. 51492/492/1993, teren ce a fost preluat de Consiliul Local pentru realizarea unui drum de acces.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**11.** Proiect de hotărâre privind aprobarea constituirii dreptului de suprafață, cu titlu oneros, asupra terenului intravilan în suprafață de 1.392 m.p., teren intravilan situat în comuna Valu lui Traian, str. Calea Dobrogei nr. 260, ce face parte din domeniul privat al comunei.

*Inițiator-Viceprimar Iulia-Claudia Frățilă*

**12.** Proiect de hotărâre pentru modificarea art. 1 din H.C.L. nr. 269/10.08.2015 privind aprobarea efectuării demersurilor necesare transmiterii fără plată a microbuzelor școlare și trecerea acestora din domeniul privat al comunei Valu lui Traian și administrarea Consiliului Local în patrimoniul celor două școli gimnaziale de pe raza comunei și administrarea acestora.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**13.** Proiect de hotărâre privind stabilirea unor măsuri cu privire la prelungirea termenului de închiriere pentru locuința socială – ap.17, a cărei durată expiră la data de 10.03.2016.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**14.** Proiect de hotărâre privind aprobarea repartizării locuinței sociale vacanta - apartamentul nr. 16, situată pe str. Floarea Soarelui, nr. 46 E, Casa nr. 5.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**15.** Proiect de hotărâre privind aprobarea acordării unor ajutoare de urgență.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**16.** Proiect de hotărâre pentru modificarea H.C.L. nr. 34/15.01.2016 privind aprobarea Programului pentru acordarea de finanțări nerambursabile pe anul 2016.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**17.** Proiect de hotărâre privind aprobarea Programului de achiziții de bunuri și servicii pentru desfășurarea activității Societății „Gospodărie Comunală Valu lui Traian” SRL, pe anul 2016.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**18.** Proiect de hotărâre privind aprobarea Planului de lucrări/reparații/întreținere al Societății „Gospodărie Comunală Valu lui Traian” SRL, pe anul 2016.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**19.** Proiect de hotărâre privind aprobarea Programului de investiții și dotări a Societății „Gospodărie Comunală Valu lui Traian” SRL, pe anul 2016.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**20.** Proiect de hotărâre privind aprobarea indicatorilor economico-financiari ale Societății „Gospodărie Comunală Valu lui Traian” SRL, pe anul 2016.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**21.** Proiect de hotărâre privind aprobarea Planului de întreținere a domeniului public și

privat al comunei Valu lui Traian, pe anul 2016.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**22.** Proiect de hotărâre privind aprobarea Politicilor contabile pe anul 2016, pentru „Gospodărie Comunală Valu lui Traian” SRL.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**23.** Proiect de hotărâre privind modificarea și completarea inventarului bunurilor care alcătuiesc domeniul privat al comunei Valu lui Traian, pe anul 2016, aprobat prin H.C.L. nr.15/15.01.2016.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**24.** Proiect de hotărâre pentru modificarea H.C.L. nr.25/15.01.2016 privind aprobarea atribuirii directe a unor contracte de furnizare sau de servicii în cursul anului 2016.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**25.** Proiect de hotărâre pentru modificarea și completarea anexei la H.C.L. nr.17/15.01.2016 privind aprobarea programului de achiziții pe anul 2016.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**26.** Proiect de hotărâre privind aprobarea Politicilor contabile pe anul 2016, pentru UAT Valu lui Traian.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**27.** Proiect de hotărâre privind stabilirea unor măsuri privind organizarea Asociației Sportive „Voința” Valu lui Traian.

*Inițiator-Primar - Florin Mitroi*

**28.** Diverse:

a) Raport de control nr. 2947/10.02.2016 încheiat de Camera de Conturi Constanța în urma acțiunii de verificare „Controlul modului de utilizare a fondurilor alocate U.A.T.-urilor de la bugetul de stat, prin M.D.R.A.P., pentru modernizarea drumurilor de interes local clasificate și alimentarea cu apă a satelor”;

b) Adresa nr. 20406/01.03.2016 a S.C. Raja S.A. Constanța prin care comunică Extras din Hotărârea nr. 1/22.02.2016 a Adunării generale extraordinare a acționarilor prin care s-a aprobat mărirea capitalului social.

c) Cererea nr. 4.163/25.02.2016 – Grecu Florentina solicită acord în vederea intabulării construcției aflate pe str. Techirghiol nr. 103;

d) Adresa nr. R 2569/12.02.2016 - a Consiliului Județean Constanța cu privire la Inventarul bunurilor care alcătuiesc domeniul public al comunei;

e) Adresa nr. 352/22.02.2016 a A.D.I. „Dobrogea” prin care comunică documentele adoptate în urma ședinței Adunării Generale a ADI „Dobrogea” din 17.02.2016.

**PRIMAR,  
FLORIN MITROI**

# Foaia de Coșteiu

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■



2016 este un an promițător pentru comuna Coșteiu, la conducerea căreia se află un om foarte apropiat de viața cultural-artistică și religioasă. Primarul comunei, Petru Carebia, mă întâmpină călduros în biroul său și profit de timpul care mi se acordă pentru a afla care este stadiul de dezvoltare a localității pe care o reprezintă și ce proiecte urmează să mai fie implementate în această zonă.

Domnule primar, ne reîntâlnim la scurt timp după începutul lui 2016, vreau să ne uităm înapoi peste umărul anului care a trecut și să vă rog să evidențiați câteva dintre realizările de până acum.

► Încep prin a vă spune bine ați venit! Realizările sunt poate mai puține decât așteptările noastre sau poate mai multe, nu aș ști să spun exact. Știu cu siguranță, însă, că am reușit în anii trecuți să finalizăm lucrările la Sala de sport, am început un proiect de 13 kilometri și jumătate pentru asfaltarea străzilor din localitatea Coșteiu, am reușit să terminăm Centrul de Informare Turistică, să modernizăm străzile înainte de a fi asfaltate. Alte lucrări încheiate

sunt reparațiile la rețeaua de apă și terminarea canalizării în satul Țipari.

Sunt investiții mari, domnule primar! Vreau să vă întreb dacă ați obținut ușor fondurile necesare unor astfel de investiții?

► În cazul Sălii de sport s-au folosit fondurile administrației locale, iar Centrul de Informare Turistică a fost realizat printr-un program de fonduri europene. În ceea ce privește proiectul pentru asfaltarea străzilor, am obținut fonduri guvernamentale printr-un program al Ministerului Dezvoltării. Fondurile provenite din surse externe administrației nu au fost ușor de obținut, dar ne-am încadrat în baremele care se cereau și am reușit să beneficiem de finanțări.

Sunteți un susținător real și inimos al vieții culturale, artistice din comuna Coșteiu. Vă întreb, sunteți mulțumit de activitatea artistică a tinerilor?

► Sigur că da, susțin și acest aspect. În comună sunt oameni care iubesc cultura, sportul, și atunci am încercat să atingem fiecare punct sensibil al oamenilor, și am considerat că e nevoie de această activitate culturală, pe care o dezvoltăm de la an la an tot mai bine. Avem, după cum știți, echipa de dansuri Florile Stăvilărilor, organizăm o serie de evenimente culturale în localitate. Pe lângă acestea, avem și echipa de fotbal pe care Primăria o finanțează

## Biserica este o prioritate pentru administrația locală!

Petru CAREBIA – primarul localității Coșteiu

și o ajută.

Am observat că sunteți prezent la toate manifestările cultural-artistice ale comunei, susținute de administrația locală. Vă faceți timp să participați la meciurile echipei de fotbal?

► Da, acum, după cum știți, eu frecventez biserica în fiecare duminică și, de obicei, se cam suprapun aceste două lucruri. Sunt, însă, în mijlocul sportivilor atunci când timpul îmi permite.

Ați sprijinit și biserica în toți acești ani de când sunteți primar?

► Da, în fiecare an, chiar și în anul acesta am alocat 50.000 de lei bisericilor de pe raza comunei. Anul trecut am avut o investiție la un gard al unui cimitir, care ne-a costat aproximativ 60.000 de lei. Deci, da, biserica este o prioritate pentru administrația locală!

Ați fost onorați și de vizita Înaltpreasfințitului Ioan Selejan, Mitropolitul Banatului...

► Da, ne-a făcut o onoare deosebită vizita Înaltpreasfințitului, am reușit să construim o turlă nouă la biserică. Înaltpreasfinția Sa a venit de dimineață și, până la ridicarea turlei, a stat în mijlocul nostru, iar asta ne-a încurajat și ne-a onorat pe toți.

INTERVIU REALIZAT DE  
COSMINA CHITICARIU

## AVENTURI ȘI DISTRAȚIE LA MUNTELE MIC, PENTRU ELEVII ȘCOLII DIN COȘTEIU

COSMINA CHITICARIU

16 copii din comuna Coșteiu, elevi în clasele V-VIII, la școala din localitate, au pornit, la mijlocul lunii februarie, într-o excursie de o zi către stațiunea Muntele Mic. Însotii fiind de doamna profesor Andreea Novac, organizatoarea excursiei, elevii au avut șansa de a petrece aventuri de neuitat la munte, mai ales că pentru unii dintre aceștia a fost prima ieșire în afara localității de domiciliu.

Motivul organizării acestei excursii a fost recompensarea elevilor care au fost cuminiți, deplasarea reprezentând o modalitate de cunoaștere



și explorare a unor zone geografice noi. „Aflându-ne în partea nord-vestică a Carpaților Meridionali, la o înălțime de 1802 metri, am avut parte de o vreme superbă. Am parcurs împreună trasee pitorești, am admirat priveliști amețitoare, cu urcușuri și coborâșuri dificile. Zăpada abundentă, haina albă în care era îmbrăcat muntele și priveliștea panoramică de peisaje alpine stâncoase au făcut din această excursie o experiență de neuitat, și, mai mult decât atât, a adus zâmbetul pe chipurile elevilor”, ne-a relatat Andreea Novac.

## VALENTINE'S DAY VERSUS DRAGOBETE

Prof. ADINA BĂCILĂ - ȘCOALA GIMNAZIALĂ COȘTEIU

În perioada 15 - 24 februarie, la Școlala Gimnazială Coșteiu au avut loc diverse activități menite să scoată în evidență sărbătoarea iubirii, celebrată în țara noastră de Dragobete, iar de ani buni, și de Sfântul Valentin, sărbătoarea de origine anglo-saxonă, împrumutată de români. Obiectivele acțiunilor au fost acelea de a cunoaște anumite elemente de cultură și civilizație anglo-saxonă, a tradițiilor și obiceiurilor sărbătorii de Valentine's Day, precum și de a sensibiliza și stimula interesul elevilor pentru tradițiile vechi românești. Au participat elevi de la clasele VI-VIII, în funcție de vârsta lor adaptându-se tematica acțiunilor, coordonator fiind prof. Adina Băcilă.

Una dintre activități a constat în confecționarea de felicitări sau de diplome pentru membrii familiei, precum și pentru prietenii. O surpriză

plăcută și inedită pentru profesorii din școală a fost acordarea de diplome onorifice din partea elevilor, ca semn al aprecierii acestora pentru munca depusă de dascăli. Pentru celebrarea ambelor evenimente, elevii au mai desenat și colorat imagini cu tematica în chestiune, au realizat ornamente manuale sau au scris poezii.

Un joc care le-a fost pe plac copiilor clasei a VI-a a fost Hide the heart (Ascunde inima), în care un elev, desemnat de profesorul coordonator, ascundea o inimă roșie, din carton, într-un anume loc din clasă, ceilalți trebuind să o găsească. Următorul copil care ascundea inima era cel care o găsisese cel mai repede.

Două materiale în Power Point, unul dintre ele referitor la Valentine's Day, celălalt la Dragobete, au fost punctul de plecare al unui chestionar pe care l-au completat elevii clasei a VIII-a. Astfel, aceștia au putut să afle sau să își reamintească data aniversării a fiecărei sărbători, semnificațiile mitice sau religioase ale acestora.



Rezultatele scontate nu s-au lăsat așteptate, căci elevii au participat activ la această activitate extrașcolară. Au realizat faptul că tradițiile sunt cele care definesc identitatea diferitelor popoare și au considerat că sunt frumoase toate, fiecare dintre acestea având farmecul său.

# Foaiia de Bata



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

## Bulci, SATUL SCOS DIN ANONIMAT DE FESTIVALUL DE FOLK „MARIS FEST”

Așezare încărcată de istorie, satul Bulci aparține administrativ de comuna Bata, una dintre comorile județului Arad, situată în zona de contact a Podișului Lipovei cu Lunca Mureșului. Atestat documentar încă din anul 1225, satul a fost, pe rând, proprietatea familiei Varadi, până la jumătatea secolului al XIII-lea, iar în anul 1664 a intrat în proprietatea familiei Janka. În secolul XVIII, localitatea Bulci a fost preluată în administrare de Regimul Regesc Maghiar, iar în anul 1858, de către familia Mocioni. Castelul de la Bulci, monument încărcat

de istorie care mai poartă și astăzi blazonul familiei Mocioni, a fost naționalizat și transformat, în 1949, în sediu al G.A.S. din localitate, iar în anul 2011 a ajuns să găzduiască Secția TBC a Spitalului Județean Arad. Astăzi, Castelul de la Bulci se află într-o stare avansată de degradare, însă, chiar și așa, nu și-a pierdut farmecul ce se datorează istoriei încărcate pe care o are în spate.

### Festivalul de Folk de la Bulci

Deși nu are mai mult de 150 de locuitori, satul Bulci este cunoscut la nivel național datorită unui eveniment cultural care se organizează în zonă, anual, încă din 2009. Este vorba despre Festivalul de Folk „Maris Fest”. Acesta își deschide porțile în fiecare vară și se desfășoară în curtea Castelului de la Bulci. Timp de două zile, artiști de renume și împătimiți ai muzicii folk se reunesc în sătucul arădean, într-un cadru de poveste. Fanii genului care vin de la kilometri depărtare au posibilitatea de a-și instala corturile în curtea castelului, acolo unde este amplasată și scena pe care urcă, an de an, muzicienii cunoscuți. De-a lungul celor șapte ediții care au fost organi-



zate până în anul 2015 inclusiv, la Festivalul de Folk au venit să încante publicul soliști de marcă, precum Ioan Gyuri Pascu cu formația The Blue Workers, Mircea Vintilă, Marius Bațu, Adrian Ivanțișchi și Mircea Bodolan. Alte trupe care au urcat pe scena evenimentului „Maris Fest” sunt: Hidro Grup 8, Nova Band, Corso, Old Lady's Band, Fantazia, Daniel Julean & Trupa de Serviciu, Felix Alin Bejan și Grupul Ama.

Unul dintre cele mai de seamă evenimente culturale ale județului Arad, Festivalul de Folk de la Bulci atrage peste o mie de participanți la fiecare ediție.



## BATA, PROMOVATĂ PE INTERNET

Localitatea din județul Arad, situată în zona de contact a Podișului Lipovei cu lunca Mureșului, respectiv în culoarul Brănișca-Păuliș, cu o suprafață de aproximativ 8500 ha, devine tot mai cunoscută la nivel național, de la an la an. Pe lângă celebrele manifestații culturale, precum Festivalul Vânătorilor sau Festivalul de Folk, ce se desfășoară în această zonă, comuna Bata se face cunoscută, mai nou, și în sfera internetului. Localitatea arădeană are propriul site turistic și o pagină oficială pe rețeaua de socializare Facebook. În plus, la Bata a fost înființat și un Centru de Informare Turistică.

### SITE TURISTIC

După înființarea Centrului de Informare Turistică, situat în vecinătatea Primăriei Bata, reprezentanții administrației locale au hotărât să vină în întâmpinarea turiștilor și prin intermediul unei pagini de internet. Astfel, a luat naștere site-ul turistic al localității, ce poate fi accesat la adresa [www.turismbata.ro](http://www.turismbata.ro). Aici sunt incluse informații relevante cu privire la istoria locală a comunei, dar și date referitoare la obiectivele turistice care pot fi vizitate în zonă. Între ace-



tea se află Castelul Mocioni de la Bulci, Hanul Vânătorilor, Biserica Ortodoxă de la Bata sau Muzeul Satului din Bulci. De pe site-ul turistic al comunei nu lipsesc albumele foto, care redau imagini impresionante cu zona arădeană și obiectivele sale turistice.

### BATA, PE FACEBOOK

Localitatea arădeană nu rămâne în urmă, nici când vine vorba despre rețelele de socializare. Pe Facebook a fost creată Pagina Oficială a comunei Bata. Aici, localnicii și cei curioși pot vedea poze de la diverse manifestații cultural-artistice organizate în comună și în satele aparținătoare ale acesteia. La fel ca pe site-ul turistic al localității, și pe rețeaua de socializare sunt postate imagini inedite cu principalele clădiri sau monumente turistice din zona de contact a Podișului Lipovei cu lunca Mureșului. Festivalului Vânătorilor, un eveniment reprezentativ pentru Bata, îi este alocat, pe Facebook, un album special cu poze. Sute de vânători din întreaga țară și din străinătate se adună, anual, la festivalul de renume organizat de Centrul Cultural Județean Arad, în colaborare cu Asociația Județeană a Vânătorilor și Pescarilor Sportivi și Primăria Bata.

## CASĂ TRADIȚIONALĂ DIN BATA, BIJUTERIE LA MUZEUL SATULUI BĂNĂȚEAN

Una dintre principalele atracții ale Muzeului Satului Bănățean din Timișoara este o locuință străveche din comuna Bata, județul Arad, care a fost demolată cu grijă, bucată cu bucată, și mai apoi reconstruită pe terenul muzeal din capitala Banatului. Casa tradițională din Bata reprezintă o construcție remarcabilă, datată la sfârșitul secolului al XVIII-lea, și aparține primului tip de locuință bicelulară, cu prispă continuă pe latura lungă și cu stâlpii de susținere frumos ciopliți. Deși este mică, gospodăria are o încărcătură istorică vastă, fiind întâia locuință adusă la Muzeul Satului Bănățean, în anul 1970. Ulterior, aici au mai fost aduse și reconstruite case tradiționale țărănești din Căpâlnaș, Birchiș, Jupânești, Vișag, Jebel și Babșa. Toate construcțiile sunt originale, fiecare căsută a fost desfăcută piesă cu piesă, transportată în condiții deosebite și remontată în muzeu. De asemenea, reconstrucția interioarelor respectă o viziune cât mai apropiată de vremurile din care datează locuințele.



PAGINĂ REALIZATĂ DE COSMINA CHITICARIU

# Foaia de Lipova

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

## UN NOU CENTRU NAȚIONAL DE INFORMARE ȘI PROMOVARE TURISTICĂ ÎN LIPOVA

Un proiect frumos și benefic orașului Lipova a fost finalizat la începutul acestei luni, rezultatul fiind un nou Centru de Informare și Promovare Turistică.

Lucrările pentru realizarea acestui nou centru din oraș au fost demarate în luna aprilie a anului trecut, durata de implementare fiind de nouă luni.

Anunțarea finalizării proiectului de „Reabilitare și modernizare clădire pentru amenajarea unui centru național de informare și promovare turistică în orașul Lipova” a avut loc la Primăria Orașului Lipova, în 18 februarie.

La conferința de presă au fost prezenți, alături de primarul Iosif Mircea Jichici și viceprimarul Vasile Dodon, Petru Cociș – manager de proiect, reprezentanți ai mass-media locală, precum și alți reprezentanți din cadrul Primăriei și ai Consiliului Local. Cu această ocazie, au fost prezentate informații generale, caracteristicile și obiectivele urmărite prin realizarea acestui proiect în oraș.

### SERVICII ÎN BENEFICIUL TURIȘTILOR LIPOVEI

Misiunea CNIPT Lipova este de a promova Lipova și ariile învecinate, vizând creșterea numărului de turiști din zonă și implicit multiplicarea serviciilor (directe și conexe) oferite acestora: cazare (pensiuni turistice), alimentație publică (restaurante), transport, comerț, cultură (muzee), producție ( creșterea

numărului de produse realizate de meșteșugarii locali în scopul vânzării acestora). Efectul imediat va fi apariția noilor agenți economici și a noi locuri de muncă, rezultând o creștere implicită a calității vieții locuitorilor.

CNIPT Lipova este integrat în rețeaua națională de centre de informare, reușind astfel să ofere cât mai multe informații turiștilor interesați de zona Lipova. Totodată, cu ajutorul paginii WEB a CNIPT, turiștii au informații despre obiectivele turistice, despre flora și fauna zonei, despre traseele tematice care pot fi parcurse, despre posibilitățile de recreere, despre tradiții și meșteșugurile practice, etc.



Domnul primar, Iosif Mircea Jichici, la inaugurarea sălii pentru turiști

### SĂLI SPECIALE LA CENTRUL TURISTIC LIPOVAN

CNIPT dispune de: *Sală de primire a turiștilor* în care turiștii sunt informați despre obiectivele turistice ce pot fi vizitate în zonă, despre obiceiurile socio-culturale, etc. Tot aici vor găsi pliante, broșuri, hărți, etc. pentru o informare suplimentară și stabilirea unor trasee tematice.

În *Sala Media*, turiștii, atât cei nehotărâți ce să viziteze, dar și cei care nu au suficient timp la dispoziție pentru a vizita cât mai multe obiective sau pentru a participa la diverse manifestări, vor avea ocazia să urmărească un film documentar (cca. 30 min) despre zona în care se află, istoricul acesteia, flora, fauna,



datinile păstrate, etc.

În *Sala principală de expoziții obiecte meșteșugărești*, turiștii vor putea admira diverse obiecte tradiționale din zonă, precum obiecte sculptate, portul popular din diverse perioade istorice ale zonei și alte obiecte specifice.

Grupurile mai mari de turiști, care doresc să străbată anumite trasee tematice, sunt invitate în sala de cursuri de meșteșugărit - atunci când nu se desfășoară cursuri -, fie în sala media - când nu se vizionează de către alți turiști filmul documentar -, pentru a stabili împreună traseele de parcurs. Totodată, personalul CNIPT, în cazul în care se dorește, poate însoți grupul de turiști pe trasee pentru a le oferi informații suplimentare despre locurile și obiectivele ce vor fi vizitate.

„Implementarea proiectului va conduce la creșterea numărului de turiști din localitatea Lipova și din zonele învecinate ca urmare a îmbunătățirii vizibilității regiunii și a creșterii accesibilității vizitatorilor la instrumente moderne de informare și promovare realizate în cadrul proiectului, precum un centru de informare turistică modern, amplasat în centrul orașului Lipova, angajarea și instruirea de personal specializat în oferirea de servicii de informare turistică, prezentarea de materiale specifice (hărți, pliante, CD-uri etc.) sau realizarea de programe informatice specifice turismului”, a precizat primarul orașului, Mircea Jichici.



## CONCURS DE CICLISM ROCAA MTB LIPOVA 2016 – EDIȚIA A DOUA

Pasionații de ciclism și drumeții sunt invitați să participe la cea de a doua ediție a competiției ROCAA MTB Lipova 2016, care va avea loc în 16 aprilie.

Se pleacă de la Lipova Băi spre Șiștarovăț, și retur. Traseul va avea 26 km și cuprinde asfalt pe porțiunea plată către Șiștarovăț, cu urcări line, drum forestier în urcare și coborâre de tip macadam, coborâri line pe tot traseul, care necesită atenție. Gradul de dificultate este mediu spre ușor, cu posibile probleme la urcări în prima parte a traseului, în cazul în care va ploua în apropierea datei evenimentului. Se recomandă participanților să aibă cunoștințe minime de *mountain bike*.

Prima ediție, organizată în premieră anul trecut la Lipova, s-a

bucurat de participarea a peste 50 de bicicliști din județele Arad, Bihor, Mehedinți și Timiș, și a fost un real succes.

Persoane de contact: Adrian Antoche, telefon 0742 699 055 și Răzvan Olariu, telefon 0741 927 285.

Organizatorul evenimentului este Centrul Recreativ Lipova.



PAGINA REALIZATĂ CU SPRIJUL DOAMNEI ADELA POPESCU

# Foaia de Crucea



„Aici, în Dobrogea, n-am răsărit pe nepregătite” - Nicolae IORGA ■

## „ACEASTĂ DISTINCȚIE ESTE O RECUNOAȘTERE PENTRU MUNCA OAMENILOR DIN COMUNITATE!”

GHEORGHE FRIGIOI - PRIMARUL COMUNEI CRUCEA

**DIANA MIHAI**

Luna Martie a adus un mărtisor binemeritat și primarului comunei Crucea, domnul Gheorghe Frigioi. La propunerea Biroului Director al Jurnalului regional „Dobrogea” - jurnal editat sub patronajul Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Istoric, - Senatul Uniunii, în deplină concordanță cu dispozițiile statutare, a consimțit cu unanimitate de voturi, la întrunirea din 15 ianuarie 2016, nominalizarea domnului Gheorghe Frigioi la titlul de *Primar al Dobrogei Apostolice*,

„ca semn al prețurii și al înaltei aprecieri pe care o avem pentru serviciul dumneavoastră nobil, pus în slujba creșterii prestigiului comunei Crucea, a vocației și demnității sale spirituale, precum și pentru respectul constant arătat Țării Dobrogei”, motivează decernarea acestei distincții reprezentanții Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Istoric. Întrebat cum a primit această distincție, primarul Gheorghe Frigioi ne-a declarat că este meritul tuturor concetățenilor săi, în fruntea cărora stă de patru mandate. „Am primit această distincție cu mare emoție, pentru că este o recunoaștere pentru ceea

ce fac oamenii din comunitatea pe care o reprezintă, iar niciodată cel care conduce o comunitate nu face nimic de unul singur, ci împreună cu cei din jurul lui. Iar ceea ce realizează, realizează ca formarea unei necesități exprimate de cetățeni, de aceea încă o dată vă spun că primirea acestui titlu este și meritul lor. Ne bucură această distincție și am făcut-o publică, pentru că este o apreciere a muncii pe care o depunem împreună în tot ce înseamnă viața în acest spațiu din Dobrogea. Este o mare emoție, este de fapt legătura dintre Dobrogea și comuna noastră.

## PROIECTE NOI LA START, ÎN CRUCEA

**ADA MAXIM**



Anul în curs se anunță a fi unul bogat în ceea ce privește investițiile derulate în comuna Crucea. Odată cu venirea primăverii au început și lucrările la introducerea rețelelor de apă în satele Crișan, Șiriu, Stupina și Gălbiori. Totodată, se vor executa și lucrările pentru finalizarea grădiniței construite în localitatea Crucea. Clădirea este ridicată cu fonduri de la Ministerul Educației, iar lucrarea este estimată la circa 400.000 de lei. Șeful administrației publice din Crucea, primarul Gheorghe Frigioi, spune că 2015 a fost un an bun, pe care l-a trecut cu bine împreună cu locuitorii comunei pe care o conduce. A dus la bun sfârșit proiecte de anvergură, în care, spune acesta, a investit mult suflet. Este vorba despre reabilitarea Primăriei Crucea, realizarea Centrului de Informare Turistică și finalizarea Turbinei Eoliene și a Stației de Biogaz, toate cele trei realizate din fonduri europene. De altfel, Gheorghe Frigioi se bucură de aprecierea oamenilor din comună, de când a venit la conducerea localității, în anul 2000. De atunci și până în prezent, a adunat multe reușite și a dus la bun sfârșit toate proiectele pe care le-a avut în plan. Înainte de a fi primar, domnul Frigioi a fost ani buni dascăl în sat, așa că mulți dintre localnici și chiar angajați ai primăriei i-au fost elevi.

**ADA MAXIM**

Stația de eoliene și biogaz din Crucea a fost pusă în funcțiune. Proiectul face parte din Programul Operațional Sectorial „Creșterea Competitivității Economice”, cofinanțat prin Fondul European de Dezvoltare Regională „Eficientizarea consumului de energie electrică pentru comuna Crucea”. „S-a pus în funcțiune stația de eoliene și biogaz și se află în parametrii proiectați. După perioada de probă, se trece la descărcarea energiei în sistemul național. Contravaloarea va fi dedusă de la cheltuielile pe care le avem cu instituțiile publice”, a declarat Gheorghe Frigioi, primarul localității Crucea. Potrivit acestuia, curentul electric produs în urma utilizării acestor surse va fi folosit pentru iluminatul stradal și pentru consumul instituțiilor publice aflate în administrarea comunei.



## „VĂ DORESC UN MARTIE FERICIT, O PRIMĂVARĂ CARE SĂ VĂ BUCURE ÎNTREGUL AN, SĂNĂTATE, BUCURII ȘI ÎMPLINIREA VISELOR!”

GHEORGHE FRIGIOI - PRIMARUL COMUNEI CRUCEA

Primăria comunei Crucea și Consiliul local a organizat pentru doamne și domnișoare, sărbătorite în luna Mărtisorului, un eveniment special dedicat acestora. În 5 martie, la Căminul Cultural Crucea toate reprezentantele sexului frumos au fost invitate la o petrecere cu muzică și dans, animată de Costin Bârjovanu și formația sa. „Vă doresc un Martie fericit, o primăvară care să vă bucure întregul



an, sănătate, bucurii și împlinirea viselor!”, le-a transmis doamnelor primarul comunei, Gheorghe Frigioi. De altfel, administrația locală din Crucea a pregătit o surpriză asemănătoare și pentru tinerii îndrăgostiți, în 24 februarie, de Dragobete, sărbătoarea iubirii la români, aceștia petrecând până dimineață tot pe muzica formației conduse de Costin Bârjovanu.

# Foaia de Cenei



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

*Nu aș pleca din Cenei, mi se pare un loc extraordinar!*

Izabela PETROVICI - elevă Școala generală Cenei



Cei trei copii ai familiei Petrovici m-au făcut să mă simt ca într-o poveste. Bine îngrijiți și crescuți cu grija de carte, în prezența lor ai impresia că lumea poate fi mai bună. Și cu siguranță va fi atunci când tinerii, precum Izabela, își cunosc atât de bine drumul în viață. Vrea să urmeze

o carieră în poliție, vorbește trei limbi străine, iar mai multe despre această fetiță cu care Ceneiul se mândrește vă las să aflați din interviul de mai jos.

Am auzit multe lucruri frumoase despre tine, printre care și faptul că ești pasionată de limbi străine.

► Da, vorbesc trei limbi străine. Limba sârbă și maghiară fluent, iar acum studiez engleza, care mi se pare mai ușoară. M-am uitat la documentare și așa am reușit să prind.

Care este materia ta preferată la școală?

► Nu pot să spun că am una singură, am trei. Îmi plac limba română, istoria și engleza.

Înțeleg că și citești mult.

► Da, în ultima vreme am citit mai mult romane polițiste, dar și tot ce se cere la școală.

De unde dragostea ta față de acest domeniu, al poliției?

► M-au inspirat unele filme și eu consider că ar trebui cu toții să contribuim la prosperitatea și bunăstarea țării noastre. Văd atâta nedreptate, la televizor atâtea știri cu crime, sinucideri, droguri, lucruri care mă deranjează pe mine ca și cetățean.

Dar ești totuși fată, nu ți-e teamă că e un domeniu prea dur?

► Nu, n-am de ce.

Acum ești la școală la Cenei, după ce termini, te-ai gândit ce liceu vrei să urmezi?

► Da, eu m-am gândit la Liceul Pedagogic, la profilul de filologie.

Mama ta este învățătoare, nu te-ai gândit să urmezi aceeași meserie?

► Nu, pentru că în ziua de azi copiii sunt prea obraznici.

Cum îți petrec timpul liber?

► Timpul liber îl dedic familiei și cititului.

Nu ești cuprinsă de febra aceasta a rețelelor de socializare?

► Nu. Eu am un program extrem de încărcat. În zilele de marți și joi fac dans de societate cu echipa Rock Dance, cu instructorii Roli și Oana Kovacs, sunt niște profesori minunați, iar în zile-

le în care nu fac dansuri, fac engleză suplimentară sau meditații la română sau matematică. Avem niște profesori excelenți!

Am înțeles că ai terminat cu o notă destul de mare anul școlar care a trecut.

► Da, semestrul I cu 9.88, iar semestrul al II-lea cu 9.94.

Pe lângă școală, știi că ai o surioară mai mică de care te preocupi mai mereu.

► Da, este o plăcere. Mai face câte o boacă-nă, dar este un bebe.

Ești o fetiță matură, ai doar treisprezece ani și ești totuși atât de rațională. Te-ai întreba, pe cine crezi tu că moștenești, pe mama sau pe tata?

► Nu știu, probabil că puțin de la amândoi.

Ai un model în viață, care te-a inspirat?

► Nu prea am pe nimeni care să mă inspire. Vreau să văd ce pot eu singură și îmi place să mă bazez pe acest principiu.

Mi-ai vorbit cu atâta pasiune de locul în care ai crescut, îți este drag?

► Da, n-aș pleca din Cenei, mi se pare un loc extraordinar. Cu timpul a evoluat, avem șosele mai bune, străzi de asemenea.

INTERVIU REALIZAT DE  
SILVIA FECHETE

MARI POETI SÂRBI  
Vasko POPA

## СЛЕПО СУНЦЕ

Саката два зрака  
Слепо сунце воде

Јутро је у печалби  
С оне стране неба  
Није на своме празу

Подне је ниско пало  
Вуцара се с муњама  
Никад није код куће

Вече у свет отишло  
С постељом на леђима  
Проси на некој звезди

Раширених руку  
Само је ноћ изишла  
У сусрет слепом сунцу

## Soare orb

Două raze oloage  
Poartă soarele orb,  
Dimineața a ieșit la muncă  
de cealaltă parte a cerului.

Nu sta în pragul ei.  
Amiaza a decăzut.  
Benchetuieste cu fulgerele.

Nu-i niciodată acasă.  
Seara, s-a dus în lume  
cu patu-n spinare.

Cerșește pe-un astru.  
Numai Noaptea a ieșit  
cu brațele deschise  
întru-ntâmpinarea soarelui orb.

## Rubrica CREDINȚEI

### DE LA MIJLOCUL LUNII, ÎNCEPE SĂPTĂMÂNĂ CURATĂ

Pr. Romulus FRANCESCU

Postul Paștelui, privit ca post alimentar (nu se consumă carne, ouă și produse lactate), trebuie însoțit și de o bună conduită morală. Tradiția creștină spune că prin post ne purificăm trupește, dar mai ales sufletește, pregătindu-ne astfel pentru Învierea Domnului Iisus Hristos. Spre sfârșitul postului trebuie să ne spovedim și apoi, dacă primim dezlegare din partea părintelui duhovnic, să primim Sfânta Împărtășanie. Este deosebit de importantă starea de spirit pe care trebuie s-o avem în această perioadă, în care gândurile bune trebuie să predomine și să ne abținem de la violențe mentale, verbale și, evident, fizice. Regulile bisericești au stabilit că zilele rânduite pentru ajunare, adică abținerea totală de la mâncare și băutură, sunt luna și marțea din prima săptămână a postului, iar în ultima săptămână a postului, numită și a Patimilor, se ajunează luni, marți, miercuri, vineri și sâmbătă. În



aceste zile se pot consuma, seara, doar pâine și apă.

În toată perioada postului sunt două dezlegări la pește, pe 25 martie, de Buna Vestire, și pe 24 aprilie, de Intrarea Domnului în Ierusalim (Florii). În Postul Paștelui sunt interzise cununiile religioase.

## FAPTE, NU VORBE!

ANA-MARIA COTOȘPAN

În trecerea noastră lunară prin Cenei, am constatat că, de o bună vreme, fața comunei se schimbă în bine, de la o zi la alta. Sunt fapte, nu vorbe!, ne asigură un om în putere, la ieșirea din primărie, auzindu-ne cuvintele admirative pentru edilul de azi al comunei, domnul Gabriel Ilaș. Îl privesc atentă, poartă sub braț jurnalul interregional „Banatul” și se așează falnic la drum. Îl strig, se oprește și, la rugămintea mea de a-mi oferi câteva sugestii pentru „Foaia de Cenei”, îmi spune tranșant: scrieți despre faptele

acestui om tânăr, pe care l-am ales primar. Scrieți despre drumurile pe care ni li-o făcut, despre iluminat stradal, despre grădiniță și școală, despre Căminul Cultural ori despre activitățile sociale, artistice, școlare și culturale pe care acest primar al nostru le-a susținut din tot sufletul. Mai scrieți și despre grija sa față de tinerii comunei, cărora le-a dat terenuri pentru construcția de case! Firesc, îl întrebăm cum îl cheamă? Refuză, are și un argument solid cu care își susține refuzul: când vorbești omul de bine, nu-i musai să spui și cum te cheamă.

# Foaia de Făget



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

## „SUNT MÂNDRU CĂ AM REUȘIT SĂ SCHIMB FAȚA FĂGETULUI ȘI A LOCALITĂȚILOR COMPONENTE!”

MARCEL AVRAM – PRIMARUL ORAȘULUI FĂGET

Nu se știe să spună cu glas tare că este mândru de realizările sale de până acum, mai cu seamă că reușitele edilului Marcel Avram, în ceea ce privește dezvoltarea armonioasă a orașului pe care îl conduce, se văd cu ochiul liber. Încă de acum 22 de ani, de când a fost ridicat la rangul de oraș, Făgetul este într-o continuă creștere, pe toate sectoarele de activități. Anul 2015 a fost unul benefic pentru municipiu, atât în ceea ce privește domeniul de investiții și lucrări de reparații ale unor drumuri, cât și în ceea ce privește domeniul medical și cel de cultură și sport.

### INVESTIȚII ȘI LUCRĂRI DE REPARAȚII ÎN MUNICIPIUL FĂGET

Încă de la începutul anului trecut, administrația locală a continuat și demarat o serie de lucrări edilitar-gospodărești de interes pentru toți locuitorii. Astfel, s-au continuat lucrările la drumul DC 113, în lungime de 11 kilometri, care leagă Făget de satul aparținător Jupânești. Reabilitarea acestui drum face parte dintr-un proiect PNDL, realizat de Primărie și Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice. Am primit de la Guvern suma de 2,5 miliarde de lei vechi pentru acest drum, care se adaugă la cele 6,5 miliarde primite anterior, din valoarea totală de 28 miliarde, a precizat primarul Marcel Avram. Pe lângă aceste lucrări, au mai fost făcute reparații la drumurile din satul Colonia Mică, au fost efectuate lucrări de pietruire în

satele Brănești și Temerești. Pe străzile Șirul Begheului, Cetății, Ștefan cel Mare, Unirii, Gheorghe Doja și Calea Bichigiului din Făget s-au montat borduri și s-a pus pavaj. Așa cum reiese din raportul primarului și al vice-primarului, de pe anul 2015, s-au mai realizat reparații și la acoperișul clădirii Liceului Teoretic „Traian Vuia”. Tot în anul care a trecut, s-a început și modernizarea Pieței Agro-alimentare din oraș.

### VIAȚA CULTURALĂ

Expoziția permanentă de istorie și arheologie de la Muzeul din Făget pune la dispoziția



tuturor celor atrași de cultură o serie de obiecte găsite în cetatea făgeteană, restaurate cu multă pasiune și răbdare. Datorită eforturilor prof. dr. Dumitru Tomoni, președintele filia-

lei lugojene a Societății de Științe Istorice din România, muzeul este gazda acestei expoziții fascinante. Vizitatorii care trec pragul muzeului pot vedea cum arată archebuze din secolul XVI sau monede din secolele XVI-XVIII, dar au ocazia să afle și aspecte inedite ale vieții economice, culturale și sociale din secolele XIX-XX, până la venirea regimului comunist. Muzeul din Făget le prezintă celor interesați și referiri despre municipiu, lăsate de cei care au călătorit pe aceste meleaguri. Un exemplu este referirea lui Domenico Sestini, care spunea: *Făgetul este un târg frumos, cu piață. Un canal îl împarte în două... Apele dealurilor din regiunea Lipovei curg în acest mare canal, pe care se transportă lemne, ce plutesc până la Timișoara. Făgetul are circa 200 de case românești, cu două biserici, și peste 30 de case germane, cu o biserică mică, dar curată, servită de călugări minoriți din Lugoj...*

Tot în ceea ce privește viața culturală din orașul Făget, este de remarcat susținerea financiară și materială pe care a acordat-o Primăria municipiului lăcașelor de cult, în anul care a trecut. Astfel, Biserica Ortodoxă a primit suma de 30.000 lei, Bisericii Catolice i-a fost acordată suma de 500 lei, Bisericii Adventiste i-au revenit 1.000 lei și Bisericii Pentecostale Bichigi i-a fost oferită suma de 1.000 lei. În total, Primăria Făget a alocat 32.500 lei, bani pentru sprijinirea vieții religioase, în anul trecut.

## PLAN DE ACȚIUNE PENTRU BENEFICIARII DE AJUTOR SOCIAL, ÎN 2016

Conform legii, una dintre persoanele majore și apte de muncă dintr-o familie beneficiară de ajutor social are obligația de a presta lunar, la solicitarea primarului localității în care este domiciliată, muncă în folosul comunității. Acțiunile sau lucrările de interes local se desfășoară de către beneficiarul ajutorului social fără depășirea regimului



normal de lucru și cu respectarea normelor de securitate și igienă a muncii.

Pentru acest an, Primăria Făget a stabilit un Plan de acțiuni privind lucrările propuse a fi executate de către beneficiarii de ajutor social. Sunt incluse aici activitățile de colectare a deșeurilor de pe marginea drumurilor comunale, județene și naționale, întreținerea spațiilor verzi și a florilor de pe stâlpi, curățirea manuală a depunerilor din rigole, podețe, șanțuri ale străzilor și drumurilor comunale. Beneficiarii de ajutor social mai au obligația de a presta, în folosul comunității, și activități de colectare a gunoiului stradal, în zilele de miercuri și vineri, dar și de a efectua lucrări agricole pe terenurile primăriei. Dacă va fi cazul, membrii familiilor cu venituri mici vor avea obligația și de a curăța trotuarele din fața instituțiilor publice sau parcurile, când este zăpadă.

Anul trecut, la Făget, 28 de familii au beneficiat de ajutoare sociale, în sumă totală de

68.344 lei, plata acestora fiind făcută de către Agenția Județeană pentru Plăți și Inspecție Socială Timiș. Valoarea ajutoarelor de urgență, acordate, a fost de 23.837 lei, unui număr de 55 persoane. Suma respectivă a fost plătită de către Primăria orașului Făget.

### Din albumul cu poze frumoase



Avionul purtător de povești făgetene

PAGINĂ REALIZATĂ DE COSMINA CHITICARIU

# Foaia de Deta

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

*Martie ne oferă anual prilejul de a ne reafirma admirația și respectul față de femei!*

**Petru ROMAN - primarul orașului Deta**



*Sunt zece ani de când Sbat meleagurile bănățene, iar Deta a fost de la început una dintre localitățile mele preferate. Revin întotdeauna cu drag aici, poate și pentru că am găsit întotdeauna deschise dialogului ușa și inima primarului Petru Roman. Iar venirea primăverii ne-a găsit din nou la Primăria Deta.*

*Domnule primar, începem acest dialog pornind cu înfăptuirile dumneavoastră ca edil al orașului Deta. Cum a arătat anul 2015 în ce privește proiectele realizate, vă declarați mulțumit de cele făcute?*

► În mare măsură sunt mulțumit. Nu a fost un an ușor, dar am reușit să facem multe și să ducem la capăt o serie de proiecte importante pentru oraș. Am încheiat cu succes un proiect european prin care am montat stâlpi de iluminat public, alimentați cu energie solară în două cartiere ale orașului. Proiectul reprezintă un prim pas pentru a face din Deta un oraș verde. Mai avem în derulare un proiect important, cel de apă și canal al Aquatim-ului, care, din păcate, generează nemulțumiri, pentru că șantierul aduce disconfort pentru cetățeni.

*Trebuie să ne bucurăm de cele realizate în trecut și să privim spre viitor. Cum arată bugetul pe anul 2016, unde vor merge cei mai mulți bani și care sunt prioritățile pentru anul în curs?*

► Consiliul local a aprobat bugetul pentru acest an. Votul din Consiliul local a fost dat după ce detaliile bugetului au fost discutate cu cetățenii în cadrul dezbaterii publice din 28 ianuarie. În urma dezbaterii, concluzia a fost că bugetul este unul echilibrat și asigură buna funcționare a ora-

șului, dar și demararea unor investiții importante pentru comunitate. Principala sursă de venit a orașului nostru o reprezintă banii din taxele și impozitele locale, finanțările de la Consiliul Județean și Guvern fiind ca de fiecare dată mici. La întocmirea bugetului s-a avut în vedere în primul rând buna funcționalitate a instituțiilor locale și anume: primăria, școlile, grădinițele, creșa, spitalul, casa de cultură, sala de sport. Toate acestea au primit bani suficienți astfel încât să poată funcționa fără probleme. O altă prioritate o reprezintă investițiile. Banii alocați la acest capitol vor asigura modernizarea străzii Independenței, amenajarea canalelor pluviale pe străzile Vasile Alecsandri și Aurel Vlaicu, acoperirea a două bazine la Ștrandul Termal, construirea de vestiare la terenul de sport al Liceului Sfântul Nicolae. De asemenea vor fi finalizate sensurile giratorii de la intersecția Tîrgu Mare-Victoriei-Calea Opațiței și Victoriei-Mihai Eminescu, și se vor asfalta străzile Vasile Alecsandri și Aurel Vlaicu. Din fonduri județene se vor finaliza lucrările la drumul județean Deta - Opațița - Birda. Lucrări de asfaltare sunt prevăzute în zona Termal, străzile de aici urmând a fi asfaltate din fonduri PNDL, cu cofinanțare din bugetul local. Prin finanțare POR, vom începe în acest an lucrări de anvelopare la mai multe blocuri din oraș. O altă investiție importantă se referă la amenajarea de trotuare pe străzile Mihail Kogălniceanu și Mihai Viteazul. Bugetul prevede și alocarea de bani pentru realizarea proiectului de modernizare a pieței agroalimentare. Și în acest an acordăm o atenție deosebită atragerii de fonduri europene. Au fost depuse trei proiecte pe fonduri IPA de cooperare transfrontalieră, având parteneri din Serbia. Primul se referă la amenajarea în regim turistic a brațului mort al pârâului

Birdeanca, împreună cu comuna Novi Becej. Al doilea proiect vizează eficientizarea consumului energetic pentru iluminatul public din oraș, în parteneriat cu orașul Smederevo. Nu în ultimul rând, amintim proiectul depus cu comuna Planiște, în urma căruia spitalul din orașul nostru va beneficia de dotări de ultimă generație. Toate aceste proiecte vor avea cofinanțare din bugetul local în momentul în care vor fi câștigate.

*Și pentru că suntem în luna Mărțișorului, luna gingășiei și a frumuseții, luna femeii, ce le transmiteți doamnelor cu această ocazie?*

► Ziua de 8 martie este în fiecare an un prilej de a le reaminti doamnelor cât de importante sunt pentru fiecare dintre noi. O veche legendă spune că atunci când Dumnezeu plămăuia femeia din coasta lui Adam s-a rănit la un deget și o picătură din Sângele Divin a căzut pe coasta omului. Dumnezeu a spus atunci că va face din aceea bucată de coastă, stropită cu sânge, inima femeii. De atunci se spune că prin inima fiecărei femei curge sânge din sângele lui Dumnezeu. Este doar o legendă, dar care spune foarte mult. Eu sunt de părere că 1 și 8 martie sunt sărbători care au intrat în tradiția poporului român și anual ne oferă prilejul de a ne reafirma admirația și respectul față de femei. M-aș bucura ca și tână generație să respecte aceste sărbători și să le păstreze, să ofere din suflet un mărțișor, o floare, să facă un gest frumos și pe deplin meritat de doamnele din jurul nostru. Vreau să le transmit din suflet doamnelor și domnișoarelor din Deta un călduros „La mulți ani!” și să le doresc o primăvară frumoasă, plină de soare și căldură sufletească.

INTERVIU REALIZAT DE  
**DIANA MIHAI**

## PROIECT PENTRU DEZVOLTAREA TURISMULUI, LA START

**Ada MAXIM**



Administrația orașului Deta continuă schimbarea la față a parcului Anton Kratzer, un refugiu pentru oamenii dornici de relaxare și aer curat, cu o istorie veche și încărcată de semnificații. Parcul, așa cum îl știm noi azi, a început să prindă contur când „Societatea pentru regularizarea Bigheiului” a cedat o parte din malul stâng al pârâului Birdeanca pentru deschiderea intrării în parc, iar, ulterior, Mihai Szivy, a dat și el o parte din grădină sa pentru a mări teritoriul parcului. Printr-o hotărâre de Consiliu Local, din 26 ianuarie, Primăria Deta a aprobat studiul de fezabilitate pentru o lucrare de amenajare în scop turistic în zona „Braț mort pe pârâul Birdeanca” situat în parcul Anton Kratzer, proiectul cuprinde 2000 mp luciu de apă și 3500 mp teren amenajat. Valoarea totală a lucrărilor este de circa 242.000 euro, fără TVA, iar durata de realizare a investiției se întinde pe un an de zile.

## ÎN ATENȚIA CETĂȚENILOR!

Având în vedere intrarea în vigoare a noului Cod Fiscal, până la data de 31 martie 2016, toți proprietarii de clădiri, persoane fizice sau juridice, trebuie să deponă la sediul primăriei, compartimentul Impozite și taxe locale, declarația de impunere tip, cu suprafețele casei, anexelor, curților și grădinilor măsurate. Declarațiile de impunere vor fi însoțite de extrase de carte funciară la zi și o copie a cărții de identitate a proprietarului. Informații suplimentare se pot obține la sediul Primăriei Deta, telefon: 0256/390466, 0256/390606 sau email [itlprimariadeta@yahoo.com](mailto:itlprimariadeta@yahoo.com).

◀ R ▶

## PASIUNEA NAȘTE CAMPIONI, LA DETA!

**Ada MAXIM**

Nicolae Drăgan a nădus la Deta un titlu de campion național, obținut cu un iepure din rasa „uriaș german gri”, la Campionatul național desfășurat în perioada 3-5 decembrie, la Lugoj. Drăgan a mai obținut premii de campion al Banatului și alte distincții la concursurile organizate la Caransebeș, Lugoj, Sânnicolau Mare și la Gătaia. „La concursul de la Lugoj m-am prezentat cu patru iepuri din această rasă, iar cu unul dintre ei am reușit să obțin titlul național. M-am bucurat foarte mult, mai ales pentru că această competiție a fost una strânsă. Au fost prezenți participanți din toată țara, dar și din Ungaria, Serbia, Bulgaria și Ucraina. Arbitrii au fost din Slovacia și sarcina lor nu a fost deloc ușoară”, a declarat Nicolae Drăgan. Acesta a fost felicitat public pentru premiul obținut și de către edilul orașului, în Monitorul Primăriei Deta. „Este o performanță care trebuie apreciată, pentru că, prin oameni ca Nicolae Drăgan, Deta este cunoscută și apreciată la nivel național. Dar dincolo de performanță, țin să menționez aici efortul pe care îl face tânărul nostru crescător de iepuri. El are o pasiune frumoasă și efortul său este recompensat deplin. Dacă ne gândim numai la întreținerea acestor animale, curățenie, tratamente, vizite la veterinar, hrană și tot ce înseamnă asigurarea condițiilor de trai, nu este deloc simplu. Dacă mai adăugăm aici și efortul financiar, vom vedea că pentru a face performanță trebuie să investim atât bani, cât și muncă. Eu apreciez foarte mult oamenii care au o pasiune, care fac performanță și care obțin rezultate prin muncă. Ei sunt cei care duc acest oraș înainte”, consideră primarul Petru Roman.





# Foaia de Lugoj



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

## LUGOJ, GAZDA UNEI DELEGAȚII UCRAINENE LA DEZVELIREA BUSTULUI MARELUI POET TARAS GRIGOROVICI ȘEVCENCO



Taras Grigorovici Șevcenco

La Primăria Municipiului Lugoj a sosit, în a patra zi a lunii martie, o delegație ucraineană formată din ministrul consilier Teofil Rendiuk, împuternicit al ambasadorului Ucrainei, Teofil Bauer și Oleksii Kaspruk, primarul orașului Cernăuți. Oaspeții au fost prezenți în județul Timiș, cu prilejul dezvelirii bustului marelui poet ucrainean Taras Grigorovici Șevcenco. Cel care i-a întâmpinat cum se cuvine pe oaspeții străini a fost primarul orașului Lugoj, domnul Francisc

Boldea. În prima parte a întâlnirii, edilul le-a făcut oaspeților o succintă prezentare a municipiului și a bunelor relații de conviețuire între etnii, cu referire la comunitatea ucrainenilor din Lugoj.

Membrii delegației ucrainiene i-au



Domnul primar Francisc Boldea alături de membrii delegației

mulțumit domnului Boldea pentru primirea călduroasă de care au avut parte, dar și pentru sprijinul pe care administrația lugojeană îl acordă în mod constant comunității ucrainiene de aici și pentru ajutorul concret din partea Consiliului Local al Municipiului Lugoj la amplasarea bustului marelui poet.

După încheierea discuțiilor, primarul împreună cu membrii delegației străine au pornit în imediată apropiere a Bisericii Ucraineane din municipiu, unde a avut loc dezvelirea și ceremonialul de sfințire a bustului marelui poet ucrainean. La eveniment au mai luat parte Titu Bojin, președintele Consiliului Județean Timiș, Călin Dobra, vicepreședintele C. J. Timiș, deputații Sorin Stragea și Ioan Maricico și Gheorghe Hleba, președintele Comunității Ucrainenilor din județul Timiș.

## SĂRBĂTOAREA ROMÂNEASCĂ A IUBIRII, CELEBRATĂ DE ELEVII LUGOJENI

Sărbătoarea tradițională a dragostei la români, celebrată în 24 februarie, nu a trecut fără ca elevii și dascălii de la Liceul Tehnologic „Aurel Vlaicu” din Lugoj să o celebreze așa cum se cuvine. În incinta sălii



de sport a instituției de învățământ, cadrele didactice împreună cu elevii au desfășurat mai multe activități pentru a marca ziua iubirii și, totodată, pentru a valorifica tradițiile românești. Astfel, Dragobetele a fost sărbătorit prin recitarea de poezii și declarații de dragoste, cele mai reușite dintre acestea fiind răsplătite cu diplome. Sărbătoarea iubirii la români a fost celebrată și cu cântece și dansuri din zona Banatului, elevii purtând costume populare.

În aceeași zi, Consiliul Elevilor de la Liceul „Aurel Vlaicu” a organizat un sondaj prin care s-au votat cei mai iubiți reprezentanți ai liceului. Astfel, cel mai îndrăgit cadru didactic de sex feminin a fost desemnat prof. Mihaela Curea, iar cel mai apreciat dascăl de sex masculin a fost ales prof. Sebastian Rotariu. Titlul de „cea mai îndrăgită elevă” i-a revenit



Ramonei Ciup (clasa a XI-a A), iar renumele de „cel mai îndrăgit elev” l-a primit Liviu Enache (clasa a XI-a A). Activitățile desfășurate cu ocazia sărbătorii de Dragobete, la liceul lugojean, au fost coordonate de profesorii Alin Gruber și Crinela Avramescu.

## Medalii de bronz pentru lugojeanca Alexandra Mazilu, la Campionatul Național de Judo

Două medalii de bronz la senioare a cucerit Alexandra Mazilu, sportiva cu care municipiul Lugoj se mândrește. Bănățeanca, legitimată la Clubul Sportiv Școlar Lugoj și componentă a lotului național de juniori, a obținut medaliile la senioare, în cadrul Campionatului Național de Judo desfășurat la Iași, în perioada 4-6 martie. Sportiva a intrat pe tatami la categoria sa – 78 de kilograme, dar și la întrecerea Open, în ambele ieșind pe locul trei.

Spre sfârșitul lunii martie, multipla campioană națională la diverse categorii de vârstă va concura în finalele Campionatului Național de Judo U21, care va avea loc la Cluj – Napoca.



Campioana Alexandra Mazilu, mândria sportului lugojean

## REDUCERE DE 70% LA MAJORĂRILE FISCALE, PENTRU LUGOJENII DATORNICI

Lugojenii cu datorii la bugetul local pot beneficia de reducere la majorările fiscale, însă numai dacă depun o cerere la registratura Primăriei Municipiului Lugoj, până la data de 30 iunie 2016, inclusiv. Procedura are în vedere anularea în cuantum de 70% a majorărilor de întârziere calculate la data de 30.09.2015, aferente obligațiilor fiscale principale aflate în sold. Datornicii care vor să beneficieze de această facilitate fiscală trebuie să aibă achitate toate obligațiile de plată până în 31 martie a.c. Aici se includ atât impozitele și taxele locale, precum și alte creanțe ce reprezintă venituri la bugetul local, inclusiv amenzile contravenționale. De asemenea, până la sfârșitul lunii martie a anului curent, datornicii care vor să scape de majorările fiscale, în procent de 70%, trebuie să achite cota de 30% rămasă din acestea.

PAGINĂ REALIZATĂ DE COSMINA CHITICARIU

# Foaia de Nicolae Bălcescu

„Aici, în Dobrogea, n-am răsărit pe nepregătite” - Nicolae IORGA ■

*Îmi doresc să avem înțelegere între noi și încredere în Dumnezeu că va fi mai bine!*

**Viorel BĂLAN - primarul comunei Nicolae Bălcescu**



**Î**n luna Mărțișorului, când natura renaște, iar lucrurile bune se adună, am pornit și spre comuna Nicolae Bălcescu din județul Tulcea, pentru a vedea ce mai face administrația locală și cu ce planuri a început primăvara. Înainte de toate, luna martie este o sărbătoare a celor mai frumoase ființe create de Dumnezeu, simbol al gingășiei și al bunătății, o sărbătoare a femeilor din întreaga lume. Cu aceste gânduri frumoase am început dialogul cu primarul Viorel Bălan.

Domnule primar, iată că v-am prins în mare sărbătoare alături de doamnele din primărie...

► Da, sărbătorim. Dar nu doar cu doamnele din primărie, ci cu toate femeile din localitățile Dorobanțu și Nicolae Bălcescu. Cu ocazia zilei de 8 martie, îmi doresc pentru toate doamnele și domnișoarele tot ce e mai frumos, bucurie, în primul rând, și sănătate, și să aibă parte de tot ce e mai frumos, să fie iubite de către soți și copii și să fie respectate de societate. Și ca atare, petrecem de ziua lor cu mult drag și cu Dumnezeu înainte! Am organizat în cinstea lor o

activitate frumoasă la Căminul cultural din localitatea Nicolae Bălcescu, unde au fost circa 150 de persoane, și de asemenea le-am sărbătorit și în satul Dorobanțu, unde au fost peste o sută de persoane.

Pentru că discutăm despre lucruri frumoase, făcute cu bucurie, spuneți-mi cum vedeți proiectele încheiate în anul trecut, vă declarați mulțumit, domnule primar?

► Ținând cont că a fost un an dificil din punct de vedere financiar, totuși suntem mulțumiți, pentru că ceea ce am avut de făcut am realizat în proporție de 80%. Proiectele rămase le continuăm și în anul acesta și sperăm să facem lucruri bune, ca să fie bine pentru locuitori.

Din ce îmi povestiți, înțeleg că ați reușit să faceți multe dintre cele ce v-ați propus. Dar, vă întreb, puteți spune că aveți un proiect special de care v-ați bucurat în mod deosebit, dintre cele realizate până la finele anului trecut?

► Da, ne bucură mult că am terminat biserica din localitatea Dorobanțu, o biserică foarte mare la care lucrăm de circa cinci ani de zile, și, de asemeni, ne mai mândrim cu un Centru social, care a fost făcut la Nicolae Bălcescu și anul acesta o să continuăm bitunarea străzilor din Nicolae Bălcescu începute de anul trecut.

Și pentru că vorbim de proiecte începute și despre lucrări în derulare, știm că toate acestea necesită foarte mulți bani. Cum arată bugetul aprobat pentru acest an, cum stați cu colectarea taxelor și impozitelor? Aveți probleme în această parte a activității primăriei?

► Taxele și impozitele le-am strâns, dar nu 100%, mai sunt și oameni care încă nu le-au plătit, dar au înțeles și ei că e necesar și o vor face curând. Astfel că sperăm să încasăm sume mai mari la buget, ca să putem veni în sprijinul lucrărilor pe care le avem în desfășurare.

Domnule primar, nu putem încheia acest dialog, fără să ne îndreptăm atenția spre concetățenii dumneavoastră, din comuna Nicolae Bălcescu, care vă stau alături de mulți ani de zile și v-au dat votul de încredere...

► Întotdeauna și cu orice ocazie, transmit oamenilor un gând bun și le doresc să aibă un an mai bun. În plus, noi fiind la țară, mă gândesc să avem recolte bune și tot ceea ce ne trebuie, să avem înțelegere între noi și să fim mai apropiați, iar, nu în ultimul rând, să avem încredere în Dumnezeu că lucrurile vor merge spre mai bine!

INTERVIU REALIZAT DE  
**DIANA MIHAI**

**PENTRU OASPEȚII NOȘTRI**

## SCURT ISTORIC AL COMUNEI NICOLAE BĂLCESCU

**Ada MAXIM**

Comuna Nicolae Bălcescu este amplasată la jumătatea distanței dintre Dunăre și Marea Neagră, fiind situată în bazinul superior al Văii Tibrinului, la 33 km de orașul Constanța. Clădirile s-au realizat pe vatra veche a satului, care se găsește la doi kilometri distanță față de vatra actuală, dincolo de trecerea căii ferate cu drumul național DN 2A. Comuna are în componența sa și satul Dorobanțu, așezat de-a lungul văii cu același nume. Fiind sate de podiș, locuințele s-au concentrat în teritoriu, lăsând teren cât mai mult pentru folosința agricolă. În anul 1989, satele Nicolae Bălcescu și Dorobanțu au devenit centre agro-industriale, puternic dezvoltate, electrificate în întregime. În perioada

dintre cele două războaie mondiale, până la 23 august 1944, din cele 12 moșii existente pe teritoriul comunei Carol I - următoarea denumire



a localității Nicolae Bălcescu, cu o suprafață de 2300 ha, s-a expropriat o suprafață de 942 ha, pământul nu se vindea țăranilor, ci era dat în folosință, urmând a fi luat în arendă de obștile țărănești și rămânând în proprietatea moșierilor care primeau valoarea amenzii și plăteau impozite către stat. În timpul crizei economice din 1929-1933, concretizată prin deposedarea parțială a țăranimii de pământ, prin Legea Liberei Circulații a terenurilor și de inventar agricol prin execuții silite, prin lipsa piețelor de desfacere a produselor țărănești. Resursele minerale ale orizontului local sunt exploatarea de calcar pentru pietruirea drumurilor din interiorul comunei, cât și pentru obținerea varului.

## CENTRUL SOCIAL, APROAPE DE INAUGURARE

**Ada MAXIM**

Autoritățile locale de la Nicolae Bălcescu vor continua, în 2016, proiectele de investiții începute. Una dintre lucrările cele mai importante constau în construcția centrului cultural din localitate, la care trebuie efectuate finisajele interioare și exterioare. Tot în primăvară, în comună vor începe lucrările de bituminare a străzilor, pe o distanță de șase kilometri, atât cât s-a realizat și anul trecut. După o perioadă în care lucrările au stagnat, din cauza lipsei banilor, Primăria Nicolae Bălcescu a reluat, în toamna anului trecut, lucrările de construcție a centrului social din localitate. Lucrările au avansat, iar imobilul va fi terminat în această primăvară. „S-a pus acoperișul, tabla, urmează finisajele exterioare și interioare să le executăm”, a declarat Viorel

Bălan, primarul comunei. Pentru anul acesta, edilul își propune și alte lucrări, însă planul de investiții depinde foarte mult de felul în care sunt colectate sumele la bugetul local, de la



oameni și firme. Un alt proiect pe care îl au în vedere autoritățile locale se referă la reabilitarea

infrastructurii. „Decamdată, trebuie să vedem cum colectăm banii din taxe și impozite pe anul acesta, pentru că se pot întâmpina obstacole în acest sens. Cu bani de la bugetul local, dorim să continuăm cu lucrările de bituminare a străzilor din Nicolae Bălcescu. Anul trecut am făcut cam șase kilometri, urmând ca, anul acesta, să executăm tot cam la fel, în funcție de buget. Este vorba de aproximativ un milion de lei”, a mai explicat Viorel Bălan. O altă investiție neterminată este cea de amenajare a bazei sportive din localitate, unde mai este nevoie de montarea gazonului, a sistemului de iluminat și de realizat împrejmuirea. Viorel Bălan a anunțat că intenționează să depună, prin Asociația de Dezvoltare Intercomunitară, proiectul care vizează reabilitarea Drumului Comunal 58, Dorobanțu – Cuza Vodă, un proiect de 1,5 milioane de euro.

# Foaia de Birchis

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

*Doamnelor noastre le doresc în primul rând sănătate, pentru că e mai bună decât toate!*

**Ioan GUȚU - primarul comunei Birchis**



*Început de primăvară cu gânduri bune și la Primăria comunei Birchis din Arad. Primarul Ioan Guțu a avut bunăvoința să stea de vorbă cu noi și să ne împărtășească câteva dintre proiectele pe care dorește să le implementeze în acest an, dar și unele lucruri despre cele înfăptuite în anul încheiat.*

*Înainte de toate însă, pentru că suntem în luna Mărțișorului, ne îndreptăm atenția spre reprezentantele sexului frumos sărbătorite în această perioadă.*

*Domnule primar, începem acest dialog cu gândul la doamnele și domnișoarele care ne înfrumusează viața. Ce le transmiteți femeilor din comună, cu ocazia zilei de 8 Martie, când fiecare am încercat să le facem zilele mai frumoase?*

► Le doresc sănătate, fericire și tot ce își doresc în viață, dar în primul rând sănătate, pentru că, după cum spune și proverbul românesc, e mai bună decât toate. Avem și noi câteva doamne care fac parte din colectivul nostru de lucru și pentru ele, noi, bărbații din cadrul primăriei, am organizat ceva frumos de 8 martie, să le sărbăto-

rim cum merită. Pentru că așa e bine și frumos.

*Acum că ați început primăvara cu gânduri frumoase, să ne uităm puțin în urmă, la realizările împlinite în 2015. Cum ați încheiat anul, sunteți mulțumit, domnule primar?*

► Anul 2015 l-am încheiat destul de bine. Proiectele pe care le-am avut, respectiv astfaltarea străzilor, sunt aproape de final. Au rămas câteva lucrări de făcut, precum curățirea șanțurilor și postamentele, restul le-am astfaldat în toate localitățile comunei pe care le-am avut planificate, o parte pe buget local și o parte prin programul național de dezvoltare locală. Și am rămas și cu o sumă la excedent la buget, de opt miliarde de lei vechi, pe care le vom folosi pentru anul acesta - pentru reabilitarea primăriei, extinderea căminului cultural de la Căpâlnaș -, deci suntem mulțumiți de cele făcute.

*Pentru anul acesta aveți proiecte speciale, domnule primar, sau se continuă lucrările începute?*

► După cum spuneam, avem un proiect pentru reabilitarea sediului primăriei, un proiect pentru dispensarul uman din Căpâlnaș și o extindere a căminului cultural de acolo, pentru că, întotdeauna când erau evenimente, sala nu era

încăpătoare și oamenii stăteau înghesuți. Așa că ne-am gândit să facem o extindere a căminului. Mai facem niște canalizări pentru apa pluvială, lucrăm la drumurile de exploatare agricolă. Avem destule de făcut și pentru anul acesta.

*Și pentru că ați vorbit despre Căminul cultural, despre viața culturală, știu că dumneavoastră aveți și o pasiune foarte frumoasă, cântatul la taragot. Când mai apucați să cântați și să fugiți de cotidian?*

► Așa e, dar acum, de 20 de ani de când sunt aici primar, nu m-am mai prea putut ocupa de muzică, doar ocazional. La momentele noastre de petrecere, la un picnic, când ne mai distrăm, iau și taragotul după mine. Birchis a fost o comună cu tradiții respectate și ne-am gândit că e păcat să se piardă astfel de lucruri. Ne dorim ca și tineretul nostru să ducă mai departe aceste tradiții frumoase.

*Să dea Dumnezeu să reușiți să insuflați și noilor generații obiceiurile Birchisului și să auzim de bine despre proiectele comunei, iar dumneavoastră, domnule primar, vă dorim spor la lucru!*

INTERVIU CONSEMNAS DE  
**DIANA MIHAI**

## ELEVI POEZII AI COMUNEI NOASTRE

### Primăvara

#### MARCELA CIOARĂ

*Stăteam și eu ca-n orice zi  
Pe prispa casei mele  
Când deodată se zări  
Un stol de păsărele.*

*Și era așa voie bună-n sat  
Și bucuroși erau cu toții,  
Bunicii mei stăteau pe câmp  
La soare cu nepoții.*

*Și stând puțin să mă gândesc  
Aud un sunet dulce  
Venise cucul cel voios  
Cu glasul său cel dulce.*

#### ELEVĂ ÎN CLASA A VII-A LA ȘCOALA GIMNAZIALĂ „AL. MOCIONI” BIRCHIS

*Unde mergeai, vedeai doar  
Oameni prin grădină  
Ce forile-admirau  
Cu dragoste deplină.*

*Ei s-apucară de cules  
Frumoșii ghioceli.  
Îi puseră duioși în apă  
Să fie frumoși.*

*Ciripeau cu voie bună  
Și aduceau cu ele  
Covorul verde sus pe deal  
Și multe floricele.*

*Se pregăteau voioși de muncă  
Cu dragoste mare  
Când în drumul lor vedeau  
Câte-o micuță floare.*

*El numele și-l tot striga  
Împărțind în țară  
O veste bună: c-a venit  
Frumoasa primăvară.*

*Și, știind că se apropie  
Frumoasa lună-n care  
Fiecare copil dădea  
Mamei câte-o floare.*

*Căci venea 1 Martie,  
Ziua cea frumoasă  
În care dăruim mămicii  
O floare drăgălașă.*

## Copiii de la clasa pregătitoare au cântat la mulți ani, mămicilor!

#### DIANA MIHAI

Sosirea primăverii și ziua mamei și a tuturor femeilor nu au trecut neobservate nici la Școala din Birchis. Un spectacol deosebit a fost pus în scenă de către cei 20 de elevi de la clasa pregătitoare, coordonați de doamna învățătoare Carmen Mateiaș. „Am organizat un eveniment frumos în sala de clasă, la fel cum au făcut



și colegile mele în clasele lor. Am avut un spectacol dedicat mamei, pentru că ea este ce avem mai sfânt, lumina ochilor noștri și tot ce e mai bun. Și am făcut o serbare în care copiii au spus cântece și poezii închinare mamei, au făcut felicitări cu mânuțele lor și le-au dăruit mămicilor, pe lângă buchetele de flori aduse pentru ele. Și mamele, la rândul lor, ne-au răsplătit cu tort și prăjituri”, ne-a povestit doamna învățătoare Carmen Mateiaș.

## Sfatul medicului



#### DR. MARIUS LUCA

Mult așteptata primăvară nu vine numai cu bucuria trezirii la viață a tuturor viețuitoarelor, ci ne aduce și mici neplăceri, din punct de vedere medical. În această perioadă de tranziție de la iarnă la primăvară, ne confruntăm cu o serie de afecțiuni destul de frecvente în rândul populației.

Amintesc aici:

**Guturaiul** – boală cu caracter sezonier (frecvent toamna și primăvara), favorizată de oboseală, subalimentație, respirarea de gaze și pulberi iritante pentru tractul respirator. Apare ca o senzație de înfundare a nasului, cu usturime și uscăciune locală, strănuturi frecvente însoțite de secreție nazală apoasă, lăcrimare, dureri de cap. Tratamentul se face cu antitermice (Paracetamol, Ibuprofen, Modafen), vitamine, decongestionante nazale.

**Adenovirozele** – sunt viroze respiratorii date de virusuri cu tropism pe aparatul respirator. Se

transmite prin inhalarea picăturilor suspendate în aer, prin contactul secrețiilor respiratorii cu pielea sau obiectele înconjurătoare, urmate de atingerea ochilor sau a nasului. Tratamentul se face prin repaus la pat, aspirină, paracetamol pentru febră, aport crescut de lichide, vitamina C. Atenție mare la tratamentul cu aspirină al copilului mic, ce poate declanșa o complicație redutabilă cu afectare hepatică, numită Sindrom Reye, ce poate duce la deces.

În speranța că aceste informații v-au fost de ajutor, vă doresc tuturor multă sănătate!

# OASPEȚI ÎN REDACȚIA NOASTRĂ

**Despre cum l-am cunoscut pe actorul Milorad Kapor ar fi prea mult de scris. Important este că îl pot caracteriza scurt: om cu adevărat. Nu e nevoie de o introducere lungă, pentru a vă face cunoscută valoarea interlocutorului meu. Așadar, vă invit să parcurgeți rândurile care urmează.**

*Domnule Milorad Kapor, sunteți absolvent al Facultății de Mecanică. Cum se face că ați ajuns să faceți teatru, de unde această dragoste pentru scenă?*

La teatru am venit „per pedes”. La Facultatea de Mecanică, din cadrul Universității Belgradene, am ajuns într-un fel din inerție. Am fost elev eminent la școala elementară și la liceu. Eram priceput la profilul real, dar și la cel uman, iar împreună cu un grup de colegi ne-am decis să ne înscriem la facultatea despre care v-am vorbit, pe care am și absolvit-o. De altfel, deși veți fi surprinși de ce spun acum, să știți că studenții de la Mecanică au cele mai mari înclinații pentru artă dintre toți realiștii. În cadrul Mecanicii, la construcții de mașini, un mare număr de profesori au activat în primele formații de Jazz și Rock and Roll în fosta Iugoslavie. Acești profesori au avut multă înțelegere pentru mine, când am ales să mă înscriu la studii de artă în alt oraș. M-au înțeles în ceea ce privește prezentarea la examene, prezentarea de lucrări, amânarea termenelor. Eu m-am revanșat cu mare respect, cu eforturi susținute și pregătire mai bună.

*Ați jucat în filme de succes, precum 007: Coordonata Skyfall (2012), Lockout (2012) și Mali Budo. Spuneți-mi, vă rog, care a fost cea mai mare lecție pe care ați dobândit-o din aceste experiențe?*

Fără a lua în considerare tot ce am văzut direct și indirect, înainte de a intra în marea producție mondială, trebuie să recunosc că există o influență fascinantă. Producția de filme franceze - ca, de exemplu, James Bond - este și pentru condițiile occidentale de necomparat cu alte producții. Uimitor și vizibil este enorma responsabilitate și profesionalismul duse la cele mai înalte niveluri. Alegerea echipei tehnice și artistice se face fără niciun compromis.

*Ați jucat alături de Daniel Craig, Naomi Harris, Guy Pearce, Maggie Grace și mulți alții, care dintre cei menționați vi s-a apropiat cel mai mult de suflet?*

Fără comparație, Daniel Craig. Am avut o scenă de luptă foarte pretențioasă, pe care am exersat-o foarte mult timp și cu cei mai buni maeștri în lupte, dar și cu cei mai pricepuți cascadori. După aceste exerciții, ne-am conectat și am găsit o legătură strânsă între muncă și distracție. La ultima repetiție pentru Skyfall, mai exact la festivitatea care a avut loc într-un port minunat din Turcia, când toată lumea s-a felicitat cu toată lumea, Daniel m-a îmbrățișat și a spus „foarte bine lucrat, prietene”.

*Cât de mult ați respectat scenariul și cât a fost improvizație?*

În marile producții străine respect scenariul, pe când în producțiile de la noi sunt mai relaxat. Glumesc, totul este convenit cu regizorul. Un regizor bun va fi de acrod și va accepta și o sugestie bună de la un actor.

*Ce rol nu ați jucat, dar v-ați dori să-l jucați?*

În teatru îmi doresc să joc Othello și Don Quijote, în producție internă, ceva asemănător cu James Bond sârbesc. În străinătate aș dori să joc un mare film despre Nikola Tesla. Aș dori să joc și personajul unu mare sportiv. O, ce spectru mare de dorințe am expus (râde).

*Cu ce regizor străin ați dori să colaborați?*

Quentin Tarantino, Guy Ritchie, Paolo Sorrentino. Doresc să colaborez și cu Cristian Mungiu.

*Dacă ați fi în situația de a alege între teatru și film, ce ați alege?*

Nu doresc să mă gândesc că voi fi obligat să aleg între cele două.

*Obișnuim să ne alegem un model în viață, un mentor. Care este al dumneavoastră?*

Eu am avut doi mentori. Primul a fost profesorul meu de la Facultatea de Mecanică, cu care am absolvit, profesorul dr. Bošnjak Szqizn, și profesorul de la teatru, care m-a primit în clasa dumnealui și, la fel, cu care am absolvit, Rade Marković. Profesorul de la teatru este considerat unul dintre cei mai buni pedagogi din Serbia. Din păcate, nu mai este printre noi, însă mereu m-a încurajat și avea încredere în talentul meu.

*Cum se vede din Novi Sad teatrul din Timișoara?*

În Timișoara și în general în frățesca Românie trăiește o mare populație de origine sârbă. La Timișoara există și o organizație sârbească, care pune la cale anual un festival de teatru, după posibilitățile materiale existente, și care face trimiteri dese trupelor de teatru din Serbia, iar eu consider că e cea mai bună colaborare cu Teatrul popular din Novi Sad, al cărui membru, după cum bine știți, sunt. Ultimul turneu la Timișoara a fost acum câțiva ani, cu piesa „Tekeliya”. Este vorba despre unul dintre cei mai renumiți sârbi care a fost născut în România, Sava Tekeliya. Cu bucurie și cu mare pietate vin la turneele trupelor de teatru românești din Serbia, dar, din păcate, crizele economice fac ca aceste turnee să fie tot mai reduse.

*Colaborați cu actori români, și dacă da, cu cine?*

Am avut o colaborare minunată cu Laura Vasiliu, la un workshop cu ocazia festivalului de film din Sarajevo. Mai apoi, o colaborare frumoasă cu Corneliu Ștefan, la filmul Catrun, cu minunata scenaristă Anca Yvite Grădinariu, la scurtmetrajul Snow Shot. Doresc să disting pe strălucitul regizor născut în Serbia, de origine română, Manuela Srbina. Talent fantastic, suflet mare, ceea ce greu întâlnești în zilele de azi, absolventă la Academia Națională de Regie din București și, cu siguranță, unul dintre cei mai străluciți studenți, alături de Cristian Mungiu, Călin Petru Netzev.

**K**ako sam upoznao Kapor Milorada bilo previše da pišem. Ono što je važno da se može okarakterisati u nekoliko reči: pravi muškarac. Nije neophodan dug uvod o vrednosti mog sagovornika. Dakle, ja vas pozivam da pročitate sledeće redove.

*Diplomirali ste na Mašinskom fakultetu. Kako ste došli do pozorišta, odakle ova ljubav za pozorište?*

Do pozorišta sam došao „Pešice” (smeh). Tako se zvala moja diplomatska predstava na Akademiji Umetnosti u Novom Sadu, a pisac je bio Slavomir Mrožek. Ima dosta simbolike u ovom nazivu predstave i mom putu do i kroz umetnost. Mašinski fakultet Univerziteta u Beogradu sam upisao nekako po inerciji. Bio sam odličan učenik u osnovnoj i srednjoj školi, išle su mi podjednako dobro i prirodne i društvene nauke, pa sam nekako sa najboljim prijateljima odlučio da upišemo Mašinstvo, koje smo i završili. Inače, studenti Mašinstva važe za najviše sklone umetnošću od svih „prirodnjaka” (i ja sam se čudio tom podatku dok ga nisam lično proverio), čak više i od Arhitekata, Matematičara,... Na mom smeru Mehanizacija i mašinske konstrukcije, veliki broj profesora su bili u mladosti članovi prvih Jazz i Rock and Roll grupa u tadašnjoj Jugoslaviji. E baš ti moji profesori su imali ogromno razumevanje za mene kada sam usred studija Mašinstva, upisao druge studije, studije umetnosti, a u drugom gradu. Izlazili su mi u susret što se tiče predaje radova i polaganja ispita u vanrednim terminima. Ja sam im uzvraćao velikim poštovanjem, dodatnim trudom u boljem znanju.

*Odigrali ste u uspešnim filmovima kao što su: Skyfall, Lockout, Mali Budo,... Recite mi, molim vas, koja je bila najvažnija lekcija koju stenačili iz ovih iskustava?*

Bez obzira da sve ono što sam video na i oko seta pretpostavlja da je tako i pre nego što sam ušao u visoku svetsku produkciju, to ipak deluje fascinantno! Doduše, produkcija filмова kao što je franšiza o James Bond-u je i za zapadne uslove van svakih kriterijuma i teško uporediva sa ostalim produkcijama. Ono što ipak upada u oči je neverovatno visoka odgovornost, profesionalnost na najvišem mogućem nivou i beskompromisan! odabir umetničkog i tehničkog tima.

*Igrali ste sa Daniel Craig, Javier Bardem, Guy Pearce, Maggie Grace i mnogi drugim. Sa kim ste se družili najviše?*

Bez daljnjeg, sa Daniel Craig-om. Imali smo jako zahtevnu scenu borbe koju smo pre nego smo je zajedno počeli probati, dugo radili sa najbolje obučenim majstorima borilačkih veština i kaskaderima. Tek nakon što smo se tako dobro izvežbali sa njima, spojeni smo nas dvojica u „sparring” gde smo dosta radili zajedno, a i zabavljali se u radu. Kada je pala poslednja klapa Skyfall-a, na svečanosti povodom



## MILORAD KAPOR

toga u jednoj divnoj luci u Turskoj, Daniel se sa svima rukovao, a mene je zagrlio uz reči: „Well done my friend, well done!”

*Koliko ste poštovali scenario, a koliko improvizovali?*

Što se tiče velikih stranih produkcija, poštuju scenario, dok sam u domaćoj produkciji opušteniji (smeh). Sala, sve je stvar dogovora sa rediteljem. Normalno je da će svaki dobar reditelj prihvatiti dobar predlog od stane glumca ukoliko je u svrsi poboljšanja kvaliteta filma.

*Koja je uloga u kojoj još niste igrali, a želite da je igrate?*

U pozorištu bih voleo da odigram Otela i Don Kihota, u domaćoj produkciji neki srpski pandan James Bond-u, a u inostranstvu bih voleo da odigram recimo u nekom velikom filmu o Nikoli Tesli. Voleo bih da odigram i rolu nekog velikog sportiste. Uhhh, kakav sam ja ovde spektar želja izneo! (smeh)

*Sa kojim stranim rediteljem biste želeli da radite?*

Quentin Tarantino, Guy Ritchie, Paolo Sorrentino... Voleo bih da radim i sa Cristian Mungiu-om.

*Ako biste bili u situaciji da birate između pozorišta i filma, šta biste izabrali?*

Neću uopšte da razmišljam o situaciji da moram da biram između pozorišta i filma.

*Kako vidite pozorište iz Novog Sada, a kako iz Temišvara, navedite nekoliko primera?*

U Temišvaru, i uopšte u bratskoj Rumuniji živi velika populacija Srba. U Temišvaru postoji i oragnizacija tamošnjih Srba koja ima i svoj pozorišni festival i u skladu sa ekonomskim mogućnostima, često zove pozorišta iz Srbije na gostovanja, gde mislim da ipak najbolju saradnju ima sa Srpskim narodnim pozorištem iz Novog Sada čiji sam kao što znate član. Poslednji put sam gostovao u Temišvaru pre nekoliko godina sa predstavom „Tekelija”. Reč je o jednom od najznamenitijih Srba, a koji je rođen u Rumuniji, Savi Tekeliji. Sa radošću i velikim pijetetom dolazim na gostovanja rumunskih pozorišta u Srbiji. Šteta što je ova ekonomska kriza prouzrokovala da su ova gostovanja sada retka.

*Imate li saradnju sa rumunskim glumcima, i ako je tako, sa kim?*

Imao sam divno druženje sa Laurom Vasiliu na jednom workshop-u tokom Sarajevskog filmskog festivala, zatim lep zajednički rad sa Corneliom Ștefan na filmu Catrun, te predivnom scenaristkinjom Anca Yvite Grădinariu na zajedničkom kratkometražnom filmu Snow Shot. Posebno bih hteo sada da izdvojim sjajnog reditelja rođenog u Srbiji, a rumunskog porekla, Manuela Srbina. Fantastičan talenat, plemenitost i dobrota kakva se retko sreće u ovim smutnim vremenima! Završio je Nacionalnu akademiju za režiju u Bukureštu i bio na sigurno jednoj od najboljih klasa režije u regionu ikada, zajedno sa Cristianom Mungiuom i Calin Peter Netzer-om.

INTERVIU REALIZAT DE  
Silvia FECHETE