

P.S. PAISIE LUGOJANUL

În începutul acestui material, nutresc convingerea că voi supăra pe mulți cititori; preoți cu har nu, dar înalți arhieriei, da! De ce scriu, totuși? Pentru că am fost crescut de preabunii mei părinți, să nu aștept ca nedreptatea să ostenească.

Cei care mă... citesc, știu că niciodată nu am scris despre viețuitori – fie ei și mitropoliți - instalați confortabil între parantezele unui destin care poate fi trecut cu vederea, dar am scris ori de câte ori căutatul nodului în papură, la oameni ireductibili, se vrea dovadă de intransigență. Un astfel de om este Episcopul vicar al Arhiepiscopiei Timișoarei, Paisie Lugojanul, feciorul lui Florea și al Milicăi, din Curtea de Argeș, căruia pentru dârzenia și devotamentul cu care slujește candela ortodoxismului bănățean, i se aruncă în ochi, circadian, bulgări de sare.

Când mitropolitul de venerată amintire, Nicolae Corneanu, diplomat de anvergură

imperială, a cutremurat Biserica Ortodoxă prin gestul său istoric, de a trăi viitorul creștinismului la timpul prezent, împărtășindu-se la frații noștri greco-catolici, arhieriei ortodocși s-au întrecut în a cere capul chiriarhului. Atunci am scris în apărarea părintelui mitropolit, așa cum azi scriu despre cel mai apropiat colaborator al său: PS Paisie.

Cu siguranță nu eu sunt cel chemat să calchiez adevărul, dar pot să vă asigur că acest foarte tânăr ierarh, licențiat al Facultății de Medicină Veterinară și al Facultății de Teologie Ortodoxă, nu trebuie confundat cu un cuier de haine mănăstirești! Paisie nu face parte din oamenii care prin lingușeli își decid destinul. Dacă ar fi fost astfel, azi era mitropolit. O să îmi spuneți că nu era cu puțință din pricina cutumelor bisericesti. Hai să fim serioși; ce nu se poate azi în ortodoxia românească, desacralizată, din interiorul ei, prin bășcălizare și afișarea sub-plebee a luxului ofensator,

uitând că bogăția conține germenii propriei sale distrugerii?

Că PS Paisie detestă reglările verbale de conturi, nu înseamnă că nu are – și el - partea lui de adevăr.

Dar ce i se reproșează acestui om căruia Patriarhul Teoctist, ca semn de înaltă prețuire, i-a acordat *Crucea Patriarhală*? Păi, schimbarea unor preoți și aducerea lui Ioan de la Covasna ca mitropolit al Banatului. Schimbarea preoților, rotirea lor, a răspuns, după câte cunosc, unei eugenii morale de care biserica bănățeană avea trebuință. Unii dintre ei deveniseră robi ai hedonismului ortodox, iar prin întronizarea lui Ioan, dacă el a putut determina o astfel de așezare, atunci PS Paisie, trebuie privit ca singurul discipol reușit al marelui Corneanu.

Vasile TODI

Romanța nemuritoare și autorul ei uitat

Bătrânețe, haine grele...

Versurile

Muzica

Bătrânețe, haine grele...
Cum să fac să scap de ele?
Trec zilele, trec și eu:
Îmbătrânesc și-mi pare rău...

Tinerete, tinerete
Ce silești la bătrânețe!
Trec zilele, nopțile,
M-ajung bătrânețile...

Tinerete, haine scumpe...
Să le port, nu le-aș mai rupe!

Trec și anii, trec și eu:
Mă gândesc și-mi pare rău...

C-așa sânt zilele mele:
Una bună, zece rele;
Trec zilele, trec și eu:
Îmbătrânesc și-mi pare rău...

LA PAS, PRIN CAPITALA BANATULUI • LA PAS, PRIN CAPITALA BANATULUI

IOAN HAȚEGAN

A fost odată ca niciodată: a fost un Jean de Jean, ofițer în armata imperială habsburgică, care a asediat și cucerit Timișoara de la otomani în anul 1716. Acest Jean a rămas aici, a urcat treptele în administrația imperială. Ținând pasul cu moda, s-a germanizat, în anul 1744 a fost înobilat sub numele de Johann Anton Deschan von Hansen. În jurul anului 1733 își ridică o locuință particulară. Tot el este cel care comandă și plătește monumentul Sf. Treimi din Piața Unirii.

În anul 1802, familia mărește și renovează clădirea, amenajând-o în stil neoclasic. Clădirea are parter și două etaje. Corpul din spate, cu un etaj, este mai vechi, fațada - mai nouă. Fațada are cinci travei încadrate cu coloane canelate, de factură corintică.



Palatul Deschan/Casa Scherter/Bazarul

Antablamentul este terminat cu un atic, ceea ce conferă clasicism clădirii, în ansamblul ei.

Proprietarii se schimbă și palatul devine

Casa Scherter. Pe la 1837 se construiește la etajul I un cazinou, care până la 1848 deservește elita de atunci a orașului.

Dacă în prima jumătate a secolului al XVIII-lea Palatul Deschan era cea mai reprezentativă clădire civilă în stil baroc, la începutul secolului următor devine una dintre cele mai frumoase clădiri în stil neoclasic. Restaurată în ultimele decenii, clădirea - părăsită uneori - devine sediul primului Bazar din Timișoara. Peste drum de Magazinul „Bega”, clădirea adăpostește la parterul fațadei Cofetăria „Trandafirul”, o croitorie, în curtea interioară - bazarul, iar la etajele I și II - diverse firme și organizații.

Mi-ar plăcea să trăiesc clipa când o familie de timișoreni va avea banii necesari să o cumpere și să-i redea măreția de odinioară. Am trăit această clipă.

Foaia Arhiepiscopiei Aradului

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

CONFERINȚĂ PREGĂTITOARĂ DE TOAMNĂ ÎN PROTOPOPOLIATUL ARAD

În conformitate cu prevederile Sfântului Sinod al Bisericii Ortodoxe Române, al II-lea semestru al anului 2015, a fost închinat Sfântului Ioan Gură de Aur și marilor păstori de suflete din eparhii. Potrivit acestor prevederi, în Arhiepiscopia Aradului, în perioada 12-19 octombrie, cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Arhiepiscop Timotei, se vor desfășura Conferințele preoțești de toamnă.

Astfel, luni, 12 octombrie 2015, în cadrul Protopopoliatului Ortodox Român Arad, au început lucrările Conferinței preoțești în Aula Facultății de Teologie din Arad, cu slujba



de Te-Deum săvârșită la Catedrala Veche. Conferința a fost prezidată de Înaltpreasfințitul Părinte Timotei, Arhiepiscopul Aradului. Din prezidiu au mai făcut parte și arhim. Teofan Mada, vicarul administrativ; protos. Iustin Popovici, consilier cultural și preot Flavius Petcuț, protopopul Aradului.

În a II-a parte a Conferinței, cuvântul a fost luat de Înaltpreasfințitul Arhiepiscop Timotei, Arhiepiscop al Aradului, dimpreună cu alți preoți care au evocat personalitățile câtorva preoți duhovnici din Arhiepiscopia Aradului, care au avut o seamă de fii duhovnicești, astăzi preoți.

CONCERT ANIVERSAR SUSȚINUT DE CELE DOUĂ CORURI ALE CATEDRALEI VECHI DIN ARAD

Seria manifestărilor dedicate împlinirii a 150 de ani de la târnosirea Catedralei istorice a Aradului s-a încheiat printr-un concert aniversar susținut de cele două coruri ale Parohiei Arad-Centru, în prezența Înaltpreasfințitului Părinte Arhiepiscop Timotei.

Programul artistic al corurilor a fost prezentat de parohul Catedralei Vechi, preacucernicul părinte Traian Micoroi. Partea întâi a concertului a fost rezervată Corului de tineret al Parohiei Arad-Centru, instruit și dirijat de maestrul



Această reputată formație corală este instruită și condusă de maestrul prof. Ovidiu Boar. Repertoriul corului a cuprins opt piese, dintre care patru piese de factură religioasă, una aparținând repertoriului clasic internațional („Aliluia” din oratorul *Mesia*, compus de G. F. Handel) și trei piese din repertoriul folcloric. Menționăm că trei din cele opt piese interpretate au fost compuse de foștii dirijori ai acestui cor: pr. Ioan Șerb, prof. Ioan Lipovan și prof. Doru Șerban.



conf. dr. Mircea Buta. Repertoriul prezentat a cuprins opt piese, dintre care șase piese de factură religioasă, iar două piese de factură folclorică, piese populare cu melodii din Vestul țării. Trebuie precizat că două pricezne din repertoriul corului au fost scrise de doi foști dirijori ai Catedralei Vechi: pr. Ioan Șerb și pr. Mircea Emandi.

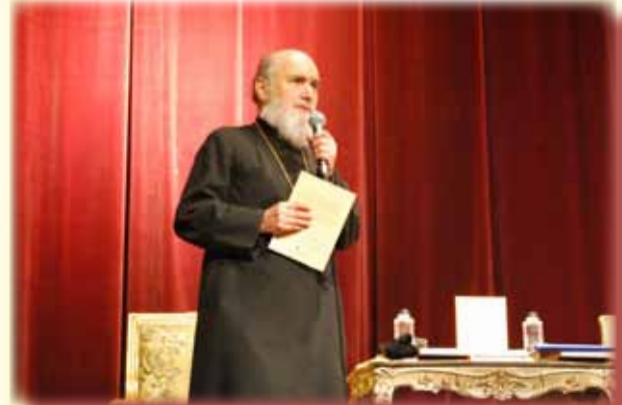
În cea de-a doua parte a concertului, pe scena Teatrului de Stat din Arad a urcat Corul Mixt „Armonia” al Parohiei Arad-Centru.



LANSAREA CĂRȚII „SPIRITUALITATE ARĂDEANĂ. ISTORIA PAROHIEI ORTODOXE ROMÂNE ARAD-CENTRU”

În cadrul manifestărilor dedicate împlinirii a 150 de ani de la târnosirea Catedralei Vechi din Arad, în sala mare a Teatrului de Stat din Arad a avut loc lansarea monografiei Parohiei Arad-Centru.

Lucrarea aparține preotului dr. Pavel Vesa, cunoscut istoric bisericesc, trecut la cele veșnice în anul 2013. Manuscrisul lucrării intitulate *Spiritualitate arădeană. Istoria Parohiei Ortodoxe Române Arad-Centru*, a fost dat spre publicare Parohiei Arad-Centru de către doamna preoteasă Florica Vesa la inițiativa părintelui



paroh Traian Micoroi.

Prezentarea volumului a fost făcută de Înaltpreasfințitul Arhiepiscop Timotei, care în cuvântul său a elogiat personalitatea și bogata activitate cărțurărească a regretatului părinte Pavel Vesa. Istoria parohiei nu se rezumă doar la o înșiruire de date, ci este plasată în contextul social și cultural al vremii, ceea ce oferă o integrare a acestei parohii în contextul general al istoriei locului și al țării, a apreciat Înaltpreasfinția Sa.

Foaia de Ramna

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■



Jurnalul regional „Banatul” este o publicație care ne ține la curent cu tot ceea ce se întâmplă în jurul nostru

Mihăiță DICU - preot Ramna

- urmare din numărul trecut -



Grijile zilnice ne fac mai răi?

► Nu neapărat ceea ce ține de cotidian ne înrăiește, părerea mea e că oamenii se înstrăinează de biserică din cauza mass-mediei, spre exemplu, care de multe ori „omooară” sufletele oamenilor și alte

activități care nu sunt ziditoare de suflet, ci stricătoare.

Nu v-am întrebat cum ați descoperit dragostea către biserică și cum ați ales această cale?

► În clasa a VII-a am mers cu bunica la biserică, nu eram un copil așa bisericos, dar în data de 6 ianuarie, când a fost Boboteaza, am mers cu bunica să luăm apă sfințită. Țin minte și acum, că atunci i-am spus bunicii că și eu pot să fac apă sfințită să pun busuioc în ea și să o depozitez undeva; bunica mi-a zis atunci că apa mea se va strica, am încercat și într-adevăr apa s-a stricat. Din acel moment m-am îndreptat cu mintea către biserică și către Dumnezeu.

A fost un om, în afară de bunica, ce v-a sfătuit și v-a îndreptat către biserică?

► Da, preotul din localitatea unde am

crescut, Alexandru Căpățână. De mic mă lua la sfințirea caselor, la diferite activități, la cununii, la înmormântări, eu eram cel care cânta în strană.

Să transmitem în încheierea dialogului nostru un gând către enoriașii comunei.

► Să citească cât mai mult, pentru că cititul ajută, atât mintea, cât și sufletul fiecărui om. Să citească reviste, cum e jurnalul regional „Banatul”, pentru că este o publicație care ne ține la curent cu tot ceea ce se întâmplă în jurul nostru, folositor, repet, pentru mințile noastre și pentru sufletele noastre.

INTERVIU REALIZAT DE
Silvia FECHETE

DESPRE OAMENII COMUNEI

ÎNGERII PĂZITORI AI RAMNEI

Silvia FECHETE

Un an și trei luni au trecut de când am pășit pentru prima dată în comuna Ramna. Am mers mereu însoțită de curiozitatea feminină pentru că, aici, încă de la prima vizită am întâlnit oameni despre care se pot scrie rânduri de carte. Dacă am să povestesc despre stima pe care i-o port doamnei primar, Magdalena Ciurea, probabil voi fi acuzată de lingușeală, însă vă întreb: cum aș putea trece cu cuvântul peste fapte? Săritoare și harnică precum o albină, doamna primar ar putea preda lecții de organizare și disciplină. Susținută

de Consiliul Local și cu ajutorul domnului viceprimar, doamna primar a făcut într-un timp scurt lucruri minunate pentru localitate. Nu am să vă povestesc despre ele, pentru că am făcut-o într-un interviu publicat anterior, însă, cu siguranță aș putea scrie multe alte lucruri bune despre o doamnă care mie mi-a devenit model, dar nu am să o fac, am să mă opresc aici și am să trec la un alt om, care a devenit un stâlp de susținere al comunității. Domnul director al școlii, Gabriel Almăjan ne-a sprijinit în demersul nostru de a descoperi tinere talente într-ale literaturii. Elevi talentați au trimis, susținuți de doamna profesor de limba și literatura română,

Gabriela Almăjan, către redacția noastră poezii minunate, iar aici am să-i enumăr pe: Ionuț Costean, Darian Crăciun, Alexandru Fercal, Florina Kovacs, Roxana Manea, Cătălin Pascu, Estera Secoșan, Andreea Valea etc. Nu mai încape vorbă de copiii silitori, de nota zece, care fac cinste satului. Puțină vreme a trecut de când în „Foaia de Ramna” am prezentat un interviu cu un viitor tânăr elitist care a terminat anii de gimnaziu cu rezultate remarcabile. Atât ei cât și alții, care poate de această dată mi-au scăpat, sunt oameni care merită amintiți, oameni cărora merită să le spunem din când în când câte un „mulțumesc”.

CHEUTORI ROMÂNEȘTI LA CASELE DIN RAMNA

ELENA POP

Casele din comuna Ramna sunt ca majoritatea caselor din Banat și Ardeal. Există două tipuri de case:

- cu o singură cameră la stradă (soba de la drum) și una sau mai două camere către grădină (cuiună=bucătărie și soba de la grădină). Intrarea în casă se face prin „cuiună” sau printr-un „târnaț”, un fel de



prispă. Pereții sunt din bârne rotunde de lemn îmbinate în *cheutori românești*; ei sunt lipiți atât în interior cât și în exterior cu pământ, paie, bălegar și sunt văruiți. Acoperișul este realizat în două ape din țigla solzi.

- cu două sau mai multe camere la stradă și o ușă de intrare mare care dă într-un „șofru” acoperit. Materialele de construcție sunt de obicei cărămida crudă sau bârnele.

DIN VREMURI DE DEMULT

HERMINE SCHNIDER

Din anii Primului Război Mondial Ramna a traversat o perioadă tragică. Armata austro-ungară a înrolat obligatoriu, din fiecare familie, toți bărbații apti să participe la război, mulți dintre ei plecând din sat pentru totdeauna. Și tații și fiii familiilor din Ramna au fost siliți să lupte și unii chiar să-și de-a viața în armata austro-ungară. La intrarea României în război (1916), mulți rămneneți pleacă voluntari să lupte împotriva armatei austro-ungare.

**Din albumul
cu poze frumoase**



Ansamblul „Satul Meu” Ramna la Festivalul Papricașului și al Vinului Buzias

Foiaia de Giarmata

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

„DACĂ OAMENII DIN GIARMATA VOR FI MULȚUMIȚI, EU VOI FI FERICIT!”

Virgil BUNESCU - PRIMAR AL COMUNEI GIARMATA

Septembrie 2015, comuna Giarmata, pregătită pentru deschiderea primului „Centru de Permanență Multifuncțional” din județ, își așteaptă oaspeții. Localnici, personalități județene și oameni politici, punctuali sosesc la ora stabilită.

În scurtul răgaz pe care îl am, solicit unora dintre cei prezenți câteva impresii. Încep cu o cunoștință bună a mea, domnul Victor Malac, primarul comunei Dumbrăvița.



Domnule primar, sunteți vecin de hotar cu Giarmata, prezența dumneavoastră aici este firească; ce importanță acordați acestui eveniment?

► Da, vecini și prieteni, cât despre evenimentul din această zi, la care particip cu bucurie, el marchează efortul a multor zile și luni calendaristice, depus de conducerea Primăriei Giarmata și de Consiliul Local. Fără îndoială, el răspunde unor necesități obiective. Ca invitat, pot doar să adresez felicitări domnului primar Virgil Bunescu, pentru munca temeinică în îndeplinirea acestui proiect.

Domnul Ioan Băla, directorul Penitenciarului Timișoara, prezent la acest eveniment, a ținut



să precizeze că: inaugurarea în comuna Giarmata a unui asemenea Centru de Permanență Multifuncțional, realizat în urma unei investiții cu fonduri proprii ale primăriei, reprezintă o realizare majoră a administrației. Mă bucur pentru locuitorii acestei comune că au în localitatea lor așa ceva.

Sigur, spațiul tipografic, nu ne oferă posibilitatea de a consemna, într-un singur număr de revistă, impresiile tuturor celor prezenți, dar ele în totalitate, se întâlnesc în punctul care marchează aprecierea acestei realizări. E de reținut că Centrul reunește în același loc serviciile publice de urgență, mai exact Poliția Locală, Pompierii și un centru de asistență medicală, funcționale 24 de ore din 24.



Cum e firesc, la sfârșitul ceremoniei am ținut să consemnez și părerea celui care a inițiat acest proiect prin care toate instituțiile de siguranță locală se reunesc în același edificiu.

Domnule primar Virgil Bunescu, sunteți artizanul acestui proiect generos și desigur, amfitrion al tuturor celor prezenți. Cum se simte omul, primarul Virgil Bunescu, într-o asemenea zi?

► Obosit, dar cu mulțumirea muncii la vedere. Să implementezi un asemenea concept pre-



supune o muncă de uzură. Întâmpini greutăți în acțiuni mai simple, dar aici...

Ce moment vi s-a părut mai greu în definirea Centrului?

► Acum, când văd împlinit rodul muncii, privesc înapoi altfel decât în momentul desfășurării lui, dar așa evidentă, ca moment de cumpănă, ca să spun astfel, obținerea acordului medical. Zâmbesc acum la replica celor îndrituiți să-l acorde: „Ești nebun!” Ei, uite că am reușit! Am reușit să aduc în comună cadre medicale, care prin orarul lor de lucru, să fie la dispoziția locuitorilor comunei mele, zi și noapte.

Mulțumit?

► Dacă oamenii din Giarmata vor fi mulțumiți, eu voi fi fericit!

DE VORBĂ CU EUGEN DOGARIU, PREFECTUL JUDEȚULUI TIMIȘ



Început de toamnă frumoasă, la Giarmata, oficialități locale și județene, preoți, invitați și oameni ai locului, participă la momentul inaugural al Centrului de Permanență, proiect împlinit în mandatul administrativ al domnului ing. Virgil Bunescu, primar al comunei Giarmata. Festivitatea a fost onorată și de domnul Eugen Dogariu, prefectul județului Timiș, căruia i-am solicitat dialogul consemnat pentru cititorii „Foii de Giarmata” și, evident, ai jurnalului interregional „Banatul”.

Domnule prefect Eugen Dogariu, în numele jurnalului interregional Banatul, vă rugăm, prezent fiind la inaugurarea Centrului de Permanență, a

comunei Giarmata, să aveți amabilitatea de a ne comunica impresiile dumneavoastră.

► Domnișoară Silvia, în primul rând, vreau să felicit conducerea jurnalului Banatul, pentru devenirea sa interregională. Este pentru prima oară în istoria Țării Banatului, cum îi place domnului președinte Vasile Todî să numească acest pământ, când un jurnal făurit aici, devine interregional. Dar despre această realizare aș dori să avem o discuție aparte.

Prezența mea în comuna Giarmata, comuna fruntașă a județului nostru, se datorează, cum bine ați evidențiat, inaugurării Centrului de Permanență, dus la bun sfârșit de consecvența domnului primar Virgil Bunescu, o consecvență care îi caracterizează întreaga activitate administrativă de până acum. Dealtfel, chiar domnul primar Virgil Bunescu a fost din început cel care a inițiat acest proiect și consecvent cum spunem, l-a adus până la inaugurare.

Cum să nu iubesc Giarmata?

Eugen DOGARIU – prefect al județului Timiș

Ce vă surprinde, în mod plăcut desigur, la acest obiectiv?

► Totul, dar cu precădere mă bucură faptul că un astfel de centru multifuncțional permite prezența într-o singură clădire a întregului personal. Comuna Giarmata, chiar avea nevoie de un astfel de centru și când fac această afirmație, mă gândesc desigur și la numărul mare al locuitorilor săi; aproape 8.000.

Cred, domnule prefect, că vă simțiți extrem de bine în mijlocul oamenilor din comuna Giarmata.

► Domnișoară Silvia, în comuna aceasta, la 1 februarie 1955, de ziua sa de naștere, bunicul meu, Nicolae Dogariu, absolvent al Institutului Agronomic „Nicolae Bălcescu” din București, a fost numit director al I.A.S. Giarmata. Și după 27 de ani de muncă, la 1 februarie 1982, tot de ziua lui, a fost pensionat. Cum să nu iubesc Giarmata?

PAGINĂ REALIZATĂ DE SILVIA FECHETE

Foaia de Vermeș

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

- urmare din numărul trecut -



În acest număr al jurnalului, vă facem cunoscute ultimele rânduri din interviu.

În cei douăzeci de ani de când sunteți preot la Vermeș, a fost vizitată comuna de un înalt ie-

L-am cunoscut pe preotul Petru Vintilescu în curtea casei sale, am mai spus asta, dar nu am precizat de liniștea și simplitatea care ne înconjură, o liniște care ar alunga și cele mai adânci angoase. Am descoperit în acest om o dragoste rară față de mamă, dar și de satul pe care cu smerenie

rarh?

► Am avut marea bucurie să-l primim pe Preasfințitul Emilian Birdaș, acum vreo douăzeci și doi de ani, deși n-am consemnat scrisă, el este cel care m-a sfințit și pe mine. El a vrut să mă oprească diacon la Catedrală în Caransebeș, dar satul și familia așteptau, nu era preot înainte de sărbători.

Cum ați reușit să scăpați de ofertă, greu i se putea refuza Preasfințitului Emilian Birdaș una ca asta?

► Preasfințitul a simțit vocea mea și durerea de inimă și atunci, așteptat de sat, am ajuns aici și el a înțeles. Apoi am avut două vizite ale Înalt Preasfințitului Arhiepiscop Mitropolit al

Ardealului, Laurențiu, care a fost aici în 2003 la sfințirea bisericii, apoi în 2007 la sfințirea icoanelor afară și a sfintei mese din marmură.

Haideți să încheiem dialogul cu o pildă bisericască sau un gând al dumneavoastră către toți cititorii acestui jurnal, mai cu seamă către vermeșeni.

► Să nu uite să fie buni cu cei din jur. Un gând rău trimis către alții te macină și te urâtește mai întâi pe tine și practic îți faci ție rău. Să avem mai multă frică de Dumnezeu, căci fără El, nimic nu este posibil.

Petru VINTILESCU - preot al Parohiei Ortodoxe din Vermeș

INTERVIU REALIZAT DE SILVIA FECHETE

VERMEȘANA - PARTICIPĂRI LA FESTIVALURILE TOAMNEI

GERSON TEACĂ

În luna octombrie, ansamblul de dansuri al comunei Vermeș a avut din nou onoarea de a ne reprezenta cu succes, printr-o ținută și interpretare corespunzătoare în joc, la două frumoase și deosebite manifestări folclorice.

Aceste festivaluri ale toamnei au fost organizate în zone diferite ale Banatului: la Buziaș - Festivalul Papricașului și al Vinului - ediția VII-a (10-11 oct) și la Caransebeș - Festivalul



Ansamblul Vermeșana la Festivalul „Papricașului și al Vinului”

Toamna la Gugulani - ediția a VI-a (08 - 11 oct).

Pe această cale, doresc să mulțumesc primarului Ion Iacob Damian pentru susținere, iar prin intermediul jurnalului interregional „Banatul”, dorim să le mulțumim pentru invitație organizatorilor, respectiv Asociației pentru Dezvoltarea Zonei Buziaș și cu mare drag, Primăriei Municipiului Caransebeș, Casei de Cultură „George Suru” și Serviciului Public „Piața Gugulanilor” din Caransebeș.



Ansamblul Vermeșana la Festivalul „Toamna la Gugulani”

BISERICA ORTODOXĂ din ERSIG

SIMONA ANDREESCU

Biserica Ortodoxă din Ersig este monument istoric, fiind unica biserică de lemn ce se mai păstrează în Episcopia Caransebeșului. Atestată documentar în sec XVIII, biserica de lemn a suferit degradare în timp și a necesitat reparații majore.



RECOMANDĂRILE POSTULUI DE POLIȚIE VERMEȘ



Lucrătorii Postului de Poliție Vermeș recomandă tuturor cetățenilor să nu primească în curte sau în incinta locuinței persoane necunoscute care sub diferite prețuri încearcă să identifice bunuri care pot fi furate, precum și amplasarea anexelor, pentru a identifica zonele în care se poate pătrunde cu ușurință.

De asemenea, atenționăm cetățenii (în spe-

cial vârstnicii) să nu stea la discuții cu persoane necunoscute care se oferă să le ghicească sau să le prezică viitorul, deoarece aceștia pot fi infractori ambulanți care, sub acest pretext încearcă să le sustragă diverse bunuri de valoare avute asupra victimelor.

Persoanelor vârstnice care locuiesc singure le recomandăm să își asigure în mod corespunzător proprietățile, să aprindă (dacă au posibilitatea) pe timp de noapte o lumină de veghe în curte și să apeleze organele de poliție în cazul în care încearcă cineva să pătrundă în locuință.

În ceea ce privește circulația pe drumurile publice, pentru a preîntâmpina accidente de ru-

tiere, recomandăm șoferilor să reducă viteza de deplasare, în condițiile unui carosabil umed, să circuleze cu o viteză de 30km/h în localități și 50km/h în afara acestora; să-și asigure o bună vizibilitate curățând parbrizul, luneta și geamurile laterale; să asigure buna funcționare a ștergătoarelor de parbriz și a sistemului de climatizare și dezaburire; să păstreze în mers o distanță suficient de mare față de autoturismul din față, pentru a putea opri în condiții de siguranță; să nu frâneze sau să vireze brusc și să folosească cu precădere frâna de motor și să respecte regulile de circulație.

RUBRICĂ REALIZATĂ CU AJUTORUL POLIȚIEI COMUNEI VERMEȘ

Foaia de Caransebeș



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

TOAMNA ADUCE LA GUGULANI CELE MAI BUNE ROADE

ALEXANDRA TOMESCU

Tradiționalul festival „Toamna la gugulani” a debutat la începutul lunii octombrie, la eveniment participând producători agricoli, autorități județene și locale. Pe scena din Piața Agroalimentară a Caransebeșului, primarul Marcel Vela, vicepreședintele Consiliului



Județean, Ilie Iova, și șefa Serviciului Public „Piața Gugulanilor”, Luminița Verdeș, au premiat producătorii agricoli care de ani buni vin cu legume, fructe și brânzeturi de calitate pentru gugulani.

„Festivalul este un moment de regăsire între producători și consumatori, cred că toți au de câștigat. Dincolo de prietenie și distracție, de starea aceasta de veselie dintr-o zi de joi, din piața de la oraș, <<Toamna la gugulani>> este și un moment de recunoștință față de Dumnezeu, față de recoltele bogate ce s-au adunat la ceas de toamnă”, a precizat primarul Caransebeșului.

Și producătorii agricoli spun că deși anul a fost mai greu, până la urmă au ieșit cu bine din impas. „Seceta ne-a pus mari probleme, dar trebuie să-i mulțumim lui Dumnezeu că, așa cum se vede, toamna aceasta avem ce să punem pe masă. Iar această sărbătoare încununează munca noastră”, a spus și reprezentantul producătorilor agricoli, Ciprian Petrica, din Cornuțel. Stau mărturie în acest sens, spre bucuria cumpărătorilor, mesele



Domnul primar, Marcel Vela în mijlocul invitațiilor

încărcate cu legume, fructe, flori, brânzeturi, produse din carne, miere, dulcețuri, vin și mai multe feluri de răchie.

Prima zi a festivalului organizat de municipalitate, Casa de Cultură „George Suru” și „Piața Gugulanilor” s-a încheiat, așa cum îi place bănațeanului, cu mâncare și băutură, joc și voie bună, pe scenă urcând ansambluri de dansatori și îndrăgiți soliști ai Banatului.

BIBLIOTECA „MIHAIL HALICI” DIN NOU „ACASĂ”

MIHAELA CUȘA



administrației locale.

În acest sens, Consiliul Eparhial al Episcopiei Caransebeșului, reunit zilele trecute, a decis donarea clădirii monument istoric primăriei, o decizie salutăată de conducerea municipalității. „Este încă o dovadă a bunei colaborări pe care Episcopia Caransebeșului o are cu administrația locală. Mulțumim PSS Lucian pentru donație și îl asigurăm că îi vom fi și în viitor alături în tot ce va ctitori pentru eparhie”, a precizat primarul Marcel Vela.

Biblioteca „Mihail Halici” din Caransebeș reintră în patrimoniul municipiului, după ce Episcopia și-a manifestat disponibilitatea să transmită imobilul, cu titlu gratuit,

VEȘTI BUNE PENTRU BUGETARII DIN CARANSEBEȘ

ANDREEA VASILIU



Legislativul local a aprobat propunerea Executivului prin care se majorează salariile angajaților municipalității și ai instituțiilor subordonate cu 12 procente, plafonul maxim admis de Guvern.

„Consiliul Local, luând act de faptul că există rezerve la bugetul local, a aprobat propunerea noastră de a majora cu 12 la sută, nivelul maxim prevăzut de lege, începând cu 1 octombrie, toate salariile bugetarilor care lucrează în administrația publică locală și în instituțiile subordonate. Este o necesitate pentru că salariile erau extrem de mici, de la cel minim pe economie pentru majoritatea angajaților, până la cel mediu. Din acest motiv, foarte mulți salariați au preferat zona privată sau chiar alte țări, motiv pentru care suntem deficitari la personal, pentru că și cei care ar dori să vină, când văd salariile foarte mici, nu mai sunt interesați. În acest context, cele 12 procente sunt un balon de oxigen pentru angajați”, a precizat primarul Marcel Vela.

GIULIA A VRUT SĂ VADĂ CERUL ÎN TOATĂ SPLENDOAREA LUI

MARCEL VELA, PRIMAR AL MUNICIPIULUI CARANSEBEȘ

CORNELIA VLĂDESCU

LA 17 ANI, ESTE PILOT PE AERONAVE UȘOARE



Caransebeș care zbură în simplă comandă, Giulia Ardelean și-a văzut în urmă cu câteva zile visul împlinit.

Tânăra din Sasca Montană a obținut brevetul de pilot pe aeronave ultraușoare motorizate (ULM-n.r.), o performanță care a necesitat efort, curaj, inteligență și îndemănare. Brevetul i-a fost

înmănat Giuliei chiar de comandantul aeroclubului din Caransebeș, Cristian Iorgov, unul din cei patru „Șoimi ai României” din Lotul Național de Acrobație.

„Pentru mine zborul înseamnă totul, mă simt foarte bine în aer. Sfatul meu este ca pasionații de zbor să încerce măcar o dată în viață înălțimile. Mai departe vreau să mă antrenez pentru concursuri cu ULM, pentru că e prima mea pasiune și nu o să renunț la ea. Voi continua și cu planorismul și aș vrea ceva pe PPL (pilot privat de avion-n.r.), poate și mai departe, aviația pentru mine e viață. Le mulțumesc pe această cale celor de la care am avut atâtea de învățat, instructorii Vasile Câmpeanu și Marinel Chevereșan”, le-a spus Giulia celor peste 1.000 de oameni veniți sâmbătă pe aeroportul din Caransebeș la mitingul aviatic.

Pasiunea adolescenței nu a trecut neobservată de autoritățile locale. Primarul Marcel Vela vede în tânăra de nici 18 ani un model pentru toți copiii din ziua de azi, un exemplu de urmat chiar la aeroclubul din Caransebeș, unde cursurile pentru elevi sunt gratuite. „Este o onoare și o bucurie, iată, ca aeroclubul din Caransebeș să dea încă un pilot cu brevet. Nu orice copil vine cale de zeci de kilometri pentru a-și urma o pasiune, Giulia a dovedit o ambiție ieșită din comun și a vrut să vadă cerul în toată splendoarea lui. Ea este un talent pe care trebuie să-l susținem pe mai departe ca să se împlinescă profesional în domeniul aeronautic. Vom căuta soluții împreună cu Consiliul Local, cu oameni de afaceri, dispuși să ajute un talent și un model ca ea”, a spus și primarul Marcel Vela, bucuros de reușita tinerei eleve a Aeroclubului Caransebeș.

Foaia de Făget



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

PENTRU MINE, CA PRIMAR, ȘI PENTRU CONSILIUL LOCAL, PROBLEMELE ȘCOLILOR ȘI ALE GRĂDINIȚELOR SUNT PRIORITYĂȚI

MARCEL AVRAM - PRIMAR AL ORAȘULUI FĂGET



Un nou început de an școlar, o nouă treaptă spre educație, pentru toți elevii Făgetului, ce urmează a fi urcată. Făgetul, școala din orașul Făget, o școală cu tradiție în

arealul Banatului, reprezintă una din preocupările majore ale domnului profesor Marcel Avram, primarul orașului nostru, care într-un astfel de moment festiv a spus în cuvântul său:

„La mijloc de septembrie a început și noul an școlar. Pentru mine, ca primar, și pentru Consiliul Local, problemele școlilor și ale grădinițelor sunt priorități. Îi asigur pe toți părinții, dascălii și copiii că din partea Primăriei și a Consiliului Local Făget, va fi o disponibilitate totală pentru

a sprijini orice acțiune care vizează educația copiilor. Le doresc mult succes elevilor și dascălilor în noul an școlar! În altă ordine de idei, a fost redeschis Centrul Educațional „Patriarh Miron Cristea”. Mă bucur că putem susține acest centru, practic „o a doua casă” pentru 25 copii provenind din familii cu posibilități reduse. Pentru aceștia, așezământul este un loc al speranței unde sunt pregătiți pentru un viitor în societatea în care trăiesc.”

PROBLEME GREU DE TRECUT PESTE POD

ELENA SURULESCU

De podul de la Făget, care face legătura cu județul Arad, pot trece, în urma unei expertize tehnice, vehicule cu un gabarit de 23 de tone.

„Consiliul Local Făget – ne spune domnul primar Marcel Avram, a încheiat un protocol cu firma Sallini Impregilo (care lucrează la autostradă). Acordul prevede ca timp de 55 de zile, până la finalizarea lucrărilor de reparații la pod, să se permită circulația camioanelor firmei de la autostradă, cu condiția respectării tonajului și a ritmicității trecerii vehiculelor pe pod. Totodată, firma Sallini Impregilo s-a obligat să asfalteze circa un kilometru din strada Calea Bichigiului precum și drumurile care leagă Temereștiul de Făget și să susțină administrația locală la finalizarea lucrărilor de reabilitare completă a podului”.



POMPIERII DE LA SVSU FĂGET RECOMANDĂ

GABRIELA SLABU

Se apropie sezonul rece, perioadă în care majoritatea incendiilor ce se produc la gospodăriile populației sunt cauzate de sistemele de încălzire exploatate fără respectarea normelor de prevenire a incendiilor. Având în vedere că temperaturile pe timpul nopții încep să scadă, se recomandă cetățenilor care utilizează la încălzirea locuințelor sobe sau aparate ori mijloace electrice de încălzire, să ia următoarele măsuri specifice de prevenire a incendiilor de locuințe:

- asigurați verificarea, curățarea și repararea, dacă este cazul, a coșurilor de fum de către o persoană specializată;
- nu folosiți decât materialul combustibil pentru care a fost destinată soba și evitați supraîncărcarea acesteia;
- nu folosiți soba decât cu ușița închisă;
- așezați o tăviță metalică în fața sobei, în dreptul ușiței;
- nu așezați în apropierea sobei sau pe aceasta materiale combustibile;
- stingeți focul din sobă înainte de a părăsi locuința;



- nu adormiți niciodată cu soba aprinsă;
- verificați integritatea aparatelor și mijloacelor de încălzire electrice, iar în cazul în care acestea sunt defecte, reparați-le cu ajutorul unui specialist sau cumpărați-vă altele noi;
- nu așezați aparatele de încălzire electrice în apropierea materialelor combustibile;
- nu așezați materiale combustibile pe mijloacele de încălzire electrice;
- decuplați aparatele de încălzire electrice înainte de a părăsi locuința sau de a adormi.
- nu lăsați niciodată copiii nesupravegheați cu soba aprinsă ori aparatele de încălzire electrice în funcțiune.

„TUNARII” DIN FĂGET AȘTEAPTĂ VREMURI MAI BUNE

FLORENTINA LAȚCU

După zece etape scurse din ediția 2015-2016 a Ligii a IV-a Timiș, Arsenal Flacăra Făget este „lanterna roșie” a clasamentului, statut care, evident, nu-l mulțumește pe antrenorul Adrian Brazovan. El a pus evoluția sub așteptări a echipei din orașul castanilor pe seama lipsei sedințelor de pregătire.

„E greu, pentru că nu reușim să facem antrenamente. Ne întâlnim doar la meciuri, iar în acest sezon cam toate echipele fac antrenamente. Pe de altă parte, am întâlnit numai formații bune în ultimele etape, care sunt favorite la titlu. Nu ne-am mișcat rău cu ele, dar nu putem alerga mai mult de 60 de minute. Jucăm bine o repriză, apoi cădem din punct de vedere fizic”.

DIN RESPECT PENTRU VÂRSTNICII FĂGETENI

Mihaela OPREA



Devine tradiție ca Primăria și Consiliul Local Făget să își arate respectul și aprecierea pentru vârstnicii din Făget. Astfel, duminică 18 octombrie 2015, a avut loc în orașul nostru tradiționalul Bal al Pensionarilor, în cadrul manifestării culturale „Anotimpul înțelepciunii. Ziua vârstei a treia, ediția a VII-a”. Cu acest prilej vor fi premiate familiile care anul acesta împlinesc 50 de ani de căsnicie. Cei prezenți vor avea parte de un program artistic deosebit și de multe surprize.

Foaia de Dumbrăvița

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

COMEMORAREA SCRITORULUI IOAN SLAVICI LA DUMBRĂVIȚA

NATALIA ZAMFIR

Ioan Slavici a fost comemorat cu prilejul împlinirii a 90 de ani de la moarte, de către Primăria Dumbrăvița, Școala Gimnazială Dumbrăvița și alte asociații ale scriitorilor din Banat.

Evenimentul a fost organizat de familia Sperlea și s-a desfășurat la statuia scriitorului

Ioan Slavici, amplasată în fața școlii.

Au fost depuse coroane de flori, iar preotul Adrian Nicola a oficiat o slujbă de pomenire în memoria lui Ioan Slavici. De asemenea, s-au depus coroane de flori și la statuile scriitorilor Mihai Eminescu și Petőfi Sándor. Personalitatea lui Ioan Slavici a fost evidențiată de primarul Victor Malac.



VLAD NEAGA A CUCERIT ÎNCĂ UN TITLU DE CAMPION NAȚIONAL SUPERMOTO PENTRU DUMBRĂVIȚA

RAMONA ADAMESCU



Vlad Neaga, la doar 16 ani a avut un sezon de excepție. În 2015 a cucerit din nou titlul de Campion Național Supermoto, a terminat pe locul 3 în Campionatul Balkanic Supermoto și a avut numeroase participări în puternicul Campionat European de Supermoto, unde s-a clasat pe poziția 24.

CALIFICARE FĂRĂ PROBLEME ÎN TURUL I AL ETTU Cup

CONSTANTIN NICOLAE

Campioana României la tenis de masă, ACS Dumbrăvița, a reușit trei victorii din tot atâtea posibile, în primul tur al Cupei ETTU, a doua cea mai importantă competiție la nivel de cluburi în tenisul de masă continental, după Liga Campionilor.

În grupa de la Lubin, Polonia, elevele Nicoletei Husar au câștigat cu 3-0 duelul cu formația belgiană Antwerpen, grație punctelor aduse de Adina Diaconu, Andreea Zanfir și Mihaela Dospina.

Mai apoi s-au impus cu 3-1 în fața formației gazdă, Optima Lublin, într-un duel în care Adina Diaconu a câștigat două meciuri, iar Mihaela Dospina, unul.

În fine, bănațencele au câștigat și în fața grupării spaniole GIRBAU, cu punctele obținute de Adina Diaconu, Andreea Zanfir și Mihaela Dospina, scor 3-1.

Aflată la a doua participare consecutivă în Cupa ETTU, ACS Dumbrăvița trece en-fanfare în faza următoare.

ÚJSZENTES AZ ERDÉLYI NÉPDAL FŐVÁROSA: BESZÁMOLÓ A VII. ŐSZIRÓZSA ORSZÁGOS NÉPDALVETÉLKEDŐRŐL

DENES ILDIKO

„Egy nap erejéig a Temes megyei Újszentes település volt az erdélyi népdal fővárosa. A Romániai Oktatási és Kutatási Minisztérium, a Temes Megyei Tanács, a Temes Megyei Tanfelügyelőség, az Újszentesi Helyi Tanács, valamint a helyi általános iskola szervezésében, október 17-én



immáron hetedik alkalommal szervezték meg az Őszirózsa Országos Népdalvetétkedőt.

A szombat reggeli ünnepélyes megnyitót megtisztelte jelenlétével Molnár Zsolt, az RMDSZ Temes megyei parlamenti képviselője, Halász Ferenc, Temes megyei főtanfelügyelő-helyettes, Kiss Ferenc tanfelügyelő és Victor Malac újszentesi polgármester is.

Arad, Bákó, Bihar, Brassó, Fehér, Hargita, Hunyad, Kolozs, Kovászna, Maros, Maramaros, Szatmár, Szilágy és természetesen Temes megyéből több mint 130 iskolás mérte össze tehetségét. Az V-VI. osztályosok versenyében idén újszentesi népdalénekesért is izgulhattak a helyiek: Lengyel Miklós Dániel a temesvári Bartók Béla Elméleti Líceum ötödik osztályos növendéke. A tehetséges újszentesi végül különdíjban részesült.

Dénes Ildikó főszervező változtatott a helyszíneken, így a Polgármesteri Hivatal tanácstermében, az Újszentesi Általános Iskola tetőterén és a Kulturoththonon kívül már



Római Katolikus templomban is szerveztek versenyt.

A zsűri elnökségét ezúttal is Fall Ilona, a Temesvári Csiky Gergely Állami Magyar Színház művésznője vállalta el, de a bizottságban helyet foglalt Mátyás Emőke-Éva, Szejke Otília, Haáz Sándor, Füleki Katalin, Béres Csilla, Szász Edina Katalin, Tomai Gyöngyvér, Tóth Guttman Emese, Mélykutiné Németh Kornélia, Vajdáné Balogh Ida és Kis Rác Antalné.

Foaia de Recaș



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

- urmare din numărul trecut -



Studentă la Litere, interpretă cu har de muzică ușoară, Emanuela Mikloș, fragilă și delicată, pare plămădită din lumini și cântec. Dialogul cu această foarte tânără dăscăliță mi-a dovedit, o dată în plus, câtă dreptate a avut Corneille atunci când a constatat că valoarea nu așteaptă experiența anilor, Goethe scriind cantece la 20 de ani.

Cui ai vrea să-i spui „mulțumesc” în acest moment al vieții tale?

► Cel mai mult le mulțumesc părinților pentru că au înțeles că muzica e importantă pentru mine și mă susțin necondiționat, bunicii mele și bineînțeles profesorilor mei de suflet: doamna Lozeanu Tinca, doamna Ildiko Postolache și doamna Cristina Chevereșan.

Ai avut din partea administrației locale un sprijin în activitatea pe care o practici?

► Da, doamna Veronica Andruseac nu a uitat de mine deși eu cânt muzică ușoară, a încercat mereu să mă implice în tot felul de evenimente locale, chiar dacă la noi majoritatea tinerilor activau în ansambluri de muzică populară, dânsa nu a uitat niciodată de mine și pe această cale îi mulțumesc.

Care sunt calitățile pe care tu le apreciezi la un om?

► Eu, cel mai mult, apreciez oamenii ambițioși, curajoși și consecvenți.

Stiu că iubești mult Recașul, descrie-mi un loc drag din localitate de care tu ești atașată.

► Da, chiar îmi place foarte mult acasă la Recaș, sunt foarte atașată de căsuța unde am crescut, de cățelușă mea, însă cred că un loc foarte drag e reprezentat de dealurile de la marginea localității, de rândurile frumoase de

Emanuela MIKLOȘ - solistă trupa Box Office

viță de vie care se întind ordonat în culori uimitoare, mereu în schimbare.

Ce planuri de viitor are Ema Mikloș?

► Îmi doresc să evoluez atât pe plan muzical cât și educațional. Vreau să termin cu bine masterul, îmi doresc foarte tare să reușesc să termin și doctoratul. Mi-ar plăcea să fiu câțiva ani profesor la școală la noi, la Recaș, sau chiar și în Timișoara, în orice caz aproape de casă și de familie, iar dorința mea cea mai mare este să fiu profesor universitar.

Aș vrea să încheiem dialogul cu un mesaj al tău către toți cititorii jurnalului regional „Banatul” și în special către recășeni.

► Le doresc să fie mereu pozitivi și să se bucure de toate lucrurile simple și frumoase de lângă ei, în special de cei dragi.

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

RECAȘ, LA ȘAPTE DECENII DE LA ÎNCHIEIEREA CELUI DE AL DOILEA RĂZBOI MONDIAL

VERONICA ANDRUSEAC

Îmi adun cu greu gândurile! Sunt momente în viață în care cuvintele sunt de prisos. Nenea Aurel și nenea Toma erau în fața noastră. Bătrâneii noștri, dar și bătrâneii ai lumii. Pe chipul lor citeai <bunătate>. Pentru noi, copiii, nepoții și strănepoții lor, ei au renunțat la toate motivele de a fi altfel decât buni. Bătrânețea lor are sens numai alături de noi. Să-i iubim cu amintirea copiilor ce am fost și să-i iubim mai mult acum când ei nu mai pot și când dintre toate bucuriile lumii doar de dragoste au nevoie.



Aurel Bate și Toma Pistit au luptat în cel de-al Doilea Război Mondial



Nici nu știam că ei mai există. Ne-am bucurat că sunt printre noi. I-am apaludat și i-am admirat, le-am strâns cu căldură mâinile. Mâinile care au luptat pentru ca petecul nostru de cer să nu fie împrejmuțat cu sârmă ghimpată. Am privit în ochii lor ca în oglinda propriei noastre conștiințe că nu trebuie să te vezi mare, dar nici mic, înaintea greutăților.

Trebuie să lupți să ajungi la o stare de spirit generatoare de curaj. Izbânda lor s-a făurit din dârzenie și curaj, din faptul că luptau pentru

țară și neam. Faptul de a se fi întors victorioși din război este o plenitudine sufletească despre care numai cei care s-au străduit pentru ea și au trăit-o cu adevărat, pot spune ce preț are. Un gând de respect, un loc etern în inima mea pentru bravii noștri soldați, nenea Aurel Batea și Toma Pistrit.

Recaș, 9 octombrie 2015, la șapte decenii de la încheierea celui de-Al Doilea Război Mondial.



Cetățeni ai căror membrii de familie au luptat în cel de-al Doilea Război Mondial

Consiliul Elevilor al Liceului Teoretic din Recaș are o nouă conducere

BETURIA SPĂTARU

Slevii Liceului Teoretic Recaș și-au ales luni conducerea Consiliului elevilor. Cu o prezență la vot de 82%, elevii au confirmat pe Anna Maria Vasii (XIA) în funcția de președinte și pe Diana Buhaciuc (IXA) în funcția de vicepreședinte.

Anna Maria Vasii a obținut mandatul cu 214 voturi pentru și 46 voturi împotriva.

Diana Buhaciuc a obținut mandatul cu 192 voturi pentru și 68 împotriva.

De asemenea, 75 de voturi au fost anulate.

O imagine cât o mie de cuvinte



Muzeul de istorie „Ion Cojar” din Recaș

Foaiia de Voiteg

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

EVENIMENT ÎNĂLȚĂTOR LA BISERICA ORTODOXĂ DIN FOLEA



În data de 4 octombrie 2015, Biserica din Folea a fost binecuvântată prin prezența Înaltpreasfințitului Părinte Ioan Selejan, Mitropolitul Banatului, care a sfințit pictura Bisericii.

Înaltpreasfințitul Părinte a fost întâmpinat la intrarea în satul Folea de domnul primar Tudor Marinescu cu pâine și sare de către doamna preteasă Viorica Sălvan, alături de copii și localnici îmbrăcați în frumoase straie de sărbătoare. Apoi, cu o caleașcă împănată cu frumoase „ponievi” țesute de bătrânii localnici s-a deplasat la Biserica Ortodoxă din localitate.

Sute de credincioși din Folea, Voiteg și Timișoara, cincispezece preoți din zonă și de la Catedrala Mitropolitană Timișoara cât și oficialitățile locale au partici-

pat la Sfânta și Dumnezeiasca Liturghie.

Părintele Paroh Ioan Sălvan s-a preocupat de întreținerea și înfrumusețarea bisericii, de la lucrări exterioare, cum ar fi împrejmuirea bisericii, asfaltarea trotuarelor, până la introducerea încălzirii centrale pe bază de lemne și culminând cu executarea picturii în interior.

Este de remarcat faptul că părintele, prin strădania zilnică, de-a lungul anilor a adunat banii pentru pictură atât de la enoriași cât și din donații de la persoane cu suflet mare. Pentru aceste lucrări impunătoare Părintele Paroh Ioan Sălvan a fost hirotonisit cu rangul de „Iconom”.

Sfânta Liturghie a impresionat auditoriul deoarece ÎPS Ioan Selejan este un mare



înțelept, are o inimă bună și o deschidere atentă către problemele fiecăruia. Personalitate complexă, înzestrat de Dumnezeu cu însușiri și calități intelectuale și morale alese, cu putere de muncă deosebită, cu un neclintit simț al echilibrului și dreptății, al iubirii sincere față de oameni.



MANIFEST VOCAL LA VOITEG



Este al doilea an când Asociația Pentru Cultură și Tradiție „Asocult” reprezentată prin Președinte - doamna Carmen Cazan, organizează la Voiteg un Divertisment Muzical pentru toți locuitorii comunei și pentru toate gusturile.

Anul acesta evenimentul a avut loc pe data de 10 octombrie. Acest Manifest Vocal a fost conceput de către artista lirică și profesoara de arte vocale Beatrix Leila Imbre, care înființează în anul 2012 Asociația Culturală Beart Internațional pentru a deschide un portal de muzică și arte interpretative de înaltă clasă prin Studiourile de Arte Vocale Beart International. Astfel ca doamna Beatrix Leila a adunat în jurul sau numai copii

și tineri talentați, pasionați cu adevărat de tot ceea ce înseamnă muzică, de la jazul-ul anilor 1950-1970 și până la muzică pop și rock de actualitate.

La eveniment au participat aproximativ 100 de persoane, tineri și vârstnici care s-au lăsat cuprinși de această puternică formă de magie, care este muzica.

Într-un decor de poveste, gazdele acestui mirific eveniment familia Carmen și Emil Cazan au „încălzit” atmosfera cu un gulaș gustos și un pahar de vin.

Sperăm ca astfel de evenimente culturale de o înaltă ținută artistică să fie cât mai dese în localitatea noastră.



ANSAMBLUL „VOITEGEANA” ȘI ANSAMBLUL „VOITEGEANA” JUNIORI AU PARTICIPAT LA FESTIVALUL „PAPRICAȘULUI ȘI VINULUI” DIN BUZIAȘ



Cei 40 de tineri s-au prezentat cu fală la acest mare festival, unde au participat zeci de ansambluri și soliști vocali. În minunatele costume populare care reprezintă zona Voitegului și sub îndrumarea doamnei coregraf Stela Anghel de la Ansamblul profesionist „Banatul” acești tineri au primit aplauze la scena deschisă pentru prestația lor. Suntem mândri de copiii noștri care fac Voitegul cunoscut peste tot, atât în țară cât și în străinătate.



PAGINA REALIZATĂ CU AJUTORUL DOAMNEI DIRECTOR CAMELIA FOGAȘ

Foaia de Cenei



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

„ZIUA AGRICULTORULUI” A ADUNAT SUTE DE PARTICIPANȚI LA CENEI

SILVIA FECHETE

Primăria comunei Cenei și Consiliul Local în parteneriat cu Biserica Ortodoxă Sârbă din Cenei și cu Uniunea Sârbilor din România a organizat Ziua Agricultorului. Ziua de sărbătoare a început cu Sfânta Liturghie și tăierea colacului, a urmat un meci de fotbal, iar seara s-a încheiat cu un frumos foc de artificii. Peste cinci sute de persoane au fost prezente la eveniment.



Domnul primar, Gabriel Ilaș și doamna viceprimar Rozalia Ozlanți primind invitații



A fost o zi deosebită pentru că a ținut și vremea cu noi, dar și din pricina invitațiilor de seamă care au adunat sute de participanți. A fost foarte frumos, o ediție reușită alături de locuitorii din comună și numai, cărora le doresc ca toamna să le aducă roade bogate de care să se bucure. La fel cum am spus și anul trecut, îmi doresc ca tradiția să continue, suntem deja la a V-a ediție, iar prezența mare a participanților este un semn că ceea ce facem, facem bine. Le mulțumesc tuturor celor care au luat parte la eveniment a spus primarul Gabriel Ilaș.

Pe scenă a urcat pentru prima dată în comuna Cenei, Ansamblul Profesionist de Cântece și Dansuri „Banatul” care a susținut un spectacol de neuitat. Jocurile populare au încântat publicul, iar cântecele interpretate de soliștii: Carmen Popovici Dumbravă, Zorica Savu, Mariana Șușca și Dan Necșa au întreținut atmosfera.

Ansamblul „KOLO” din Arad, invitați de Uniunea Sârbilor din România au prezentat un spectacol de dansuri sârbești după care a urmat formația de tamburași din Serbia.



ACTIVITATEA MEDICO-SANITARĂ DIN COMUNA CENEI, DE CÂND SE CUNOSC DATE, PÂNĂ ÎN PREZENT

ALEXANDRA STEFANOV

Medicina este o știință aparte, este teorie și meșteșug. Dumnezeu transmite harul divin medicului spre vindecarea semenilor. Până în anul 1918 nu se cunosc date privind activitatea medicală. În anul 1918, Ceneiul este prezentat istorico-geografic sub forma unei organizații administrative „Plasa”. Ceneiul fiind reședință, cuprindea mai multe localități: Biled, Iecea Mică, Iecea Mare, Lenauheim, Checea Română, Checea Croată, Clari-Vii, Iohanisfeld, Nemet, Bobda, Uivar, Răuți.

Numărul de locuitori al acestei organizări teritoriale era de 32.821. Avea un dispensar cu un medic, procedura se făcea la numărul de casă 426, prefectura era la numărul 37, la Castel, aceasta mai includea o farmacie și medic veterinar. Surse de apă potabilă, în Cenei, erau trei fântâni arteziene cu pompă și patru fântâni arteziene cu scurgere continuă. În 1937 această organizare teritorială „Plasa” s-a desființat. Înainte

de 1930 în comuna Cenei funcționau un medic de stat, dr. Nicolae Munteanu, și doi medici particulari dr. Lener și dr. Ioan Waldek.

Din 1950 până în 1958 mai funcționa un punct sanitar cu medic și cadru mediu aparținând IAS-ului (Intreprinderea Agricolă de Stat), medicii erau dr. Spălătelu, apoi dr. Călin și asistentă medicală Alexandra Stefanov.

În anul 1958, prin plecarea ultimului medic, această unitate s-a desființat, activitatea acestei unități a trecut la Circumscripția sanitară Cenei

al cărei medic era dr. Nicolae Munteanu, soră medicală Ana Schiltz și asistenți Alexandra Stefanov, Dumitru Enache, iar la punctul sanitar Checea, asistent a fost Elisabeta Dulcean în timp ce la punctul sanitar Bobda activa Petru Ciocani.

Mai funcționa casa de naștere cu moașele Schmidt (mama) și Evelin (fiica), apoi moașa Florica Savu.

Activitatea acestei circumscripții sanitare cuprindea localitățile: Cenei, Checea, Bobda, Berșăul Mic.

Deplasările medicului în localități se făcea cu căruța destinată special acestui scop. Vizitiul din acele vremuri era Kristof Hess.

După 1960 dr. Nicolae Munteanu a intrat în pensie după o activitate de peste treizeci de ani.

Organizarea acestei circumscripții a rămas aceeași: Cenei, Checea, Bobda.

În numărul următor vă vom prezenta medicii care au activat de-a lungul timpului.

- va urma -



MARI POEȚI AI SERBIEI

Ukor

BRANKO RADIČEVIĆ

n.-Svonski Blarod -28 MARTIE 1824 d.- VIENA - 1 IULIE 1857

Gde si dušo, gde si hrano!

Gde si, danče mio?

Gde si, sunce ogrejano?

Gde si dosad bio?

Ta sinoć se tebi mlada

Baš zacelo nada'!

Sunce zađe - pade tama -

A ja ostah sama!

Ala ljubiš, moje lane,

Ala grliš slavno!

Grli, ljubi, dok ne svane -

Ta već nesi davno!

Već nedelja dana prođe

Kako mi ne dodje!...

Jao zlato, tako t' Boga,

Ta kako si moga'?!

O privire în trecut pentru prezent



Imagine din muzeul satului

Foaia de Birchis

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Întotdeauna mi-a făcut plăcere să lucrez cu copiii, să-i învăț ceea ce știu
Domnica FLORESCU - învățătoare la Școala Gimnazială „Al. Mocioni”



Noi vă cunoaștem, dar nu și cititorii revistei, așa vrea să ne prezentați încă de la începutul dialogului o scurtă biografie a dumneavoastră.

► Mă numesc Domnica Florescu și sunt învățătoare la Școala Gimnazială „Al. Mocioni”, Birchis din Arad. Sunt născută într-o frumoasă zi de primăvară, la 21 mai 1965, în localitatea Birchis, dar am copilărit și am trăit în Ostrov, sat aparținător comunei. Am absolvit Liceul Pedagogic „Dimitrie Țichindeal”, din Arad în anul 1983. Tot din acel an îmi desfășor activitatea de cadru didactic la Școala Gimnazială „Alexandru Mocioni”, Birchis (excepție făcând anul școlar 1983/1984). Mi-am completat studiile la Universitatea de Vest „Vasile Goldis”, din Arad, unde am absolvit Facultatea de Psihologie și Științe ale Educației în anul 2008, iar în anul 2010 am absolvit cursurile de Masterat la aceeași universitate, specializarea Management Educațional.

Împreună cu elevii mei am reușit să organizăm în anul 1997 un mic muzeu școlar, în care am

adunat multe obiecte de valoare muzeistică. Un real ajutor am primit din partea pictorului francez Alfred Hamm, an în care am hotărât să ne unim destinele și să trăim în România.

Admirația și dragostea ce o port locului în care m-am născut și a copiilor pe care îi învăț și îi educ au constituit un imbold puternic în căutarea și studiul unor documente în vederea întocmirii unei schițe monografice a Birchisului. Cercetarea s-a finalizat într-o carte numită „Birchis-schiță monografică” (2008).

Sunteți una dintre puținele persoane pe care le-am văzut dedicate întru totul învățământului și copiilor din școala în care activați. De unde atâta dragoste?

► Din interior. Încă din clasele primare mi-am dorit acest lucru. Era un vis al meu, care la 18 ani s-a transformat în realitate. Întotdeauna mi-a făcut plăcere să lucrez cu copiii, să-i învăț ceea ce știu. Mi se pare normal ca noi, cadrele didactice să ne dedicăm copiilor pe care îi învățăm și îi educăm.

Ce activități v-ați propus să efectuați în acest an școlar?

► În acest an școlar ne-am propus câteva activități extracurriculare, cum ar fi: vizite la di-

ferite instituții din localitate (Politia locală, Biserica Ortodoxă, SMURD), participarea la diverse concursuri naționale și olimpiade școlare, organizarea unor serbări și excursii școlare.

Cum colaborați cu celelalte instituții?

► În general bine. Cu primăria asemenea. Am avea nevoie de un microbuz școlar, cu ajutorul lui am putea organiza vizite, excursii tematice cu elevii, în care ei pot acumula informații utile pentru școală și mai târziu pentru viață. Consider că un microbuz este o necesitate.

Ce carte vă așteaptă pe noptieră și ce ați recomanda tinerilor să citească?

► Acum (într-o lume atât de complicată) citesc „Arta simplității”, de Dominique Loreau. Tinerilor le recomand să citească literatura adecvată vârstei lor. Important e să citească. „Informația e puterea!”, spunea un fost profesor de-al meu. Și câtă dreptate avea!

Cum își petrece Domnica Florescu timpul liber?

► Atunci când am timp liber citesc, ascult muzică, mă plimb, îngrijesc florile, călătoresc, merg la teatru, discut cu prietenii.

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

TINERI POETI AI COMUNEI NOASTRE

Toamna

DENISA ANDREEA UDRESCU

Toamnă, ești frumoasă
Ești și maiestuoasă,
Zglobie și voinică

Precum o turturică.
Tu cu fructele gustoase
Le aduci pe toate,

Mere, pere și gutui
Ne îmbii cu toate cele
Și ne faci câte-o plăcere.

Despre blide și tănieri birchișene

Otilia CIOCAN

La „blide” și „tănierele” birchișene, deși registrele decorative sunt reduse, individualitatea și valoarea estetică a fiecărui obiect în parte sunt date de marea varietate cromatică, variantele dispunerii ornamentului nesupus unor rigori evident geometrizate (cu toate că dincolo de neorânduiala decorului se simte o geometrie ascunsă). După formă acest tip de vase pot fi împărțite în trei categorii:

- De forma unor jumătăți de sferă, cu buza cu colți;
- De formă tronconică cu buza înaltă și dreaptă;
- Imitând forma farfuriilor de faianță.

După dispunerea ornamentului, blidele și tănierile pot fi încadrate în două mari categorii:

- Blide în care decorul este dispus central și pe bordură;
- Cele pe care decorul este dispus central și pe bordură.

Din lada cu zeste a comunei



INTOXICAȚIA CU CIUPERCI

DR. LUCA MARIUS



Pe Valea Mureșului, culesul ciupercilor de toamnă a devenit o îndeletnicire la care participă aproape toți membri comunităților. Dar în spațiile acestei activități se ascund pericole destul de mari ce se pot transforma în tragedii. Oamenii trebuie să știe că sunt peste 30 de ciuperci care conțin diferite substanțe toxice și care pot produce intoxicații de o gravitate mai mare sau mai mică. Ciupercile pot produce

intoxicații cu două perioade de incubație: scurtă și lungă.

Semnele intoxicației cu ciuperci cu perioada de incubație scurtă apar după 15 minute până la trei ore de la consum și se manifestă prin creșterea salivăției, tegumente umede, lăcrimare, pupilă mică, dureri abdominale, hipotensiune arterială. Ulterior apar tremurături, furnicăături ale pielii, agitație, stare de confuzie, halucinații sau chiar comă.

Semnele intoxicației cu ciuperci cu perioada de incubație lungă apar după 12- 24 ore de la consum și se manifestă prin grețuri, vărsături, diaree în primele 24 de ore, după care se ameliorează, fapt care creează o stare de vindecare

aparentă. Ulterior apar fenomene de afectare hepatică gravă: icter, hemoragii, afectare renală, vedere dublă, convulsii, după 48-72 de ore se instalează coma, care adesea duce la deces.

Tratamentul intoxicației cu ciuperci include provocarea de vărsături, spălătură gastrică, administrare de cărbune de activat. Cazurile grave în care se instalează coma trebuie preluate de un serviciu medical specializat unde bolnavul este intubat și perfuzat pentru a i se menține funcțiile vitale ale organismului. Deci mare atenție la culesul ciupercilor și la cele mai mici simptome digestive adresați-vă medicului!

Birchis, 21 octombrie 2015

Foaia de Rășinari

Domnul primar Bucur Bogdan, a făcut din Rășinari, o comună în care mi-ar plăcea să locuiesc

Vasile TODI - Președinte al Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Istoric



Dimineată de toamnă, aurul toamnei sclipеște la cele dintâi ore ale dimineții, deasupra Rășinariului. În dreptul mausoleului lui Andrei baron de Șaguna, îl întâlnesc pe domnul Vasile Todi, președintele Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Istoric. Pot oare să nu îl „atac”?

Domnule președinte, cu ce

prilej la Rășinari?

► La Rășinari, fac cel dintâi popas și singurul, în drumul meu lunar spre pământul apostolic, acolo unde Uniunea Jurnaliștilor din Banatul Istoric, editează un nou jurnal regional „Dobrogea”.

De ce nu și un jurnal regional „Ardealul”?

► Se află pe masa Senatului Uniunii, acest proiect pentru Ardealul nostru martir, dar după

cum bine știți, drumul de la vis la pâine, e lung.

Trebuie să vă întreb, cum vă pare Rășinariul toamna?

► Așa cum l-a scris Ilarie Chendi în descrierea care o anticipează, pe aceea a lui G. Călinescu din capitolul despre fiul acestui pământ, Octavian Goga din „Istoria literaturii”. O așezare plină de poezie și de istorie glorioasă. Rășinariul e un bastion nobil al Mărginimii, cu oameni veseli și demni, oieri boierii! Am cunoscut Mărginimea, întâia dată, prin cântecele „babului” Felician Fărcașiu. Eu însumi vin dintr-un neam de oieri, de la poalele Pindului, din acest motiv, cu orice oprire a mea la Rășinari, mă închin la mormântul strămoșului meu Șaguna.

Ce mai păstrați dumneavoastră din lumea oierilor aromâni?

► Din lumea noastră, a oierilor, păstrez în minte, oriunde mă poartă această transumanță gazetărească, o vorbă de folos: „Mai multe pie-

licele sunt de cărlani tineri în grindă decât de oi bătrâne.”

Rășinariul de azi?

► Rășinariul de azi? Câtă curățenie, atâta sfințenie. Oameni matinali și harnici, primarul său, domnul Bucur Bogdan, a făcut din Rășinari, o comună în care mi-ar plăcea să locuiesc. De ce credeți că înnoptez aici și nu în altă parte?

Domnule președinte, acest dialog al nostru va apărea în jurnalul regional „Banatul”.

► Da, este un dar al meu personal, pentru oamenii acestui pământ, pentru primarul ales de ei, domnul Bogdan Bucur, omul care trăiește realitatea omeniei în viață, pentru preabunul meu tată, care a iubit cosmic, oamenii Mărginimii.

Vă mulțumesc, domnule președinte.

► Și eu vă mulțumesc.

CONVORBIRE REALIZATĂ DE
CARMEN POPESCU

LA NOI, PREZENTUL PROMOVEAZĂ TRADIȚIA

ALEXANDRA CSEKE

În apropierea Sibiului, pe drumul ce duce la Păltiniș, se află Rășinariul, legat de Sibiu și printr-o linie de tramvai ce datează încă din 1947. Numele localității vine de la îndeletnicirea locuitorilor și anume culesul rășinii de brad, arbore întâlnit nu de puține ori pe culmile munților care înconjoară regiunea. În a doua jumătate a secolului XVIII, comuna a fost sediul reînființatei episcopii a Transilvaniei și tot aici a fost înmormântat Mitropolitul Andrei Șaguna. Rășinariul este locul nașterii filosofului Emil Cioran, al poetului Octavian Goga, al preotului și scriitorului Sava Popovici-Barcianu dar și al inginerului Stan Vidrighin, primar al Timișoarei în perioada anilor 1919-1922. Școala în care a învățat Octavian Goga și care astăzi îi poartă numele, reprezintă edificiul cel mai vechi din bransă, conservat până în prezent. Rășinari, este comuna renumită în întreaga țară pentru moștenirea culturală păstrată de generații, pentru portul popular al localnicilor, pentru manifestările artistice dar și pentru calitatea brânzei care se produce acolo.

POETUL ETERN AL RĂȘINARIULUI

Toamna

OCTAVIAN GOGA

*Văl de brumă argintie
Mi-a împodobit grădina
Firelor de lămâișă
Li se uscă rădăcina.*

*Peste creștet de dumbravă
Norii suri își poartă plumbul,
Cu podoaba zdrențuită
Tremură pe câmp porumbul.*

*Și cum de la miazănoapte
Vine vântul fără milă,*

*De pe vârful șurii noastre
Smulge-n zbor câte-o șindrilă.*

*De vișnița păgână
Se-ndoiesc nucii, bătrânii,
Plânge-un pui de ciocârlie
Sus pe cumpăna fântânii.*

*Îl ascult și simt subt gene
Cum o lacrimă-mi învie:
- Ni se aseamănă povestea,
Pui golaș de ciocârlie.*



FESTIVALUL „BRÂNZEI ȘI AL ȚUCII” LA RĂȘINARI

NADIA SAPCII

În fiecare an, Festivalul Brânzei și al Țucii promovează produsele tradiționale românești din Mărginimea Sibiului, oferind ocazia ca brânza pregătită de țărani și țuica făcută la cazan să fie degustate de fiecare vizitator.

Poză din muzeul etnografic



Mobilier rășinăresc

Foaia de Lugoj



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

VIZITĂ DE COLABORARE ȘI ÎNFRĂȚIRE LA PRIMĂRIA ORAȘULUI NOSTRU

Adina IACOBESCU

La începutul lunii octombrie, domnul primar Francisc Boldea a primit vizita unei delegații din Veliko Gradiste, Serbia. Din delegație au făcut parte primarul Dragan Milic, care a fost însoțit de Iasmina Petrovici, responsabil comunicare și Vladimir Stkbac, asistent al primarului.

Delegația sârbă s-a aflat în orașul Lugoj



pentru stabilirea agendei privind protocolul de colaborare și înfrățire între cele două localități, precum și pentru identificarea unor proiecte comune pentru care se va solicita finanțare europeană.

După primirea de la Primăria Lugoj, oaspeții au fost invitați să viziteze orașul și principalele realizări edilitare și de infrastructură.

CASA BREDICEANU SE REABILITEAZĂ COMPLET

Adriana SĂRARU

Casa care i-a aparținut lui Coriolan Brediceanu (1849-1909), situată pe strada V.V Delamarina, în vecinătatea Colegiului Național „Iulia Hasdeu”, va fi reabilitată complet până la începutul anului viitor cu banii Primăriei Lugoj, care a intrat în posesia clădirii ce urmează să fie transformată în muzeu.

În prezent se desfășoară ample lucrări de consolidare și renovare a casei și a curții interioare.

Firma lugojeană care a câștigat proiectul va trebui să finalizeze reabilitarea imobilului în ianuarie 2016.

Sunt prevăzute lucrări la partea de rezistență a construcției, reparații la acoperiș, refacerea și re compartimentarea interiorului, izolații termice și reamenajarea curții aparținătoare.

Pentru acest program s-au alocat aproape 665.000 de lei.



Sport

CSM LUGOJ A ÎNVINS MINERUL MOTRU CU 2-0



Mircea PETROMAN

La începutul lunii octombrie CSM Lugoj a învins pe teren propriu, în etapa a șaptea, din seria a patra a Ligii a III-a, formația Minerul Motru, cu 2-0.

Lugojenii au ajuns la a cincea etapă consecutivă în care s-au impus în fața adversarilor, și la a treia victorie acasă.

Cu această victorie CSM Lugoj a acumulat 15 puncte în clasament. Primul 11 al gazdelor i-a avut în teren pe Iordache, Miculescu (cpt),

Loga, Mînecan, Velcotă, Dobricean, Precupan, Rotea, Vlădia, Roșie și Stoichescu.

Au mai jucat Porcescu în locul lui Stoichescu, Poiană în locul lui Mînecan, Olariu în locul lui Velcotă și Vinătu în locul lui Dobricean.

BALUL SENIORILOR A AJUNS LA A X-A EDIȚIE

HELEN DRĂGOI

Cu ocazia Zilei Internaționale a Persoanelor Vârstnice, la Lugoj s-a desfășurat a X-a ediție a Balului Seniorilor. Seara a început printr-o suită de dansuri din Banat susținută de către Ansamblul Folcloric „Ana Lugojana”, iar pentru ca atmosfera să fie completă, alături de seniori au fost soliștii Doru Ioan Bănățean și Daniel Bănățean, pe ritmurile cărora invitații au petrecut până la căderea nopții.

Momentul mult așteptat al serii, concursul de dans, a adus în ring 25 de perechi care și-au demonstrat abilitățile de dansatori într-ale tangou-ului, valsului, polkăi, twist-ului ori Rock&Roll-ului, iar premiile surpriză au fost primite cu mare entuziasm de către câștigători: familia Barbu – premiul I, familia Rus – premiul II și familia Gyser – premiul III. Titlul de cea mai populară pereche i-a revenit celei formate de Gyurgy Maria și Rigonța Ana. Membrii juriului au acordat un premiu special pentru perechea Nicu Miculiț și Elena Bălea, care s-au cunoscut în urmă cu cinci ani, pe când fiecare participase de unul singur la Balul Seniorilor, iar de atunci sunt de nedespărțit.

Evenimentul este organizat de Primăria Municipiului Lugoj în colaborare cu Direcția de Asistență Socială Comunitară și Casa de Cultură a Municipiului Lugoj.

SERBĂRILE TOAMNEI! ZECI DE OAMENI AU FOST PREZENȚI PE PLATOUL CASEI DE CULTURĂ

Roxana DOGENDORE

Muzica, mâncarea și băutura pe alete, voia bună și o frumoasă vreme de toamnă au fost ingredientele principale ale noii ediții a Serbărilor Toamnei, găzduite pe platoul Casei de Cultură. Sute de oameni au fost prezenți la deschiderea evenimentului oficiat de primarul Francisc Boldea și maestrul

coregraf Puiu Munteanu. După momentul de început, pe scenă au urcat dansatorii Ansamblului „Lugojana” și interpreți bănățeni, care au întreținut atmosfera de sărbătoare. Zilele s-au încheiat cu recitaluri pop – rock ale trupelor lugojene, în cadrul Festivalului Lugoj Music Fest, iar capul de afiș a fost ținut de recitalul celebrei trupe Phoenix.



Foaia de Fârliug

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

LA FÂRLIUG, DESCHIDERA SEZONULUI DE VÂNĂTOARE A DEVENIT SĂRBĂTOARE

CARMEN POPESCU

Deschiderea sezonului de vânătoare la mistreți a fost marcată și anul acesta printr-o manifestare de amploare la care membrii grupei vânătorilor din zona Fârliug și-au dat mâna și au demonstrat că forța lor este una demnă de luat în seamă. Vânătorii fârliugeni au avut și o seamă de invitați la ediția de anul acesta, din Reșița, Lugoj și din alte locuri frumoase din Țara Banatului, împreună reprezentând un număr de peste 70 de vânători.

Vânător de peste 3 decenii, Ioan Borduz,



președintele celui mai mare club de vânători din Caraș-Severin – Clubul Reșița din care face parte și grupa amintită, a pregătit împreună cu Ion Mustață – șeful grupei vânătorilor Ezeriș-Fârliug și ortacii gazdă, o goană la mistreți și o vânătoare care a început dimineața și care a culminat cu masa festivă, la Căminul Cultural.

La eveniment i-am revăzut, între alții, pe campionul mondial al boxului românesc, Francisc Vaștag, renumitul interpret și vânător Nicu Novac, cel care a deschis petrecerea vânătoarească, primarul comunei vecine Zorlențu Mare – Violeta Ișfan, directorul AJVPS Caraș Severin – ing. Mircea Ciobanu, directorul Achizițiilor Publice de la Consiliul Județean – Constantin Bîtea, iar dacă Tică Bîtea e prezent, nu poate lipsi din peisaj nici fostul director al ITM CS -Ioan Jura, nelipsiții oameni de afaceri Costel Ciobanu și Mihai Panduru, fostul ospătar al lui Nicolae Ceaușescu – Nicu Graur, astăzi, și el, proprietar al cunoscutului local reșițean Capitol, dar de departe, surpriza a reprezentat-o liderul liberal cărășean Marcel Vela, pedant, în sacou alb, într-o încercare charismatică de a ocupa locul unui alt greu care până mai deunăzi permanen-



tiza prin prezența-i toate evenimentele spațiului etnografic al comunei Fârliug, Dezești – Duleu – Remetea Pogăniș – Scăiuș. Atmosfera a fost întreținută cu dedicații pentru ortaci de interpreta Dochia Banda, de Nicu Novac și de o trupă de instrumentiști timișeni.

De remarcat că în continuare, lui Ioan Borduz, atât cetățenii comunei Fârliug, cât și toți cei prezenți la reuniunea de la Căminul Cultural, i s-au adresat cu apelativul „domn primar”, semn că Borduz beneficiază la Fârliug în continuare de recunoașterea celor ce l-au ales în 2012, în 2008 și 2004.

DRUMURILE DIN FÂRLIUG, ÎN VIZORUL ADMINISTRAȚIEI LOCALE!

ANA MARIA POPA



Administrația locală din comuna Fârliug are în derulare diferite proiecte prin care se urmărește îmbunătățirea circulației rutiere pe drumurile din localitate. Unul din proiecte, deja finalizat, a vizat amenajarea unui drum agricol, iar

un altul modernizarea a aproape 6 km de străzi de pe raza comunei.

Drumul de exploatare agricolă pe care cetățenii din Fârliug îl pot deja folosi face legătura între DJ 587 Fârliug – Dezești și DJ 583A Scăiuș. Acesta are o lungime de 7,343 Km și cuprinde și podul peste râul Pogăniș, ne-a informat secretarul comunei, Elena Adriana Sărăor. Conform acesteia, obiectivul a fost realizat pe Măsura 125, din fonduri europene, valoarea eligibilă a proiectului fiind de 3.168.855 lei.

În această perioadă, Primăria Fârliug are în implementare și un proiect care vizează asfaltarea a aproape 6 km de străzi de pe raza comunei și a satelor aparținătoare. Proiectul este finanțat de la Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice prin Programul Național de Dezvoltare Locală.

„Până în prezent s-au asfaltat 1,119 km, în Fârliug, din creditele bugetare primite în anul 2015. Sperăm că vom primi și sumele estimate pentru 2016 și 2017, pentru a moderniza străzile din celelalte sate aparținătoare comunei Fârliug”, a precizat Elena Adriana Sărăor.

În prezent, reprezentanții Primăriei Fârliug pregătesc documentația pentru atragerea de fonduri în cadrul unui proiect privind extinderea alimentării cu apă și a canalizării, precum și pentru amenajarea unui nou drum agricol.

SCRISOARE CĂTRE CETĂȚENI

„VIAȚA E CA O CARTE, IAR NOI, O FILĂ DIN EA...”



Mă numesc Mariana Poamă, activez ca bibliotecar din anul 1990 la Biblioteca Comunală Fârliug, care a funcționat în incinta Căminului Cultural până în anul 2007. Din acel an, biblioteca s-a mutat în incinta Școlii Gimnaziale. Aici, spațiul este mult mai mic, dar cu toate acestea cartea este mult mai aproape de copii, ei vizitând aproape în fiecare pauză biblioteca pentru a împrumuta o carte....

Biblioteca Comunală Fârliug reprezentată de subsemnata în colaborare cu Școala Gimnazială Fârliug reprezentată de dir. prof. Cocos Simona Adina și prof. Stan Simona au realizat proiectul „File de viață – File de carte” în cadrul campaniei *Lăsați-mă să învăț!* - având un rol educativ și de încurajare a lecturii în rândul copiilor și al tinerilor din comună. Proiectul a fost premiat în cadrul programului - granturi de carte Books 4 Youth cu 1000 de volume în valoare de 7,630.00 lei din literatura română. Transportul celor 1000 de volume a fost asigurat de Primăria Fârliug, mulțumindu-i pe această cale domnului primar Ioan Borduz pentru că de fiecare dată a fost alături de noi.

Prezentul acord are ca obiectiv crearea unui climat de colaborare între cele două instituții, ai căror beneficiari sunt elevii. De asemenea, proiectul promovează interdisciplinaritatea, noile educații, colaborarea, prietenia, toleranța și lucrul în echipă și are ca scop final realizarea unor legături eficiente în scopul demultiplicării experienței câștigate, regăsind valorile copilăriei.

Fondul de carte al Bibliotecii Comunale Fârliug este de 7300 din care 500 exemplare primite prin acest proiect, fiind inventariate și puse la dispoziția utilizatorilor publici. Totodată și biblioteca școlară și-a îmbogățit fondul de carte cu 500 exemplare – carte școlară necesară. Considerăm că numărul cititorilor va crește având în vedere că titlurile de carte obținute lipseau sau erau deteriorate.

Vă așteptăm cu mare drag să ne călcați pragul bibliotecii!

Foaia de Coșteiu

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Încerc să las dovadă prin scris a ce s-a întâmplat și se întâmplă în așezarea noastră

- urmare din numărul trecut -



Pe o astfel de vreme, am stat în pridvorul casei familiei Avram, o familie minunată, care ne-a făcut să ne simțim norocoși că străbatem Țara Banatului și întâlnim asemenea persoane. Con-

Toamna capricioasă ne obligă să ne strângem hainele călduroase pe lângă corp, să numărăm, nu bobocii, ci capitolele încheiate și să deschidem poarte altele noi. Tot în această lună încheiem și seria interviurilor făcute pe o vreme mult mai însorită, care ne silea chiar să căutăm răcoarea.

tinuarea interviului, confirmă cele spuse.

Eforturile de rehabilitare a bisericii s-au făcut cu banii Mitropoliei?

► Nu, tot de la noi. Biserica era plină de igrasie, am decapat de sus, din vârful turnului până jos la fundație toată tencuiala, iconostastul era crăpat, crucea de pe iconostas era ruptă, îmi era frică să nu-mi cadă în cap. În timp, am renovat, am avut sfințire de biserică cu Preasfințitul Lucian în 2004, apoi am mai avut vizita arhierescă a Înaltpreasfințitului Paisie, care a venit de mai multe ori, fiul meu fiind în grupul de cor, sunt destul de apropiați, se ducea la toate slujirile arhieresti și în țară și în străinătate. Apoi am avut vizita Înaltpreasfințitului Ambrozie al Giurgiului.

Adrian AVRAM - preot Coșteiu (Silha)

Am văzut că păstrați cu sfințenie o carte de onoare în care cuprindeți toate vizitele și evenimentele ce se petrec în comunitate.

► Da, încerc să las dovadă prin scris a ce s-a întâmplat și se întâmplă în așezarea noastră.

Înțeleg că puneți preț pe cultură, pe cuvântul rostit, dar și pe cel scris.

► Unul fără altul nu se poate și apoi, cum altfel să lăsăm urmașilor noștri lucrurile frumoase și evenimentele deosebite care se întâmplă în comuna noastră!

Un cuvânt de final?

► Dumnezeu să-i aibă în paza lui pe toți.

INTERVIU CONSEMNAS DE
SILVIA FECHETE

ȘEZĂTORILE DE ALTĂDATĂ, PREZENTATE LA COȘTEIU

Silvia FECHETE

Din lumea satului, doar cei mai în vârstă își mai aduc aminte și pove-



tesc de șezători. Șezătoarea, claca sau jocul erau socotite momente de referință în viața comunității. Dar, pe măsură ce viața și-a impus ritmurile trepidante și agasante, se pare că tot mai puțini au fost aceia care să-și mai facă vreme de o șezătoare. Anii au trecut, însă nostalgia acelor vremuri s-a păstrat.

Poate, tocmai de aceea, în comuna timișeană Coșteiu organizarea unei șezători a găsit imediat ecou, în special, în rândul copiilor.

Doamna educatoare Gabriela Avram a organizat pentru grupa de care se ocupă o astfel de activitate. Copilași cuprinși între trei și șase ani au fost extrem de încântați.

Micuții au văzut cum se despoie porumbul, cum se toarce lâna și cum se depăneau pe vremuri amintiri. Toate acestea au fost pigmentate



cu jocuri populare și aplauze furtunoase.

Șezătoarea de altădată a fost înviată cu povești frumoase, cu zâmbete și curiozitatea copiilor, dar și a părinților prezenți.

CĂMIN CULTURAL ÎN REABILITARE LA ȚIPARI

Ramona ADAMESCU

Căminul Cultural din Țipari își va schimba înfățișarea până la sfârșitul acestui an.

Edilii locali din comuna Coșteiu investesc



peste 50.000 lei în lucrări de izolare a fațadei, amenajarea unei parcări și a unui mic parc cu alei, băncuțe și pomi ornamentali.

„Lucrăm acum doar la partea exterioară și la amenajarea locului de jur împrejur. S-a făcut subzidirea și s-a introdus tablă de inox, pentru a nu mai avea probleme cu igrasia. După finalizarea lucrărilor de izolare vom zugrăvi și fațada. Căminul cultural este amplasat chiar în centrul localității și este o clădire reprezentativă pentru acest sat”, a declarat primarul Petre Carebia.

Anul trecut, edificiul a beneficiat de investiții și la partea de interior și acoperiș, cel vechi fiind înlocuit.

A fost introdusă încălzirea centrală pe lemne și s-au realizat grupuri sanitare moderne.

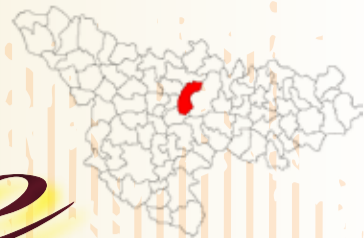
În 2014, întreaga investiție a depășit

100.000 lei, fondurile fiind alocate de la bugetul local al comunei.

**Din activitatea Ansamblului
„Florile Stăvilărilor”**



Foaia de Remetea Mare



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Datorită domnului primar Ilie Golubov avem condiții mai bune decât multe alte școli din oraș



Ancă Gorgan lucrează ca educatoare de patru ani în localitatea Ianova. Născută și crescută aici, doamna educatoare se simte apropiată de sufletul fiecărui copil din grupă. Căldura și răbdarea cu care m-a primit m-a ajutat să pătrund mai ușor în lumea

copiilor.

Doamna educatoare, o vorbă de spirit spune așa „copiii sunt mâinile cu ajutorul cărora atingem cerurile”. Sunteți înconjurată zi de zi de suflete pure. Cât de mult vă înalță aceste „mâini” spre cer?

► Sunt binecuvântată cu acești copilași! Am norocul să am parte de copii extrem de cuminiți ale căror zâmbete îmi fac ziua mereu mai frumoasă. Așa cum bine ați spus, prin ei, chiar ne apropiem de divinitate.

Ce vârste au cei mici?

► Grupa este combinată, am copii cu vârsta cuprinsă între trei și șase anișori. Paisprezece sunt la număr anul acesta, nu sunt foarte mulți, ce-i drept, dar în fiecare an se înscriu mai mulți din primăvară. Părinții refuză să-i aducă în perioada iernii pentru că e frig afară și mulți răcesc. Îmi povesteți de condiții...

► Da, bine că ați adus aminte, chiar vreau să

subliniez acest aspect. Eu consider că datorită domnului primar Ilie Golubov avem condiții mai bune decât multe alte școli din oraș. Primăria s-a implicat foarte mult, a schimbat acoperișul, podelele, grădinița a fost zugrăvită, practic am început un an nou școlar cu tot ce trebuie într-o școală frumoasă și îi mulțumim pe această cale. Mai trebuie să-i aduc mulțumiri, și acum cred că vorbesc și în numele tuturor părinților care îi



Copiii de la grădinița din Ianova alături de doamna educatoare, Anca Gorgan

aduc copiii la grădiniță, și doamnei director Mihaela Cepeha, care are o contribuție majoră în faptul că funcționează școala în Ianova. Era pe punctul de a se închide, însă dumneaei alături de

Anca GORGAN - educatoare la grădinița din Ianova

domnul primar s-a ambiționat și a ținut morțiș ca aceasta să funcționeze.

O zi la grădiniță trebuie să fie o zi plină de joacă și de jocuri. Văd această activitate ca pe un tărâm plin de veselie. Ce acțiuni le pregătiți micuților în viitorul apropiat?

► Vom merge la Căminul Cultural în Remetea la teatru de păpuși, apoi serbarea de Crăciun, pe care o pregătim în fiecare an, ocazie cu care primim cadouri pentru cei mici din partea Primăriei și a Consiliului Local.

Părinții trebuie să fie buni ascultători și să găsească timpul necesar pentru a vorbi cu copilul lor chiar de la o vârstă fragedă. Simțiți că se întâmplă asta, care este relația părinte-copil-grădiniță?

► Pot să spun că părinții se implică foarte mult în creșterea copiilor lor. Am părinți care și dau interesul, vin și întreabă cum se descurcă cei mici, îmi sar în ajutor de fiecare dată, nu am apelat vreodată la ei și să refuze ceva.

Am să vă rog în încheierea dialogului nostru să le transmiteți un mesaj.

► Să își aducă cu încredere copiii la grădiniță, au aici toate condițiile necesare, iar noi ne ocupăm de ei cu interes.

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

LUCRĂRI ALE PRIMĂRIEI NOASTRE



Silvia FECHETE

Nu a trecut multă vreme de când am vizitat comuna timișeană Remetea și am „dat” peste străzi proaspăt asfaltate. De curând, fiind doar în trecere am surprins în imagini alte lucrări ale primăriei. La margine de sat hărnicie mare, după cum bine se spune „omul gospodar își face vara sanie și iarna car”.

Atent supraveghetor al lucrărilor domnul primar, Ilie Golubov era cu mult înaintea

noastră în zona de activitate comunală. Întâlnindu-l după un scurt dialog am plecat mai departe și am văzut cum vertiginos se ridică și corpul de clădire nou atașat școlii, dar despre el am tot vorbit, iar până când lucrările nu vor fi gata vă promit să nu mă repet. Am plecat din comună cu promisiunea fermă de a vă reda lucrurile exact așa cum sunt. Până data viitoare, însă, aștept pe adresa mea de e-mail (fechetesilvia@gmail.com) părerile, sugestiile și criticile dumneavoastră.

REMETEA- ÎN CUVINTE PENTRU TURIȘTI

MARIANA POPESCU

Deși este o comună de mărime mijlocie și se află la o distanță mică față de Municipiul Timișoara, Comuna Remetea Mare prezintă publicului vizitator un număr mare de obiective turistice și organizează activități culturale și religioase menite să atragă publicul interesat din întreaga zonă. În acest sens enumerăm:

- Lacul de acumulare Ianova;
- Conacul Ambrozie Remetea Mare (Privighetoarea Banatului) – monument istoric;
- Faleza Bega – agrement, distracție, odihnă;
- Pescuit sportiv Ianova;
- Agrement și odihnă în pădurile Ianova;
- Ruga în localitățile: Ianova (Prima vineri după Paști) și Remetea Mare (15 august – Adormirea Maicii Domnului);
- Festivalul Internațional de Folclor „Busuiocul Remețean” – luna septembrie.



Imagine de nuntă din Ianova

Foaiia de Otelec

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Încercăm să facem cât mai multe lucruri în folosul cetățenilor

Csaba Zoltan SZABO - primar al comunei Otelec



Domnule primar, a trecut o bună bucată de vreme de la ultimul nostru dialog. De atunci s-au întâmplat o mulțime de lucruri, am fost la inagurarea capelei, am văzut drumuri pietruite. Ce mai urmează?

► Da, ne pregătim acum de alimentarea cu apă în Iohanisfeld, tot aici va fi și stația de tratare. Am mai pietruit un drum comunal de la Otelec la Sânmartinu Maghiar. Am băgat încălzire centrală în Iohanisfeld la farmacie, poștă, dispensar. Lucrăm la Otelec la Bicărie, vrem să facem acolo o sală de festivități, pentru întruniri și evenimente mai deosebite. Continuăm să facem tot ce ne stă în putință și încercăm să facem cât mai multe lucruri în folosul comunității.

Cum stați la capitolul activități sportive?

► Iohanisfeldul are o echipă în promoție, îi ajutăm și noi cu cât putem, însă vreau să le mulțumesc oamenilor de acolo care se implică și tuturor celor din echipă pentru că sunt

ambitioși.

Domnule primar, am văzut o colaborare foarte bună între dumneavoastră și oamenii din primărie, echipa cu care lucrați. De ce e nevoie, astăzi, într-o lume tot mai haină, ca oamenii să se înțeleagă?

► Cred că e nevoie de multă răbdare. Așa e, oamenii sunt tot mai răi, devin tot mai reci unii cu alții de la neajunsuri, dar înainte de toate, nu trebuie să uităm că suntem semeni și că trebuie să ne iubim aproapele, indiferent de culoarea pielii, de culoarea politică sau de situația financiară.

Despre salariile din domeniul bugetar nu mai vorbim, de prea multă vreme se tot discută această chestiune și nimic nu se rezolvă. Vreau, în schimb, să vă întreb altceva; ați avut situații deosebite, cazuri sociale grave care v-au rămas în minte sau v-au marcat ca om?

► Nu am avut cazuri grave. Acolo unde a fost necesar s-a acordat și se acordă ajutor social, dar cazuri excepționale, nu.

De ce ar mai avea nevoie cele două sate pe care le reprezentați ca să fiți mulțumit?

► Domisoara Silvia, de mulțumit nu am cum să fiu, sunt multe lucruri de care avem nevoie, încercăm să le facem pe rând și în limita bugetului pe care-l avem. În primul rând îmi doresc să reușim să finalizăm tot ce ne-am propus la capitolul infrastructură, să facem în așa fel încât oamenii din comună să aibă o viață cât mai confortabilă și mai ușoară, din păcate nu depinde doar de noi, depindem de banii care ne sunt alocați, de încasările pe taxe și impozite.

Vreau un gând de-al dumneavoastră în finalul dialogului, către cetățenii mai puțin mulțumiți din comună. Pentru că știți cum e, pe toți nu avem cum să-i mulțumim niciodată.

► Așa e. Eu nu pot decât să le transmit gânduri bune și să aibă răbdare, lucrurile nu se pot face decât pas cu pas. Ușa mea e deschisă pentru toată lumea și îi aștept pe toți care au nemulțumiri să și le spună și împreună să găsim rezolvare.

INTERVIU REALIZAT DE
Silvia FECHETE

LUCRĂRILE din IOHANISFELD

CORNELIA STRĂUT

Toamna ploiasă părea aproape convinsă că vrea să dea de furcă muncitorilor care conștincioși sapă canalele ce pregătesc alimentarea cu apă a satului Iohanisfeld. Alături de domnul viceprimar, Valentin Pascu am luat la pas satul de la granița cu sârbii. Printre discuții în care domnul viceprimar ne vorbea despre planurile de viitor, am fost să vedem locul din spatele IAS-ului, unde va fi stația de epurare a apei. Autoritățile locale sunt hotărâte să ignore vremea rea și să-și ducă la bun sfârșit planul. Încheiem discuția cu domnul viceprimar prin promisiunea ca la sfârșit de an să ne reîntâlnim pentru a face bilanțul lucrărilor.



TINERI POETI AI COMUNEI NOASTRE

Triumf final

Silvia FECHETE

- LAUREATĂ A CONCURSULUI NAȚIONAL DE POEZIE „PANAÏT CERNA” - SEPTEMBRIE 2015

Când te-nconjori de pace în lume
Visezi a fi neprihănit
Dar curg în plin văzduh păcate
Din omul mic, nemărginit

Aruncă slobode cuvinte
Din rău și din închipuiri

Din suflet vin tot vălurite
Să otrăvească în simțiri

Și ceață groasă se așterne
Asupra oamenilor mici
Că nu-i mai vezi și nu-i poți cerne
Și nici de jos să-i mai ridici.

Első nap az iskolában

Adela TALPAI



jük nekik a támogatást. Nagy örömmel köszöntötték egymást a gyerekek és sikeres tanévet kívántak egymásnak.

Az idei 2015-2016-os tanév első napján, szeptember 14-én reggel fél kilenckor találkoztunk a gyerekekkel az iskola udvarán. Mindenki nagy izgalommal várta az iskolakezdet. A hosszú vakáció után jó volt újra látni az osztálytársakat, a tanárokat, tanítókat. Az ünnepélyes évnyitón részt vett az iskola igazgatója, a polgármester úr, az alpolgármester, a helyi rendőrök, a plébános úr, szülők, gyerekek és tanárok. Az évnyitó után a tanulók megkapták a tankönyveiket, az órarendet és a Kolping család adományát, egy-egy tanszercsomagot. Ezúttal is köszön-

Foaia de Victor Vlad Delamarina

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Înainte de cifre și calcule, sunt un om preocupat de satul meu

Ionel Cristian FRANȚ - contabil șef

Aveți un număr de șase sate în componență, sunt ele greu de administrat din punct de vedere financiar?

► Nu e ușor, dar nici imposibil. Avem sate mai sărace cu puțini locuitori, dar cred că în multe zone se întâmplă ca oamenii să plece și să rămână doar ce-i mai în vârstă.

Ce proiecte are comuna acum în derulare?

► Canalizarea de la Herendesti-Petroasa este acum în lucru, iar pentru restul facem bilanțul la sfârșit de an și vă aștept atunci pentru mai multe detalii. Pregătim și documentația pentru canalizare în localitățile Honorici, Pădureni și Visag.

Un gând în încheiere?

► Pentru toți concetățenii mei, doar gânduri bune și multă sănătate!

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE



Donel Cristian Franț lucrează de o viață de om în primăria din Victor Vlad Delamarina. Din 1990 a trecut pragul acestei instituții și a rămas fidel comunității sale. Adiministrează cu chibzuință fiecare bănuț și caută soluții pentru

a accesa proiecte viabile pentru comuna în care locuiește.

Domnule contabil, sunteți un om al cifrelor și al calculelor, vă mai rămâne timp și loc pentru a vă relaxa cu poezie. Vă întreb asta pentru că sunteți crescut într-un sat care poartă numele unui poet care s-a remarcat prin creațiile sale în dialect bănățean?

► Domnișoara Silvia, înainte de cifre și calcule sunt un om preocupat de satul meu, de așezarea în care trăiesc și atunci consider

eu că este normal să las poezia să-mi intre în casă, cu atât mai mult cu cât satul poartă numele poetului Victor Vlad Delamarina.

Nu am să insist pe acest subiect și am să trec la activitatea dumneavoastră din primărie. V-am văzut într-o relație armonioasă atât cu primarul cât și cu viceprimarul; cum ați strâns această legătură?

► Ne cunoaștem de mici, cu domnul viceprimar Ioan Cardaș am fost în aceeași clasă. Ne-a ajutat mult și lucrul acesta, faptul că ne știm dintotdeauna face ca munca să fie mai ușoară și treaba mai armonioasă.

Cu ce probleme se confruntă o primărie rurală în sectorul economic?

► Plata taxelor și impozitelor, banii vin greu, oamenii sunt săraci, salariile și pensiile mici. Dar nu putem spune că am avut parte de probleme deosebite, ne confruntăm și noi ca orice primărie cu lipsă de fonduri.

VICTOR VLAD DELAMARINA – AJUTOARE PENTRU SEMENI

Adelina MIHOC

Toamna și-a intrat în drepturi, iarna o pândește la ușă, iar pe timp de ger avem nevoie cu toții de mai multă căldură. Când spun căldură, fac referire și la cea sufletească. Am cunoscut acest sentiment în comuna Victor Vlad Delamarina, acolo unde primăria a acordat, așa cum era firesc, ajutor celor care au nevoie. Despre aceste cazuri ne-a vorbit domnul viceprimar Ioan Cristian Cardaș:



Avem două cazuri sociale mai speciale, unul în Visag, unde este o familie cu treisprezece copii și unul la Pădureni, unde avem o familie cu cinci copii. Cele două cazuri sunt mai deosebite și le-am acordat atenția noastră. I-am ajutat cu îmbrăcăminte și alimente. Vine iarna, frigul și trebuie să ne gândim la semenii noștri care se află în suferință și au o situație mai precară.

SATUL LUI HUSAR

PĂDURENI – O MICĂ UCRAINĂ

Lia SÂRBU

După Primul Război Mondial, pe la sfârșitul anului 1918, în părțile Banatului a venit un moșier ucrainean, foarte bogat, pe nume Husar, un fost comandant al călăreților, despre care se spune că ar fi avut în jur de șase moșii mari. După stabilirea moșierului pe teritoriul viitorului sat Pădureni sau Husarka pe ucraineană, numele satului provenind chiar de la moșier, se știe că au început să sosească și alte familii din Zaccarpatica, din Ucraina, dintr-o colonie numită Studene, pentru că începând cu 1935 acest teritoriu să fie declarat o colonie ruteană. Astăzi, în cadrul comunei Victor Vlad Delamarina, la cca 12 km de orașul Lugoj se află localitatea ucraineană Pădureni, numită și Husarka, pe teritoriul căruia s-au așezat ucrainenii acum cca 80 de ani în urmă. Cei care se stabileau aici primeau câte o bucată de pământ în jurul moșiei boierului, pe care să o lucreze spre a-și asigura traiul și spre a-și ridica acoperiș deasupra capului. De asemenea și școala s-a construit dintr-o veche magazie care a fost tot o proprietate a moșierului Husar.

LA CEAS DE BILANȚ

Adina IACOBESCU

Din comuna Victor Vlad Delamarina există rețele de apă potabilă în patru localități, însumând 21, 7 km de conducte, care alimentează 658 de gospodării. Localitatea de centru are 3, 8 km de conducte, care deservesc 140 gospodării. Satul Petroasa Mare dispune de 7, 8 km de conducte pentru 260 de gospodării, iar Herendestiul de 7,2 km de conducte pentru 150 de gospodării. Localitatea Pădureni are 2, 9 km de conducte pentru 108 familii.

În interiorul localităților, toate drumurile sunt pietruite și se prezintă bine după cum urmează: Petroasa Mare, 7 km, Herendesti, 6,2 km, Victor Vlad Delamarina, 3, 8 km, Honorici, 4, 9 km, Pădureni, 2, 9 km, Visag, 7,8 km, Pini, 6,2 km.

Comuna Victor Vlad Delamarina dispune de posibilitatea înființării unui centru specializat de informatică, iar primăria oferă mai multe posibile locații. Primarul, juristul Ioan Sima și Consiliul Local sunt receptivi la elementele de noutate, au vederi largi în ceea ce privește mijloacele și tehnicile noi de comunicare.

Din albumul cu poze vechi al comunei



Foaia de Checea



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

LIVIU DORIN BIRDEAN - OMUL LA CARE CUVÂNTUL VALOREAZĂ MAI MULT DECÂT ORICE

Silvia FECHETE

Ori de câte ori vizitez o așezare pentru prima dată caut să văd locurile cele mai încărcate de istorie. Numai un lăcaș de poveste poate deveni sursă de inspirație și îți poate grăi prin necuvinte istoria locului și a oamenilor de demult apuși. Am trecut în grabă cu mașina prin comuna Checea, dar s-a declanșat în mine dorința de a reveni și

de a observa în amănunt fiecare casă, de a vorbi cu oamenii locului, de a le cunoaște tradițiile și obiceiurile. E aici ceva ce te atrage ca un magnet, poate curățenia locurilor și bunăvoința oamenilor, ori poate pur și simplu sufletul care tinde spre simplitate și frumusețe.

Deși am să aduc vorba de omul care ne-a primit cu multă căldură sufletească, domnul primar Liviu Dorin Birdean, nu am să încerc

să creionez un portret al dumnealui, sunt alții care o fac mult mai bine decât mine. Eu pot în schimb să vorbesc de deschiderea asupra jurnalului regional „Banatul”, ceea ce înseamnă deschidere către cultură și cel mai important efortul de a așeza comunitatea sa la loc de cinste în istorie. Îi mulțumim domnului primar că ni s-a alăturat în călătoria noastră prin Țara Banatului.

ISTORICUL AȘEZĂRII



Checea - vedere de ansamblu

HERMINE SCHNEIDER

Localitatea Checea există din timpuri străvechi. Pe baza materialelor arheologice obținute prin săpături se poate aprecia că această vechime este de peste două mii de ani. S-au descoperit pe raza localității unelte de piatră precum: topoare, cuțite, obiecte de podoabă, vase de ceramică, care atestă faptul că pe acest teritoriu a existat populație.

Din izvoare scrise și narative reiese existența și continuitatea unei activități sociale. Argumente de natură filologică atestă că populația locală a fost supusă unui pronunțat proces de romanizare. În vocabularul folosit în prezent de locuitori sunt des folosite expresii precum: a gratula, om bucălos, și

alte expresii apropiate de forma latină originală.

Izvoarele documentare și narative ne confirmă ideea că românii constituie cea mai veche populație din cadrul localității.

IULIUS BĂRBULESCU - ÎNCEPUTUL ÎN EDUCAȚIA LOCUITORILOR DIN CHECEA

SIMONA RUS



Iulius Bărbulescu este învățătorul care se pare că a pus bazele școlii în Checea.

Pentru perioada 1882-1920 pentru care sunt date, documente școlare inedite, putem face în baza acestora unele constatări foarte prețioase pentru istoria învățământului nostru în limba națională.

Mai întâi se observă cu claritate că în această perioadă existau grele condiții materiale pentru școală, și totodată marea masă a populației din localitate.

Școala fiind confesională, deci întreținută în exclusivitate numai de părinți, ei fiind aceia care achitau plata învățătorului, trimiteau copiii la

școală numai aceia care aveau oarecare posibilitate de ordin material. Unii copii erau retrași de la școală în timpul anului școlar pentru faptul că părinții nu mai puteau achita taxele fapt consemnat în documente.

Iată ce se scrie într-un document din 1880, semnat de inv.Iuliu Bărbulescu „Îndatorați a cerceta școala 206 prunci”.

Inspectorul Paul Tempea consemna pe pagina catalogului la data de 11/23 noiembrie 1888, un număr de 70 elevi prezenți. Însemnări de acest fel sunt multe în cataloagele școlii și toate vin să întărească afirmația de mai sus că atât școala care nu era sprijinită de stat cât și populația nu aveau nici cele mai elementare condiții materiale.

În ceea ce privește planul de învățământ, prin conținutul lui vedește clar caracterul confesional al școlii, și în acest contact se explică numărul mare de ore acordate religiei și cântărilor religioase.

BIBLIOTECA DIN CHECEA - UN SANCTUAR AL CULTURII

Mihaela UNGUREANU

Biblioteca, mai mult decât oricare instituție a unei societăți, traversează timpurile. În acest context, biblioteca comunală Checea, ca furnizoare de servicii



informaționale, are ca preocupări de bază: atragerea locuitorilor comunei către bibliotecă, nu doar pentru anumite lecturi, ci și pentru a găsi răspuns la întrebările din toate domeniile cunoașterii și a vieții social - economice locale, utilizând baza de date de informare comunitară cât și internetul, solicitările utilizatorilor, precum și structura socio-profesională a populației pe care are datoria să o deservească. Biblioteca comunală Checea s-a înființat în anul 2004, prin Hotărârea Consiliului Local Checea nr. 28/29.09.2004. În anul 2012 aceasta deținea un număr de 9462 volume și înscriși în jur de 440 de utilizatori.

Activitate fotbalistică în tabloul prezentului



Echipa de fotbal „Checeana”

Foaia de Lipova

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

ZIUA INTERNAȚIONALĂ A PERSOANELOR VÂRSTNICE, SĂRBĂTORITĂ LA LIPOVA

Cu ocazia acestei zile, la Lipova a fost organizat un seminar, la care au fost invitate persoane vârstnice din oraș, majoritatea fiind în prezent pensionari. Seminarul a fost rânduit de Organizația Județeană de pensionari, reprezentată prin Mircea Co-



sor – președinte, în colaborarea cu Primăria Orașului Lipova, cu scopul de a sărbători într-un mod deosebit această zi dedicată persoanelor vârstnice.

Pensionarii invitați au avut astfel ocazia să discute direct problemele lor, atât cu Mircea Jichici – primarul Orașului Lipova, cât și cu deputatul Dorel Căprar.

Primarul Orașului Lipova, Mircea Iosif Jichici, a fost de asemenea foarte mulțumit și încântat de această întâlnire, fiind de părere că acest gen de întruniri sunt de bun augur, iar prin discursul susținut în cadrul seminarului a transmis celor prezenți următorul mesaj: „Problemele care se ridică în prezent referitoare la situația persoanelor vârstnice sunt unele foarte complexe, ar trebui să facă



Domnul primar, Mircea Iosif Jichici vorbind invitaților

tot ce este posibil astfel încât acestor persoane să le fie asigurate condiții de viață optime, să li se asigure pensii decente, să li se creeze un mediu de viață facil, prietenos, cu toate serviciile medicale și sociale de care aceștia au nevoie. Persoanele vârstnice sunt persoane care merită pe deplin respectul celorlalți semeni.”

LICEUL „ATANASIE MARIENESCU” LIPOVA A ONORAT ZIUA EDUCAȚIEI



În acest an, Liceul „Atanasie Marienescu” Lipova, a sărbătorit „Ziua Internațională a Educației” prin activități specifice programate pe clase sau grupuri de clase.

Grupurile activităților desfășurate în ziua de 5 octombrie, la Liceul „Atanasie Marienescu” Lipova, pe domenii de activitate au fost organizate astfel: Activități literare și programe culturale; Activități sportive; Activități de educație rutieră; Activități de educație pentru un stil de viață sănătos; Activități de ecologizare; Educație pentru dezastre; Excursii și drumeții; Ateliere de creație; Activități de PM și P.S.I; Activități

de orientare școlară și profesională; Activități de educație civică.

Toate aceste activități și-au propus atingerea obiectivelor prin joc, conversație, artă, ateliere de creație, vizitarea unor locuri simbol ale orașului cum sunt Basilica Maria Radna, bazarul turcesc, cetatea Șoimoș, Băile Lipova.

Clubul Copiilor Lipova

Spațiul în care Clubul Copiilor Lipova își desfășoară activitățile, în anul școlar 2015-2016, este Centrul Recreativ Orașenesc Lipova, care găzduiește cele 4 secții din cadrul clubului: Cercul de Pictură și Desen, Cercul „Atelierul Fanteziei”, Cercul de Cultură și Civilizație Engleză și Secția de Gimnastică Aerobică și Judo.

Totodată, Clubul Copiilor Lipova face apel către părinții doritori de înscrierea copiilor la secția judo.

Scopul acestor cursuri constă în descoperirea de noi talente în rândul copiilor cu vârste între 5-10 ani. Totul este gratuit.

Orar: Luni -Vineri 14:00-18:00.

CAMPIONATUL JUDEȚEAN DE ȘAH RAPID PENTRU AMATORI

Sâmbătă, 12 Septembrie 2015, la Centrul Recreativ al orașului Lipova, jud. Arad, s-a desfășurat *Campionatul Județean de Șah Rapid Pentru Amatori – ARAD 2015*. Participarea la această competiție sportivă a fost deschisă șahiștilor legitimați și nelegitimați din județul Arad, cu un coeficient FIDE mai mic de 1800 Elo. Concursul s-a desfășurat pe parcursul a 9 runde, sistem elvețian și s-a bucurat de prezența a 80 de șahiști.

Această competiție a surprins atipic competițiilor de șah, prin punctualitatea ei, arbitru internațional, Mihai

Partenie din Timișoara afirmând: „Este pentru prima dată în viață când particip în România la o competiție de șah cu peste 80 de jucători, care începe la fix.”

Mulțumim Primăriei Lipova și primarului Mircea Jichici pentru sprijinul pe care îl oferă dezvoltării și promovării șahului și totodată domnului Miloș pentru apa *Lipova Băi*, oferită mereu concursurilor de șah desfășurate în localitate!

ORGANIZATOR,
PREȘEDINTE AL CS ȘOIMII LIPOVA ȘAH,
MARIUS GABRIEL LUCAN



PAGINA REALIZATĂ CU SPRIJINUL DOAMNEI ADELA POPESCU

Foaia Timișului

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■



Întâlnirile cu domnul Titu Bojin sunt pentru mine întâlniri cu un om care prin ținuta sa morală, prin preocupările sale cotidiene, îmi pare un om căruia îi pasă de oameni, motiv pentru care locuitorii Banatului de pustă, l-au votat și l-ar mai vota. Și cum să nu voteze timișenii un om pe care cuvântul care îl definește este Omenia.

Domnule președinte, vă mulțumesc din începutul dialogului nostru pentru amabilitatea cu care ați căutat în agenda dumneavoastră un timp al conversației cu mine.

► Vasile dragă, eu îți spun astfel și pentru că anii cunoașterii noastre nu sunt puțini. Te cunosc, mai tânăr fiind, din perioada începuturilor tale literare, iar azi, reîntâlnindu-te, ca președinte al Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Istoric, membru

al Uniunii Scriitorilor din România, mă bucur că am intuit în tânărul de atunci, seriozitatea unui om de destin.

Domnule președinte, mă... alinați cu vorbe frumoase.

► Adevărate.

Domnule președinte, sunteți unul dintre puținii oameni politici, bănățeni și nu numai, care vă puteți face înțeles de la vlădică până la opincă, cu aceeași ușurință și convingere. E un dar?

► Din primii mei ani de muncă am simțit bucuria dialogului, sincer și amical, cu oamenii. Mă ajută în apropierea de oameni și faptul că îmi cultiv de ani de zile dorința de a vedea doar ce este mai bun în oameni.

Ce apreciați mai mult la semeni?

► Puterea de a-și respecta cuvântul dat, asta înseamnă că omul e sincer și demn.

Ce urâți?

► Nu urăsc, fiecare om este așa cum l-a lăsat

Dumnezeu.

Vorbim și despre activitatea dumneavoastră de președinte al Consiliului Județean Timiș?

► Nu, nu acum. Despre munca desfășurată de mine în cadrul Consiliului Județean Timiș e bine să vorbească oamenii județului care m-au ales și faptele mele.

Sunteți un președinte respectat și iubit de timișeni.

► Și eu iubesc acest județ cu oameni frumoși și harnici.

Vă mulțumesc.

► Și eu mulțumesc conducerii jurnalului regional „Banatul” pentru seriozitatea materialelor publicate și felicit din conducerea sa, pe directorul ei, Silvia Fechet, că a extins până în Dobrogea prezența spiritului bănățean.

Dialog CONSEMNAȚ DE
VASILE TODI

ANUNȚ PENTRU OCUPAREA POSTURILOR PUBLICE VACANTE

Consiliul Județean Timiș organizează în data de 2 noiembrie 2015 concurs pentru ocuparea unor funcții publice de execuție vacante din aparatul de specialitate CJT. Concursul se organizează la Consiliul Județean Timiș, Bv. Revoluției din 1989, nr. 17, Timișoara.

AUDIENȚE ȘI RELAȚII CU PUBLICUL

Programul de audiențe:

La președintele Consiliului Județean Timiș, **dl. Titu Bojin**, marți și joi, între orele 11-13. Înscrierile se fac în ziua desfășurării audienței, la Registratură, telefon 0256/406.406, 0256/406.413.

La vicepreședintele C.J. Timiș, **dl. Ionel Călin Dobra**, luni, între orele 11-13. Înscrierile se fac zilnic la secretariatul cabinet vicepreședinte, camera 207, telefon 0256/406.334.

La vicepreședintele C.J. Timiș, **dl. Florian Zanfir**, miercuri, între orele 11-14. Înscrierile se fac miercuri, între orele 8-10, la Registratură, telefon 0256/406.406, 0256/406.413.

La secretarul general al C.J. Timiș, **dl. Ioan Dănuț Ardelean**, vineri, între orele 11-14. Înscrierile se fac vineri, între orele 8-10, la camera 201, telefon 0256/406.324.

CONSILIUL JUDEȚEAN TIMIȘ SUSȚINE LUPTA ÎMPOTRIVA DROGURILOR

Timișul este primul și singurul județ din țară în care instituția Consiliului Județean sprijină în mod oficial lupta împotriva consumului și traficului de droguri, concretizat prin adoptarea HCJT 73/2015. Prin Protocolul de colaborare semnat în martie anul curent între Consiliul Județean Timiș și Agenția Națională Antidrog din cadrul Ministerului Administrației și Internelor, instituția de administrație județeană se implică în susținerea activității Centrului Regional de Prevenire, Evaluare și Consiliere Antidrog Timișoara (CRPECA).

RECORD DE PROIECTE FINALIZATE LA DRUMURILE JUDEȚULUI TIMIȘ



În proiect, cel puțin din punctul de vedere al alocărilor financiare, pentru că s-ar putea, urmând perioada de iarnă, să nu se poată neapărat executa toate, anul acesta. Sunt lucrări care se văd, sunt lucrări așteptate de sute de mii de oameni - a spus președintele Consiliului Județean Timiș.

Actuala conducere a județului Timiș a dezvoltat în ultimii ani o strategie ce da roade, în ceea ce privește îmbunătățirea infrastructurii rutiere. În cei trei ani de mandat ai președintelui Titu Bojin s-au înregistrat mai multe investiții la drumurile din județ decât au fost în ultimii 20 de ani.

În cei trei ani de mandat sunt mai multe lucrări de investiții decât au fost în 20 de ani, în cele cinci mandate ale președinților de Consiliu care au fost înaintea mea. Eu sper ca până anul viitor să închidem toate cele 15 lucrări pe care le mai avem

CEA MAI MARE SUMĂ DE BANI DE LA GUVERN REVINE TIMIȘULUI

Președintele CJ Timiș, Titu Bojin, a anunțat că județul Timiș a primit ca urmare a rectificării bugetare efectuate de Guvern, 92 milioane de lei, aceasta fiind cea mai mare alocare din țară.

Județul nostru primește 92 milioane de lei,

dovadă a faptului că echipele de la nivel central și regional și-au făcut datoria. Este cea mai mare sumă alocată unui județ în acest an. Vrancea a căpătat 12 milioane, Vâlcea - 9 milioane, Vaslui - 5 milioane, în timp ce județele vecine au primit așa: Arad - 55 milioane, Hu-

nedoara - 33 milioane, Caraș-Severin - 17 milioane, Hunedoara - 33 milioane. Cu aceste sume îmi doresc să putem rezolva toate proiectele principale, vom insista pe cele de infrastructură și din domeniul spitalelor - a declarat edilul.

PAGINĂ ÎNGRIJITĂ DE SILVIA FECHETE

Foaia de Moravița

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Primăria s-a implicat foarte mult în colaborarea cu școala și îi mulțumim domnului primar Ion Fiștea

Ecaterina PÂRVUȚ - învățătoare școala din Moravița



Ecaterina Pârvuț s-a născut în Sânnicolau Mare, a făcut școala generală în Lugoj, Liceul Pedagogic la Timisoara, a fost repartizată la Moravița și de atunci dragostea a ținut-o aici. Îndrăgostită de legende, de tradiții și obiceiuri, doamna învățătoare pune cu adevărat suflet în fiecare acțiune a sa. Am creionat un dialog într-o zi în care toamna ne amăgea cu un pic de soare.

Dacă nu v-aș fi cunoscut povestea aș fi spus că v-ați născut dascăl. Să le spunem și cititorilor noștri cum ați ajuns să practicați această meserie.

► Pentru mine e mai mult decât o meserie, e o menire. Nu am știut dintotdeauna că vreau să devin dascăl. Fostul meu diriginte Nicolae Văleanu a intuit calitățile mele de învățător și a insistat să mă îndrept către Liceul Pedagogic. Eram mică pe atunci și visam la microbiologie sau sport, dar mă bucur că am făcut această alegere.

Câți ani de învățământ vi se așează pe umeri?

► De treizeci de ani activez în acest domeniu și pot să spun că încă nu simt oboseala. Îmi place, simt că a fost o chemare divină.

Înțeleg că vă leagă de această așezare și primii ani ca dascăl, dar și faptul că aici v-ați întâlnit sortitul.

► Da, după ce am terminat liceul am fost

repartizată aici și tot aici l-am întâlnit pe soțul meu, ne-am căsătorit și de atunci am rămas fidelă locului, ca să zic așa.

Copii aveți?

► Pe lângă micuții de la școală, care deși nu sunt ai mei îi iubesc ca și cum ar fi, am o fată care se numește Ondina și care este plecată în Germania.

De unde acest nume?

► Am ales acest nume dintr-o legenda, era vorba despre o sirena a mării, care pe mine m-a fascinat.

Înțeleg că ați citit mult.

► Da, am citit mult de mic copil. Le recomand tinerilor să citească orice, de ce se simt ei atrași, doar să citească.

Ați putea preciza pentru cei care citește aceste rânduri câteva nume care au fost prezente în catalogul școlii și care s-au împlinit, poate se vor regăsi în interviul cu dumneavoastră.

► Am avut copii care s-au împlinit, am un fost elev care este plecat în Canada, lucrează în domeniul IT, Marinell Pârvuț, un copil foarte inteligent. Mircea Slabu a terminat avocatura, acum e la master, am spre exemplu foști elevi foarte buni meseriași - Adelina Cernat - o bună coafeză, apoi aș preciza-o pe Olimpia Mătu care lucrează la primărie ca referent am la primărie Olimpia Mătu. N-aș vrea să uit nici de Adriana Butucaru care e plecată în Mexic, lucrează tot în domeniul IT. Radu Cătălin și Ioan Cătălin pasionați de agricultură. Mai sunt elevi care aveau potențial dar care nu s-au re-

alizat, din cauza anturajului. O mai menționez pe Georgiana Nicolici care a plecat la școală în Spania, a dat acolo un test ca să intre în clasa a IX-a, cei de acolo i-au văzut potențialul și au trecut-o direct în clasa a X-a. Închei cu Vlad Fiștea care a fost un elev foarte bun la sport, a excelat în acest domeniu.

Doamna învățătoare, vă amintiți cu siguranță primii ani ai dumneavoastră în învățământ, au trecut, iată, trei decenii de atunci. Cum e acum?

► Pe vremea aceea nu erau atâtea dosare de făcut, acum trebuie să ne ocupăm de o grămadă de hârtie, înainte nu era așa ceva. Copiii, în schimb nu erau atât de agitați, aveau mai multă răbdare, generațiile erau mai liniștite. Mă bucur că în ultimii ani, parcă părinții au reînceput să-și dea seama de locul pe care-l ocupă școala și să se ocupe mai mult de copii.

Că tot ați vorbit de implicare, cât de mult v-a ajutat și celelalte instituții?

► Primăria s-a implicat foarte mult în colaborarea cu școala și îi mulțumim domnului primar Ion Fiștea. Școala s-a zugrăvit interior, exterior, curtea este pavată, avem laborator de IT, teren de sport și un director pe măsură care se dăruiește în totalitate școlii.

Încheiem cu un gând către copiii și părinții care merg alături de dumneavoastră în acest an școlar?

► Da, vreau să le spun că îi iubesc mult și îi respect.

INTERVIU REALIZAT DE SILVIA FECHETE

TINERI POETI AI COMUNEI NOASTRE

Primăvara

Pe drumul care a venit
Iarna înapoi a pornit.
Primăvara minunată,
Pe câmpii se arată.

Ghiocelul mângâiat,
Pe loc s-a înviorat.
Și râde vesel la soare
Că s-au trezit flori-popoare!

Mama este bucuroasă,
Că nu mai stăm atât în casă.
- Hai să ne jucăm, copii,
Pe înverzitele câmpii!

FRANCESCA ȘTEFANIA COTORA

ELEVĂ ÎN CLASA A V-A, ȘCOALA GIMNAZIALĂ, MORAVIȚA, JUD. TIMIȘ



MORAVIȚA PREGĂTITĂ PENTRU ORICE SITUAȚIE

ANELIZE KLAUSS

Comuna Moravița este a doua localitate din Timiș, după Beba Veche, unde autoritățile au ridicat o tabără pentru refugiați. În jur de 40 de corturi au fost întinse chiar lângă șosea, la ieșirea spre punctul de trecere a frontierei. Primarul comunei, Ion Fiștea a fost în Serbia cu puțin timp în urmă pentru a ține legătura cu oficialitățile din comunele vecine: „Nu există nicio tensiune. Nici la noi, nici la ei. Pur și simplu nu au de ce să vină pe aici. Nu au rută pe aici, dar nici nu doresc să vină în România. Am discutat și cu vecinii noștri, cu care suntem în relații foarte bune. Nu se teme nimeni de venirea migranților. Cu toate astea, e bine că se face o simulare. Dacă vor veni migranți, e bine să ne prindă pregătiți.”



DRUMUL NAȚIONAL DINTRE MORAVIȚA ȘI ORAVIȚA VA INTRA ÎN REABILITARE

COSMINA RAREȘ

Drumul care face legătura dintre Moravița și Oravița, DN 57, se va reface.

Deocamdată, pe Moravița – Oravița sunt în curs lucrări curente de reparații. Drumul a prezentat denivelări periculoase pe suprafața carosabilă, din cauza temperaturilor ridicate din timpul verii și din cauza frânării și accelerării camioanelor.

ÎNSEMNĂRI ÎN TOAMNĂ

Prezența mea la Pontul Euxin s-a definit a fi lunară, după apariția primului număr al jurnalului regional *Dobrogea*, o întreprindere extrem de temerară pentru un om fără deprinderea plecării de acasă. De ce am acceptat? Poate și pentru că sătul, eu însumi, să mai citesc „presă de sub chiloți”, am hotărât să ofer oamenilor de acolo pentru că merită, un jurnal în care cuvântul să calce, cu adevăr, pe mucegaiurile vâscoase ale știrilor-bârfă, lăsând cititorilor deschisă poarta spre... om. Sigur, această inițiativă nu ar fi fost posibilă fără susținerea Senatului Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Istoric și fără entuziasmul creator al kolegei mele de ideal, Silvia Fechete. Silvia, o zgâtie de fată, cu spirit gladiatoric, m-a însoțit și, mă asigură ea, îmi va fi alături, nu numai pe drumurile Dobrogei.

La ceasul acestor însemnări, pe fereastră, văd marea unduindu-se cu vuiet în brațele nopții, iar valurile ei înalte aruncă pe țărm, din dantela albă, perle apoase. E început de toamnă aici, și departe, la noi, în Țara Banatului, oamenii se pregătesc de nedei. Casele bănaștenilor strălucesc în curățenie, iar porțile lor sunt larg deschise goștilor.

Mă sună mama, mă sună numele sfințeniei pe acest pământ, să-mi spună că-i e dor de mine.

*

Domnul Iota Trantu, proprietarul celei mai îngrijite și frumoase podgorii din Dobrogea, ne invită la sediul societății, aflat în mijlocul viilor sale din Cernavodă. E un bărbat distins, cult și harnic. Cumpătat la vorbă, așa cum îi stă bine unui makedon, ne poștește să îl însoțim prin vie. La un moment dat, omul sensibil și iubitor de pământ parfumat cu mirosul muncii, inginerul Iota Trantu, îi spune Silviei: „Domnișoară, să știi că timpul schimbă totul, în afară de floarea viei și de glasul vinului.” Privind aceste întinderi cu rodul viței de vie, aduc din amintire în clipa trăită „Cartea lui Amos”, unde atunci când autorii vor să anunțe sfârșitul exilului și deci al mâniei lui Iahve, profetul anunță acest final fericit: „Și Eu voi întoarce din robie pe poporul Meu Israel, și ei vor zidi cetățile cele pustiite și le vor locui, vor sădi vii și vor bea din vinul lor.”

Vinului produs de domnul Iota Trantu, timpul îi amplifică vigurozitatea și frumusețea. Am întâlnit un asemenea vin doar în rubayatele lui Omar Khayyâm: „Surâs și puritate! O, răsărit divin! / În cupe scânteiază câte-un imens rubin.”

Când ultima rază a soarelui de toamnă zâmbește zilei, pornim spre Constanța. Domnul Trantu, prin darurile făcute, ne-a îndatorat cu recunoștință. *Cine naiba o fi*

inventat cârciuma? se întreba odată Ștefan Iordache și tot el răspundea: *Unul deștept din preistorie, care a văzut că doi nu au unde să bea un pahar cu vin, așa că i-a chemat la el și a cerut să fie plătit pentru asta.* Carevasăzică, vinul nu se poate consuma singur. Vinul are nevoie de dialog.

*

Trecem deasupra Dunării în drumul de întoarcere acasă la Constanța, îndreptându-ne spre una din multele mănăstiri ale Dobrogei, cea de la Techirghiol, unde a vitejit cu cuvântul, Patriarhul ortodoxismului dobrogean, Arsenie Papacioc. L-am întâlnit pe acest luptător ortodox cu ceva ani în urmă, însoțit fiind de feciorul meu Alexandru, căruia alesul monah i-a încredințat un îndemn năucitor, prin profunzimea lui: „Frate Alexandre, tu niciodată să nu îți pui problema de azi pe mâine, ci de azi pe veșnicie!”

Arsenie Papacioc, a făcut cinste rangului de arhimandrit ortodox onorific, este



adevărat, dar cel mai înalt acordat monahilor. De ce oare, unor astfel de oameni nu li s-a îngăduit accesul la demnitatea de mitropolit? Poate și pentru că a fi mitropolit în România înseamnă a deține o funcție administrativ-onorifică, ori Preacuviosul Arsenie Papacioc, primul primar legionar al orașului Zărnești, nu putea fi un ins ornamental. Zăbovesc puțin în chilia sfințită de duhul său, apoi mai întârziu preț de un minut, admirând vila patriarhală. Și Părintele Arsenie și Patriarhul de azi, vor rămâne în istoria scrisă a ortodoxismului românesc, numai că Anghel, feciorul machedonului Papacioc, viitorul Părinte Arsenie, va rămâne și în memoria poporului!

Mă îndepărtează paznicul din apropierea vilei patriarhale. Ciudat, din chilia sfântului, care a murit convins că neamul românesc nu va uita niciodată bătaia clopotelor, nu m-a gonit nimeni...

În curtea mănăstirii, oameni sărmani, neștiutori de carte și tineri analfabeți cu diplome universitare, pupă icoane. Odinioară, se spunea că pictura bisericească era biblia neștiutorilor de carte. La originea acestei idei pare să stea Papa Grigore cel Mare, care credea că imaginile zugrăvite în biserică sunt singura carte accesibilă analfabeților. Precum se vede!

*

Nici la Constanța nu am întâlnit, pe stradă, oameni veseli. Toți îngândurați, pășind pe drumul lor cu capul plecat, niciunul aureolat de liniștea optimismului. Majoritatea, tineri! O, cât de folositoare le-ar fi acestor oameni rețeta nimfei Siduri, oferită regelui din Uruk, Ghilgameș: „Tu Ghilgameș, satură-ți pânțele! Fii vesel ziua și noaptea! Fă sărbătoare din fiecare zi, cântă și joacă ziua și noaptea...” Rețeta aceasta a urmat-o cu sfințenie mama Gero-vitalului.

De ce oare, în biserica noastră, singura instituție în care acest popor mai crede, nu se promovează acest sfat? Răspunsul, îl puteți întâlni în culegerea de cugetări *Etica Părinților*, unde veți întâlni o maximă neobișnuită pentru creștini: „Când nu este faină, nu există nici Tora”.

Da, există o tristețe specific românească. Tristețea manelelor în care până și veselia plânge. Și în toată această tristețe, colcăie de viață prostia, ca o mlaștină. Obosesc,

VASILE TODI

mai ales la ceasul amurgului. Nu e vorba de o oboseală fizică, ci de una a lehamitei acumulării, de-a lungul unei zile, de imagini și vorbe zadarnice.

Există rugăciuni împotriva răutății, de ce nu există și împotriva prostiei? Ion Talpeș are dreptate când crede că în România, singura chestie care nu se condamnă e prostia.

*

Jurnalul regional Dobrogea a ajuns la numărul patru, adică la un număr care îi permite să se veșnicească în bibliotecile județene. Plecăm în zori, Constanța doarme încă la ceasul când intrăm pe autostradă. În preajma prânzului vom poposi la Sibiu. Aici ne vom așeza în viitorul apropiat, pentru a pregăti jurnalul regional *Ardealul*. Sibiul nu e trist, Sibiul e sobru, o sobrietate imperială, nu întâmplător l-a vizitat, în mai multe rânduri, Franz Iosef, unul din cei mai luminați monarhi ai Europei, fiul Mariei Tereza. Franz Iozef, căruia, pentru a-i salva tronul, au luptat revoluționarii români din Transilvania, conduși de Avram Iancu, cot la cot cu armata austriacă, împotriva revoluționarilor maghiari conduși de Ludovic Kossuth, care doreau desprinderea Ungariei de Austria și uniunea Transilvaniei cu Ungaria. Recunoscător, Franz Jozef a oficializat folosirea limbii române în Transilvania. Sibiul e singurul oraș curat din România. Oraș în care adie demnitatea.