

BISERICA ORTODOXĂ ÎN UREMI MÂNDRITOARE

Vasile TODI

Escaladarea atacurilor asupra Bisericii ortodoxe, fostă, actuală, nu știu dacă și viitoare Biserică a neamului, după cum se poate citi în stelele de deasupra Vaticanului, mi-a reamintit rugămintea noului mitropolit al Banatului, Ioan: „Să apărăm, frate Vasile, Biserica de jurnaliștii care o critică”.

Păi să o apărăm, numai că jurnaliștii nu pun în discuție instituția divină a Bisericii, ci pe slujitorii săi și, cu precădere, pe cei aflați, sorescian, în fruntea trebii, pe aceia care asimilează Biserica cu propriul eu. Dacă cele scrise de jurnaliști nu prevalează adevărul, înalții slujitori ai ortodoxismului românesc se pot exprima cu argumente persuadare. Dacă nu o fac, atunci urmașii lor vor descoperi că tăcerea nu e totdeauna de aur, că sunt și tăceri careucid, că tăcerea care ascunde răul ca să nu provoace scandal se poate confunda cu com-

plicitatea de a lăsa răul să se interpună între Dumnezeu și oameni.

Faptul că un jurnalist a publicat piramidală situație financiară a Bisericii Ortodoxe Române nu e prilej de mahnire pentru conducătorii ei. Că Biserica Ortodoxă Română e gospodărită cu înțelepciune, o dovedește, în văzul nevoiașilor credincioși, chiar parcul său auto. E adevărat, arhieriei săi, unii, nu respectă sfatul sadovenian: „Punga plină și măicuța frumoasă nu se țin la vedere”, dar ei trebuie să-și reamintească zilnic că Dumnezeu a încheiat alianță cu cei săraci și umili, disprețuind sfidătorii cu bunuri perisabile.

Cât privește atitudinea gazetarilor, profesioniști ai adevărului, ea este asemănătoare cu a profetului recalitrant Ieremia, cel ales și încurajat de Dumnezeu pentru a deveni martir protestatar: „...la toți vei merge și tot ce-ți voi porunci vei spune. Să nu te temi de dâștii, căci Eu sunt cu tine să te izbăvesc”

(Ieremia 1:7,8). Acești jurnaliști, robi cinstiți ai cuvântului, se apropie de Biserică nu pentru a-i șterge lacrimile, ci pentru a o împiedica să le verse!

Ortodoxismul românesc, *repetita iuvant*, trăiește vremuri mândritoare. Din această pricină, decât să se supere pe jurnaliștii folositori, conducătorii săi, ar face mai bine să urmeze avertismentul Sfântului Petru: „A sosit într-adevăr momentul când judecata trebuie să înceapă cu casa lui Dumnezeu, care începe cu noi”.

Din păcate, atitudinea sastisită a conducerii zonale a ortodoxismului românesc ne prezintă azi Biserica extrem de permeabilă la patimile lumești și acest mod al ei, de a viețui, va fi mereu piatra aruncată în apă care refuză să prevadă efectul de răspândire a undelor concentrice până la malurile... jurnalistice. Până la judecata oamenilor. Până la judecata lui Dumnezeu!

Romanța nemuritoare și autorul ei uitat

De ce nu-mi vii?

Mihai EMINESCU

*Vezi, rândunelele se duc,
Se scutur frunzele de nuc,
S-așează bruma peste vii -
De ce nu-mi vii, de ce nu-mi vii?*

*O, vino iar în al meu braț,
Să te privesc cu mult nesaț,*

*Să razim dulce capul meu
De sânul tău, de sânul tău!*

*Ți-aduci aminte cum pe-atunci
Când ne primblam prin văi și lunci,*

*Te ridicam de subsuori
De-atâtea ori, de-atâtea ori?*

*În lumea asta sunt femei
Cu ochi ce izvorăsc scânteii...
Dar, oricât ele sunt de sus,
Ca tine nu-s, ca tine nu-s!*

*Căci tu înseninezi mereu
Viața sufletului meu,*

*Mai mândră decât orice stea,
Iubita mea, iubita mea!*

*Târzie toamnă e acum,
Se scutur frunzele pe drum,
Și lanurile sunt pustii...
De ce nu-mi vii, de ce nu-mi vii?*

LA PAS PRIN CAPITALA BANATULUI • LA PAS PRIN CAPITALA BANATULUI

IOAN HAȚEGAN

Proape fiecare timișorean are o variantă a numeroaselor legende, țesute în timp asupra acestui monument: un trunchi de copac îmbrăcat în fier, cu multe cuie bătute în el și cu un lacăt fără gaură pentru cheie. Unii vorbim despre călătoria de terminare a călfiei și baterea unui cui cu inițialele pe floarea acestuia - ca semn al trecerii pe aici. Alții vorbim despre încercarea la care ar fi fost supuse calfele de fierari spre a deschide lacătul, în sfârșit, cei avizați vorbesc despre legenda vieneză cu pactul dintre un fierar și diavol; diavolul îi oferă fierarului meșteșugul confecționării unor lacăte ce nu pot fi „sparte”, iar acesta își vinde sufletul și ajunge în iad; urmașii îi ridică această amintire ca recunoaștere a meritelor sale sau bat câte un cui în copac/trupul diavolului, spre a-l pedepsi pentru pactul încheiat cu fierar-



Timișoara în anul 1904 - Cetate. În dreapta imaginii - Copacul breslelor

rul. Toate sunt legende și sunt frumoase. Fiecare ținem la varianta noastră, pe care am povestit-o de cel puțin câteva ori. Realitatea este mai prozaică și, totuși, frumoasă. Bogatul negustor Trandafir - aromân - cumpără casa cândva prin 1827. Ca orice om bogat, are orgoliul ca aceasta să fie

diferențiată de oricare alta. La Viena a văzut copacul de fier și i-a plăcut. Comandă o copie, o aduce aici și o montează într-o nișă special amenajată la parterul clădirii. Așadar, pomul breslelor din Timișoara a servit la început drept semn de casă. Era moda în Timișoara de odinioară ca fiecare casă să aibă un semn al ei propriu, care să o individualizeze față de altele. Una era să spui: stau în Cetate la nr. 116, și alta era să răspunzi: stau în casa cu copacul de fier. Proprietarii s-au schimbat, copacul a rămas și a intrat în legendele Timișoarei. La parter, exista până prin 1948 un birt „Gambrinus” cu specialități gustoase și servite personal de patron clienților săi: vânătorii și boema orașului. Ce povești se depăneau la o măduvioară și o răchie de prune, sub bolțile în stil tirolez, cu pereții îmbrăcați în lambriuri de stejar! O lume de mult apusă!

Foaia Arhiepiscopiei Aradului

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

PRAZNICUL ADORMIRII MAICII DOMNULUI LA MĂNĂSTIREA HODOȘ-BODROG

Slujba de Priveghere

Încă din ajunul praznicului, mii de credincioși din tot cuprinsul Banatului și a Câmpiei arădene și-au îndreptat pașii spre străvechea Mănăstire Hodoș-Bodrog, pentru a se ruga la icoana făcătoare de minuni a Maicii Domnului cu Pruncul, continuând o tradiție sacră a înaintașilor lor. Aici, Înaltpreasfințitul Părinte Timotei, Arhiepiscopul Aradului, potrivit obiceiului îndătinat, a fost întâmpinat de obștea monahală, în frunte cu Preacuviosul Protos. Grigorie Timiș, starețul mănăstirii, și de sutele de pelerini. La parclisul de vară, înconjurat de soborul de slujitori, Chiriarhul a oficiat slujba de Priveghere.



Înaltpreasfințitul Arhiepiscop Timotei oficiind Sfânta Liturghie

În noapte, Înaltpreasfințitul Părinte Timotei a participat la slujba Prohodului Maicii Domnului la Catedrala Arhiepiscopală din Arad. Cu acest prilej, Înaltpreasfinția Sa a rostit cuvântul de învățătură cu titlul „Prohodul Domnului și Prohodul Maicii Domnului”, prezentând legătura dintre ele sub aspectul formei și al fondului, înrădăcinate în cultul Bisericii, cu precădere pentru aducerea de mult folos duhovnicesc credincioșilor.

SFÎNTA LITURGHIE ARHIEREASCĂ

În ziua praznicului, Înaltpreasfințitul Arhiepiscop Timotei a oficiat Sfânta Liturghie Arhierescă la Mănăstirea Hodoș-Bodrog înconjurat de un ales sobor de ieromonahi și preoți de la parohiile învecinate.

ÎNTRUNIREA MEMBRILOR OASTEI DOMNULUI LA CATEDRALA VECHĂ DIN ARAD



Există o tradiție îndătinată de ani ca în luna august, la Catedrala Veche din municipiul Arad să se întrunească frații și surorile din cadrul Oastei Domnului în Adunarea anuală pe țară.

Astfel, și în acest an, Duminică, 30 august, frații ostași au participat aici la Utrenie și la Sfânta Liturghie, săvârșite de către preoții slujitori ai Parohiei Arad-Centru în frunte cu Preacuviosul Părinte dr. Iustin Popovici, consilier cultural al Arhiepiscopiei Aradului și delegat al Înaltpreasfințitului Părinte dr. Timotei Sevcicu, Arhiepiscopul Aradului. Din sobor, a făcut parte și părintele Iosif Toma, membru al Sfatului Frățesc de la Sibiu.

După amiază, cu începere de la ora 14, s-a desfășurat obișnuitul program de cântări, rugăciuni și cuvântări, care au durat până la începerea Vecerniei, săvârșită de către Înaltpreasfințitul Părinte Timotei, înconjurat de soborul de preoți membri ai Oastei Domnului.

1 SEPTEMBRIE - ÎNCEPUTUL NOULUI AN BISERICESC

La data de 1 septembrie a fiecărui an, începe un an nou bisericesc. Anul bisericesc ortodox se împarte în trei mari perioade:

- Triodul (perioada prepascală);
- Penticostarul (perioada pascală);
- Octoihul (perioada postpascală);

Acest moment marchează, pe de o parte, începutul creării lumii conform tradiției iudaice, iar, pe de altă parte, începutul propovăduirii Evangheliei de către Domnul și Mântuitorul nostru Iisus Hristos, conform tradiției noastre creștine. Sfârșitul anului bisericesc, ca de altfel și începutul lui, se află sub ocrotirea și binecuvântarea Sfintei Fecioare Maria, Maica Domnului, deoarece cea mai mare sărbătoare la sfârșitul anului bisericesc este Adormirea Maicii Domnului, în data de 15 august, iar la începutul anului bisericesc, prima mare sărbătoare este Nașterea Maicii Domnului, la 8 septembrie.

TINERI ARĂDENI PELERINI PRIN BANAT

Cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Timotei Arhiepiscop al Aradului, Parohia Ortodoxă Arad Nou în colaborare cu Asociația Filantropia Arad a organizat un pelerinaj pentru copii, în ultima săptămână a anului bisericesc.

Pelerinajul s-a desfășurat pe perioada a două zile și s-a efectuat prin Agenția de Pelerinaje a Patriarhiei Române – Basilica Travel Arad la câte una dintre mănăstirile fiecărei eparhii din cadrul Mitropoliei Banatului, prima fiind Mănăstirea Hodoș Bodrog, urmând Mănăstirea Timișeni, Mănăstirea Nera și Catedrala Ortodoxă Mitropolitană din Timișoara.

De asemenea, s-au vizitat și obiectivele din zona turistică – Cheile Nerei, nemaivăzute de copii până acum.

Activitatea s-a desfășurat în contextul Anului Omagial 2015 – „Anul Misiunii Parohiei și Mănăstirii în Patriarhia Română”, având ca scop afirmarea lucrării duhovnicești săvârșite de mănăstiri, în acord cu parohiile, pentru întărirea și sporirea credinței în Dumnezeu în rândul tinerilor. Cei 25 de participanți la acest pelerinaj au fost copii din corul mic al parohiei și câțiva copii beneficiari ai serviciilor sociale oferite de Centrul de zi „Nașterea Maicii Domnului” al Asociației Filantropia Arad.



PAGINĂ REALIZATĂ CU SPRIJINUL PR. IUSTIN POPOVICI

Foaia de Ramna

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Doamna primar ne-a ajutat mult la biserică în Ramna, atât financiar, cât și moral

Mihăiță DICU - preot Ramna



A terminat studiile la Caransebeș, iar prima și, speră dumnealui, singura oprire este la Ramna. Cu susținerea preotului paroh, a doamnei primar și a familiei, părintele Mihăiță Dicu le slujește enoriașilor din comună, dar și din satul aparținător, Valeapai, cu o dedicație aparte.

Nu veniți de departe, dar cu singuranță a fost o schimbare, așa că încep prin a vă întreba dacă v-ați obișnuit la Ramna?

Da, oamenii sunt apropiați de Dumnezeu, sunt oameni minunați, care sar în ajutorul bisericii. Vin la biserică, atât cei tineri, cât și cei mai în vârstă. Sunt duminici în care la Ramna vin constant în jur de șaptezeci de persoane, iar la Valeapai în jur de patruzeci. O săptămână sunt la Ramna și cealaltă sunt la Valeapai, fac cu schimbul cu preotul paroh. De curând, a fost ruga la Valeapai și biserică a fost plină, fapt care ne-a bucurat. De obicei, de rugă se întorc toți cei care sunt plecați în alte țări.

Ați spus că biserică nu duce lipsă de tineret, este un lucru îmbucurător având în vedere preocupările lor din ziua de azi?

Vin pentru că în Valeapai nu prea au alte variante, nu au unde să se ducă, nu sunt alte activități care să-i lege. Mulți de aici sunt plecați în străinătate, ori la Bocșa, ori la Timișoara.

Cum colaborați cu instituțiile din Ramna?

Colaborez bine cu doamna primar, ne-a ajutat mult la biserică în Ramna, atât financiar, cât și moral. Fiind de aici, ea cunoaște oamenii și pot să spun că am găsit susținere din partea dumneaei. Am discutat și cu consilierii și așa vrea să atragem mai mult copiii spre biserică, oferindu-le spre vizionare, sâmbăta, după vecernie, filmulețe cu viețile sfinților. Prin asta ne dorim să-i facem să înțeleagă credința ortodoxă. Aceste activități se vor ține în cămin sau chiar în biserică.

Educația religioasă suferă din ce în ce mai mult. Acasă se face din ce în ce mai puțin, în școală, acum, putem opta dacă vrem sau nu. Au fost și încă sunt discuții interminabile pe tema „religie în școli”. Care este părerea dumneavoastră referitoare la acest subiect?

Religia nu trebuie scoasă din școli, pentru

că, dacă ne gândim bine, istoria ne spune că prima școală din România a fost înființată de biserică și în biserică. Un lucru pe care aș vrea să-l subliniez și care mă întrisează este că aud deseori despre copiii care merg, spre exemplu, la liceu, care aparțin altor culte religioase și care refuză să învețe materiale de la limba și literatura română pentru că fac referire la ortodoxim, cu toate că aceste subiecte pot pica la bacalaureat.

Ați putea cu această ocazie să le transmiteți tuturor cititorilor ai jurnalului regional „Banatul” o pildă din Biblie care să le folosească drept îndrumare.

Să ne gândim toți la sfârșitul nostru și să ne vină în minte cuvintele Mântuitorului care zice: „veniți, binecuvântații Tatălui meu, căci gol am fost și m-ați îmbrăcat, străin am fost și ați venit la mine, flămând am fost și mi-ați dat să mănânc”, iar celor din partea stângă le va zice: „plecați, blestemaților de la mine, căci gol am fost și nu m-ați îmbrăcat, flămând am fost și nu mi-ați dat să mănânc, însetat am fost și nu mi-ați dat să beau”. Ca să fim mai buni, trebuie să avem această pildă mereu în minte.

- va urma -

OCTAVIAN PEPTENAR ȘI „SATUL MEU” DIN RAMNA

Ramna a marcat ca de obicei și în ultima perioadă evenimente frumoase, lăsându-și numele amintire pe acolo pe unde trece prin oamenii de seamă ai locului. Cele mai recente activități culturale ne-au fost povestite de profesorul Octavian Peptenar, care împreună cu Ilia Ciurcia veghează și se implică în viața culturală a comunei.

RUȚA VALEAPAI

De Sfânta Mărie Mare am participat cu ansamblul „Satul Meu” compus din 14 perechi de dansatori. Totodată am prezentat suitele celor mici, ansamblu format din juniori care poartă denumirea „Ramna Mică” și care a fost format din 8 perechi. Cele 14 perechi ale ansamblului „Satul meu” au interpretat 7 tablouri coregrafice. Vă menționez câteva titluri ale acestor tablouri:

- Întâlnirea de la rugă
- Intrarea fetelor în joc
- Văruichele
- Sânzienele
- Nunta

Vreau să subliniez că toți dansatorii sunt tineri ai satului (elevi, studenți și absolvenți de

studii superioare aflați în câmpul muncii).

Împreună cu Ilia Ciurcia am gândit spectacolul ca o evoluție a vieții omului de la sat cu momentele importante din viața satului



marcate în datinile și obiceiurile populare. De aceea spectacolul se numește „În mare trecere”.

Spectatorii au fost încântați, și-au văzut copiii și nepoții jucând, iar apoi ruga s-a deschis cu hora purtată de doamna primar cu membrii de la cele două ansambluri.

PARTICIPAREA LA BISTRIȚA

Ansamblul „Satul Meu” a participat împreună cu ansamblul „Bocșana” la zilele municipiului Bistrița. Alături de tablourile coregrafice amintite mai sus au fost adăugate și alte prelucrări coregrafice:

- Buburuza și Balada oilor
- Avalanșa Doiurilor

Pot să spun că am uimit spectatorii prin virtuozitate, eleganță și varietatea costumelor, primind aplauze la scenă deschisă împreună cu felicitările organizatorilor. Toate acestea s-au întâmplat după un mare succes pe care l-am avut în Serbia la începutul lunii iulie la două festivaluri de folclor (Paracin, Bujanovac) cât și la festivalul internațional de folclor „Hercules” de la Herculane.

Pregătim participarea la Festivalul Papricașului de la Buziaș (octombrie) și pentru serbarea de Crăciun un tablou coregrafic nou. Vreau să precizez că nu facem doar un simplu joc popular, încercăm ca întotdeauna să motivăm printr-un obicei popular, jocul este însoțit mereu de o poveste.

VALEAPAI ÎN AȘCHII DE ISTORIE



Localitatea Valeapai este menționată prima dată în documentele otomane în anul 1597, aparținând Banatului de Severin, parte a Pașalâcului de Timișoara. După intrarea Banatului sub stăpânire habsburgică, în 1716, localitatea intră în administrația districtului Ciacova, fiind menționată în conscripția din 1717 și apărând în hărțile din 1723 și 1776. Mai târziu, în 1777, când Banatul intră în gestiune maghiară, localitatea Valeapai va aparține comitatului Caraș. Astăzi așezarea aparține de comuna Ramna, județul Caraș-Severin.

- va urma -

Fântână cu roată



La Ramna oamenii își plătesc vama spre Rai săpând după izvoare

PAGINA REALIZATĂ DE SILVIA FECHETE

Foaiia de Giarmata

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

RUGĂ ȘI BINECUVÂNTARE DE NAȘTEREA MAICII DOMNULUI LA GIARMATA



Nașterea Maicii Domnului a adus la Giarmata, cu ocazia hramului bisericii din localitate, artiști renumiți din toate colțurile țării. Organizat de Parohia Ortodoxă Giarmata, Primărie

și Consiliul Local, evenimentul din acest an s-a dovedit a fi unul aparte prin prezența Preasfințitului Paisie Lugojanul, care a ținut să binecuvânteze credincioșii din comună și să officieze alături de cei doi preoți slujitori Sfânta Liturghie. Din programul de anul acesta au făcut parte: Ansamblul „Sânziene Bănățene” Giarmata (coregrafia: Veronica Kretten, conducerea muzicală: Radu Cuciureanu), soliști: Ancuța Cosovanu, Domnica Titieni, Larisa Zaharia, Daiana Vlad, Cristian Spoeală, Maria Florea, Ionela Sterp, Marius Bodea, Ciprian Pop, Milena Țăran. Din alte regiuni au fost prezenți: Oana Tomoiagă (Maramureș),



Ancuța Corlățan (Bucovina), Ciprian Pop (Banat), Marian Medregoniu (Mehedinți), Ina Todoran (Alba), Gabriel Dumitru (Olt), Ansamblul „Armenișana” din Armeniș. A prezentat evenimentul și a întreținut atmos-

fera: Maria Petchescu. A acompaniat formația „Pro Datina” condusă de Radu Cuciureanu. Invitați speciali au fost Roman și Marin Bugar din Novi Sad, iar cel așteptat cu nerăbdare de publicul bănățean a fost Nicu Novac.

În deschiderea spectacolului, primarul Virgil Bunescu le-a urat celor prezenți să aibă parte de bucurii și gânduri bune: *Este al patrulea an de când organizez această rugă, nu știu cât de bine am reușit, nu știu cât de mult v-am mulțumit, dar știu un lucru, că am pus tot sufletul ca să fie cât mai frumos la*



Giarmata. Avem și oaspeți de la Novi Sad, doi artiști extraordinari, ne bucurăm că ne-au onorat cu prezența. Să dea Dumnezeu ca tot ceea ce este aici să vă fie pe plac, să dea Dumnezeu ca toți cei din Giarmata să se bucure de ceea ce le prezentăm și să fie mândri și nu uitați acest lucru, să fiți mândri, în primul rând că sunteți români și apoi că sunteți de aici de la Giarmata. Pe zi ce trece această comună va fi tot mai frumoasă. Fie ca data viitoare să fie și mai frumos ca astă seara, fie ca Dumnezeu să vă ajute și să vă dea multă sănătate.



CUVÂNTUL PREASFINȚITULUI PAISIE LUĞOJEANUL CĂTRE LOCUITORII DIN GIARMATA

Dragi enoriași, domnule primar, mulțumim lui Dumnezeu pentru Sfânta Liturghie. Ar trebui să rămânem și noi cu o înțelepciune din dumnezeiasca Scriptură, să ne alegem în lumea aceasta pacea cea bună pe care și-a ales-o Maria. Mă bucur că revin aici după ceva vreme, că este hramul bisericii. Vreau să felicit acest cor minunat și pe dirijorul său, nu am știut că putem avea așa un cor într-o parohie de sat. Pentru toată suflarea creștinească, pentru cei care sunt la biserică și pentru cei care nu sunt, părinților slujitori și domnului primar Virgil Bunescu le transmit binecuvântarea Înaltpreasfințitului Mitropolit Ioan.



PĂRERILE PARTICIPANȚILOR - CEA MAI PREȚIOASĂ EVALUARE

Ioana Falcău: - A fost foarte frumos la biserică, mi-a plăcut foarte mult vizita Episcopului, vin în fiecare an să văd oamenii. Îmi place



organizarea, avem oameni de seamă, conducători buni, din păcate tineretul nu mai e ce a fost odată, nu mai știu de respect, tradițiile cu greu se mai păstrează, noroc cu rugile. Celor din Giarmata le transmit să fie din ce în ce mai buni, mai înțelegători și să ne înțelegem tot mai bine. Respectul contează foarte mult.

Aron Suciu - De 27 de ani am venit în Giarmata, nu pot să zic că a fost o perioadă mai rea sau mai bună, dar totuși în ultimii ani parcă începe să meargă mai bine. Eu vin din Bihor, la noi nu sunt rugi, mă bucur că e motiv de sărbătoare, poate că m-oi învăța și eu un pic în stânga și în dreapta, mai mult nu mai pot că sunt bătrân.

Mărioara Popa: Vin an de an la rugă, iar



de câțiva ani încoace e tot mai frumos. Îmi place jocul și cântul popular, acuma nu mai pot să dansez, dar vin măcar să mă uit.

PAGINĂ REALIZATĂ DE SILVIA FECHETE

Foaia de Bata



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

O DELEGAȚIE GERMANĂ A VIZITAT CÂTEVA obiective din COMUNA NOASTRĂ

Adina IACOBESCU

Administrația comunei Bata a primit vizita unei delegații din Germania. Din grupul de 10 persoane au făcut parte reprezentanți din diferite asociații umanitare.

Primarul comunei, Ion Miculescu, ne spunea că este vorba de prieteni vechi și dragi care au venit în fiecare an în România – de la Revoluție încolo: „Este vorba de domnul Willi Gehring din partea asociației numită Cercul de prietenie Germano-Român Landul Saar (Deutsch-Rumanischen Freundschaftskreises Saarland) și unii reprezentanți ai Organizației

THW. De ani de zile ei vin la noi să ajute, iar în decembrie, cu ocazia Sărbătorilor de iarnă, vin și aduc daruri copiilor de pe toată Valea Mureșului, inclusiv celor din Bata”.

Luni, oaspeții au vizitat cariera, castelul de la Bulci, Muzeul Satului – realizat prin eforturile viceprimarului Ladislau Heleport și au păstrat un moment de reculegere la Troița Eroilor, din curtea Bisericii Ortodoxe din Bata.

La sediul primăriei, grupul de oaspeți și oficialii bățani au avut o serie de discuții pe diferite teme de actualitate, gazdele fiind bucuroase să aștepte să aflu câteva din experiența oaspeților germani.



Domnul primar ing. Ion Miculescu – al patrulea de la stânga spre dreapta imaginii - gazdă pentru goștii germani

TURISMUL din BATA LA PUPITRU

Silvia FECHETE



Cu Ancuța Andreea Onia am legat o relație de prietenie din momentul în care am trecut pragul centrului de informare turistică din comună. O fată veselă, mereu cu zâmbetul pe buze este dispusă să-i îndrume pe toți cei care doresc să viziteze Bata și satele aparținătoare. Fiind pe punctul de inaugurare, centrul va fi deschis de luni până vineri de la ora 8-16, iar alături de Ancuța, gata să vă dea informații despre obiectivele turistice din zonă, îl veți găsi pe tânărul Ovidiu Adrian Roșu.

Am părăsit comuna, abia după ce am depănat câteva amintiri din copilăria Ancuței din Bata de altădată: *Bata era mai veselă în timpul copilăriei, țin minte și acum drumurile prăfuite pe care ne jucam. Acum ne bucură că avem drumuri, dar nu mai prea vedem copii care să se joace pe afară. Era diferit în vremea copilăriei mele, parcă eram mai izolați și cu toate astea mai fericiți. Nu mai vin copiii la țară să stea toată vara cum stăteam noi. Abia așteptam să venim de Paști, de Crăciun, să ne jucăm pe afară.*

AGRICULTORII BĂȚANI PRIMESC DESPĂGUBIRI

Andrada CĂDARIU



Agricultorii bățani care au avut ne-norocul să aibă pierderi la culturile de porumb datorită secetei prelungite sunt invitați să depună cu grabă cereri de despăgubire la sediul Primăriei din Bata.

După cum preciza primarul comunei Ion Miculescu, „cererile trebuie depuse rapid, în următoarele zile – ele putând fi făcute de mână. După depunerea lor la fața locului va veni o comisie de evaluare care se va deplasa la locațiile indicate pentru a face constatarea și mai apoi, conform legii, vor fi făcute despăgubiri”.

Accentuăm aspectul că respectivele cereri se pot face de mână și se depun cât mai urgent la sediul Primăriei din Bata.

FESTIVALUL „MARIS FEST” A READUS FOLK-UL PE SCENA DE LA BULCI

GRATIAN NEAMȚU

Realizat cu organizarea și susținerea Primăriei Comunei Bata, a Consi-



liului Județean Arad și a Centrului Cultural Arad, Festivalul Maris Fest a beneficiat de o participare cu totul deosebită.

Peste 1.000 de iubitori ai genului au venit la festival să-și asculte interpretii preferați. Mulți au ales să stea la corturi sau rulote, întrucât camparea și parcare au fost gratuite, la fel ca intrarea la festival. Aceștia au putut asculta muzică bună din genurile folk și rock, interpretii aducând o notă personală cântecelor.

Maris Fest se remarcă prin atmosfera flower-power, specifică anilor 60-70, fiind, din acest punct de vedere, probabil unic în România. Anul acesta, la festival au participat inclusiv tineri din Franța, Canada și chiar Australia.



Pe pajiștea Mocioneștilor

Foaia de Caransebeș



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

MARCEL VELA, UN BĂRBAT CARE FACE CINSTE ȚĂRII BANATULUI

ALEXANDRA TOMESCU

Primarul municipiului Caransebeș domnul Marcel Vela a primit cea mai înaltă distincție a Bisericii Ortodoxe Române din Valea Timocului: Crucea Sfântului Niceta de Remesia-na.

„Caransebeșenii, frații noștri din țară, și domnul primar Marcel Vela ne-au sprijinit

întotdeauna, dumnealui fiind primul primar din România care ne-a vizitat în Valea Timocului și care apoi ne-a ajutat”, a spus, în aula încărcată de istorie a municipalității din Caransebeș, protoireul Daciei Ripensis, Bojan Aleksandrovic. „Indiferent de cum îi putem ajuta, este prea puțin față de ce merită frații noștri din Timoc”, a precizat domnul Marcel Vela, în răspunsul său de mulțumire.



O NOUĂ ACHIZIȚIE PENTRU VOLEI CLUB CARANSEBEȘ

ANDREEA VASILIU



Internaționalul leton Aivars Petrusевичs (32 de ani, 1,91 metri, extremă) este cea mai recentă achiziție a Volei Club Caransebeș.

Letonul, care a fost coleg de echipă în Finlanda cu un alt nou venit

la gugulani, universalul sârb Vladimir Cedec, a semnat pentru 1 an și se va alătura lotului condus de Valentin Pereu începând de la 1 septembrie. Noul antrenor al caransebeșenilor este mulțumit de achizițiile din această vară și speră la îndeplinirea obiectivului, locurile 5-8, pentru noul sezon.

CAMIOANELE NU VOR MAI DISTRUGE CARANSEBEȘUL

HERMINE SCHNAIDER



Autocamioanele nu vor mai circula prin municipiu decât după trasee prestabilite.

Decizia a fost luată de administrația

locală pentru a proteja centrul istoric și arterele principale recent reabilitate. Asta înseamnă că pe autorizația de liberă trecere se va completa și o rubrică ce precizează traseul pe care camionul de mare tonaj îl va parcurge în Caransebeș de la intrarea în oraș până la destinație, astfel încât să fie alese rutele cele mai eficiente.

BANI MAI MULȚI PENTRU INVESTIȚII

MIHAELA CUȘA

Ultima rectificare a bugetului Caransebeșului, aprobată zilele trecute de aleșii locali, a însemnat un plus pentru investițiile preconizate de municipalitate în perioada următoare.

Plusul de 2,8 milioane lei a fost îndreptat către mai multe direcții, printre care și reabilitarea completă a străzilor din Valea Cenchii și Jupa, în total aproape cinci kilometri.

„Vom asfalta aceste cartiere așa cum scrie la carte, vom amenaja trotuarele, avem în proiect podețe și șanțuri de scurgere a apelor pluviale, parcări, indicatoare rutiere, tot ceea ce trebuie pentru două cartiere civilizate ale Caransebeșului. Este o perioadă bună de lucru, avem fondurile necesare și sperăm ca încă din această toamnă constructorii să fie operativi și să demareze șantierele, pentru ca la anul să le putem închide”, a precizat primarul Marcel Vela.

Tot în plan edilitar, au fost alocați bani și pentru extinderea iluminatului stradal, după modelul Pipirig, și în alte cartiere. „În Pipirig am implementat un sistem inteligent de iluminat, vrem să aplicăm această soluție și în Cazarmii, Țiglarie și Țarinei pentru că este mult mai economică decât iluminatul clasic”, a adăugat edilul. Nu în ultimul rând, s-au suplimentat fondurile pentru continuarea reabilitărilor de secții la Spitalul Municipal de Urgență, pentru reparații la unitățile de învățământ sau pentru realizarea sensului giratoriu de la BCR.

„Ca să nu mai fie cedează trecerea și încurcătura de acum, facem un sens modern, care să normalizeze traficul rutier”, a concluzionat Vela.

PROIECTE PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNT

CORNELIA VLĂDESCU



Construcția campusului preuniversitar de la Colegiul Național „C.D. Loga” este un proiect important pentru Caransebeș.

O spune chiar primarul Marcel Vela, potrivit căruia municipalitatea se vede nevoită să ia măsuri pentru respectarea termenului limită de finalizare, altfel va suporta din fonduri proprii finanțarea de 14 milioane de lei. Pentru că lucrările sunt în plină desfășurare, peste 50 de muncitori fiind zilnic pe șantierul de la „Loga”, executivul local

a decis ca o parte din cursurile elevilor să se țină în alte unități de învățământ, în ideea de a-i proteja de disconfortul produs de tot ceea ce înseamnă un șantier.

„AM DECIS SĂ REZOLVĂM PROBLEMA CINEMATOGRAFULUI PRIN EFORTURI PROPRII”

MARCEL VELA, PRIMAR AL MUNICIPIULUI CARANSEBEȘ

LIDIA ALMĂJANU

Se anunță vremuri mai bune pentru cinematograful „Tineretului” din Caransebeș. Închis de ani buni, acesta va intra într-un amplu proces de reabilitare, după ce Consiliul Local a aprobat fondurile necesare demarării lucrărilor încă din această toamnă. Este vorba de aproape o jumătate de milion de lei, bani din bugetul local, ce vor fi folosiți pentru refacerea exterioară și interioară a clădirii monument istoric.

„Vrem să reabilităm cinematograful, am tot așteptat fonduri europene sau guvernamen-

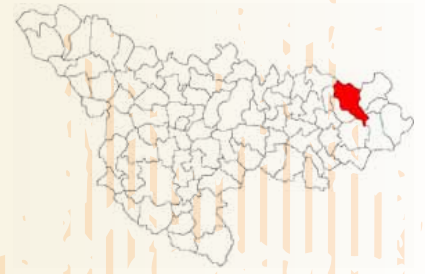
tale, însă de fiecare dată fără succes, cred că avem vreo patru rânduri de proiecte pe la toți



miniștri Culturii. În aceste condiții, am decis să rezolvăm problema cinematografului prin eforturi proprii, trebuie să amenajăm fațada, interioarele și atunci alocăm din surplusul bugetar banii necesari”, a precizat, în plenul legislativului local, primarul Marcel Vela.

În ceea ce privește proiectele de filme, administrația locală, prin Casa de Cultură „George Suru”, are deja o înțelegere cu o firmă din București pentru proiectarea, începând din această din iarnă, de filme 3D în Caransebeș. Cinematograful a fost construit înainte de primul război mondial, fiind la începuturile sale sediul Teatrului „Luna”.

Foaia F de Făget



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

*Decât să scriu părerile mele, mai bine să arăt meritele altora mai întâi,
iar cei care vor să afle meritele mele le vor studia*

Ioan CIPU - scriitor



Vocație, dăruire, misiune, răbdare și multă modestie sunt cuvintele pe care le-aș folosi pentru descrierea domnului profesor Ioan Cipu. Cu ani de experiență și de documentare în spate, continuă să rămână nu doar pentru făgețeni, ci și pentru cei care au ocazia să-l cunoască, așa

cum i se spune, o legendă vie. Un ceas întreg petrecut alături de domnul profesor rămâne pentru mine un timp umplut cu folos și bucurie.

Domnule profesor, ați scris o serie de cărți, când ați realizat că trebuie să dați mai departe tot ce ați cules atâta vreme?

► Eu sunt din Banatul Sârbesc și fiind în România, mi-am dat seama că materialele, dar și informațiile despre românii din Banatul sârbesc dinainte de 1918 sunt aici, pentru că era Banatul întreg pe vremea aceea și atunci m-am folosit de acest prilej ca să adun materialele ca să le redau sub formă de carte. Așa am scris de fapt două categorii de cărți. Una despre satul natal și alta despre românii din Banatul Sârbesc în ansamblul lor.

Despre torăceni. Sunt torăcenii românii de văză ai Banatului sârbesc?

► Da, cum să vă spun, am intitulat „Pagini de istorie a Toracului Mare” pentru că o monografie presupune să fie tratate toate aspectele, ori

eu nu am acest lucru de la început și am hotărât să tratez mai bine câteva aspecte, dar aprofundate, decât de toate și nimic precis. În felul acesta am scris șase volume despre Toracu Mare și fiecare într-un anumit fel. Eu cel mai mult apreciez volumul cinci, care este alcătuit din vorbe din băbăluț, adică cuvinte din vechime care o parte au dispărut mai de mult, pe acelea le-am considerat arhaisme, altele care au dispărut în ultimele decenii și le-am zis învechite

Deci am făcut această distincție pentru că le-am trăit, le-am auzit, dar generațiile mai tinere nu mai știu aceste cuvinte.

Dar nu numai că nu știu cuvintele, au uitat și obiceiurile...

► Am vrut să scriu și despre asta, despre naștere, cununie și înmormântare. M-am apucat cam târziu, părinții mei au murit mai demult, am avut o soră care a murit în 2008 și n-am mai avut unde să mă duc să stau și din cauza asta n-am putut să finalizez lucrarea, decât să scriu ceva greșit mai bine nu scriu.

Am șase volume scrise despre Toracul Mare, în paralel cu ele am mai scris „Corurile românilor din Banatul sârbesc” și două categorii despre oamenii de seamă ai Toracului, eu le-am zis de văză, dar Vasile Barbu din Uzdin le-a zis de seamă. Satisfacția mea este că am reușit să descopăr câțiva reprezentanți valoroși din Banatul sârbesc, unii chiar necunoscuți total, alții cu prea puține merite. De pildă Procopie Ivașcovici este

român pe jumătate care a ajuns patriarh la sârbi, a fost mai întâi episcop la Arad, apoi Mitropolit la Sibiu și de la Sibiu a fost ales patriarh al sârbilor. L-a început l-au respins, dar în final l-au acceptat. Când s-au schimbat condițiile politice a trebuit să demisioneze după câțiva ani.

Cu merite deosebite a fost spre exemplu Avram Colțea, care a fost un preot deosebit, scriitor și epigramist și mulți alții.

A fost grea munca de realizare a unui volum, spre exemplu, volumul cinci, vă întreb de el pentru că știu că-l îndrăgiți cel mai mult. Câtă vreme v-a luat până l-ați scris?

► Cam douăzeci de ani. Nu mă refer doar la acestea, ci în general. Îmi aminteam un cuvânt, fie că era zi, fie că era noapte aveam la mine o hârtie unde însemnam cuvântul respectiv sau expresia respectivă.

Spuneți-mi, de unde dragostea asta de Banat? O muncă de douăzeci de ani trebuie susținută, mă gândesc, în primul rând de pasiune.

► Din dorința de a afla. Pe urmă s-a adunat atâta material și m-am gândit că merită să fie valorificat. Acum domnul Tomoni mă bate la cap să-mi scriu memoriile, dar decât să scriu părerile mele, mai bine să arăt meritele altora mai întâi, iar cei care vor să afle meritele mele le vor studia.

- va urma -

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

TINERI CU CARE NE MÂNDRIM

CEL MAI BUN ELEV LA ISTORIE ESTE DIN FĂGET

MIRABELA COCIU

Leiceul Teoretic „Traian Vuia” din Făget se poate lăuda cu cel mai bun elev din județ la istorie.



Iosif Nicorici, din clasa a XI-a, pregătit de prof. dr. Dumitru Tomoni, a reușit să ia locul întâi la faza pe Timiș a sesiunii de referate și comunicări istorice organizată la Timișoara, cu lucrarea „Traian Vuia – savant și patriot bănățean”.

ORAȘUL NOSTRU ÎN STRAIE DE SĂRBĂTOARE

LAVINIA ROȘU



Orașul Făget s-a aflat în sărbătoare timp de trei zile, în zilele de 14, 15 și 16 august.

Dacă în prima zi s-a organizat tradiționalul târg, unul dintre cele mai mari din estul județului Timiș și spre seară s-a așteptat sosirea oaspeților, sâmbătă manifestările au fost dedicate doar rugii făgețene.

Conform obiceiului, participanții au fost prezenți la slujba de vecernie oficiată la biserica ortodoxă din partea românească a urbei, cu hramul „Adormirea Maicii Domnului”, după care la orele 18 a fost întâmpinată delegația din

orașul maghiar Szeckszard, înfrățit cu Făgetul.

Deschiderea „Rugii făgețene” a avut loc la orele 18, programul folcloric fiind susținut de interpretele Octavia Hetea și Denisa de la Timișoara.

A doua zi, oficialitățile locale, alături de oaspeții din străinătate au participat la festivitățile prilejuite de comemorarea fostului sat Buna Mică.

Ziua s-a încheiat cu un spectacol folcloric, susținut de ansambluri folclorice și interpreți din estul județului, pe scena din parcul central, cu începere de la orele 18.

Obiecte rare în muzeul Făgetului



Foaia de Dumbrăvița

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

ZILELE DUMBRĂVIȚEI – EDIȚIA 2015

CONSTANTIN NICOLAE

Mare sărbătoare la Dumbrăvița la sfârșitul lunii august 2015.

Competiții sportive, un variat program artistic și de divertisment, multă muzică și distracție – de toate acestea au avut parte dumbrăvițenii la aniversarea celor 124 de ani de atestare documentară a comunei.

Pe o căldură toridă de vară, la Dumbrăvița, s-au desfășurat, la sfârșitul săptămânii trecute, manifestările organizate de Zilele Dumbrăviței. Prima zi, vineri 28 august a debutat cu seara tineretului, un spectacol în aer liber susținut de DJ Loco & Dodo Sound. Petrecerea a continuat cu dans și voie bună până târziu în noapte.

Sâmbătă, 29 august, a fost o zi dedicată mai mult competițiilor sportive. În parcul central, a avut loc concursul de ciclism și de role. La Căminul Cultural, s-a dat startul unui concurs de șah, iar la sala de sport s-au desfășurat competiții de tenis de masă.

Cei mai mulți spectatori au asistat la turneul de fotbal, dotat cu numeroase premii, cupe și diplome. De data aceasta, a câștigat echipa „Beremici”, pe locul doi, echipa „Desperado”,



pe locul trei câștigatoarea de anul trecut, echipa „Extremadură Dumbrăvița”.

De la ora 18.00, pe scena amenajată în centrul comunei, s-a desfășurat un deosebit program artistic, susținut de Mihaela Petrovici, cu formația Marian Jarja, după care a cântat formația maghiară „4+2 Aszinkron Dumbrăvița.”

Într-o atmosferă de sărbătoare, duminică, 31 august, la Primărie a avut loc ședința festivă a Consiliului Local Dumbrăvița, dedicată sărbătoririi a 124 de ani de la înființarea comunei.

Au onorat cu prezenta: Titu Bojin, președintele Consiliului Județean Timiș, deputatul Petru Andea, deputatul Cătălin Tiuch, deputatul de Arad, Dorel Căprar, doamna consilier județean Rodica Marina Radu, primarul orașului Sandorfalva, doamna Pataki Zsuzsanna, primarul localității Torda, Dobai János, conducătorii delegațiilor din Szentes, Ungaria, din Zidiște și din Horgos, Serbia.

Primarul Malac Victor a rostit o alocuțiune cu o incursiune în istorie, trecerea în revistă a realizărilor din ultimul an și dezideratele de viitor ale administrației dumbrăvițene. Domnul Titu Bojin a asigurat asistența, de sprijinul Consiliului Județean Timiș pentru toate obiectivele

inițiate de administrația dumbrăvițeană.

Primarul, oaspeții și consilierii locali au vizitat obiectivele principale ce vor fi finalizate în luna septembrie: Centru de zi pentru îngrijirea copiilor și Sala Polivalentă.

În după amiaza ultimei duminici de vară, voia bună a pus stăpânire pe centrul localității.

La ora 17 programul artistic de divertisment a debutat cu formațiile artistice din Ungaria și din Serbia, formațiile artistice Butykos, Gospodinele din Dumbrăvița, Ansamblul Dumbrăvițean, urmate de formația „Dudeștenul” din Dudeștii-Noi. Către seară, au urcat pe scenă cunoșcutii și îndrăgiții artiști Andreea Haisan din Bucovina, Paul Ananie din Maramureș și Ciprian Pop din Banat, acompaniați de orchestra Asociației „Pro-Datina” condusă de Radu Cuciureanu.

De la ora 21.30, dumbrăvițenii prezenți în parcul central în număr foarte mare și oaspeții lor au savurat un spectaculos foc de artificii care a fost deosebit de frumos. După artificii, cei trei artiști invitați la Dumbrăvița au cântat și au încântat audiența, în răcoarea ultimei duminici de august. Mulțumim Primăriei și Consiliului Local Dumbrăvița, tuturor celor care au organizat „Zilele Dumbrăviței” și sponsorilor care au contribuit ca aceste trei zile de vară să strălucească!



Domnul primar Victor Malac rostind cuvântul de salut adresat oaspeților



ÚJSZENTESIEK A XVII.

ARACSI PUSZTATEMPLOM EMLÉKNAPJÁN

DÉNES I.

Torda testvértelepülésünkötől 45 km-re található az aracsi Pusztateplomban. Augusztus 2-án, a tordai Aracs Hagymányápoló Társaság szervezésében 17. alkalommal tartották meg az aracsi emléknapot. A templom ódon falai között, csodaszépen szóló, múltidéző tekerőlant muzsikával kezdődött a Ft. Mellár József plébános által megtartott szentmise, amelynek végén Dolinszky Gábor evangélikus püspökhelyettes és Orosz Attila református esperes is ígét hirdetett. A Vajdaságból és a határon túlról érkezett látogatókat, köztük az újszentesi meghívottakat is, Pásztor István, a Vajdasági Magyar Szövetség vezetője és Dobai János tordai polgármester köszöntötte. „Igazából, azt hiszem, az a csoda vonz ide minden évben bennünket, melyet közös ittlétünk alkalmával megtapasztalunk. A megfoghatatlan varázslat, ami beleng a falakat, a számtalan csodáról szóló példabeszédek melyek a szentírásból itt elhangzanak. Ez az a csoda, ami átította a pusztateplom falait, ami rabjává tesz mindenkinek, aki csak egyszer is itt jár” - fogalmazott Pásztor István. A XI. századi Pusztateplom egy olyan örökség, amely a szülőföld szeretetére, a történelmi múlt megbecsülésére, a magyar nép hagyományainak a megőrzésére kötelez, a magyarság megmaradásának jelképe.

DE LA BIROUL DE TAXE ȘI IMPOZITE

RAMONA ADAMESCU

Până în data de 30.09.2015 se pot achita impozitele și taxele locale pentru semestrul II la sediul Primăriei Dumbrăvița fără majorări de întârziere. Menționăm că în ultima zi din trimestru nu se fac încasări la sediul Primăriei, în această dată se pot face plăți doar prin ordine de plată sau mandate postale. Începând cu data de 01.10.2015 se percep majorări de întârziere și pentru al doilea semestru în sumă de 2% din valoarea impozitului datorat pentru fiecare lună de neplată. În vederea evitării abaterilor de la prevederile legale în vigoare, din domeniul taxelor și impozitelor locale, vă rugăm să vă prezentați cu orice problemă la Biroul de impozite și taxe în timpul programului de audiențe a compartimentului în fiecare joi între orele 17-18.

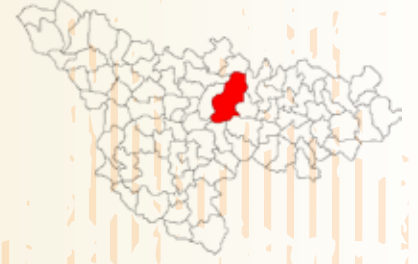
PREȚĂTIRI PENTRU NOUL AN ȘCOLAR

NATALIA ZAMFIR



Pe timpul verii, în unitățile de învățământ din comună s-a lucrat de zor pentru ca pe data de 15 septembrie, preșcolarii și elevii să intre la ore în clase curate și îngrijite. Clădirea veche a școlii a fost termoizolată pe exterior iar în interior s-au instalat grupuri sanitare pentru copii astfel că așeștia nu vor mai merge la grupul sanitar de la sala de sport. În două săli de clasă s-a făcut egalizarea planșeului, s-a turnat șapă și s-a montat parchet. În toate sălile de cursuri de la școală și grădiniță s-a zugrăvit, s-a igienizat, s-au realizat mici reparații sau s-a adus mobilier nou. Terenul de sport a fost dotat cu porți noi de handbal, coșuri de baschet, covor sintetic și împrejmuț cu gard înalt peste care va fi instalată plasă de protecție. În curtea școlii s-a semănat iarba și s-a amenajat instalația de udare. Pentru ca activitățile sportive să se deruleze în condiții optime în sala de sport a școlii s-a montat o instalație de climatizare. Prin toate aceste lucrări administrația Primăriei și Școlii din Dumbrăvița înțelege să susțină procesul de învățământ.

Foaia de Recaș



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Simt că am o legătură aparte cu oamenii, cred că e cel mai frumos să lucrezi cu ei



Încântătoare și veselă, Emanuela Mikloș poate îndepărta cu limpezimea ochiilor ei orice supărare. Îndrăgostită de muzică, dar și de meseria de dascăl, tânăra interpretă poate convinge fără să facă vreun efort că aceste două profesii țin de suflet. Despre Ema aș putea vorbi la nesfârșit, deși singura întâlnire care ne-a legat a fost interviul în „compania” căruia vă las.

Cum te-ai îndreptat către muzică?

▶ De mică, am cântat în corul bisericii catolice la Recaș, câțiva ani. Unchiul meu a terminat Conservatorul, am luat câteva lecții de pian cu el, dar nu m-am ținut pentru că mie mi-a plăcut să cânt. Apoi, după ce am intrat la facultate, bunica a insistat să mă înscriu la Școala Populară de Artă. Am început să cânt la îndemnul bunicii mele, ea s-a ținut de capul pentru că eu eram mai timidă de fel, iar părinții mei nu erau foarte încântați de această alegere, ei au spus că nu e ceva sigur, că e mai bine să învăț, dar am reușit să le împac pe

amândouă. Am terminat Facultatea de Litere pentru că mi-am dorit foarte tare să devin profesoară de engleză, mai nou îmi doresc să ajung profesor universitar, sper să se împlinească.

Mi-ai spus că bunica ta este cea care te-a susținut și te-a împins către muzică. Este ea un model pentru tine, s-a creat între voi două o legătură mai specială?

▶ Caracterul ei și atitudinea întotdeauna m-au fascinat la bunica mea. Este foarte pozitivă, întotdeauna și-a dorit să mă vadă pe scenă, ea fiind croitoreasă întotdeauna mi-a cumpărat foarte multe rochii, mi-a croit o mulțime. Și când eram la Școala Populară de Artă, ea săraca îmi dădea bani să-mi pun benzină, să-mi cumpăr rochii, numai să mă duc, să nu cumva să las școala. Simt că am o legătură aparte cu oamenii, cred că e cel mai frumos să lucrezi cu ei.

Se spune că a fi dascăl este una dintre cele mai nobile meserii. Care a fost momentul în care ai descoperit că vrei să o practici?

▶ Mi-a plăcut foarte tare când am făcut practică și am predat la Liceul „Grigore Moi-

Emanuela MIKLOȘ - solistă trupa Box Office

sil”, vreau să fiu profesoară pentru că eu cred că e singura meserie care îmi poate lăsa timp să mă ocup și de muzică.

Ai predat la liceu, tu fiind atât de tânără, ți-a fost greu să te impui în fața eleviilor?

▶ Să spunem că a trebuit să ajungem la un numitor comun.

Cum ai ajuns să cânti în trupa Box Office?

▶ După primul an la Școala Populară de Artă am fost anunțată de un prieten de al meu, Martin, care a venit din Peru să studieze aici, că au nevoie în trupa lor de o cântăreață, fata care era înainte a plecat, am venit eu și de atunci am rămas ca voce principală în formație. Suntem un big band, pentru că suntem nouă oameni în trupă.

Este mulțumitoare răsplata pentru efortul pe care-l depui ca să cânti. Se câștigă bine din muzică?

▶ Deocamdată nu atât de bine pentru că suntem la început, dar sunt convinsă că o să vină vremuri mai bune.

- va urma -

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

O vizită LA MUZEU

Ziduri „GRĂITOARE” de ISTORIE



Silvia FECHETE

Zi de luni însorită, lume veselă pe străzi. Nimic mai nimerit decât o vizită la muzeu. Muzeul de Istorie, mândria Recașului. Mai mult decât un muzeu, un veritabil loc memorial, unde pasiunile, neliniștile, melancoliile noastre se întâlnesc, se împletesc, explodează, fascinează, se corodează.... Toate aceste trăiri le-am simțit alături de doamna Veronica Andruseac care explica copiilor veniți în

vizită cine sunt persoanele care împodobesc pereții acestei clădiri, la ce folosesc lucrurile expuse și ce concluzii putem trage din experiențele celor care au scris istoria pe pământul atât de drag al orașului Recaș.



CONSILIUL LOCAL RECAȘ VĂ INFORMEAZĂ ASUPRA HOTĂRÂRILOR ADOPTATE PRIN DISPOZIȚIA PRIMARULUI

- **Hotărârea nr. 65** - privind aprobarea acordului de principiu de apăsare a indicatoarelor rutiere de restricții de viteză pentru străzile orașului Recaș și localitățile aparținătoare- viteză 30 km/ oră.
- **Hotărârea nr. 66** - privind anularea tuturor HCL-urilor privind restricțiile de tonaj pe străzile orașului Recaș, precum și pe raza localităților aparținătoare.

- R -



PROIECT DE ARTĂ FOTOGRAFICĂ

MIRCEA PETROMAN

Orașul meu prin obiectiv este un proiect început în semestrul al II-lea al anului școlar 2014-2015 și va continua și în acest an școlar. Va fi o provocare pentru pasionații de fotografie să descopere locul unde trăiesc.

Foaia de Voiteg

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

RUGA SATULUI, PRILEJ DE SĂRBĂTOARE

Ruga satului reprezintă, în Banat, sărbătoarea întregii comunități rurale și corespunde, de cele mai multe ori, cu data sfințirii bisericii din localitatea respectivă, adică hramul bisericii.



Spre deosebire de alte regiuni, însă, Ruga nu este sărbătorită niciunde cu fastul și amploarea din Banat. Acesta este și un prilej pentru cei de la sat, de a îmbrăca, din nou, costumele populare. Ruga înseamnă „goști” mulți, în casă și la masă, pentru care gazda pregătește mai multe feluri de mâncare, aperitive, tradiționala supă, sarmale, friptură și, desigur, minunatele prăjituri de casă, atât de apreciate de toată lumea.

În satele bănățene, cu cât ai mai mulți



musafiri la masă, cu atât ești mai „fălos” și mai apreciat de ceilalți.

Conform tradiției, la Ruga, de Sfânta Mărie Mică participă toată comunitatea din Voiteg. Oamenii plecați la muncă în străinătate sau în alte orașe, se întorc acasă pentru a petrece cu cei dragi.

Ruga satului a început la ora 18,30 cu o slujba la Biserica Ortodoxa din localitate, unde părintele paroh George Ioan Zaharia a oficiat slujba de vecernie și a urat tuturor tinerilor, părinților și „goștilor” o seara de neuitat la ruga voitegeană.

Deschiderea oficială a rugii au făcut-o ansamblurile de dansuri „Voitegeana”, „Voitegeana Juniori” și ansamblul „Timișul Juniori”. Frumoșii noștri tineri îmbrăcați în



tradiționalul port popular au prezentat un adevărat regal de dansuri populare, obiceiuri și tradiții, de la întâlnirea tinerilor la ruga satului cu „ciutura”, dansuri din zona de câmpie a Banatului și terminând cu jocuri specifice zonei de munte a Banatului.

La ruga Voitegeana au cântat renumitul interpret Dumitru Stoicănescu și solista Liliana Pătruți.

Pe vremuri, prin anii 1927 ruga la Voiteg s-a ținut în 24 aprilie ziua „de Sfântul

Gheorghe – Ignat” care pentru poporeni era neadecvată și săracă, întrucât oamenii abia își puseră grădinile, nu era răsărit nimic în grădini, nici legume și nici pomi roșiți. În aceste condiții învățătorii și poporeni au



stat de vorbă cu preotul și i-au expus situația, atunci s-a hotărât ca ruga de la „Văceg” să se țină pe data de 8-9 septembrie la „Sfânta Mărie Mică” când toate grădiniile și pomii au dat roade deci era o rugă bogată. Așa s-au distrat „văcegenii” încă de pe vremuri, după luni de zile de muncă la câmp au ales să se distreze două zile.



ISTORICUL COMUNITĂȚII PAROHIALE

CIMITIRUL

Parohia Voiteg deține în proprietate un cimitir cu o suprafață de 1,2 ha, conform registrului de inventar al Parohiei Voiteg.

De menționat că în cimitir se află mormintele a 2 militari necunoscuți, uciși în timpul luptelor cu armata germană, care se retrăgea din Serbia, precum și al elevului militar Liviu Liuba originar din localitate ucis prin tortură de elemente fasciste locale și soldați germani la marginea satului spre localitatea Folea.

Cimitirul a fost înconjurat cu gard metalic în 1972, iar aleea principală a fost amenajată în 1980 cu dale de beton.

ACTIVITĂȚI CULTURALE ÎN TRECUȚ

Corul bisericesc bărbătesc din Voiteg a fost condus la început de învățătorul Berlovan, care, din motive necunoscute, părăsește



O, Tempora, O, Mores!

comuna, astfel încât formația corală rămâne fără dirijor. Până la găsirea unui dirijor, a fost identificat un „Plugar” din comună, în persoana lui Ciorugă Ion, care avea ureche muzicală. Cu toate eforturile sale, Ciorugă nu putea armoniza corul, el necunoscând notele muzicale. În aceste condiții, directorul școlii, învățătorul Alexandru Țăranu se deplasează la Inspectoratul Școlar să prezinte situația și să ceară un învățător cunoscător de note muzicale și cântăreț în strana bisericii. Din inițiativa Inspectoratului, a fost transferat cantorul și conducătorul de cor, originar din comuna Petroman, învățătorul Ion Băcală (născut la 26.X.1890 în Petroman jud. Timiș).

Foaia de Cenei

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■



Îmi plac literele și îmi place să văd că literele trăiesc

Alisa Tania TODOROV - elevă

- urmare din numărul trecut -



Vara asta a fost la Snagov, a fost premiată printre cei mai activi trei voluntari de la „Salvați Copiii”, chiar pentru proiectul cu care a fost la Cenei și acolo a fost o tabără de vară în limba engleză unde au participat copii și din alte țări. Mai este implicată voluntar într-un proiect, care se numește „Manifest”.

Este un festival de teatru și de arte vizuale.

În timpul școlii ne alegem cu toții un dascăl care ne face ora mai plăcută, ai unul preferat?

► Eu sunt la engleză intensiv. Acolo avem două profesoare, iar una dintre ele, cea care a organizat și festivalul de teatru din august, vine mereu cu idei noi la oră. Simt că la orele dumneai ei învăț ceva și pentru viață, nu doar pentru școală. De multe ori, la școală învățăm lucruri care nu ne folosesc atât de mult, cum ne-ar folosi un sfat, spre exemplu.

Care sunt calitățile pe care un tânăr de vârsta ta le apreciază la un om?

► Îmi place sinceritatea și îmi place să văd că

oamenii sunt implicați și dedicați, că vor să ajute și să fie mai buni.

Cum ai dezvoltat această latură a ta către acțiuni de caritate, de voluntariat?

► Nu știu, am o bănuială, cred că de la mama, și ea e așa, și nu doar ea, și rudele, majoritatea rudelor, sunt exemple pentru mine. De la ei învăț să fiu un om de calitate. O altă persoană de care mi-a plăcut și am considerat că am ce învăța este chiar o doamnă profesor din Cenei, se numește Mara, dascăl de limba și literatura română; datorită dumneai m-am îndrăgostit de limba română și pe această cale îi mulțumesc că m-a făcut să îndrăgesc materia asta. Cred că nimic nu e din întâmplare și totul se întâmplă cu un scop. Îmi plac literele și îmi place să văd că literele trăiesc.

Crezi că e fondată afirmația celor mai în vârstă, care spun că din urmă vin generații de agramați?

► Nu sunt proști, doar că nu se mai implică, înainte erau elevii mai silitori pentru că le era mai frică de profesori, de părinți. Noi acum învățăm din plăcere și din dorința de a ști cât mai multe, iar cei care vor să se remarce, cei care nu vor să fie indiferenți la ce se întâmplă în lume își dezvoltă

și singuri dorința de a învăța.

Cum ai descrie tu perioada în care trăim?

► Cred că oamenii nu-și găsesc un sens, se lasă împinși din spate, le place să fie în turmă, de multe ori poate le e frică să-și exprime părerea și nu vor să se facă auziți deși poate au idei bune.

Faci dansuri?

► Dansuri am făcut în copilărie la Cenei și anul acesta am mers puțin la ansamblul sârbesc, dar m-am oprit pentru că nu mai ajungeam să-mi fac temele și să îndeplinesc toate dorințele de la școală.

E prea scurt timpul?

► Nu, nu-i vorba de timp, timpul este prietenul nostru, nu dușmanul nostru, trebuie doar să știm să-l îmbrățișăm cum trebuie, să-l organizăm mai bine.

Alisa, o să te rog să punem punct acestui dialog cu un gând al tău către colegi și către cititorii jurnalului regional „Banatul”.

► E frumos să fim oameni și e frumos să fim oameni buni, dar să nu vină ca o cerință, să vină ca o dorință.

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

CENEIUL ÎN ZILE DE CREDINȚĂ, DE SMERENIE ȘI DE LAUDĂ

SANDRA STEFANOY

Ceneiul fiind o localitate multietnică au avut parte în această vară de zile care au sărbătorit spiritul localității, au adus acasă oamenii plecați departe și a unit sub credință toți frații comunei. Aș începe cu data de 26 iulie, zi în care a avut loc ruga sârbească. Preotul paroh, Borislav Răzvan Macovei a oficiat o slujbă deosebită cu o încărcare spirituală aparte pentru credincioșii prezenți. În acest an nașii rugii a fost chiar familia preotului Razvan Macovei, Sanela și copiii Anastasie și Dimitrie.

Viitorul naș pentru 2016 s-a stabilit a fi tânăra familie Alexandra și Dean Străuț.

În 15 august 2015, la marea sărbătoare a



Ruga românească la Cenei

Adormirii Maicii Domnului, nași au fost familia Plesca (Vasile, Sorin, Maria și Dica, nepoata Sorina) și familia Grațielă și Dragoș Coroamă. Pentru anul 2016 a primit familia Iepan Florea, Paulina și copiii. Ziua de la mijlocul lunii a fost o zi de mare importanță pentru comunitatea noastră.

Și sfârșitul lunii august a fost marcat de un eveniment cu o semnificație deosebită pentru Cenei, Biserica Romano-Catolică, a sărbătorit „kerwei-ul”. Patronul spiritual al acestui lăcaș de cult este din 1896 Sfântul Augustin.

Preotul Davord Lucacela a oficiat Sfânta Liturghie în limba maghiară, germană, română ajutat de părintele Katich care a oficiat prima împărtășanie la șase copii.



Kerwei romano-catolic

SRPSKA SLAVA U CENEJU

ELENA SURULESCU

Ūera naših seljaka je skupila tradicije još iz 1660. godine, kada je bio pominjen svestenik Nedeljko kao cenejski paroh, a tradicija koja živi i danas je hram crkve: svake godine, 26 jula se slavi hram crkve, slava Svetom Arhandjelu Gavrilu. Cenejci to slave kao jedan najbitniji dan u godinu, kada se ide u crkvi na Svetoj Liturgiji, posle toga se ruča sa porodi-



com, gde svi se raduju družitii se od najmladjeg do najstarijeg, a posle ručka cela porodica ide u crkvi, na Svetoj Vecerniji, gde se reže kolač, kada kum godine predaje ružu budućeg kuma, a na kraju dana svi se vesele na balu, sa srpskom muzikom i igrama iz Banata.

Din albumul sportiv
al comunei



Foaia de Birchis

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

La ședințele cu părinții expunem și riscurile rețelelor de socializare

Alexandru BOHOTICI - director școală Birchis

- urmare din numărul trecut -



Funcția de director de școală a devenit în ultima vreme tot mai importantă pentru elevii și profesorii unei unități de învățământ, în contextul în care banii care merg spre domeniu sunt puțini și este nevoie de aceștia pentru a se ajunge la performanță. Am ales să vă oferim un interviu cu directorul Alexandru Bohotici, conducător al unei școli cu tradiție, unde respectul pentru educație este mai presus de toate, indiferent de problemele care apar în procesul de învățământ.

Ca în orice alt domeniu și în cel în care activați dumneavoastră lipsa banului se simte. Cum se descurcă școala din Birchis?

▶ Se descurcă cum poate. Noi ne ducem cu copiii o dată pe an în excursie, dar toate acestea se

întâmplă cu ajutorul părinților.

Cum reușiți să captați atenția copiilor care sunt, astăzi, fascinați de telefoane mobile, rețele de socializare etc?

▶ Elevii nu au voie cu telefoane mobile în școală și nu au alte posibilități să intre pe internet. Noi, la ședințele cu părinții, le mai expunem și riscurile internetului și ale rețelelor de socializare. Iar cei care au posibilități au și părinți conștienți care nu-i lasă să se întindă mai mult de cât le e plapuma.

Dacă ar fi să recomandați o carte pentru tinerii dumneavoastră elevi, care ar fi aceea?

▶ Aș recomanda Biblia, dar să citească orice. Deși ei citesc cam așa, până în clasa a IV-a, puțin în clasa a VIII-a și apoi se pierd. Avem și o oră specială de lectură pe care o facem săptămânal.

Aveți copii cu talente deosebite în școală?

▶ Nu aș putea să spun că au talente deosebite, dar am copii cărora le place să citească, să picteze. Spre exemplu, în fiecare săptămână,

domnul Alfred Hamm, care este învățător la bază, francez de origine, dar și pictor de meserie vine și pictează, voluntar, cu elevii ai școlii.

Domnule director, în afară de copiii școlii, pentru că știu că așa se întâmplă, după o anumită perioadă, prindem drag de cei din jurul nostru și îi considerăm ca făcând parte din familie. Mai aveți copii?

▶ Da, doi copii, un băiat și o fată, am și nepoți. V-au urmat în carieră sau, știind ce salarii sunt în domeniu, au fugit de învățământ?

▶ Nu au urmat această meserie, probabil le-a ajuns și lor, mai ales că și soția este tot dascăl.

A devenit o tradiție, ca să spun așa, ca fiecare interviu să-l încheiem cu un gând către cititorii jurnalului regional „Banatul”. Am să vă rog și pe dumneavoastră să transmiteți un mesaj părinților.

▶ Să fie mai preocupați de copii!

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

Copii CU CARE NE MÂDRİM

Heidi, fetița munților

ELEV: DENISA UDRESCU, CLASA A V-A, ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ALEXANDRU MOCIONI” BIRCHIS

Prof. îndrumător: ADINA IGNAT

O fetiță minunată,
Colo sus în munți uitată,
Cu bunicul ei plâpând
Ce-l credea lumea nătâng.

Heidi e-o fetiță blândă,
Frumușică și plâpândă
Veselă, îmbujorată

O vedea chiar lumea toată.

Peter, ciobănașul vesel,
Sta la stâna zi de zi,
Dar de-acolo nu lipsește
Prietenă lui: Heidi!

Peter avea o mămică,

Dar avea și o bunică
Toți trei stăteau împreună
Ca și o familie bună.

Dar bunica lui, săraca,
Era oarba, gata-gata,
Dar ea mult se bucura
Pe copii de-i auzea.

Veselă că o vedea
Pe micuța Fulg-de-nea,
Dar și pe Heidi o credea
O prințesă ca o stea.

Fericirea ei e mare,
Când o vede-n așteptare,
Chiar venind la ea mereu
Drăgălașă și frumoasă
Foarte, foarte bucuroasă.

OLĂRITUL UN OBICEI STRĂVECHI LA BIRCHIS

CARMEN POPESCU

Dacă unele operații de preparare a materiei prime se puteau desfășura în curte sau în „târnaț”, modelarea vaselor după tehnica tradițională, se executa numai în atelierul amenajat de regulă în tinda casei, spațiu în care olarul își avea depuse toate uneltele necesare precum și polițele suspendate de tavan pentru uscarea vaselor. Uscarea vaselor care se făcea iarna în atelier pe polițe, vara afară la umbră sau chiar în pod, dura două trei zile în funcție de starea vremii, după care urma arderea, o operație importantă și delicată, căci de o bună ardere depindea calitatea vasului.

PREMII ȘI RECUNOȘTINȚĂ PENTRU COMUNITATE

CARMEN POPESCU

Din apropierea vechii primării se găsesc noile edificii social-culturale ale comunei, dintre care excelează căminul cultural. În localul căminului cultural sunt valorificate tradițiile folclorice locale. De un mare prestigiu se bucura, până nu demult, corul mixt din localitate. Corul din Birchis s-a prezentat la numeroase concursuri, festivaluri, serbări, la Lugoj, Timișoara, Reșița, unde deține: premii, diplome, cupe și alte trofee. Spre exemplu în 1935 la un concurs județean din Severin, corul numit în acel timp „Lira” obține premiul I din partea Asociației Corurilor și Fanfarelor din Banat. În 1936 la Timișoara participând la serbările jubiliare ale cântecului românesc, premește Diploma comemorativă de colaborare și Cupa de argint, iar în 1937 este distins cu un premiu special la Concursul de coruri din Lugoj.

DIN EXPERIENȚA DE VIAȚĂ A OAMENILOR COMUNEI

SILVIA FECHETE



Gândurile doamnei Camelia Teodorescu își găsesc continuarea în rândurile ce urmează. De la provocările de care s-a lovit în comuna Birchis până la problemele cu care se confruntă un asistent social, toate ne-au fost redade cu o sinceritate care o caracterizează pe tânăra mămică.

Vorbesc deseori cu soțul și îi spun să plecăm în altă țară, dar el nu vrea. Nu îmi doresc să-mi fac palate, dar vreau cel puțin un trai decent. Se spune că în România se duce o luptă împotriva corupției, păi cum, așa? În felul ăsta, la asemenea salarii oblige omul să fie corupt. Mă confrunt la asistență socială cu tot felul de cazuri, mor bătrâni care nu au pe nimeni și n-are cine să-i îngroape, atunci trebuie făcute tot felul de formalități, volumul de muncă e din ce în ce mai mare. O anchetă presupune multă muncă, deja îi cunosc foarte bine pe localnici, deși nu sunt de aici, îi cunosc mai bine ca soțul. Mai vreau să spun că am avut o perioadă foarte grea cu adeverințele pentru APIA, aproape două luni și jumătate, am avut zile în care veneam la ora 8 dimineața și plecam la 11 seara din primărie, plus sâmbăta și duminica. Dacă nu am fi făcut asta jumătate din comună ar fi rămas fără subvenții. După ce că s-a început mai târziu cu APIA, după două săptămâni au și modificat un ordin. Dar chiar și așa oamenii sunt foarte răi, pentru un pic de venit s-ar fi călcat în picioare, nu-i mai lumea care a fost, e stresul mare, parcă nu mai e timp de nimic, numai servicii și casă. Am o fetiță pe care mi-e și frică să o îndrum spre o carieră, unde să-i spun să se ducă? Majoritatea care sunt cu școli pleacă dincolo.

Foaia de Vermeș

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

- urmare din numărul trecut -



Cunoscându-vă astăzi, vă mărturisesc cu sinceritate că nu am greșit atunci când am spus odată că aș săruta cu drag picioarele desculte, pline de praf ale unui preot din Țara Banatului, care strânge pietre de pe drum pentru a zidi o biserică. Cu mai multă dăruire aș face acest gest, decât să îmbrățișez un ierarh ticălos. Și vreau să vă spun că văd cu bucurie în Țara Banatului, preoți cu har, preoți devotați, preoți dăruitori Maicii Domnului de părinții lor, cum sunteți Domnia Voastră. Ați ales bine pentru că oamenii din Vermeș vă iubesc. Aveți și măhniri din partea lor?

► Uneori da, pentru că mai aud voci neplăcute, dar, prin mila lui Dumnezeu, trecem peste și iertăm. Nu sunt de acord nici cu vorba aceea populară care spune așa: „să nu faci ce face popa, să faci ce spune el”. E o mare discrepanță între viața unui preot care s-a jerfit pentru biserică. Să nu sune a laudă, dar eu m-am jerfit pentru biseri-

ca asta de 20 de ani, împreună cu oamenii, nu am făcut singur. Erau zile când oamenii dormeau și eu lucram la acoperiș, venea ploaia, eram singur în pod și căutam să văd dacă plouă pictura, pentru că am făcut-o cu greu.

Ați făcut asta?

► Am terminat-o. A fost începută de preotul Albu, fiu al satului, continuată de părintele Dănuț Radosav, cronicar de la Timișoara. Casa a fost într-un stadiu de degradare și înăuntru și afară.

Fără niciun ajutor.

► Cu soția, primul sftenic, cu epitropii care au fost, oamenii care la început mi-au arătat totuși o răceală, cum eu tânăr vin aici să termin în timp ce alții care au avut altă maturitate nu au terminat.

Ați spus că pentru dumneavoastră mama e totul, unui om cu har cum sunteți domnia voastră, la acest ceas de dialog, în pridvorul casei pe care ați refăcut-o, am să vă ofer o strofă de poezie în dar, care sună așa: „Ușoară, maică, ușoară,

C-ai putea să mergi călcând

Pe sămințele ce zboară

Între ceruri și pământ!”

Sunteți tată, mi-ați povestit de copilul minunat

pe care-l aveți, ce cale a ales ea în viață?

► Și-a ales un drum tot legat poate de biserică, în biserică au fost dascălii întâi. Primele școli în biserică s-au făcut. Biserica e legată de școală. Ar dori să devină profesoară de română-engleză.

Dumnezeu să-i ajute, încă o dascăliță care duce cuvântul neamului mai departe și educația lui.

► Dragostea i-a fost dată de mătușa noastră, doamna profesoară Ana Măruia, verișoara primară a preanonatului părinte protopop Ioan Bude de la Timișoara, unchiul meu.

Sunteți aici de douăzeci de ani, noi, acum când stăm de vorbă, avem un primar prieten, în ce relații vă aflați cu administrația locală?

► Foarte bune. Fiecare primar a pus o mică, dar necesară cărămidă în ajutorul bisericii. Eu m-am apropiat de domnul primar, dânsul s-a apropiat de mine, pot să spun că am o relație de amicitie, de înțelegere.

INTERVIU REALIZAT DE
Silvia FECHETE

VERMEȘUL PĂSTRĂTOR DE LEGI ȘI DATINI

GERSON TEACĂ

Praznicul Adormirii Maicii Domnului a găsit satele aparținătoare comunei



Ansamblul nostru într-o emisiune televizată

Vermeș, Ersig și Izgar în zi de sărbătoare. La 15 august fiind și hramul bisericilor din cele două sate, toată comunitatea împreună cu prietenii și rudele au participat la rugă, eveniment care ne unește sufletește pe toți de la mic la mare. Deschiderea a fost făcută de Ansamblul Vermeșana, ai căror membrii au încântat sufletele celor dragi prin programele de dansuri populare culese din această zonă, prelucrate și implementate de coregraful Ciprian David. Ca de obicei, după programul frumoșilor dansatori toată lumea împreună cu preotul paroh au încins hora și apoi jocul, atât în prima cât și în cea de-a doua zi.

La câteva zile distanță la invitația realizatorilor de emisiuni folclorice de la VestTv, membrii Ansamblului Vermeșana au avut parte de un maraton folcloric, când timp de aproape opt ore au dat tot ce au mai bun și mai frumos în fața



Hora de deschidere a rugii

camerelor de televiziune promovând astfel frumoasele noastre tradiții străbune, alături de mulți interpreți de muzică populară ai zonei pe care cu drag o reprezentăm. Pe această cale le mulțumim și le dorim multă sănătate celor implicați în desfășurarea acestui frumos eveniment: Angelica Herac – VestTv, Petru Chiodan – Vermeșana și mai ales domnului primar Ion Iacob Damian. La fel și pentru toți cititorii respectivului jurnal.

Rubrica poliției

ÎNȘELĂCIUNI CU PRESUPUSE BIJUTERII DIN AUR

În ultima perioadă sunt tot mai multe semnale că escrocii își diversifică în continuu metodele de a „câștiga bani” pe seama naivității de care dau dovadă, deseori, cetățenii de bună credință.

Polițiștii atrag atenția asupra faptului că scenariile folosite de aceștia sunt dintre cele mai diverse, suferind nuanțări și schimbări rapide și neașteptate:

- fie abordează cetățenii în spații publice, oferind spre vânzare bijuterii de culoare galbenă, din metal neprețios la preț de aur, motivând o nevoie urgentă de bani;
- fie opresc autoturismul în dreptul victimei pentru a cere indicații despre cum să ajungă într-un anumit loc al orașului iar când victima se apropie de ușa autoturismului unul din pasageri o abordează și se oferă să-i pună la

gât un lănișor din metal galben și o pereche de cercei substituind în același timp cerceii și lănișorul acesteia, fără să își dea seama;

- fie opresc autoturismul în dreptul victimei iar una dintre persoanele aflate în mașină îi propune să-i dea cadou bijuteriile șale întrucât s-a pocăit și nu le mai poartă. Însă, înainte de această „pomăna” convinge victima să îi dea propriile bijuterii din aur pe care le împachetează într-o bucată de pânză pentru a le descânta și, profitând de neatenția victimei, le înlocuiește cu alte bijuterii din metal comun învelite într-o bucată de pânză identică iar apoi se fac nevăzuți.

Pentru a evita să devină victime ale unor astfel de șarlatani, polițiștii recomandă cetățenilor:

- să nu acorde prea multă încredere persoanelor care îi abordează pe stradă cu diverse pro-

bleme sau pentru a le oferi chilipiruri;

- să refuze ofertele ad-hoc și să țină cont de faptul că achiziționarea bijuteriilor se face din magazine specializate care garantează pentru autenticitatea bunurilor de valoare cumpărate;
- să propună unor astfel de suspecti verificarea bijuteriilor oferite la o casă de amanet autorizată sau bijuterie (vor constata că vânzătorii, subit, nu își vor mai dori tranzacția);
- să nu dea din mână bani sau obiecte de valoare (bijuterii, telefoane mobile etc.) pentru efectuarea unor descânțecuri sau vrăji (profitând de neatenția victimei, escrocii le vor înlocui cu bunuri fără valoare).

Rubrică întreținută de poliția COMUNEI VERMEȘ

Foaiia F de Lugoj



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

TOATE STRĂZILE ASFALTATE, APĂ, CANALIZARE, TROTUARE REABILITATE, ILUMINAT MODERN

ANDRADA CĂDARIU

Odată cu asfaltarea, în această săptămână, a străzii Pescarilor, toate străzile din cartierul „Buchini” sunt asfaltate. Cartierul care a fost uitat zeci de ani, în trecut, de administrațiile lugojene s-a transformat într-unul civilizat, cu străzi asfaltate, trotuare modernizate, rețea nouă de apă și canalizare, unde a fost cazul, cu iluminat public modern, cu corpuri noi de iluminat.

În ultimii ani au fost asfaltate toate străzile din cartier dintre care amintim aici străzile: Casian Munteanu, Pescarilor, Timișului, Tapiei, Caraiman, Aurel Vlaicu, Libertății, Insulei și Timotei Popovici.

Au fost prinse în programul de reabilitare a trotuarelor și modernizate prin asfaltare trotuarele de pe străzile: Aurel Vlaicu, Libertății, In-

sulei, Timotei Popovici, Caraiman și se lucrează la finalizarea reabilitării trotuarelor pe străzile: Casian Munteanu, Pescarilor și Timișului.



Alimentarea cu apă a fost modernizată prin intermediul magistralei de legătură de la Uzina de Apă nr. 1. Pe străzile Casian Munteanu, Pescarilor și Timișului a fost modernizată canalizarea.

Au fost înlocuite toate corpurile de iluminat de pe străzile din zonă.

Alături de lucrările din cartierul Olari, prezentat săptămâna trecută, preocuparea pentru modernizarea cartierului Buchini se înscrie de asemenea în eforturile permanente ale municipalității de a transforma profund în bine toate cartierele orașului după principiul de la periferie la centru.

Merită de asemenea a fi evidențiate aici și eforturile depuse de cetățenii din aceste cartiere pentru că terenul din fața casei să fie îngrijit, ca și fațadele majorității clădirilor.

Lucrările ample de investiții în infrastructură întreprinse în cartiere cum ar fi Ștrand, Stadion I și Stadion III, Țesători, Josif Constantin Drăgan, Cotu Mic, Micro I, Olari și Buchini au ca obiectiv transformarea Lugojului într-un oraș modern care să ofere condiții decente și civilizate de viață cetățenilor.

DANSATORII ANSAMBLULUI „LUGOJANA” PREZENȚI LA FESTIVALUL INTERNAȚIONAL DE FOLCLOR DE LA KRIVA PALANKA

ADRIANA SĂRARU

Ansamblul Folcloric „Lugojana” a participat în perioada 25 -27 august la Festivalul Internațional de Folclor „St. Joakim Osogovski din Kriva Palanka, oraș înfrățit cu Lugojul.

Evenimentul a debutat cu o paradă a portului popular și a continuat cu spectacole folclorice susținute de ansamblurile participante în piața orașului. Festivalul Internațional de Folclor „Sf. Ioachim Osogovski.” se află la cea de-a 11 a ediție și a reunit anul acesta ansambluri folclorice din Turcia, Serbia, Slovacia, România, Bulgaria și Macedonia.



INSTITUȚIA CĂSĂTORIEI PREMIATĂ LA LUĞOJ

BETURIA SPĂTARU

Seniorii municipiului Lugoj au fost premiați într-o festivitate desfășurată la Cinematograful „Bela Lugosi”, unde Francisc Boldea, primarul orașului, cu participarea reprezentanților Direcției de Asistență Socială Comunitară Lugoj au răsplătit viața împlinită a 86 de persoane.

Evenimentul a premiat astfel prin diplome, flori și suma de 300 de lei fidelitatea a 37 de cupluri ce aniversează 50 de ani de căsnicie neîntreruptă, precum și excelența a 12 persoane, cu vârste venerabile de peste 90 de ani de viață.



PESTE 100 DE COPII ÎN TABARA DE VARĂ „SFÂNTUL APOSTOL ANDREI” DE LA LUĞOJ

NATALIA MELENOV

Parohia Dealul Viilor, Protopopiatul Lugoj, a găzduit în perioada 27 iulie-2 august cea de a IV-a ediție, a taberei de vară „Sfântul Apostol Andrei”, coordonată de părintele Ioan Traian Biraescu, parohul bisericii.

Anul acesta, în jurul bisericii de pe colina Lugojului, s-au adunat 107 copii cu vârste cuprinse între 3 și 17 ani. Programul taberei s-a desfășurat zilnic de luni până duminică și a cuprins și în acest an o serie de activități recreative, didactice și mai ales spirituale, desfășurate pe trei grupe de vârstă.



MICROBUZ PENTRU TRANSPORT ȘCOLAR REPARTIZAT MUNICIPIULUI LUĞOJ

ALEXANDRA MARIN

În cursul săptămânii trecute, Guvernul României, prin ordin comun dat de Ministerul Dezvoltării Regionale și Administrației Publice și Ministerul Educației și Cercetării Științifice, a repartizat Municipiului Lugoj un microbuz pentru transport școlar.

Viceprimarul Adrian Fărcașeanu, împreună cu un conducător auto deținător al permisului de conducere categoria D1 au fost prezenți la București în data de 28 august pentru a îndeplini



formalitățile necesare predării microbuzului și

instruirea conducătorului auto privind utilizarea acestuia.

Microbuzul, marca Opel Movano are 16+1 locuri și un motor de 2.300 cmc.

Acțiunea face parte dintr-o inițiativă a Ministerului Dezvoltării Regionale și Administrației Publice de completare a necesarului de autovehicule pentru transport școlar a unităților administrative teritoriale, având ca obiectiv sporirea accesului la educație și ridicarea gradului de pregătire al elevilor în toate comunitățile locale din România.

Foaia de Fârliug

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Cel mai grav lucru este că România nu mai este condusă de români

- urmare din numărul trecut -



Are românul o vorbă care sună cam așa: „cine s-a ars o dată suflă și-n iaurt” și vă întreb asta pentru că aveți în jurnalul regional „Banatul” o foaie în care lună de lună se regăsesc proiecte, realizări și planuri de viitor. Revenind în funcție, veți mai avea curaj să vă implicați atât de tare?

► Sigur că da, Silvia, deși recunosc că am o anumită teamă din acest punct de vedere, în ultima perioadă de timp am fost foarte atent și foarte vigilent vis-à-vis de orice semnătură, dar cu siguranță sunt exemple cu care stau de trei, patru, cinci mandate și nu au făcut aproape nimic pentru comunitatea lor, să stau cu mâinile în sân nu mă reprezintă. Mereu mi-am dorit să fac ceva care să reziste și să rămână în istorie, și există dacă posibilitatea materială și de altă natură, nu voi rezista să nu fac.

Sunteți un om care nu are astâmpăr.

► Da, așa am fost toată viața. Până la urmă nu sunt singurul om din lumea asta care suferă pe nedrept, suferința nedreaptă te doare mai mult decât orice altceva, însă până la urmă mă gândesc că poate cel de sus mi-a dat destul în

viața asta, m-a pus la încercare acum cu o faptă de această natură, așa e viața, câteodată nedreaptă.

Cred că activitatea dumneavoastră viitoare se va desfășura sub îndemnul Mântuitorului: „Îndrăzniți, îndrăzniți, căci eu îndrăznind am biruit lumea”. Domnule Ioan Borduz, sunteți pilduitor pentru tineri și nu numai. Oamenii se sperie să mai trăiască într-o țară în care, nu doar că nu-și cunosc drepturile, dar pot fi, așa cum spune românul „uciși cu dreptatea în mână”. Aveți un sfat pentru ei?

► Eu am trăit și în regimul trecut, unii poate îl regretă, alții poate nu. Dar să vă spun un punct de vedere, care este împărțit și de alți prieteni; cel mai grav lucru este că România nu mai este condusă de români, nu mai avem oameni în interior care să ia frâiele și destinul acestei țări în mână. Eu le-aș recomanda tinerilor care au capacități deosebite, și s-a dovedit că avem mulți tineri prețioși, participanți la diferite olimpiade, le-aș sugera să încerce să rămână în România și să preia frâiele acestei țări, pentru că până la urmă România își merită locul în istoria asta. Dacă toți pleacă, țară e sortită pieirii.

Banatul naște asemenea personalități precum dumneavoastră, cu caracter de cremene, oameni puternici, care nu se lasă ușor îndoșiți. Vreau să

Ioan BORDUZ - primar al comunei Fârliug

aflu de domnia voastră dacă vedeți regionalizarea României ca pe o șansă a Banatului și pentru celelalte Țări Românești?

► Eu, cu siguranță, da, cu atât mai mult cu cât în certificatul meu de naștere scrie născut în raionul Lugoj, regiunea Banat. Pentru mine Timișoara este un pol de rezistență și un pol de dezvoltare extraordinar de important. Sunt convins de faptul că, dacă va fi, regionalizarea se va întâmpla; capitala nu poate fi în altă parte decât la Timișoara, iar atunci Banatul va avea alt destin.

Pentru că atunci se vor ridica, bănuiesc, oameni politici locali și, iată, va fi un stimulent pentru tineri.

► Cu siguranță, da!

Așa înțeleg eu această regionalizare, tinerii nu vor mai pleca în străinătate, nu se vor, iertați-mi expresia, miticiza la București, ci vor face politica pământului nostru.

► Așa este, sunt absolut de acord. Eu țin enorm la plaiurile bănățene, la vechile regiuni în care predominau atât în funcții de conducere cât și în alte funcții foarte importante pentru destinele umane, oameni ai locului.

INTERVIU CONSEMNAS DE
SILVIA FECHETE

PLANURI FÂRLIUGENE

ANA MARIA POPA

Pentru că este o perioadă în care majoritatea administrațiilor din Țara Banatului desfășoară proiecte, ne-am oprit la Fârliug, unde am stat de vorbă cu doamna secretar Adriana Saraor, care ne-a dezvăluit câte puțin din planurile de viitor ale comunei.

Am terminat un drum agricol, cel care pornește de pe un drum județean 587 Fâliug-Dezești și ajunge într-un alt drum județean care leagă Scăiuș de Zorlențu Mare. Avem un pod extraordinar pe fonuri europene făcut peste Pogăniș, pe acest drum. Intenționăm să mai facem drumuri agricole pe fonduri europene, am trei variante și trebuie să vedem care primește cel mai mult punctaj pentru a putea atrage

fonduri. Avem mai multe în plan, dar prefer să vorbesc după ce se realizează și nu înainte. Vreau să vă mai spun că în prima zi de rugă i-am premiat pe cei care au împlinit cincizeci de ani de căsnicie. Condiția ca să primească premiu și diplomă a fost ca măcar unul dintre soți să aibă domiciliu pe raza comunei. Inițiativa acestui proiect de hotărâre a fost a domnului primar Ioan Borduz, iar noi continuăm. Premiul care se acordă este de 300 de lei și o diplomă.

ZILE DE SĂRBĂTOARE LA FÂRLIUG ȘI LA REMETEA POĞĂNICI

CARMEN POPESCU

De Sfânta Sărbătoare a Nașterii Maicii Domnului, în comuna Fârliug s-a organizat tradiționala rugă, după cum urmează: Duminică 6 septembrie 2015, în satul Remetea Poğănici s-a sărbătorit ruga satului, petrecerea a fost susținută de solista de muzică populară Consuela Grigoriu și de formația condusă de Alin Grigoriu. Marți, 8 septembrie și miercuri, 9 septembrie 2015, la Fârliug a avut loc ruga satului, programul artistic fiind susținut cu mare succes de Mihaela Petrovici și formația condusă de Marian Jarja. Motiv pentru Primărie, Consiliul Local Fârliug și organizatori de a vă mulțumi pentru participare.

Sfatul medicului

COMBATEREA STRESULUI

dr. Caius GHELESIAN

Conform definiției, stresul este răspunsul corpului la un factor agresiv fizic, mental sau emoțional, care poate fi real sau imaginar. Stresul este generat de presiunea responsabilităților zilnice, evenimentele negative din viața noastră, boli fizice, informații negative, nesiguranța zilei de mâine, dezastre naturale. Când stresul devine cronic determină o serie de dezechilibre și afecțiuni care ne fac să devenim tot mai mult epuizați, speriați, agitați și nu mai reușim să ne ținem sub

control sănătatea. Printre afecțiunile care pot fi provocate de stres, amintesc: hipertensiunea arterială, probleme ale vaselor de sânge (infarct miocardic sau atac cerebral), risc de diabet zaharat, probleme digestive (dureri de stomac, diaree sau constipație), pierderea apetitului sexual, tulburări de ciclu menstrual la femei.

Alternative pentru combaterea stresului.

- Nu prelua mai multe responsabilități decât poți duce, adică să-ți cunoști limitele, indiferent că e vorba de viața personală sau profesională.
- Ține o listă zilnică cu treburile de făcut, în ordinea priorității.
- Somn de noapte suficient, în jur de opt ore.
- Fii o persoană realistă. Nu-ți pretinde să fi

perfect și nu aștepta ca alții să fie, pentru că nimeni nu poate fi.

- Activități care stimulează relaxarea: muzica de meditație, citirea unei cărți bune, petrecerea timpului liber cu cei pe care îi iubesti, drumeții.
- Alimentație sănătoasă, bogată în vitamine și minerale.
- Gândește pozitiv, a fi pozitiv te ajută să gestionezi orice situație.
- Dezvoltați un hobby.
- Nu uita că întotdeauna alegerea este la tine. Poți să alegi să zâmbești sau să rămâi trist. Dacă nu controlezi emoțiile, te controlează ele pe tine.

6.09.2015 - Fârliug

Foaia de Coșteiu

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Domnul primar m-a sprijinit, ne-a ajutat, din partea dumnealui am avut un ajutor real

Adrian AVRAM - preot Coșteiu (Silha)

- urmare din numărul trecut -



Părinte frecventează, tinerii biserica în ziua de azi?

► Da, facem în biserică destule acțiuni, de exemplu, am copii de la clasa pregătitoare care spun Crezul, un altul care rostește Tatăl nostru. Cristian Miclăoni, Tomici Popovici și Alexandru Cătălin Bătu sunt cei care merită

subliniați. Mai am un copil care este foarte apropiat de biserică, băiatul domnului Marius Rus, care, în fiecare duminică, este prezent la slujbă, îl iau în altar, îmi duce lumânarea peste tot, se implică. Am avut o acțiune la grădiniță, un parteneriat între școală-grădiniță-biserică, a fost o

acțiune în biserică, în afara clasei.

Vreau să vă întreb părinte cum vedeți aceste plecări ale părinților în străinătate, cât de rău face acestei instituții care se cheamă căsătorie?

► Fac rău pentru că dacă nu pleacă împreună soț și soție ajung să se despartă. Sigur că sunt din pricini economice, lumea întotdeauna caută mai mult pentru partea materială și nu pentru suflet, asta este trist.

În anii aceștia de slujire a bisericii, sigur ați fost apropiat și ați avut relații și cu administrația locală. În ce fel s-a implicat în viața creștină?

► Domnul primar m-a sprijinit, ne-a ajutat cu instalația de încălzire, spre exemplu, la renovare, la tot cea a avut biserică nevoie. Din partea dumnealui am avut un ajutor real și ne împăcăm bine.

Sărbătoarea tradițională în Banat e în două

părți aici?

► Da, e în două părți. În mod normal, avem același hram, și parohia Silha și parohia Coșteiu serbează Sfântul Gheorghe. În mod normal ar trebui ca ruga să se țină de sfântul Gheorghe, dar ca fiecare sat să-și mențină obiceiurile, tradițiile, bătrânii satului au hotărât să tragă la sort, au pus bilețele într-o căciulă și au hotărât ca cei de la Coșteiu să-și țină ruga pe 23 aprilie, iar noi pe 8 septembrie, de Sfânta Mărie Mică. Am adus soliști reprezentativi pentru zonă, zic eu, dar au apărut nemulțumiri și atunci am renunțat pentru că aveam destul pe cap cu biserica, atunci când am venit a fost dezastru atât în biserică cât și în casa parohială.

- va urma -

INTERVIU CONSEMNAȚ DE
Silvia FECHETE

SĂPTĂMÂNĂ BIBILICĂ DE VACANȚĂ LA ȚIPARI

ANDREEA MADARAS

Din satul Țipari, în perioada 13- 17 iulie, în cadrul Bisericii Reformate s-a organizat Săptămâna Biblică de Vacanță la care au participat copii de diferite confesiuni.

În fiecare dimineață, cei prezenți au ascultat câte o întâmplare biblică, au învățat despre importanța iubirii, înțelegerii, toleranței în familie, în relațiile de prietenie și în comunitate. Au învățat cântece și poezii, au participat la concursuri sportive, jocuri în aer liber, au desenat, au pictat, au realizat lucrări cu teme inspirate din subiectul zilei.

Focul de tabără din seara zilei de vineri a fost o surpriză plăcută pentru copii și părinți.

Încheierea săptămânii biblice s-a sărbătorit duminică, la biserică. Această zi a fost dedicată familiei. Copiii au avut ocazia în această zi specială, să prezinte părinților, bunicii, cântecele și poeziile învățate și lucrările confecționate în timpul săptămânii.

Rămânem cu speranța că acest eveniment a fost un început în ceea ce privește organizarea activităților care dezvoltă spiritul de înțelegere și bună conviețuire în cadrul comunității între diferitele grupuri etnice și religioase.



FESTIVALUL DE FOLCLOR „MÂNDRĂ MI-S, CĂ-S BĂNĂȚANĂ”, LA COȘTEIU



Silvia FECHETE

Primăria comunei Coșteiu și Ansamblul Folcloric „Florile Stăvilăului” au organizat, în perioada 6-8 septembrie, cea de-a IX-a ediție a Festivalului de folclor „Mândră mi-s, că-s bănățană”.

Manifestarea folclorică a debutat duminică, 6 septembrie, la ora 16,30, cu o paradă a portului popular de la Biserica ortodoxă până la Căminul cultural din localitate, unde au avut loc spectacolele folclorice susținute de ansamblurile din Coșteiu, Armeniș, Oravița, Săpânța, Pârșoveni, Dumbrava, Saravale, Cômloșul Mare și Breștea, împreună cu soliștii vocali Ica Pop, Iasmina Iova, părintele Iulian Marțiș, Daiana Chișozan, Denisa Danciu, Lorena Nica.

Cu modestia care o caracterizează, doamna Liliana Carebia, sufletul acestor manifestări, ne-a spus în câteva cuvinte ce înseamnă organizarea acestui festival: *Anul acesta am avut peste 200 de artiști, a fost mai aparte pentru că am făcut și parada portului popular. Dragostea mea față de jocul și de cântul popular vine din grădiniță, de mică am activat în ansambluri școlare, dar din păcate cultura nu este răsplătită în țara asta, uneori mă gândesc să mă las, mă mânănește până peste măsură ce se întâmplă aici, nu doar că nu se dau bani, dar nu cei care ar trebui să fie implicați nu fac nici măcar prezența.*

O ÎNTREBARE PENTRU PARTICIPANȚI

- *Cu ce gânduri ați venit în comuna Coșteiu?*

Maria Zapca - țesătoare maramureșeană care promovează arta populară autentică (Săpânța): - Apartin de Asociația Creatorilor Populari, eu vin pentru prima dată la Coșteiu. Am participat la diverse evenimente peste tot în țară, dar aici m-a impresionat foarte mult dăruirea doamnei Liliana Carebia, care ne-a cazat în casa ei și ne-a pus la masă. Credeți-mă, particip la acțiuni la muzeul satului unde mi se cere taxa de participare, nu ma întrebă nimeni unde o să dorm, ea ne-a reținut și ne-a tratat mai mult decât omeneste. Oamenii precum dumneai trebuie prețuiți și sprijiniți din toate punctele de vedere, are toate meritele. Din păcate unii păstrează tradiția și cultura numai în hârtii, dumneai se implică trup și suflet. Dacă nu suntem ajutați să păstrăm autenticitatea vom ajunge să mergem să cântăm în ie de la chinezi.

Irina Pop - membră a grupului vocal de la Săpânța: - Am venit cu foarte mare drag aici, pe doamna Liliana Carebia o cunosc de mulți ani. La Coșteiu m-am simțit întotdeauna foarte bine. Organizarea este impecabilă. Am fost de trei ori. În primul an era mai mare interesul, din păcate pe an ce trece cei de la Cultură parcă nu mai au interes să susțină astfel de acțiuni. Îmi pare rău pentru că văd că cei din Coșteiu fac performanță pe an ce trece. E păcat pentru că eu văd cât de mult se implică doamna Carebia, dacă dansa pleacă de aici nu știu cine va duce mai departe toate astea. Mă doare să văd copii care îndrăgesc folclorul, le place și nu sunt ajutați, iar fără niciun ajutor nu poți să mergi la drum. Ar trebui ca cei de la Centrul de Cultură și Artă să vadă aceste eforturi și să se implice mai mult.

Florina Anghel - director Cămin Cultural Pârșoveni (ansamblul de la Olt): - E al doilea an când venim. O admir pe doamna Liliana Carebia pentru ceea ce face. Are un mare merit pentru că a creat o punte de legătură între copii, cei care vin cu ansamblul din alte părți locuiesc la copiii de aici, iar ei sunt extrem de bucuroși când se reîntâlnesc. Prietenia care s-a legat între ei e un lucru care face toți banii. La noi Consiliul Județean se implica mai mult, îmi pare rău că aici nu am văzut aceeași implicare. Doamna Liliana este o femeie de nota zece. Vă pot spune, spre exemplu că domni de la Săpânța au venit pe cont propriu, pe noi, în schimb ne-a ajutat domnul primar și vrem să-i mulțumim pe această cale. E incredibil câtă atașare am văzut între doamna Carebia și copiii din ansamblu.

Foaia de Remetea Mare



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Îmi doresc ca Remetea să fie o comună de fală a Țării Banatului

Ilie GOLUBOV - primar al comunei Remetea Mare



Ori de câte ori mă întâlnesc cu domnul Ilie Golubov, primarul comunei Remetea Mare, îmi amintesc observația celui mai de seamă reprezentant al curentului suprarealist în artă, Salvador Dali: „Cine se trezește de dimineață Dumnezeu îl ajută.”

Am spus și mă repet: Ilie Golubov este un om extrem de matinal. În Banat, a te trezi odată cu zorile este o dovadă de hărnicie. Și din acest punct de vedere, domnul Golubov este un bănațean în toalele lui.

În biroul său, în care domnește o ordine de farmacie, cu ceașcă de cafea în stânga mea, cu reportofonul așezat între noi, dialogăm...

Domnule primar, a trecut ceva vreme de când nu am mai stat de vorbă...

► Vremea, dragă Silvia, (îți spun astfel, fiindcă alături de dumneata și de dragul meu prieten, Vasile Todî, noi primarii Banatului, ne simțim într-

o frumoasă familie), vremea, cum spuneam, trece, mai ales pentru oamenii care își umplu timpul cu muncă, extrem de repede.

Nu știi dacă v-am mai întrebat, dar vă întreb acum: întodeauna ați fost un matinal?

► Absolut. În perioada când dumneata nu erai născută, mă trezeam cu mult înainte de ivirea zorilor. Dar atunci cam toți oamenii procedau la fel. Eu nu sunt de acord cu instituțiile care încep programul la ora 9:00, ori chiar 10:00. Organismul uman, are alt randament dimineața.

Noutăți în comună?

► Da, o comună asemenea Remetei se află într-o asemenea dinamică a dezvoltării, încât ar părea nefiresc să nu avem realizări noi pe diverse paliere.

De exemplu?

► În ultima vreme, am definitivat în noul corp al școlii din comuna Remetea Mare, primul nivel.

Sunteți mulțumit de activitatea corpului profesoral?

► Da, sunt. Avem dascăli buni, care își îndeplinesc cu multă conștiințiozitate activitatea. Și

acest efort se reflectă în buna pregătire a elevilor.

Cum stați cu drumurile, eterna problemă a acestei țări?

► Drumurile noastre sunt bune, sigur, activitatea drumurilor este în strânsă legătură cu puterea noastră financiară, dar chiar și așa, se reabilitează cu un nou tratament cu asfalt drumul ce leagă Remetea de Ianova.

Tot în acest timp, asfaltăm strada a III-a și strada a IV-a în comuna Remetea Mare și, în paralel, începem pregătirea pentru asfaltare sa, prin pietruirea drumului din Ianova.

Domnule primar, să fie acest final de dialog numai al cititorilor?

► Da, îmi doresc să îi asigur, încă o dată, pe locuitorii comunei Remetea Mare, de întreaga mea deschidere pentru dialog și colaborare în folosul comunității noastre. Îmi doresc ca Remetea să fie o comună de fală a Țării Banatului.

DIALOG CONSEMNAȚ DE SILVIA FECHETE

JURNALISTUL LUNII SEPTEMBRIE



Cea la care ajunge titlul de „Jurnalist al Țării Banatului” în luna septembrie este Carmen Barna din Remetea Mare. Carmen nu își face mândri doar părinții, ci și întreaga localitate pentru reușitele sale. Isteață și mereu veselă, eleva ne-a copleșit prin amintirile sale legate de așezarea în care trăiește.

Copilăria ÎN REMETEA MARE

de CARMEN BARNA

Amintirile mele în comuna Remetea Mare au fost minunate. Când eram mică, nunțile erau petreceri curate, astfel că o nuntă dura trei zile, începând de sâmbăta până lunea.

La rugă, spre exemplu, puneam muzică pentru petrecăreți împreună cu o prietenă. După masă, luam toți „goștii” și mergeam la Căminul Cultural, unde se plătea taxă de intrare. În sat nu erau ca acum atâtea magazine, era doar unul singur. Am avut și grupa de dansuri a școlii, în cadrul căreia activam și eu. De asemenea, a fost și un cor cu copii al școlii, la care am participat. Mergeam alături de părinți la mai multe acțiuni, iar seara ne întâlneam mai multe familii la un loc. Mama și cu celelalte femei torceau, toți spuneam glume și povești, iar seara ne întorceam spre casă.

Casele nu erau luxuri, erau case modeste din văiușă sau pământ bătut, acoperite cu trestie, doar cei înstăriți aveau țigle pe casă. Nu era „ogradă” fără animale sau pământ necultivat. Era și este în prezent primărie, școală, poliție și biserică în sat. Copiii de pe toate străzile și cu mine ne jucam de dimineața până seara jocuri frumoase ale copilăriei. Nu aș vrea să uit de biblioteca din Remetea, care era deschisă tot timpul pentru cine era interesat să citească.

Echipa de fotbal a comunei își susținea antrenamentele la Privighetoarea. Acolo, demult era un conac Boieresc. Portul nostru era încântător pentru privire și este alcătuit din: opinci, ciorapi, două rânduri de poale mici și mari, brâu, cotrânță și batic la femei. Bărbații erau îmbrăcați cu opinci, obele, izmene, brâu, chemeșe și laibăr, care era de două feluri, de iarnă, durut și vară, chintuș.

Acestea au fost amintirile mele din copilărie, în Remetea Mare.

SPORT

LIȚA A VI-A PROMOȚIE, SERIA A II-A - SEZON 2014/2015

Activitatea fotbalistică din comuna Remetea nu poate trece neobservată. Cu două echipe active, FC Gloria Remetea Mare și Remetea Ianova 2000 țin în mișcare atât tineretul din localitate cât și pe cei îndrăgostiți de sportul rege. Mai jos găsiți pozițiile pe care se află cele două formații:

	Nume echipă	M	V	E	I	G	P	A
1	AS Recolta Calacea	26	22	2	2	149-34	68p	+29
2	AS FC Gloria Remetea Mare	26	19	4	3	110-40	61p	+22
3	AS Cornești	26	19	2	5	117-36	59p	+20
4	AS Camaro Fibiș	26	16	3	7	86-61	45p	+12
5	AS Juventus Pișchia	26	12	4	10	97-85	40p	+1
6	AS Calacea	26	13	1	12	61-58	40p	+1
7	ACS Remetea Ianova 2000	26	11	4	11	70-80	37p	-2
8	AS Barateaz	26	10	6	10	70-71	36p	-3
9	AS Inter Bencecul de Jos	26	9	4	13	59-90	31p	-8
10	AS Athletic Timișoara	26	9	2	15	71-78	29p	-10

Drum cu „haină” nouă



Asfaltarea străzilor din comună

Foiaia de Otelec

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Noua generație este mai puțin preocupată de cei adormiți

Grigore MARIȚA - Preot Iohanisfeld



Localitatea Iohanisfeld are o nouă capelă. Construcția s-a făcut pe locul vechii capele romano-catolice, care a dispărut odată cu inundațiile, iar pentru noi ortodocșii este un plus pentru că ne putem îngriji de cei plecați la Dumnezeu cu mai mare cinste. Este un plus pentru comunitate, iar utilitatea ei trebuie înțeleasă cu adevărat de toți concetățenii. Preotul Grigore Marița a transmis prin intermediul „Foi de Otelec” cum trebuie folosită această capelă.

Oamenii trebuie să înțeleagă că, atunci când au un deced în familie pot veni aici, iar acest lucru nu implică niciun cost.

Da, trebuie subliniat acest lucru. Oricum rămâne la latitudinea familiei, nefiind o comunitate mare sau un oraș, unde să putem impune să vină la capela, dacă vor și insistă ei pot să-și țină în continuare și acasă, însă se pare că noua generație este mai puțin preocupată de cei adormiți și nu-i țin în casă. Spre exemplu, din ca-

sele care s-au construit după inundații abia poți să scoți un sicriu, de multe ori am fost nevoiți să îl scoatem pe geam.

Mi-ați spus că este un lucru bun pentru care aducem mulțumiri primăriei și celor care s-au implicat. Ce le mai cerem autorităților locale?

Noi, în mod normal, nu ar trebui să le cerem nimic, pentru că sunt din sat, știu care sunt problemele, de aceea sunt convins că ne vor oferi tot sprijinul.

Am văzut că ați înaintat cu lucrările la biserică.

Cu ajutorul lui Dumnezeu, cu ajutorul rugăciunilor celor care ne pomenesc și cu ajutorul înalt Preasfințitului Ioan și al tuturor celor care se ostenesc la mitropolie, sunt convins că vom duce lucrurile la bun sfârșit. Problema rămâne legată de participarea la Sfânta Liturghie nu de construcția bisericii, pentru că dacă noi suntem obișnuiți să participăm la slujbă, noi suntem câștigați indiferent unde ne-am întâlni.

Transmiteți duminică de duminică, mesaje către enoriași, ați vrea să transmiteți acum unul prin intermediul „Foi de Otelec”?

Să fie mai optimiști, să privească spre fami-

lia lor ca fiind o familie binecuvântată de Dumnezeu pentru că majoritatea sunt sub ocrotirea Lui prin taina sfintei cununii și satul acesta lovit de inundații acum mai bine de zece ani a început să se privească cu ochi cenușii, se văd ca oameni răi, ca oameni mai reticenti, însă eu îi contrazic, le spun că sunt plini de dragoste, de apreciere pentru că ei o arată față de mine, mi-au făcut zilele frumoase. Iată, deja am șase ani de preoție în acest sat, atunci când am venit mi s-a spus că nu o să rezist, dar am rămas și voi rămâne atâta timp cât vrea Dumnezeu. Le pot spune că sunt sate cu oameni mult mai răutăcioși și cu alte probleme mai mari. Noi, de bine, de rău, să-i mulțumim lui Dumnezeu că suntem mai departe de agitația orașului, de toate păcatele care se săvârșesc în marile orașe, noi suntem aici într-o liniște a lui Dumnezeu și le doresc să se bucure de acest lucru. Să țină la familiile lor, să-și educe copiii și să-și țină departe de tot ceea ce ne învață lumea aceasta trecătoare.

INTERVIU REALIZAT DE SILVIA FECHETE

Akarok

MARI POETI DE LIMBA MAGHIARĂ: Ady ENDRE

Vreau

Akarok ! Egy kemény rövidke szó
ebben benne van az egész életem !
E szó mögött sok, nehéz harc rejtőzik,
e szó miatt még sokat könnyezem.
De történéjk bármi,

ha az egész világ fog ellenállni,
vagy ha egyedül is maradok
mindent legyőzve mégis AKAROK !

Vreau! Un cuvânt puternic, scurtuț
În el este întreaga mea viață!
În spatele acestui cuvânt multe, grele
lupte se ascund,
Din cauza acestui cuvânt mult voi

mai lăcrima.
Dar întâmplă-se orice,
De mi s-ar împotrivi lumea întreagă,
Sau chiar singur de aș rămâne
Pe toate le voi învinge totuși VREAU!

„MÂNDRU MI-I CÂNTU’ ȘI JOCU”

ROXANA DOGENDORF

Se împlinesc șase ani de când Școala Gimnazială Iohanisfeld organizează festivalul folcloric care poartă denumirea de „Mândru mi-i cântu’ și jocu”!. Activitatea se derulează cu sprijinul Centrului de Cultură și Artă al județului Timiș, cu sprijinul Consiliului Local și al Primăriei Otelec. La acest eveniment au participat elevii ai Școlii Gimnaziale Iohanisfeld, dar și elevii invitați de la Școala Gimnazială Comloșul Mare, Cenei și Pustiniș. Coordonatorul întregii activități a fost și în acest an doamna învățătoare Susana Marin.

Elevii participanți au prezentat jocuri populare românești și sârbești, dansuri moderne, recital în grai bănățea și grup vocal. Spectacolul a încântat un număr impresionant de adulți și copii, care au umplut sala Căminului Cultural din Iohanisfeld. Cu această ocazie s-au etalat frumoasele costume populare recent achiziționate de către Primăria Otelec.



CAPELĂ NOUĂ LA IOHANISFELD

SILVIA FECHETE

O duminică nu doar însorită, ci și călduroasă, a stat mărturie la inaugurarea capelei de la Iohanisfeld. În frunte cu preotul satului, Grigore Marița, dar și alături de domnul viceprimar, Valentin Pascu credincioșii satului au luat parte la sfințirea edificiului. Cu ocazia acestui eveniment, am reușit să stăm de vorbă cu domnul viceprimar pentru a vă transmite câteva despre proiectele și realizările care urmează:

Actuala capelă s-a construit pe locul cele vechi în care se ținea dricul care ducea morții; pe aceea am demolat-o și, în doi ani de zile, am reușit să finalizăm această lucrare. Am turnat fundația cu voluntari, iar, când am văzut că aceștia numai participă, am luat inițiativă, am angajat oameni și, cu ajutorul lui Dumnezeu, am reușit să o ducem la capăt.

Mai avem două proiecte în derulare la Otelec, o bicărie unde se face un sediu administra-

tiv; lucrarea este începută: exteriorul este deja gata terminat și mai avem interioarele. Mai avem un apartament pe care l-am preluat de la Pro-Otelec, unde facem tot un sediu pentru primărie, un fel de sediu pentru mese festive, pentru evenimente.

Am primit un microbuz pentru școală. Proiecte mai sunt, acum am terminat cu trotuarele la Iohanisfeld și acum am început la Otelec, facem în comună încă șapte sute de metri, pentru că doar pentru atât am avut buget, și la anul, continuăm. Vrem să mai punem piatră pe drumuri: o să vină patruzeci de mașini, douăzeci la Iohanisfeld și douăzeci la Otelec, iar, anul viitor sperăm să se aprobe proiectul și să turnăm asfalt. Am depus și proiecte pe fonduri europene; ne dorim să atragem și de aici bani ca să

facem ce ne-am propus. La I.A.S., unde avem sediu administrativ, am băgat încălzire centrală, la farmacie suntem în discuții cu o doctoriță care vrea să vină la Iohanisfeld, lucru care ar fi benefic pentru localitate.



Viceprimarul comunei noastre predând cheile capelei, preotului satului Iohanisfeld

Foaia de Victor Vlad Delamarina

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

- urmare din numărul trecut -



Domnule Sima ce așteaptă un conducător de importantă instituție de învățământ de la ministrul de resort?

► Rolul Inspectoratelor Școlare nu este acela de a da sfaturi Ministerului. Noi monitorizăm, organizăm și îndrumăm funcționarea sistemului și asigurăm respectarea regulamentelor și a legislației școlare, dar ca să fiu sincer cu dumneavoastră m-aș aștepta la o alocare bugetară care chiar să confirme că educația este o prioritate națională.

Unde greșesc părinții, în educația copilului? Dar profesorii?

► Cred că și eu și alți părinți greșim atunci când suntem prea toleranți cu copiii. Fiecare vârstă are cerințe, obligații, responsabilități, iar pă-

rintele sau profesorul nu trebuie să facă în acest sens concesii, ci dimpotrivă trebuie să intervină corectiv, prompt și printr-o comunicare amiabilă, încurajantă, să determine convingeri, principii și atitudini comportamentale corecte.

Dacă ar fi să alegeți un singur sfat, unul singur, util elevilor și nu numai, care ar fi acela?

► Sfatul pe care l-aș da elevilor este să învețe, să facă sport, să asculte și să nu uite că un examen nu se pregătește în ultima săptămână, ci pe parcursul întregului ciclu școlar.

Se confruntă județul Timiș cu abandonul școlar? Ce face ISJ Timiș pentru a combate acest fenomen?

► De cele mai multe ori, abandonul școlar este determinat de sărăcie, de neputința unor părinți de a-și controla și educa propriii copii.

Tristă este și situația unor copii din familii dezmembrate ca aceia lăsați de părinți plecați la muncă în străinătate în grija bunicilor sau a

vecinilor. Acești copii primesc burse sociale, rechizite școlare gratuite și, în anumite cazuri din venituri proprii școala vine în ajutorul acestora.

Nu în cele din urmă, care sunt pentru dvs. personal, atât din perspectiva de inspector general adjunct al ISJ Timiș, cât și din cea de profesor, dezideratele acestui an școlar?

► Ca profesor îmi doresc ca în anul școlar să am rezultate cel puțin la fel de frumoase ca în cel de anul trecut. Mă refer la predarea matematicii și mă raportez la rezultatele foarte bune obținute de elevii mei la Bacalaureat și la admiterea la facultate.

Ca inspector general adjunct îmi doresc o școală frumoasă în care copiii să vină cu drag, în care profesorii să-i primească cu căldură și să le ofere cu pasiune și profesionalism o educație aleasă și o temeinică pregătire pentru viață.

INTERVIU CONSEMNAȚ DE
SILVIA FECHETE

ȘANTIERE ȘI REZULTATE ÎN HERENDEȘTI ȘI PETROASA MARE

CORNELIA STRĂUȚ

Trucând prin Herendești și Petroasa Mare am văzut lucrări, de care, așa cum bănuiam, „vinovată” se face primăria. Am vrut să aflăm mai multe, iar pentru asta am stat de vorbă cu domnul viceprimar Cristian Ioan Cardaș, care ne-a răspuns la întrebări cu multă amabilitate. Am aflat despre proiectele care se derulează în satele aparținătoare comunei, dar și în satul de reședință: *Se lucrează la canalizare în localitatea Herendești și Petroasa Mare. După ce se termină această lucrare vrem să asfaltăm drumurile, acum căutăm să vedem pe ce măsură putem atrage banii. Acum în toamnă urmează să mai pietruim drumuri în toate localitățile comunei, acolo unde este necesar. Un alt proiect la care lucrăm este un parc fotovoltaic pe care vrem să-l facem ca să mai reducem din cheltuielile la curent.*



Ramona Miheț într-o odaie bănățeană

RUȚA DE LA HONORICI

CARMEN POPESCU

Mii de timișeni s-au pregătit de rugă, în comunele și satele ale căror biserici ortodoxe poartă hramul Nașterii Maicii Domnului. De Sfântă Mărie Mică, bănățenii au petrecut și la Honorici, unde, îi i-a încântat pe cei prezenți interpreta Ramona Miheț.

Tradiții și obiceiuri de Sfânta Maria Mică

Nașterea Maicii Domnului, cunoscută ca „Sfânta Maria Mică”, marchează hotarul astronomic dintre vară și toamnă. De asemenea, sărbătoarea anunță în-

ceputul unor activități specifice, precum culegerea unor plante și fructe tămăduitoare, bătutul nucilor, culesul viilor, semănatul grâului, orzului și secarei de toamnă.

Potrivit tradiției populare, la sărbătoarea Nașterii Maicii Domnului, ca de altfel ca la orice mare praznic, nu se fac treburi gospodărești, nu se spală rufe, nu se face curățenie în casă, ca să nu se atragă răul.

În popor se spune că în această zi vor fi ascultate mai ales rugăciunile femeilor care vor să aibă copii, dar și a celor însărcinate, pe care Maica Domnului le va ajuta să aibă o naștere ușoară. Și cei care vor să se căsătorească se pot ruga în această zi Maicii Domnului, ca să-și găsească perechea potrivită.

VICTOR VLAD DELAMARINA - PUNTEA DINTRE BANATUL DE PUSTĂ ȘI BANATUL DE MUNTE

MARIA NEDELCU

Comuna Victor Vlad Delamarina are o așezare strategică în inima Banatului, la granița dintre județele Timiș și Caraș-Severin, cu oameni de calitate, „bănățeni făloși”, buni gospodari, omenoși și ospitalieri, calități specifice românilor în general și bănățenilor în special. Ea este într-o continuă dezvoltare din toate punctele de vedere: economic, social, cultural etc. Din punct de vedere economic se dezvoltă infrastructura, se sprijină micii și marii investitori, observându-se de la o zi la alta, creșterea nivelului de trai al locuitorilor.

Conacul de la Herendești



... turnurile cele-nalte / Ca fantome de mari veacuri pe eroii lor jalesc.

Foaia de Petriș

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Pot spune cu tărie că le sunt recunoscător tuturor profesorilor mei care și-au adus contribuția la formarea mea

Florin SUBA



Florin Suba poartă în ochi sufletul său. Tăcut și sfielnic, amabil cu oricine trece pragul primăriei comunei Petriș, acest om emană liniște prin fiecare cuvânt rostit. De, educație ecleziastică!

Domnule Florin Suba, eu nu am venit să stau de vorbă cu un angajat al primăriei, eu am venit să întâlnesc un tânăr despre care oamenii locului vorbesc frumos și pe care primarul comunei îl apreciază sincer. Sunteți un fiu al locului?

► Da, sunt fiu al acestui sat, văzând lumina zilei în anii 1988, în luna lui Cuptor. Copilaria mea a fost una fericită, crescând alături de familie în brațele bunicii, pe care, parca aieva o mai vad în prag..., iar anii de școală sunt cei care și-au lăsat o puternică amprentă asupra cunoștințelor și asupra personalității mele în formare.

Anii de școală... ce e dascălul domnule Suba?

► Dascălul e o lumânare: luminează, se consumă și mai apoi se sfârșește, fiecare dascăl pe care l-am avut, știu că a dat tot ce a avut mai bun, pentru fiecare dintre tinerele vlăstare ale acestei societăți.

Ce responsabilități presupune poziția dvs. în cadrul Primăriei?

► Responsabilitățile nu sunt puține și vin în funcție de cerințele și nevoile oamenilor din comuna noastră, aducând aportul și la procesul decizional în elaborarea proiectelor de către primar.

Căror dascăli din comună le purtați recunoștință?

► Pot spune cu tărie că le sunt recunoscător tuturor profesorilor mei care și-au adus contribuția la formarea mea, în primul rând ca om, însă nu pot să nu îmi amintesc cuvintele d-lui director Avrămuț în cadrul festivității finale de absolvire, atunci când l-am rugat să îmi scrie un motto: „Măi Suba, îți scriu, dacă o să te faci popă.” Oare să fi avut, aceste cuvinte, o anumită influență asupra a ceea ce voi fi ales să fac eu pe mai departe?!

Unde, mai departe?

► Încă de mic am avut o anumită aplecare spre cele divine, dragostea de Biserică mi-a fost insuflată de familie, în mod deosebit de mama și bunica, astfel că am luat calea Teologiei urmând Seminarul Teologic Ortodox, apoi Facultatea de Teologie și Masteratul în cadrul Universității „Aurel Vlaicu” din Arad.

În jurnalul „Banatul” găzduim o pagină a Arhiepiscopiei Aradului. Vă rog să îmi vorbiți

despre dascălul Timotei Sevcicu.

► Totdeauna când vine vorba de ÎPS Timotei, gândul mă duce la o pildă pe care o găsim în Evanghelia de la Ioan în cap 10 și anume aceea a blândului Păstor, care cu multă dibăcie și duioșie își caută și adună oile, Ierarhul nostru nu este mai prejos cu nimic, atât la catedră cât și în viața de zi cu zi ne înconjură cu multă dragoste, îngăduință și înțelegere, e un om pe care studenții l-au iubit și prețuit totdeauna și pentru faptul că pe lângă slujirea arhierască e un bun pedagog dând dovadă de o modestie care ne dădea impresia că nu este doar ierarhul și profesorul nostru ci un apropiat al nostru.

Ca teolog, care ar fi pilda pe care ați evidențiat-o pentru cititorii noștri?

► Într-o societate secularizată în care sunt promovate tot felul de „valori”, într-o lume în care suntem într-o continuă alergare într-o direcție poate fără nici o finalitate, aș dori să pun accentul pe cuvintele Mântuitorului ce se regăsesc în paginile Sfintei Scripturi: „Căci ce-i folosește omului să dobândească lumea întreagă, dacă-și pierde sufletul?”

- va urma -

Dialog CONSEMnat de
OANA FILIPESCU

BURZA-HAN ZIAN

Vasile TODI

Început de toamnă, frumosă toamnă, binevenită răcoarea ei dezmetitoare dintr-o vară fierbinte. Părăsesc drumul Devei și intru pe o șosea liniștită ca o cărăruie de munte. De o parte și alta, câmpuri îngrijite. Împrejurul lor, munții! Înainte, Petrișul, satul în care, cu ani în urmă, l-am întâlnit pentru întâia oară pe Burza-Han Zian, omul tăcut și grav, omul faptelor. Era și atunci ca și acum, primarul acestei așezări aflate la

poalele unor munți de pe crestele cărora, în limpezimea zilelor de primăvară, vezi înălțându-se spre ceruri vultanii.

Un om pe care întâlnindu-l, remarcă mereu, îngăduința cu care privește lucrurile trecătoare și înțelepciunea cu care abordează pe cele care pot marca o treptă mai sus pentru comuna sa.

Acest bărbat nu poate să facă rău nici cât fumul sufletului stins. Bine însă da! Tinerii din jurul său, îl privesc ca pe un părinte blajin înzestrat cu o

răbdare pe care rar o vor mai întâlni în viață.

Acum, revăzându-ne, era trist; nu grav, ci trist. Dominat de o tristețe pe care doar timpul o poate îmblânzi. Cât poate și dacă el, timpul, e lăsat să poată. Prietenul meu Zian își pierde soția – Dumnezeu s-o odihnească – și ochii săi păreau că se uită doar la singurătatea viitorului. M-am simțit stânjenit să stărui prea mult și am plecat gândindu-mă cât de fragil devine omul când nu se mai poate împărți la doi.

CUVÂNTUL CARE ZIDEȘTE

Toate idealurile mari au în ele ceva paralizant: nu te lasă să te ocupi de nimicurile acestei vieți.

ARSENIE BOCA

În biblioteca mea, cărțile lui Arsenie Boca, sfântul Ardealului, cel încă necanonizat, stau la loc de cinste. Am ales din ele, pentru dumneavoastră, locuitorii comunei Petriș, câteva cuvinte ziditoare. Ca pe un dar le-am pregătit, rugându-vă să întârziati cu gândul, după fiecare observație cu valoare de maximă a acestui mare prigonit.

- Cel mai frumos dar pe care îl putem face lui Dumnezeu e să ne dăm Lui pe noi înșine, pe viață.
- Iubirea lui Dumnezeu față de cel mai mare păcătos este mai mare decât iubirea celui mai mare sfânt față de Dumnezeu.
- Nu suntem din maimuță, dar mergem cu pași

repezi spre ea.

- Când eram copil, în casa mamei mele era o icoană a Maicii Domnului care-mi plăcea foarte mult. Odată am întrebat-o pe mama: - De ce îmi place așa de mult acea icoană? Iar ea mi-a spus: - Ei, dragul meu, cât te-am purtat în pânțele, foarte mult m-am uitat și m-am rugat la această icoană.
- Starea sufletului dincolo de mormânt este continuarea stării sale pământești, fie de viață, fie de moarte.
- Dacă veți avea și răbdare în necazuri, să știți că veți avea și Duhul Sfânt. Dar dacă veți avea și puterea de a mulțumi în necazuri, atunci strălucește Duhul Sfânt în voi.

- Sufletul este mai de preț decât toată materia lumii pentru că în el e sădită de la obârșie posibilitatea desăvârșirii.
- Cel mai greu păcat, veșnic fără iertare, este starea omului împotriva adevărului.
- Un suflet trist este un suflet cu luminile stinse.
- M-am înhamat la carul unui ideal cam greu: transformarea omului în Om, fiul mai mic al lui Dumnezeu și frate al Fiului Său mai mare; însă toate idealurile mari au în ele ceva paralizant: nu te lasă să te ocupi de nimicurile acestei vieți.
- În zilele noastre se văd mulți călători la iad cu Scriptura în mână.

Rubrică îngrijită de Pr. ROMULUS FRANCESCU

Foaia de Lipova

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

SPECTACOL DE FOLCLOR AUTENTIC LA LIPOVA

În perioada 8-9 august 2015, orașul Lipova a fost gazda Festivalului-concurs de muzică populară „La izvor de cânt și dor”, Ediția 34, devenit deja o tradiție. Un eveniment care aduce în fiecare an, în prim plan, bogăția și frumusețea muzicii și a portului popular românesc, dar, mai ales, talentul interpreților prezenți pe scena de la Lipova.

Și în acest an, Festivalul interjudețean al cântecului și portului popular „La izvor de cânt și dor” s-a desfășurat pe scena amplasată în frumoasa Stațiune „Băile Lipova”, loc care a devenit parte din imaginea acestui eveniment.

Cu această ocazie, la Lipova au fost invitați și prezenți mai mulți concurenți, tineri interpreți de

muzică populară alături de ansambluri folclorice din județele Arad, Timiș, Gorj și Caraș-Severin.

Soliștii participanți au sosit la Lipova din patru județe: jud. Arad (Suciu Roxana-Covăsânt, Șerban Vlad Emil-Frumușeni, Selagea Roberta - Zăbrani, Urban Francisc - Săvârșin), jud. Timiș (Nemeș Adriana Ioana - Alioș, Ciumău Adriana - Răuți, Tăgăduan Diana Georgiana - Alioș, Hrihor Simona Mihaela - Beregsău Mare, Neața Gergiana Andreea - Ghiroda, Costescu Iasmina Romina - Teremia Mare), jud. Caraș-Severin (Vela Patricia - Armeniș) și jud. Gorj (Daju Mihaela - Alimpești).

Toți acești concurenți au fost urmăriți și notați foarte atent de juriul prezent la eveniment, juriu format din: prof. Gelu Stan - președinte juriu, Gherman Petru - președinte Societatea Culturală „Izvorul Lipova” și organizatorul festivalului, Daniela Băcilă - realizator emisiuni muzicale la Radio Timișoara, Laza Knejevici și Ion Drăgan - interpreți de muzică populară.

La finalul concursului, au fost decernate următoarele premii: Premiul I - Neața Georgiana Andreea, jud. Timiș; Premiul II - Daju Mihaela, jud. Gorj; Premiul III - Selagea Roberta, jud. Arad;



Mențiuni: Suciu Roxana - jud. Arad, Hrihor Simona Mihaela - jud. Timiș, Șerban Vlad Emil - jud. Arad.

Alături de talentații artiști, au oferit un spectacol frumos ansamblurile folclorice: „Lipovana” din Lipova, „Stelele Banatului” - Timișoara, „Hora Bănățeană” - Oravița, „Iorgovanul” - Comloșu Mare și „Crăișorii Moților” - Tisa Nouă.

Acest amplu eveniment folcloric a fost organizat de Societatea Culturală „Izvorul Lipova”, în colaborare cu Primăria și Consiliul Local al Orașului Lipova, Stațiunea Băile Lipova, Radio Timișoara și cu ajutorul sponsorilor.



LUCRĂRILE DE REABILITARE CONTINUĂ ÎN CENTRUL ORAȘULUI

Lucrările de rehabilitare a celor 14 străzi din orașul Lipova avansează într-un ritm alert, fapt care se vede cu ochiul liber în ultima perioadă, peisajul orașului începând să prindă un nou contur, o nouă imagine. Din păcate însă, există și câteva dezavantaje, așa cum se întâmplă în cazul fiecărui proiect de o asemenea anvergură, în acest caz fiind create neplăceri locuitorilor orașului.

„În prezent, suntem conștienți de neplăcerile provocate în urma lucrărilor din cadrul proiectului care cuprinde rehabilitarea și modernizarea celor 14 străzi, precum și cel care cuprinde introducerea apei și canalizării. Pe această cale, ne cerem încă o dată scuze tuturor cetățenilor orașului Lipova, dar, din păcate, astfel de probleme și neplăceri sunt inerente, atunci când se dorește realizarea unor lucrări de o asemenea amploare. Am fost nevoiți să închidem circulația în zona Peco/Pompieri, pentru a putea realiza un sens giratoriu, lucru care a creat disconfort și pentru care, încă o dată, ne cerem scuze. Sunt convins însă că, odată finalizate toate lucrările, cetățenii vor fi mulțumiți și se vor bucura de noua imagine a orașului lor, de modul în care va arăta și vor fi conștienți și convinși că tot acest efort a meritat”, a transmis primarul Mircea Jichici.

Evoluția lucrărilor demarate în centrul orașului Lipova este una foarte bună, unde, în ultimele săptămâni, pe porțiunea Piața Nicolae Bălcescu - Primărie, a fost introdusă canalizarea și se lucrează la branșamente. Într-un ritm foarte bun se lucrează, de asemenea, și în zona Bazarului Turcesc,

la trotuare și carosabil, iar pe ultima bucată cuprinsă între bazar și Primărie, se preconizează și se speră ca lucrările de introducere a canalizării (care pe o parte este deja finalizată) și realizarea branșamentelor să fie încheiate cât mai rapid.

În același timp, pe strada Oborului, au fost finalizate lucrările la canalizare și încep cele la trotuare și carosabil. Între timp, tot în zona centrală, lângă Primărie, Strada Nicolae Titulescu a fost finalizată, atât partea carosabilă a fost asfaltată, cât și trotuarele au fost pavate.

UN NOU PROIECT MARE LA ORIZONT, VIZEAZĂ STADIONUL „ȘOIMII”

Proiectul demarat pentru rehabilitarea străzilor în orașul Lipova nu e singurul proiect de amploare, un nou proiect fiind prevăzut pentru Stadionul „Șoimii” Lipova, în viitorul apropiat. Acest nou proiect al Primăriei Lipova, cuprinde modernizarea stadionului „Șoimii”, fiind finanțat de Ministerul Dezvoltării, prin Compania Națională de Investiții. Proiectul în valoare de 3.475.419 lei, fără TVA, a fost scos deja la licitație de către Compania Națională de Investiții, fiind depuse trei oferte, dintre care două sunt firme arădene.

În funcție de eventualele contestații, fapt care este ceva obișnuit în ultimii ani pentru astfel de licitații în România, va fi încheiat și contractul între firma câștigătoare și Compania Națională de Investiții, iar în cazul în care totul va evolua favorabil în această licitație, lucrările ar putea fi demarate chiar din această toamnă.

„ȘOIMII” ȘAHIȘTI LIPOVA PUNCTEAZĂ LA PECICA



Sâmbătă, 22 August 2015, orașul Pecica, județul Arad, a găzduit concursul de Șah Rapid, Ediția a II-a, intitulat cu ocazia unei sărbători locale: *Cupa Praznicul de Pită Nouă*. Au participat 96 de jucători din România și Ungaria. Concursul s-a desfășurat în sistem elvețian, pe parcursul a 9 runde, fiecare jucător având la dispoziție 15 minute și 3 secunde increment/partidă.

Concursul a adunat la start 7 maeștri, dintre care 3 maeștri internaționali, 3 maeștri fide și un maestru național. Au fost prezenți jucători profesioniști din județele Arad, Timiș, Bihor, Satu Mare, precum și din Ungaria din localitățile Szeged și Bekescsaba.

Dintre „Șoimii” Șahiști menționăm rezultatele frumoase ale următorilor lipovani: Bancoș Ileana care a reușit să câștige împotriva unui șahist titrat din Ungaria - Farkas Lorinc, Șupială Mihai care a obținut 4,5 p din 7 în concursul destinat copiilor sub 14 ani și Sergiu Dan Pătruț, ultimul făcând cinstă încă odată orașului Lipova, întorcându-se acasă cu o cupă frumoasă. Sergiu a câștigat Locul I la categoria Juniori sub 16 ani, dovedind încă odată că este cel mai puternic șahist la categoria sa de vârstă din județul Arad și chiar din partea de Vest a țării. Reamintim aici că în urmă cu 8 luni, Sergiu a câștigat trofeul *Noul Fischer* la Timișoara.

Mulțumesc pe această cale Primarului Mircea Jichici și Consiliului Local Lipova pentru sprijinul continuu oferit promovării și dezvoltării șahului în orașul Lipova. Rugăm părinții să-și îndrume copiii spre acest sport nobil practicat odinioară doar de regi și regine.

PREȘEDINTE AL SECȚIEI DE ȘAH ȘOIMII LIPOVA,
MARIUS GABRIEL LUCAN

Foaia de Sănandrei

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Rânduiala, este cea mai importantă moștenire lăsată nouă de cei care au transformat Țara Banatului

Claudiu Florin COMAN - Primar al comunei Sănandrei



Apropierea începutului de an școlar și a acelei sărbători religioase care în Țara Banatului se cheamă rugă, m-a adus, la invitația președintelui Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Istoric, domnul Vasile Todî, în comuna Sănandrei. Nimic din ce aparține unei așezări din Europa civilizată, nu lipsește azi Sănandreiului. De o parte și alta a drumului, fiecare stâlp de iluminat, poartă un imens ghiveci cu flori, casele atent îngrijite, străzile curate, instituția primăriei cu funcționari amabili, m-au convins că Sănandreiul, a devenit un loc, preferabil pentru locuit, și nu numai, orașului Timișoara.

Întâlnirea cu domnul primar Coman, pentru orice interlocutor, marchează un dialog desfășurat în parametrii politeții nedisimulate.

Domnule primar, mă întâlnesc pentru întâia oară cu dumneavoastră și nu pot să nu constat că în comuna pe care o administrați, cuvântul cardinal, este ordine. Ordine pe care o întâlnesc, nici că se putea altfel, și în centrul de comandă al urbei, reprezentat de primărie.

Ce loc ocupă, pentru dumneavoastră, în ordi-

nea importanței... ordinea?

► Ordinea sau rânduiala, este cea mai importantă moștenire lăsată nouă de cei care au transformat Țara Banatului, cum îi place domnului președinte Todî să spună, din ținut neospitalier, într-o gură de Rai.

Domnule primar, sunt vesele florile, proaspete, și la ferestrele caselor și pe stâlpi.

► Dacă pe cele de la ferestrele caselor le îngrijesc gospodarii, pe celelalte, le îngrijim zilnic prin oamenii primăriei și la timp, le vitaminizăm.

Înainte de a veni la dumneavoastră, domnul președinte Todî, m-a dus să vizitez școala. Știind câtă importanță acordă dânsul învățământului, am acceptat și am văzut o școală, gătită de sâr-bătoare.

► E adevărat, am acordat în perioada vacanței școlare, o importanță deosebită lucrărilor de reabilitare, igienizare și întreținere, atât la grădiniță cât și la școală.

Apropo de reabilitare, văd trotuare în plin proces de refacere.

► Da, am început să lucrăm la trotuarele comunale, dorind să avem, în cel mai scurt timp, în toate satele trotuare pavate.

Am observat la intrarea în comună un panou informativ.

► Panoul a fost montat în urmă cu ceva

timp, dovedindu-și utilitatea, și tot acolo se află amplasate camere de luat vederi pentru supravecherea pe timp de zi și noapte a intrării în comuna noastră.

Domnule primar, ce ați realizat în mandatul dumneavoastră, se află la vedere, ce proiecte așteaptă vă rog să le menționați.

► După rectificarea bugetară, am reușit să atragem bani prin fondul guvernamental PNDL, cât și de la Consiliul Județean Timiș, cu acești bani, dorim ca până la sfârșitul anului, să mai asfaltăm în fiecare sat un drum și să pavăm cel puțin un trotuar.

Domnule primar, aveți în Sănandrei și o pregnantă activitate sportivă.

► Da, alături de „Asociația Sportivă Carani” cu o bună evoluție fotbalistică, de unde aș evidenția doi juniori în care cred...

Numele lor!

► Alex Bodochi și Alin Casmir, dar în cadrul „Cubului Sportiv Sănandrei”, se activează și în alte ramuri sportive: șah, lupte, gimnastică, etc.

Domnule primar, vă mulțumesc pentru dialog.

► Și eu vă mulțumesc domnișoară Dimitriu și vă doresc succes în noua funcție jurnalistică.

INTERVIU REALIZAT DE
ADALGIZA DIMITRIU

SANȚIUNI PENTRU CEI CARE NU ÎNȚREȚIN SPAȚIILE VERZI DIN FAȚA CASEI

HERMINE ROTH

Conform Hotărârii Consiliului Local Sînandrei cu numărul 31 din 21.03.2013, constituie contravenție necesitatea ierbii, a gazonului din spațiile verzi aferente imobilului și se sancționează cu amendă de la 200 la 1.000 de lei. Anu trecut au fost aplicate 76 de amenzi pentru neîntreținerea spațiilor verzi, iar anul acesta, până în prezent, în jur de 50. Angajații Compartimentului de mediu din cadrul Primăriei Sînandrei vor ieși din nou la controale pe străzi, iar persoanele fizice sau juridice care nu respectă prevederile hotărârii de consiliu menționate mai sus vor fi sancționate cu amendă.



LUCRĂRI DE INVESTIȚII ÎN COMUNA SÎNANDREI

ANDREEA VASILIU



Potrivit precizărilor făcute de domnul primar Claudiu Coman, în prezent în comună se desfășoară și lucrări de modernizare și reabilitare a trotuarelor din Cărani și Covaci, pentru ca în perioada imediat următoare să continue și cele de modernizare a trotuarelor din localitatea Sănandrei.

În paralele cu lucrările amintite mai sus, la ora actuală se mai efectuează și lucrări de reparație la clădirea sediului Primăriei Sînandrei, fațadele dinspre curte și dinspre dispensar.

ELEVII MERITUOȘI, PREMIAȚI LA ÎNVĂȚĂURĂ

ANELIZE KLAUSS

Copiii ambițioși care au obținut rezultate bune la învățătură merită să fie răsplățiți pentru munca lor. Astfel se face că, potrivit tradiției, elevii merituoși din Sînandrei au fost răsplățiți și în acest an de primărie cu o excursie în stațiunea Băile Felix: *Primăria și Consiliul Local Sînandrei sprijină activitățile instituțiilor de învățământ din comuna noastră pe tot parcursul anului școlar, astfel încât copiii să aibă parte de bune condiții în școli și grădinițe. Mai mul, considerăm că prin organizarea unor astfel de excursii, de recompensare, îi încurajăm pe toți copiii să obțină rezultate cât mai bune la învățătură în fiecare an, asigurându-i în acest mod de tot respectul și sprijinul nostru*, a spus primarul comunei Sînandrei.

Tot din bugetul local au fost sprijiniți și copiii cu abilități sportive, Primăria Sînandrei susținând participarea acestora la competiția de șah dotată cu „Cupa Litoralului”, precum și la un cantonament în Germania celor de la lupte sportive.

ANUNȚ PENTRU OASPEȚII NOȘTRI

COSMINA RAREȘ

Consiliul Local și Primăria comunei Sînandrei invită cititorii jurnalului regional „Banatul” în data de 26 octombrie a.c., la „Ruga comunei Sînandrei”.

Slujba religioasă, va începe la ora 15:00 în Biserica Ortodoxă din satul reședință de comună.

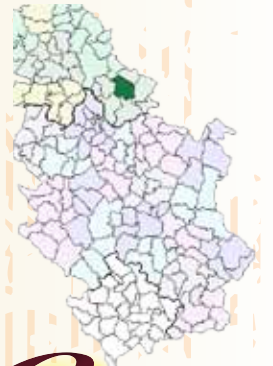
La ora 16:30, în „voretul” Bisericii, se va desfășura jocul tradițional al rugii.

La ora 17:00, la sala de festivități - sala Balon - va începe programul artistic cu participarea Ansamblului de Dansuri din Sînandrei.

Își vor da concursul soliștii vocali: Aurel Tămaș, Adi Munteanu, Roxana Bodi

Invitată specială de la București: Antonia

Foaiia de Locve



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■



Biserica ortodoxă română din Alibunar

SVETI MIHALO (LOKVE)

ELENA POP

Prvi put se spominje 1404. Godine imenom Szentmihal, 1717-Sent Mihaj, 1779-Sent Mihály, 1911.-Veg-Sént- Mihály, 1922.-Sveti Mihalo. Sveti Mihalo je 1404. godine pripadao Krašovskom komitatu, a bio je u posedu porodice de Osiak (de Osiak). U to doba oduzeo je kralj Sigmund ovaj posed od porodice Osiak i poklonio ga Jovanu de Marotu (de Marot). Za vreme turske

vlдавине (1662) još postojalo ovo naselje. 1716 godine ušlo je već opustošeno naselje u sastav Vršackog dištrikta. 1740. u Sveti Mihaj doselilo se 40 rumunskih porodica iz Vlaške, koje su već 1743. imale nameru da se odsele na pustaru Lovrin, a 1745, na poljsko dobro Ostine mare (Uzdin). 1749. godine Sveti Mihalo 44 doma. 1744. dodeljen je Ilirskoj, a 1776. Nemačko-banatskoj regimenti.

U naselju Lokve živi 1638 punoletnih stanovnika, a prosečna starost stanovništva iznosi 44,1 godina (43,0 kod muškaraca i 45,3 kod žena). U naselju ima 620 domaćinstava, a prosečan broj članova po domaćinstvu je 3,23. Ovo naselje je velikim delom naseljeno Rumunima (prema popisu iz 2002. godine), a u poslednja tri popisa, primećen je pad u broju stanovnika. Grafik promene broja stanovnika tokom 20.

PERSONALITĂȚI ALE COMUNEI NOASTRE

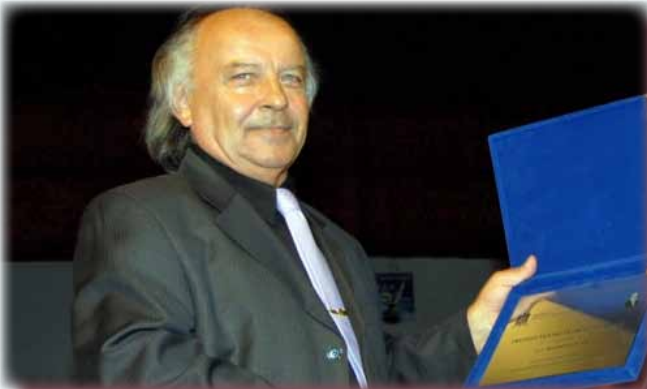
ION BERLOVAN

(1948-2015)

MARCELA ENCULESCU

Ion Berlovan s-a născut în 12 martie 1948, în localitatea Seleuș. A urmat școala generală în satul natal, liceul – secția română – la Vârșeț, Facultatea de Filozofie, Secția limba și literatura română, la Belgrad.

Cu începere din 15 septembrie 1971, a fost profesor de limba română la Liceul „Borislav Petrov Braca” din Vârșeț.



A colaborat intens la revista *Tribuna tineretului* în paginile căreia s-a impus prin rubrica Alfabeta literar.

În afară de manuale școlare, Ion Berlovan a publicat culegeri de versuri ale membrilor Cenaclului literar al elevilor, numit *Tinere condeie*, cărora li se adaugă o antologie de creații populare.

Elevii săi s-au remarcat, în mod excepțional, la festivalurile tinerilor poeți, la olimpiade și concursuri literare din țară și din străinătate.

A fost membru al colegiului director al revistei de cultură *Scrisul bănățean*.

Pentru întreaga sa activitate, a fost premiat de Uniunea Jurnaliștilor din Banatul Istoric cu *Diploma de Excelență cu Plachetă*.

NOUĂȚI LA CASA ETNOGRAFICĂ „STIVI MIUȚĂ” DIN LOKVE



„Ața cu care mașina de cusut a lunii înșălează sfâșiatele valuri amare”

SLAGENA TIMIȘ

Muzeul și casa etnografică din localitatea Lokve, comuna Alibunar mi-a stărnit curiozitatea în mod deosebit atunci când am vizitat-o prima dată, drept dovadă că după aproape un an de zile, când am auzit că aceasta a fost restaurată, am revenit. Într-o zi călduroasă, în jurul prânzului, am plecat însoțită de președintele Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Istoric, domnul Vasile Todî într-o vizită de suflet la prietenii noștri din Banatul de limbă sârbă. Lokve, o localitate renumită pentru oamenii gospodari ne-a rezervat o mulțime de surprize plăcute. Pentru că o imagine spune mai mult decât o mie de cuvinte, am atașat, pentru a reda atmosfera de odinioară, câteva fotografii.

CÂTEVA DIN PLANURILE ȘI REALIZĂRILE MUZEULUI

Cu finanțarea Consiliului Național al Minorității

Naționale Române din Serbia și Secretariatul de Administrație Minorității Naționale, în anul 2014 s-au restaurat două camere. S-a dat toată silința și truda de a păstra tradițiile românești. În anul 2015 s-a primit ajutor de la Consiliul Național al Minorităților Naționale Române din Serbia de 100.000.00 dinari, de la Secretariatul de Administrație a Minorității Naționale de 50.000.00 dinari și de la Secretariatul de Cultură din Novi Sad 50.000.00. Anul acesta se mai planuiește restaurarea concursului și a camerelor de la stradă, plus un șopru pentru instrumentele de agricultură.



Dulapul din odaia cu goști

Când ai bani

Când ai bani și trăiești binie,
Ai mulți pracini lângă cinie.
Când n-ai bani și îți măi griău,
Nu-i nima fracili... tieu.

Pân' lucrăm și bani aviam,
Cu tot satul niam iăram.
Toț cu minie or băut
Și pră burtă s-or bătut.

Dă când nu măi lucru-n sat
Mulț priăcini m-or zuitat.
Nu-i măi niam nimie cu minie,
Că nu pot să le fac binie.

DIN CREAȚIA POETICĂ A LUI ION BERLOVAN

TINERI DIN ȚARA BANATULUI

Cu o ambiție ieșită din comun și cu o determinare de invidiat, Robert Kristof se numără printre tinerii din Țara Banatului care pot fi dați drept exemplu de viață. O discuție cu tânărul nostru interlocutor poate fi asemănată cu „întâlnirea” dintre un cititor și o carte bună, în rândurile căreia găsești mereu o îndrumare.

Discuția noastră pleacă și de la dorința pe care și-a exprimat-o domnul primar Nicolae Robu, de a apărea „Foaia Timișoarei” în paginile jurnalului „Banatul”, Cum vezi tu această inițiativă?

Este un lucru foarte bun. E bine că cetățenii pot să vadă ce se întâmplă și în alte comunități și pot fi informați.

De când ai ocupat această funcție ai început să fii în atenția presei, au apărut o mulțime de comentarii pro și contra. Care te-a deranjat cel mai tare?

Cel mai mult m-a deranjat ce am citit în comentarii și nu în articole de presă, cum că aș avea relații și că pe baza relațiilor am ajuns aici, dat fiind faptul că sunt foarte tânăr. Am avut o reacție la aceste comentarii unde am specificat că tot ce am făcut, am realizat prin forțe proprii și prin munca pe care am depus-o.

E de vină sistemul, așa suntem învățați să credem că toți care ajuns în poziții importante ajung prin pile și relații?

Este un concept învechit, dar eu sunt convins că există și oameni cinstiți și lucruri corecte care se fac, spre exemplu tot ce s-a făcut acum la primăria Timișoara eu zic că s-a făcut pe merit.

Era politica sau administrația în planurile tale?

Nu neapărat, eu tot timpul mi-am dorit să mă implic, și o fac sută la sută atunci când încep un lucru, ca atare și cât timp am fost președinte la Ligă și în Senatul Politehniciei m-am făcut oarecum remarcat prin implicarea de care am dat dovadă. De asemenea, și cu Incuboxx-ul mi-am dat toată silința să iasă un lucru foarte bun, cum de altfel fac în toate proiectele de care mă ocup. Ați văzut că indicatorul a fost depășit cu mult, domnul primar a fost foarte mulțumit, iar când mi-a propus nu am putut să refuz, a fost și este un lucru bun pentru mine, drept urmare am decis să fac acest pas.

Cum împaci școala cu munca în administrația publică?

Acuma sunt la master, este o altă perspectivă, sunt cursurile după-masă, nu mai este așa o presiune cum era înainte la ciclul licență. Nu mi se pare foarte solicitant, eu acum îmi doresc și am o nișă pe care vreau să merg, îmi doresc să fac și doctoratul fiind foarte implicat în tot ce înseamnă mediu universitar. Sunt și auditor al universităților (membru ARACIS), am evaluat universități din Iași, Cluj, București, Brașov și din Finlanda. Datorită acestui context, pentru că sunt implicat în mediul universitar și știu foarte bine ce se întâmplă am decis să merg pe această latură universitară și să-mi creez o carieră în acest domeniu.

Ce ai schimba tu în sistemul de învățământ românesc?

Cred că aș schimba puțin percepția a studenților cu privire la decizia de a merge la facultate. Majoritatea studenților spun că se duc la facultate pentru a obține o diplomă ca să se angajeze. Universitățile nu promovează deloc antreprenoriatul, un student care termină facultatea, nu trebuie neapărat să se angajeze, părerea mea este că trebuie să învețe să-și dezvolte și propria afacere. Asta este un lucru care la noi nu se promovează mai deloc, în schimb în State de exemplu se promovează foarte mult antreprenoriatul. Și universitatea din Finlanda, unde am fost în evaluare, are un incubator de afaceri pentru studenți, care îi ajută să înceapă o afacere după absolvirea studiilor și îi sprijină inclusiv cu bani, din bugetul universității. Acest lucru nu este reglementat național prin lege, este doar o politică a universității de a sprijini antreprenoriatul.

Te-ai gândit să părăsești țara și să studiezi în

altă parte?

M-am gândit să plec imediat după ce am terminat liceul, am aplicat la o facultate în Danemarca, unde am fost acceptat, dar costurile erau destul de mari, părinții mei nu și-au permis ca să mă țină acolo. Puteam să merg, să risc, să caut un job, dar acum sunt bucuros că am ales să rămân în țară.

Întotdeauna practica e mai bună decât teoria?

Eu aș recomanda oricărui tânăr care este la facultate sau studiază să-și facă timp să se implice într-un ONG sau într-o organizație studentescă de orice fel care te dezvoltă foarte mult. Eu am fost președintele unei organizații cu o sută și ceva de membrii, am avut ședințe cu amfiteatrul plin, trebuia să aplanez conflicte, câteodată să iau decizii radicale, am avut de a face cu tipologii diferite de oameni. A fost o experiență foarte bună care pe mine m-a ajutat mult și m-a marcat pozitiv, m-a făcut să cresc, să mă dezvolt.

Aș vrea să te întreb cât de mult contează sprijinul părinților și educația de acasă ca să reușești în viață și să faci ceea ce-ți propui?

Susținerea financiară nu e cea principală, nu pot să spun că am avut o situație financiară precară, dar nici nu am fost un copil de bani gata, nu mi-a lipsit nimic. Ce a contact foarte mult a fost sprijinul moral și educația pe care mi-au oferit-o părinții, asta a însemnat foarte mult pentru mine, m-a ajutat în tot ce a urmat. De



ROBERT KRISTOF

mic am fost învățat să mă implic complet în tot ceea ce fac și să-mi împing limitele cât mai mult.

Ai avut un model în viață?

Nu prea sunt de acest principiu, nu am căutat un model în viață, vreau să fiu eu cel mai bun și să mă dezvolt cât mai bine, fără să copiez pe cineva. Eu îmi setez niște obiective și vreau să le ating.

Cum putem schimba noi, fiecare în parte, câte puțin din lumea în care trăim?

Foarte simplu, dacă fiecare om face un lucru cât de mărunț, spre exemplu, am văzut foarte mulți oameni aruncând gunoaie pe jos. Ce ar fi dacă fiecare ar pune gunoiul unde trebuie și nu l-ar arunca la întâmplare. Cum arăta zona în care trăim, sau chiar Timișoara dacă toți cetățenii ar arunca gunoiul unde trebuie? Am putea să schimbăm cu toții ceva, cu un gest atât de mărunț. Sau cum ar fi dacă am fi mai toleranți cu oamenii din jur. Există probleme și conflicte, dar o reacție recalcitrantă nu face decât să agraveze lucrurile, cum ar fi dacă toți oamenii ar trata situațiile cu mai mult calm, nu s-ar mai răsti și nu ar exista tensiune? Sau cum ar fi dacă am fi mai ajutători, spre exemplu eu m-am implicat foarte mult în cazuri sociale, acum puțină vreme am auzit de un caz în care un copil avea nevoie de sânge ca să trăiască de pe-o zi pe altă, m-a impresionat foarte mult acel caz și m-am dus la spital și am donat sânge. Dacă toată lumea ar putea să facă acest lucru, am putea ajuta multe persoane. Dar să-l facă, eu spun că s-ar schimba multe.

Îmi displac întrebările tipice, dar totuși trebuie să ți-o adresez pe următoarea, că tot vorbeam de lumea în care trăim, cum vezi tu societatea din ziua de azi?

Eu am văzut multe schimbări în bine și mulți oameni, tineri care se implică și care își doresc să aducă schimbări. Mereu am spus că un singur om nu poate face nimic, decât dacă ne schimbăm cu toții mentalitatea și încercăm să facem o societate mai bună în jurul nostru.

Crezi în generațiile care vin din urmă?

Eu sunt încrezător în tineret.

Încrăzător chiar dacă îi vedem la cafenele butonând telefoanele și rețelele de socializare?

Asta este o parte a tinerilor, nu trebuie să generalizăm. Niciodată nu vor toți tinerii implicați, dar există cei care vor să aducă schimbări și asta e important, în ei trebuie să investim.

Care sunt proiectele prioritare acum, la ce să se mai aștepte timișorenii?

Primăria lucrează cu aparate de specialitate, eu nu lucrez neapărat cu un proiect, eu mă ocup mai mult de monitorizare și îndeplinirea dispozițiilor date de domnul primar, dar aș sublinia câteva care sunt de impact major. Pasajul Popa Șapcă, și altul este pasajul Jiul, care vor duce la fluidizarea consistentă a traficului în oraș. Urmează pentru partea de tineret, opt terenuri de sport multifuncționale, acestea s-au dat acum în licitație, dar obiectivul este de douăzeci. Am participat cu domnul primar la întâlniri cu cetățenii în cartiere și erau copii care își doreau locuri de joacă.

Cum colaborezi cu domnul primar?

Întotdeauna am colaborat foarte bine. Prima mea interacțiune a fost pe vremea când dumnealui era rector, iar eu eram la Ligă. Țin minte și acum că domnul primar era foarte dinamic, foarte deschis, știu că am avut o cerere la care a reacționat foarte prompt și ne-a ajutat imediat. Mai apoi a urmat o colaborare între mine ca reprezentant al studenților în Biroul Senatului și dumnealui ca Președinte al Senatului la Politehnică. Am elaborat câteva regulamente care s-au aprobat în Senat. Am continuat colaborarea din postura de

președinte de organizație și dumnealui ca primar, timp în care mai multe organizații studentești am făcut întâlniri cu domnia sa, scopul fiind identificarea problemelor din complexul studentesc. Au fost două întâlniri excelent de reușite, spun eu, întrucât în urma acelor întâlniri 80% din aleile ce deservesc căminele din complex au fost asfaltate, s-au adus îmbunătățiri pe spații verzi, și o parte din problemele de salubritate.

Care sunt problemele de care se lovesc cel mai des studenții și ar avea nevoie de rezolvare urgentă din punctul tău de vedere?

O problemă care nu știu dacă se poate rezolva curând, sunt oamenii fără adăpost, în complex sunt foarte mulți. Am căutat să identificăm motivele pentru care ei se strâng acolo, bani nu primesc, pentru că, după cum se știe studenții nu au bani, în schimb sunt multe unități comerciale în zonă și sunt hrăniți cu resturi de mâncare de la fast-food, shaormerii etc, se adăpostesc pe țevile de apă caldă și n-au o problemă iarnă. Noi am făcut foarte multe sesizări la poliția locală, au venit și i-au luat, dar legea nu le dă dreptul să-i țină. De multe ori au reacții necontrolate, iar studenții se sperie.

Cum vezi tu Timișoara peste zece ani?

O văd schimbată în bine și m-aș bucura foarte mult ca peste zece ani să pot să spun că Banatu-i funcea în continuare. Am o apartenență foarte strânsă pentru Banat, sunt mândru că sunt bănățean.

Financiar nu este mai rentabil aici, dar totuși ai ales acest job?

Da, nu este, nici nu se compară. Eu acum văd un moment în care pot să demonstrez și să cresc. E o scădere financiară, nu am fost niciodată pasionat de bani, acum cred că deși sunt foarte tânăr pot să schimb anumite lucruri și să mă implic în tot ce înseamnă administrație publică.

Vreau să încheiem cu un gând al tău pentru cititorii jurnalului regional „Banatul”.

Să fie mândri că sunt bănățeni și să ducă fala Banatului în toată România și dincolo de hotarele țării.

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE