

ÎN CĂUTAREA SMERENIEI

Vasile TODI

În aceste vremi, în care puține căderi în genunchi sfârșesc cu o rugăciune, trec cu Mika Waltari prin Imperiul Bizantin al ultimului împărat și cu cât mă apropiez de capătul călătoriei, prevalează un adevăr peremptoriu: Constantinopolul a căzut nu datorită smeritului Mahomed ajuns sfidător, ci orgoliului creștin irepresibil.

Trăiesc într-un oraș cu peste 20 de etnii și 8 confesiuni: ortodoxă, romano-catolică, greco-catolică, luteran-evangelică, reformat calvinistă, iudaică, neo-protestantă și islamică.

Din păcate, aceste culte, așezate asemeni tiarei pontificale, cu excepția cultului mozaic, trăiesc vremuri mândritoare, uitând, de voie, că din bănuțul văduvei nu se zidesc catedrale

faraonice, ci se cumpără pește pentru masa săracilor.

Dar, spre cinstea lor, toate, absolut toate, propovăduiesc smerenia, ca pe cea mai eficientă formă de procurare a unui bilet pentru Rai. Am căutat deci, să înțeleg ce este smerenia, de la capii tuturor cultelor enumerate mai sus. La sfârșit, m-am oprit la... Descartes. La Rene Descartes, filozoful educat de iezuiți, care spre sfârșitul celei de-a patra meditații metafizice (Méditations touchant la première philosophie, 1641), propune patru tipuri de „smerenie”, necesare pentru a diminua riscul unui prost amplasament al gândirii. Iată, într-o versiune simplificată, cele patru sugestii rectificatoare ale lui Descartes - introduse prin formule de tipul „je ne dois pas me plaindre”, „nu trebuie să mă plâng”:-

1. Nu trebuie să mă plâng că nu înțeleg mai mult decât înțeleg (ci, mai curând, să fiu mulțumit că înțeleg și atât).

2. Nu trebuie să mă plâng că mi-e dat să vreau să înțeleg mai mult decât pot înțelege (ci să fiu recunoscător că mi s-a dat facultatea de a voi în chip nelimitat).

3. Nu trebuie să mă plâng că am fost înzestrat cu mai multă libertate decât pot duce, (ci să admit că nu știu să o folosesc. Cu alte cuvinte, faptul că, fiind liber, aleg, adesea, prost, nu dovedește imperfecțiunea lui Dumnezeu, ci insuficiența mea).

4. Nu trebuie să mă plâng că nu pot cunoaște în mod absolut (ci să mă bucur de puterea pe care mi-a dat-o Creatorul de a nu mă pronunța cu privire la lucrurile pe care nu le știu).

Romanța nemuritoare și autorul ei uitat

Țiganca

Artur ENĂSESCU

*E Rița, fecioara cu ochii sprintari,
Cu sâni ca de piatră,
Născută-n alaiul a zece cobzari,
Regină pe șatră.
Zglobie ca fulgul cutreieră văi
Și negre poiene,
Iar ochii ei tineri îi joacă vâpăi
Pe umede gene.*

*Cosița ei crează pe umerii goi
Îi cade-n inele;*

*Surâsu-i aruncă pe-ntregul zăvoi
Sclipiri de mărgele.
Când naște sub corturi un cânt legănat
Și-un zvon de sandale,
Cu patimă cruntă ciocanele bat
În vechi nicovale.*

*Ea joacă sub vaietul strunei prelung
La focuri sărace,
Și razele lunii ființa-i străpung
Ca sute de ace.
Ușor se mlădie, rotește pe loc,*

*Dând chiot sălbatic,
Și pare piciorul ei sprinten, în joc,
Atins de jăratice.*

*Dispare-n vârtejuri, sar banii pe sâni,
Loviți de furtună,
Și geme ca vie, sub meștere mâini,
Lăuta străbună.
Târziu stau nomazii la stele culcați;
Iar ea, pe câmpie,
Sărută văzduhul cu ochi dilatați
De-o sfântă beție.*

LA PAS PRIN CAPITALA BANATULUI • LA PAS PRIN CAPITALA BANATULUI

IOAN HAȚEGAN

Unul dintre cele mai stranii episoade din viața orașului de altădată s-a consumat în fața palatului Mercy. Pe vremuri, aici erau adăpostite instituțiile juridice și alături era și camera de tortură, între timp, vechea clădire a fost demolată și ridicată cea de azi, iar locul de azi al sediului vechi B.C.R. era un teren viran. Într-o bună zi, armata a ocupat acest teren, l-a înconjurat cu sârmă ghimpată și a vrut să-și ridice aici închisoarea militară. A doua zi s-au aflat față-n față armata și poliția, gata să tragă una într-alta. Cu greu a fost dezamorsat conflictul, și doar după ce primăria a promis armatei că va construi un corp special de clădiri pentru curtea marțială și pentru închisoarea militară. Așa se face că pe terenul din actuala stradă Popa Șapcă, în ziua de 3 octombrie 1906, încep lucrările de construcție. Peste un an are loc inaugurarea edi-



Timișoara anulului 1914 - Curtea Marțială

ficiului, în stilul anilor 1900, cu parter și etaj, cu o intrare frumoasă și turn deasupra. Aici funcționa Curtea Marțială (azi Tribunalul Militar), în spatele clădirii s-au ridicat ziduri înalte și construcții cu parter și etaj. Era închisoarea militară, ce va funcționa peste patru decenii. Cea civilă era în palatul Mercy, ca pe vremuri. O dată

cu socializarea regimului, închisoarea militară dispare și cea civilă îi ia locul. Începe construirea altor corpuri de clădiri, cu destinații precise. Numărul deținuților crește, întrucât crește și cel a căror atitudine este potrivnică orânduirii socialiste, în clădirea Tribunalului Militar se judecă acele celebre procese ale anticomuniștilor și tot acolo se pronunță și celebrele sentințe la moarte (executate la Pădurea Verde), la Canal sau la Sighet, Gherla, Aiud, Pitești. Mii de oameni i-au trecut pragul în lacrimi, durere și rușine. Tot aici au fost aduși, în decembrie 1989 locuitorii arestați pentru atitudinea lor antidictatorială. După trei zile, sub presiunea demonstranților, au fost eliberați. La poarta de intrare se află o placă în amintirea suferințelor îndurate. Un asemenea loc, frumos pe dinafară și plin de suferință umană înăuntru, este greu de găsit în Timișoara.

Foaia Arhiepiscopiei Aradului

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

PREZENȚĂ ARHIEREASCĂ LA CERCUL PASTORAL-MISIONAR DIN PAROHIA MĂDERAT

Duminică, 3 mai 2015, credincioșii parohiei Măderat, Protopopiatul Lipova au trăit momente de înălțare sufletească, pentru că în mijlocul lor s-a aflat Înaltpreasfințitul Timotei



Seviciu, Arhiepiscop al Aradului și preotul Jidoi Ioan, Protopopul Lipovei. Înaltpreasfințitul a asistat la Taina Sfântului Maslu oficiată cu prilejul întrunirii Cercului pastoral-misionar Șiria. Referatul cu tema „Mijloace pastorale, misionare, educaționale și sociale pentru transmiterea dreptei credințe în rândul tinerilor” a fost susținut de către preotul paroh Mercea Nelu de la Măderat, unde a făcut referiri la modul, în care fiecare părinte trebuie să fie responsabil și să devină un model spiritual, pentru că, se cunoaște, că primul model spiritual pentru copil este părintele.

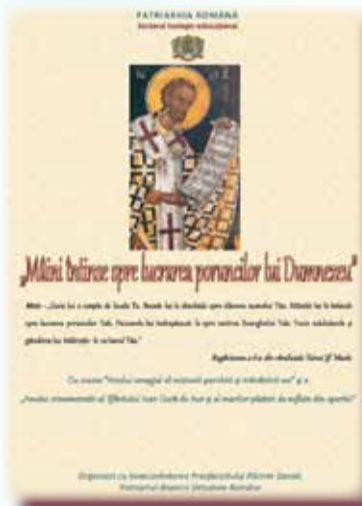
După susținerea referatului, Înaltpreasfințitul Timotei Seviciu a rostit cuvântul de învățătură cu trimitere specială la Duminica a 4-a după Paști sau

Duminica Slăbănogului. Înaltpreasfințitul Timotei Seviciu a evidențiat credința slăbănogului dar și răbdarea sa, care, la final, au fost răsplătite de Hristos prin vindecare. De asemenea, Chiriarul arădean a vorbit despre legătura dintre citirile slujbelor zilei și cele ale Sfântului Maslu privind vindecarea sufletească și trupească a credincioșilor, cu predilecție pentru tineretul creștin, mai de cu seamă în anul omagial pe care-l parcurgem.

Preotul paroh Mercea Nelu a mulțumit Înaltpreasfințitului Timotei pentru grija părintească și pentru faptul, că a ales să vină în mijlocul credincioșilor parohiei Măderat.

Seara duhovnicească s-a încheiat cu o agapă frățească.

PREMIANȚII CONCURSULUI „MĂINI ÎNTINSE SPRE LUCRAREA PORUNCILOR LUI DUMNEZEU”



Miercuri, 29 aprilie, a avut loc la Centrul eparhial din Arad, evaluarea miniproiectelor desfășurate la nivelul Arhiepiscopiei Aradului, în cadrul concursului național „Măini întinse spre lucrarea poruncilor lui Dumnezeu”, derulat de Patriarhia Română prin Sectorul Teologic-Educațional. Cu binecuvântarea Înaltpreasfințitului Părinte Timotei, Arhiepiscopul Aradului, comisia de jurizare a evaluat primele trei proiecte câștigătoare de la nivelul fiecărui protopopiat al

eparhiei, în total fiind jurizate 12 proiecte implementate în tot atâtea parohii.

În urma analizei dosarelor depuse și a prezentărilor în format electronic, comisia a declarat câștigător proiectul „Nu ești singur!”, implementat în cadrul Centrului Cultural-Pastoral „Sf. Ierarh Nicolae”, din Parohia Ortodoxă Română Arad-Bujac, Prot. Arad, proiect coordonat de preotul paroh dr. Vasile Pop. Miniproiectul „Nu ești singur!” este alcătuit dintr-o echipă de 14 copii din cadrul grupelor de cateheză „Hristos împărtășit copiilor”, care desfășoară în mod constant activități educaționale, catehetice, culturale și caritativ-sociale la Centrul Cultural Pastoral al parohiei. Scopul proiectului a fost de a aduce o rază de bucurie, mângâiere și credință lucrătoare prin iubire în viața și activitatea cotidiană a copiilor de la Centrul de Plasament Oituz, din mun. Arad, copii singuri, abandonți sau în situații speciale.

Pe locul al doilea s-a clasat proiectul „Dar din dar se face rai”, desfășurat în Parohia „Înălțarea Sfintei Cruci” Moșiori, Prot. Ineu, de către grupul catehetic, coordonat de pr. Ciprian-Petru Sălăvăstru, prin care s-a urmărit sprijinirea mai ales a persoanelor nevoiașe care provin din Complexul Servicii Sociale Ineu.

Pe cel de-al treilea loc s-a clasat Parohia „Sfinții Arhangheli Mihail și Gavriil” Chesinț, Prot. Lipova, prin proiectul „Bucuria de a dăru!” coordonat de pr. Florin Ardeuan.

Proiectul câștigător va reprezenta Arhiepiscopia Aradului la faza națională, la care, delegați ai parohiei câștigătoare, vor fi prezenți la București în data de 21 mai 2015, la hramul Catedralei Patriarhale și premiați de către Preafericitul Părinte Patriarh Daniel.

SIMPOZION ANIVERSAR LA ARAD: „CALEA MÂNTUIRII LA 15 ANI DE EXISTENȚĂ”

Facultatea de Teologie Ortodoxă „Ilarion V. Felea” din Arad în colaborare cu Arhiepiscopia Aradului, sub binecuvântarea ÎPS Arhiepiscop Timotei, a organizat, în ziua de 28 aprilie 2015, un simpozion aniversar prilejuit de împlinirea a 15 ani de la reparația publicației pastoral-misionară Calea Mântuirii, sub titlul: *Relevanța presei bisericești în dinamica pastoral-misionară a parohiei.*

Programul a debutat, de dimineață, cu oficierea slujbei tedeumului în capela Facultății, la care a asistat și chiriarul nostru.

Deschiderea festivă s-a făcut în aula magna, prin salutul și cuvântul de mulțumire al părintelui decan, pr. prof. Ioan Tulcan: „Resimțim acum un sentiment de aleasă bucurie și împlinire, la acest ceas aniversar. Dăm slavă lui Dumnezeu pentru revărsarea de har prin care, fiecare dintre noi cei ce am ostenit la această publicație, am primit sprijinul atât de necesar pentru efortul, nu ușor, de a edita, săptămânal, publicația pe care o aniversăm astăzi. Exprimăm, apoi, mulțumirea către ÎPS Arhiepiscop Timotei pentru binecuvântarea acordată la promovarea și chiar la denumirea acestui demers editorial – în fapt o reînnoțire a unei tradiții – cât și pentru sprijinul acordat de-a lungul vremii.

ÎPS Arhiepiscop Timotei a adresat, la rândul-i, un cuvânt de felicitare, rememorând câteva dintre reperele istorice ale contextului în care a apărut publicația *Calea Mântuirii*, subliniind legătura dintre cele două reviste ale Arhiepiscopiei ca un motto al vieții și misiunii Bisericii din totdeauna: *Biserica și Școala ca o Cale a Mântuirii.*

Din partea Universității au prezentat mesaje de salut și felicitare Doamna Rector prof. Ramona Lile și pr. prof. Cristinel Ioja, prin care au transmis sprijinul conducerii acestei instituții academice pentru tot efortul deosebit pe care-l depun ostenitorii Facultății de Teologie, depe care manifestarea aceasta dă mărturie.

Cel care a încheiat șirul felicitărilor a fost diaconul Gheorghe Popa, care a adus mesajul de binecuvântare și de apreciere al Părintelui Patriarh Daniel, cu ocazia acestui eveniment aniversar.

Cuvântul de încheiere și de binecuvântare a aparținut ÎPS Arhiepiscop Timotei care a felicitat pe toți cei prezenți pentru buna desfășurare a întâlnirii.

ÎN ATENȚIA CITITORILOR NOȘTRI

ADMITERE LA SEMINARUL TEOLGIC ORTODOX DIN ARAD, „UN LICEU PENTRU SUFLETUL TĂU”

Seminarul Teologic Ortodox din Arad organizează examenul de admitere în clasa a IX-a, conform metodologiei în vigoare. Astfel, în zilele de 25-26 mai 2015, între orele 8,00-17,00 va avea loc înscrierea candidaților, la secretariatul Seminarului, urmând ca în una din zilele 27, 28 sau 29 mai să se desfășoare probele de aptitudine.

Candidații declarați admiși nu vor mai intra în repartizarea computerizată.

Informații se pot obține de la adresa www.seminararad.org, secțiunea „Admitere la Seminar 2015” sau la secretariatul școlii sau la telefon 0257 285292

- R -

PAGINĂ REALIZATĂ DE PR. IUSTIN POPOVICI

Foaia de Ramna

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■



Mulți medici de familie au plecat și vor continua să plece din țară

Marius MONEA - medic al comunei Ramna

- urmare din numărul trecut -



Se spune că sănătatea este bunul cel mai de preț al omului și chiar dacă majoritatea dintre noi suntem conștienți de acest lucru, nu mulți îl și respectăm.

Aflăm în continuarea interviului de la domnul doctor, Marius Monea, care sunt problemele cu care se confruntă cel mai adesea locuitorii comunei Ramna.

Ajungem, inevitabil, la fenomenul plecării din țară a medicilor de familie. Ce ar trebui făcut în acest domeniu ca să stopăm acest exod?

▶ Mulți medici de familie au plecat și vor continua să plece din țară datorită diferențelor

uriae între modul cum este văzut, plătit și tratat un doctor în străinătate față de țara noastră.

Ce părere aveți despre medicamentația naturistă. O recomandați?

▶ Medicația naturistă are limitele și avantajele ei, fiind recomandată de mine în funcție de afecțiunile medicale care apar.

Care sunt cele mai delicate probleme cu care vă confrunțați la nivelul comunei?

▶ Vârsta înaintată a pacienților la nivelul comunei Ramna reprezintă o problemă importantă, datorită afecțiunilor medicale specifice acestei vârste.

Care este relația dumneavoastră de colaborare cu instituțiile satului, cu primăria spre exemplu?

▶ Ajuns în comuna Ramna am primit suport total din partea angajaților din primărie și pentru asta le mulțumesc.

Ce proiecte pregătiți pentru viitor?

▶ Cele două proiecte Berzovia și Ramna sper să continue și să pot contribui la ameliorarea și păstrarea stării de sănătate a locuitorilor din cele două comune.

Spuneți-mi vă rog, cum se relaxează doctorul Marius Monea în timpul liber și care sunt pasiunile acestuia?

▶ Ca orice om și medicul Marius Monea are nevoie de relaxare în timpul liber. Pasiunile mele sunt sportul și în mod special pescuitul, dar timpul liber este ocupat cu creșterea și educația copiilor mei.

Aș vrea să încheiem acest interviu cu un mesaj al dumneavoastră către cetățenii comunei Ramna.

▶ Cetățenilor comunei Ramna le doresc multă sănătate și tot binele din lume.

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE



RUȚA SATULUI

Andrada CĂDARIU

Acum anul acesta, în data de 12 aprilie, locuitorii comunei Ramna nu au sărbătorit doar Sfintele Paști, ci și ruța satului. Locuitorii s-au putut bucura de muzica interpretului Gheorghe Căltun Brancu alături de solista Ramona Faur.

Sute de rămnățeni și-au așteptat goștii cu bucate bănățene de pomină și cu multă voie bună. Jocul s-a ținut în curtea căminului, acolo unde doamna primar Magdalena Ciurea a transmis urările sale de bine.

RAMNA LA „ALAIUL PRIMĂVERII”

CARMEN POPESCU

Ansamblul „Satul meu” din Ramna a fost prezent pe data de 25 aprilie la tradiționala manifestare „Alaiul Primăverii” din Reșița. Ajunsă anul acesta la cea de-a XXXII-a ediție, și-a propus să păstreze vii tradițiile și obiceiurile bănățenilor, adunându-i la Reșița pe mesagerii folclorului. În total, la „Alaiul Primăverii”, au participat 30 de formații, din mai toate zonele județului, de la elevi de școală gimnazială și liceeni, până la dascăli, dansatori profesioniști, coregrafi, fanfare și veterani ai folclorului. La această manifestare a spiritului folcloric bănățean, a fost prezentă și doamna Magdalena Ciurea, primarul comunei noastre. Din discuția purtată cu domnia sa, evidențiem: „bucu-

TRANSPARENȚĂ ADMINISTRATIVĂ



HOTĂRÂRE

privind obligativitatea prezentării de către persoanele fizice și persoanele juridice a Certificatului de Atestare Fiscală

Consiliul Local al comunei Ramna, întrunit în ședință ordinară de lucru, având în vedere Expunerea de motive a d-nei Primar, Raportul de specialitate al d-nei agent fiscal și Raportul de avizare al comisiei de specialitate a Consiliului Local.

Văzând prevederile Legii nr. 571/2003 privind Codul fiscal, modificată și completată, precum și de prevederile Hotărârii Guvernului nr. 44/2004 pentru aprobarea Normelor Metodologice de aplicare a Legii nr. 571/2003, privind Codul fiscal, modificată și completată.

În temeiul prevederilor art. 36 alin. (9) coroborate cu prevederile art. 45 alin. (1) din Legea Administrației publice locale nr. 215/2001, republicată, modificată și completată.

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. (1) Se aprobă ca toate persoanele fizice și persoanele juridice care solicită adeverințe pentru APIA să depună odată cu solicitarea făcută, Certificatul de Atestare Fiscală eliberat de către compartimentul impozite și taxe din care să rezulte că nu figurează cu debite restante.

(2) Certificatele de atestare fiscală vor conține în cuprinsul lor date referitoare la situația de creanțe certe, lichide și exigibile.

(3) Același certificat în perioada de valabilitate va putea fi utilizat pentru obținerea mai multor adeverințe pentru APIA.

Art. 2. Prevederile art. 1 se aplică în cazul tuturor solicitărilor de adeverințe pentru APIA.

Art. 3. Urmărirea respectării prevederilor art. 1 revine tuturor angajaților din cadrul Primăriei comunei Ramna care eliberează documentele.

Art. 4. Primarul comunei Ramna asigură executarea prezentei hotărâri.

Art. 5. Prezenta hotărâre se comunică Instituției Prefectului județul Caraș-Severin, Primarului comunei Ramna și tuturor angajaților din cadrul Primăriei comunei Ramna.

Claudia Ramona AVRAM
secretar comuna Ramna



ria de a fi astăzi prezentă, aici la Reșița, alături tinerii membrii ai ansamblului nostru „Satul meu”, avându-i aproape, ca întodeauna, pe neobositul dascăl Octavian Peptenar și pe Ilia Ciurcia. Silvia, atunci când slujești o comunitate, apropierea de tineri, trebuie să fie un deziderat permanent. Pentru că ei, prin faptele lor, vor purta mâine, cu demnitate, vreau să cred, numele comunei noastre, prin lumea în care își vor desfășura activitatea. Dar te rog să consemnezi în jurnalul nostru al tuturor bănățenilor, „Banatul”, grațitudinea mea sinceră, pentru efortul depus în buna organizare a acestui festival, conducerii primăriei municipiului Reșița, Centrului Județean pentru Conservarea și promovarea Culturii Tradiționale Caraș-Severin și nu în ultimul rând Consiliului Județean Caraș-Severin.

Foaia de Giarmata

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

„ÎMPREUNĂ NE PUTEM DUCE PLANURILE LA BUN SFÂRȘIT”

Virgil BUNESCU - primar al comunei Giarmata

2 i caldă de început de mai. Drumul spre satul Cerneteaz, pare o panglică de asfalt așezată în mijlocul câmpurilor frumos îngrijite. Primăria și Consiliul Local al comunei Giarmata, în armonioasă colaborare cu familia Tiuch, au pregătit pentru locuitorii satului Cerneteaz și pentru goștii lor, sărbătoarea rugii. Sărbătoarea Hramului Bisericii acestei așezări cu un număr impresionant de eroi căzuți la datorie pentru neamul românesc.



Parlamentari, personalități județene și locale, au onorat invitația gazdelor, prezenți fiind, încă de la primele ore ale zilei, la Cerneteaz.



După slujba de la biserică, oficiată de părintele paroh Iulian Mătiș și invitatul său, părintele Constantin Rusalin Pavel, oficialitățile locale au depus cu recunoștință, coroane de flori la monumentul închinat eroilor satului. La capătul ceremoniei am consimțat pentru „Foaia de Giarmata”, impresii ale celor prezenți.

Începem cu obișnuitul salut și cuvânt de deschidere al domnului primar **Virgil Bunescu**: „Pentru că avem parte de o zi frumoasă de primăvară și pentru că de data aceasta ne-a ocolit ploaia, țin să vă mulțumesc tuturor pentru participare, să vă mulțumesc pentru că, împreună, ne putem duce planurile la bun sfârșit și să vă mulțumesc că astăzi, împreună putem depune o coroană de flori în amintirea celor care au iubit și s-au jertfit pentru pământul românesc.”

După datina pământului, puțin după ceasul amiezii, gazdele și-au poftit oaspeții în centrul satului, acolo unde, soliștii de muzică populară Zorica Savu, Carmen Biruescu, Ramona Roiescu, Cornel Brici au convins încă o dată publicul, că în Banat, potop să cadă, tot se cântă și se joacă.

Iulian MATIȘ - preot paroh



Sufletele, vedeți, nu contează în ce parte a țării sunt, atunci când se cheamă și se apropie de Dumnezeu, se alătură. Vă mulțumesc pentru că ați venit și că ați fost și astăzi aproape de Dumnezeu într-o zi atât de specială.

Octavian GRUICI - localnic (81 ani)



Cânt la biserică din copilărie și atâta vreme cât mă țin pe picioare voi veni mereu. Și înainte au fost și bune și rele, acuma la fel, omul cât trăiește tot învață și tot nu e de ajuns, dar cu speranța în Dumnezeu... eu am mare speranță în Dumnezeu. În Dumnezeu și în primarul nostru. E greu să ții de o căsnicie și să o „administrezi”, dărmite o comună. Mie mi-a fost teamă că mor și nu mai văd strada mea asfaltată, nu mai puteai să mergi de gropi și de noroi, iar primarul mi-a realizat acest vis și cu ajutorul lui Dumnezeu s-a asfaltat.

Cătălin TIUCH - deputat



Familia mea este implicată în organizarea rugii de peste 20 de ani la Cerneteaz. Este bine și e deosebită în Banat pentru că se organizează pe 9 mai. Așteptăm goștii și avem grijă ca oamenii din sat să se simtă bine și să poată să se bucure de o zi a satului așa cum o merită ei. Invitații sunt de toate felurile și de toate culorile, în primul rând sunt fiii satului cu invitații lor, după care pe lângă gazdele noastre, Consiliul Local, Primăria care sprijină foarte mult în ultima vreme această manifestare, avem și invitați de la județ,



președintele Consiliului Județean, europarlamentari, parlamentari, senatori, oameni care sunt aproape de Cerneteaz și vin să se bucure alături de noi de aceste clipe. În încheiere vă spun că eu respect cultura și tradiția și sper ca toate revistele să poată se promoveze obiceiurile din Banat așa cum o faceți voi.

Constantin Rusalin PAVEL - preot



Am venit cu mare bucurie pentru că, bănățean fiind, știu ce înseamnă sărbătoarea sfințirii hramului bisericii și am considerat că e de datoria mea să ajung în această minunată zi de primăvară în această biserică, în acest sat, unde împreună cu majoritatea dintre cei care ne-au însuflețit aici în fața monumentului. Le doresc tuturor locuitorilor din Cerneteaz să se uite și în stânga și în dreapta când intră în satul dumnealor, în partea dreaptă străjuiește sfânta noastră biserică ortodoxă, iar în partea stângă avem așezat la loc de cinste acest monument al eroilor, al ostașilor români, care și-au dăruit și și-au jertfit viața pe câmpul de luptă pentru nădejdea binelui acestui popor.

Florian FERARU - președintele Asociației Pro Cerneteaz



Asociația noastră are ca scop promovarea culturii și imaginea satului Cerneteaz, drept urmare păstrăm și avem toate numerele jurnalului „Banatul”, ne bucurăm că este o revistă care zugrăvește activitatea culturală și nu numai din Banat, este apreciată în localitatea noastră. Ne mândrim cu locuri frumoase, ne mândrim cu istoria lor, ne mândrim cu oamenii locului și ne place să credem că n-a fost totul în zadar. Tot acest trecut al înaintașilor noștri nu a fost în zadar. Încercăm să aducem sămânța culturii în această localitate.

PAGINĂ REALIZATĂ DE SILVIA FECHETE

Foaia de Bata



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Sunt încântată de predarea interactivă, cred că este benefică pentru copii

Delia MICURESCU



Se spune că nu iubești oamenii pentru cum sunt, ci pentru starea pe care și-o creează atunci când ești cu ei. Astăzi, stând de vorbă cu doamna învățătoare Delia Micurescu, am înțeles sau mai bine zis, am simțit cum, de acest om minunat, se lipește dragostea micuților pe care îi educă. Am încercat să redau prin dialogul purtat de noi, frânturi de admirație bătană.

Doamna Delia, vorbeam de cât de greu se hotărăsc, astăzi, tinerii să procreze, dar mi-ați spus că ați mai trecut printr-o perioadă asemănătoare, când în școala din Bata ați întâlnit foarte puțini copii în ciclul primar.

▶ Da, în '94 aveam 7 copii în 4 clase, după anul 2000 s-au mutat aici foarte multe familii bistrițene, multe de alte confesiuni, ei fac mai mulți copii, oricum pentru noi a fost benefic fiindcă efectivele școlare au crescut, iar acum avem

37 de copii în 4 clase.

De câți ani sunteți în învățământ?

▶ Din 1979, de la 19 ani și numai la Bata. M-am reîntors în satul natal și am rămas aici, m-am gândit că și satul românesc are nevoie de dascăli și că trebuie să-l revigorăm. Am trecut o dată printr-o perioadă destul de nefastă a învățământului, pe lângă celelalte domenii, înainte de 1989, iar după aceea, când un pic ni s-a mai dat libertatea cuvântului și a gândirii am încercat să contribuim la revigorarea satului românesc.

Sunteți de o viață de om în învățământ, ați prins multe schimbări în acest domeniu, cum l-ați caracteriza acum?

▶ Eu cred că după ce a promovat legea educației în 2011 s-a făcut o nouă abordare a învățământului, sunt încântată de predarea interactivă, cred că este benefică pentru copii.

Cum sunt copiii, mai învață? Pentru că deseori ne auzim părinții spunând: „pe vremea mea nu era așa, se făcea carte”.

▶ Ce-i drept, entuziasmul este mai mare în ciclul

primar, pe parcurs el scade, nu știm de ce. Poate că învățătorul îi leagă mai mult pe copii, el este și diriginte și unicul dascăl. Împărțirea pe discipline din clasa a V-a face ca învățarea să fie mai rece. Cei drept este o explozie a utilizării mijloacelor moderne, dar asta nu este un lucru rău dacă nu se face abuz.

Ce proiecte pregătiți?

▶ Noi avem un proiect la nivelul cercului pedagogic, am format un parteneriat între cercul pedagogic Lipova Sud, la sud de Mureș cu școlile de aici din zonă și cele la Nord de Mureș pe care l-am implementat încă din toamnă. Este vorba de un proiect care se întinde pe doi ani și se numește „Artă, spectacolul-impact creativ asupra școlarului”, prima ediție s-a ținut la Bata, iar tema după cum vă spuneam este copacul, arborii vieții, o temă foarte generoasă prin care și noi dascălii și copiii putem să ne exprimăm și putem să folosim foarte atractiv ceea ce ne oferă.

- va urma -

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

CENTRUL TURISTIC DE LA BATA ÎȘI DESCHIDE PORȚILE

ROXANA GABOR

Centrul de Informare Turistică de la Bata se apropie de start. Proiectul care permite oricărui vizitator să poată afla simplu și direct ce obiective istorice poate admira și unde, este la un pas de a-și deschide porțile. „Am depus dosarul pentru primirea ultimei tranșe de finanțări la acest obiectiv – Centrul de Informare Turistică – aflat în imediata vecinătate a Primăriei, la câțiva zeci de metri de drumul județean DJ 682. Toate lucrările sunt complet

finalizate, de asemenea și dotările cu mobilier și calculatoare precum și conectarea la internet. Așteptăm în zilele următoare reprezentanții AFIR pentru a face recepția finală. Avem deja și materialele promoționale necesare: pliante, broșuri și CD-uri. Acestea cuprind în principal informații despre istoria locală a întregii comune, monumentele ce se pot vizita precum Castelul Mocioni de la Bulci (vizavi de care așteptăm cu mare nerăbdare lămurirea cât mai rapidă și definitivă a situației sale juridice pentru a putea fi redat, în integralitatea sa, circuitului turistic), monumentele funerare a unor personalități istorice locale (cunoscute și la nivel internațional) dar și Biserica Ortodoxă de la Bata ori... Hanul Vânătorilor. Urmează ca în viitor să completăm cu mai multe date acest gen de materiale promoționale“ a declarat viceprimarul comunei Bata, Ladislau Heleport.

BISERICA ORTODOXĂ DIN BATA - ISTORIE, CULTURĂ, TRADIȚIE -

DELIA MICURESCU

În anul 1878 a fost construită o biserică din piatră, cu hramul „Adormirea Maicii Domnului”, sfințită în anul 1879, de episcopul Ioan Mețianu. Cu prilejul sfințirii bisericii, preotul paroh, Ambrozie Jurma, donează „Sfântei Biserici din comuna Bata”, în anul 1879, „sfânta Proscomidie cu ramu și uiagă”, mărturisind despre nașterea în acest loc și sfințirea sa ca preot, prin însemnările personale din document.

La anul 1890, vechea biserică de lemn a fost donată de Iosif Băfnariu din Bata credincioșilor din satul Monoroștia (Bârzava), de peste Mureș.

Biserica ce dănuie și în zilele noastre este edificată din cărămidă (1939 – 1947), după planurile arhitectului Silvestru Rafiroiu și are hramul „Sf. Apostoli Petru și Pavel”, așa cum ne lămurește inscripția așezată pe peretele din stânga pro-naosului: „Ziditu-sa această Sfântă biserică în anii Domnului 1939-1947, sub domnia M.S.Regele Mihai I al României și s-a sfințit în ziua Sf.Arhangheli Mihail și Gavril, de către I.P.S.S.dr. Vasile Lăzărescu, mitropolitul Banatului, preoți fiind Emilian Damșa și Gh. Popescu...”.

PRIMIM LA REDACȚIE

Recent am primit la sediul redacției noastre, un articol apărut în cotidianul „Glasul Aradului”, în care este evidențiată una din prioritățile Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Istoric, anume aceea de a promova în arealul său de exprimare și nu numai, valori contemporane ale acestui pământ.

Astfel, la sfârșitul lunii martie, directorul jurnalului regional „Banatul”, domnișoara Silvia Fecete, a înmănat în numele Colegiului Director, primarului comunei noastre, titlul de **Primar al lunii martie**. Publicăm integral materialul primit, cu bucurie lizibilă.

-R-



După cum am mai scris în spațiul acestei rubrici, comuna Bata este considerată făcând parte, ca așezare, din fostul spațiu al Banatului Istoric. Cel puțin așa ne spune primul edil al comunei, om

de-al locului, cunoscutul Ion Micurescu. Activitatea pe care edilul bătan o desfășoară pe toate planurile – inclusiv cultural, fiind un mare iubitor și păstrător al tradițiilor străbune, inclusiv al straielor populare – a intrat pe cuvânt, în atenția unor entități cultural-sociale ce activează spațiul bănățan. Așa se face că, nu de mult, Ion Micurescu a fost din nou premiat drept „Primarul lunii martie al anului 2015” pentru „ecourile” pozitive pe care activitatea sa le generează în spațiul bătan și nu numai.

„Pentru a scoate la lumină tot mai multe din inestimabilele comori folclorice ale zonei, recent s-a inițiat o formulă prin care să fie încurajați cei care le promovează și susțin. Astfel, revista «Banatul» – al cărei președinte de onoare este Înalț Prea Sfințitul Ioan, mitropolitul Banatului Istoric – a hotărât să acorde periodic o distincție acelor primari care susțin aceste idei și au și o activitate administrativă bună. Sunt numeroase întâlniri periodice între primari din județele Arad, Caraș-Severin, Timiș, unde se fac schimburi de idei și de

experiență în diferite domenii. În cea mai recentă, care s-a ținut la Dumbrăvița – județul Timiș, pe 25 martie, mi s-a acordat mie această onorantă distincție. Au fost prezenți atunci și președintele C.J. Caraș, Sorin Frunzaverde și cel al C.J. Timiș, Titus Bojin. Următoarele întâlniri de acest fel s-au hotărât să se țină în diferite localități iar premierile să se facă în lăcașurile de cult din aceste localități” ne-a descris pe scurt contextul primirii acestei distincții primarul din Bata.

Ar mai fi de adăugat câteva... vorbe din motivația lui Vasile Todî pentru acordarea acestei distincții. „Recent, am trecut prin comuna pe care o slujește, am ascultat oamenii locului vorbind despre dânsul ca despre un bătan la care promisiunea e sacră și irevocabilă. (...) Pentru considerația de care se bucură în comuna sa și pentru respectul cu care este înconjurat de semenii dincolo de hotarele locului nașterii sale, Colegiul Director al jurnalului regional «Banatul» l-a desemnat în unanimitate Primarul lunii martie”.

(F.B.)

Foaia de Caransebeș



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Marcel Vela, un om la care am întâlnit reprezentarea nobilă a demnității

Vasile TODI

Urmând unei binecuvântate consuetudini, în cea dintâi duminică după Paști, la Duminica Tomii, în municipiul Caransebeș se desfășoară între faldurile bucuriei bănățene, „Ruga orașului” sau „Negeia”. În acest an, ruga s-a întins pe durata a patru zile. Ruga, pentru cei străini de datinile bănățene, este sărbătoarea hramului bisericii, ce adună acasă pe toți cei plecați, alături de cei rămași. Și alături de dâșii, la loc de cinste la masă, goștii, adică oaspeții.

Deși participă rar la manifestări publice, președintele Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Istoric, domnul Vasile Todî, la invitația domnului primar Marcel Vela, a fost prezent la săr-

bătoarea orașului Caransebeș. „Am venit, la această bucurie a spiritului și pentru a fi alături



de domnul Marcel Vela, un om la care am întâlnit reprezentarea nobilă a demnității”, ne-a spus domnul Vasile Todî în chiar începutul

scurtului nostru dialog.

Întrebat ce înseamnă „Ruga” pentru domnia sa, domnul președinte ne-a răspuns: Pentru mine, ca bănățean, „Ruga” este una din bucuriile pe care țara mea, Țara Banatului, o face îngerului meu păzitor. Banatul, acest Eden al Europei, care strânge la sânul său atâtea nemuri, găzduind liber după mai bine de o jumătate de veac de ocupație muscală, binecuvântata „Rugă”, îmi întărește convingerea, decent echilibrată, că la noi în Banat, nu peste multă vreme, fiecare frunză de dud, se va preschimba, din nou, într-o rochie de mătase.

MATERIAL REALIZAT DE
DR. DANIELA FLORESCU

CARANSEBEȘ – PARTENER MEMBRU LA BURSA DE MĂRFURI

GRATIAN NEAMȚU



prestează servicii de utilitate publică pentru membrii săi.

Devenind membru al Bursei de Mărfuri, municipiului Caransebeș i se deschid oportunități extrem de avantajoase din punct de vedere comercial și nu numai, după cum a remarcat pentru jurnalul regional „Banatul”, domnul Marcel Vela, primarul Caransebeșului.

„Municipiul Caransebeș a devenit partener membru la Bursa de Mărfuri, astfel încât ca administrație locală să putem achiziționa la prețuri competitive diferite produse cum ar fi energia electrică, gazul sau alte utilități. În acest mod putem face economii consistente la bugetul local, iar fondurile care ne rămân să le îndreptăm spre alte zone care au nevoie de investiții”.

Pentru cei mai puțini avizați cu activitatea Bursei de Mărfuri, menționăm că BRM, este o societate comercială pe acțiuni, care

ȘCOALA CARANSEBEȘEANĂ

„Fii activ, fii sportiv!”

ANDREEA VASILIU

Proiectul de promovare a educației fizice în rândul elevilor din municipiul Caransebeș, proiect denumit „Fii activ, fii sportiv!”, la care au participat elevii Colegiului

Național „C.D. Loga din municipiul Caransebeș, s-a încheiat cu succes. Un aspect benefic al proiectului, constă în intenția coordonatorilor ca activitățile să se desfășoare la modul distractiv, în scopul atragerii a cât mai multor participanți la acest demers.

În ultima parte a proiectului, a avut loc o întâlnire interactivă a elevilor cu sportivii de performanță din Caransebeș. Cu acest prilej, au fost prezenți reputatul alpinist și explorator Cornel Galescu, atleta Liliana Danci, Alexandru Popa și antrenorul de lupte greco-romane Dumitru Toc, instructorul de fitness Andra Popovici, precum și medicul instituției de învățământ preuniversitar, Sofia Demian. Cu toții au vorbit despre beneficiile pe care practicarea sportului le are asupra organismului. Totodată, sportivii caransebeșeni și-au prezentat performanțele importante obținute în carieră.



TINERII ACTORI S-AU ÎNTÂLNIT LA CARANSEBEȘ

ALEXANDRA MARIN

Pe scena Casei de Cultură „George Suru”, gazdă primitoare ca întotdeauna, au urcat trupe de teatru ale elevilor din Satu Mare, Arad, Craiova și Caransebeș. Unii cu emoții, alții depășind deja tracul debutului, tinerii artiști au creat o imagine și o atmosferă demne de o sărbătoare a Thaliei, reprezentațiile acestora fi-

ind jurizate riguros de specialiști din Reșița și Caransebeș.

Alexandra Alb (Artis-Satu Mare) și Cristian Ciulică (Phantasia-Craiova) au fost laureații la categoria „Cea mai buna actriță”, respectiv „Cel mai bun actor”, trupa sătmăreană fiind premiată și pentru „Cea mai bună regie”. Premiul pentru „Cel mai bun concept teatral” a plecat în Ol-

tenia, iar „Cel mai bun moment teatral” a fost considerată schița „Încântat!”, din piesa „Un bogat, trei săraci”, jucată de arădenii de la Teatrix, care au obținut, de altfel, și marele premiu Tibiscum Act din acest an.

Una peste alta, o ediție de debut extrem de reușită, care și-a propus să impulsioneze tinerii către artă, teatru și cultură.

Foaia de Făget



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

REGIONALISMUL CULTURAL ÎN BANATUL INTERBELIC

- urmare din numărul trecut -

Prof. dr. DUMITRU TOMONI

Centralismul excesiv întreținea nu numai sentimentele de frustrare ale provinciilor, dar și o birocrație supărătoare și condamnată. De aceea, bănățenii, la fel ca și ardelenii „priveau meschinăria, indisciplina și mizeria birocrației ca pe o povară a României balcanice, refuzând să se înhame la ea. Se socoteau a fi mai destoinici și superiori din punct de vedere moral” (Irina Livezeanu, *Cultură și naționalism în România Mare 1918-1930*, București, Edit. Humanitas, 1998, p. 163). Deși descentralizarea figura în programele multor partide politice, ea a rămas doar la nivelul programatic, fiind sursa unor permanente nemulțumiri în toate provinciile românești.

În articolul „O mișcare unitară a provinciilor

pentru descentralizarea administrativă și dezvoltarea vieții locale”, publicat în gazeta ieșeană



„Opinia” din 5 februarie 1935, și frunzașii moldoveni se pronunțau împotriva centralismului

bucureștean. Ei considerau că reușita unei acțiuni pentru descentralizare administrativă și autonomie locală este dependentă de solidaritatea tuturor provinciilor românești. În acest sens, ei vor intra în legătură cu intelectualii bănățeni. Răspunzând acestor demersuri, avocatul lugojan George Dobrin considera că fiecare provincie ar trebui „să-și cultive cu insistență particularitățile sale [...] în contra centralismului sălbatic de la București. Cu puteri unite, mai ușor s-ar putea exopera descentralizarea mult dorită.” („Acțiunea”, an. II, nr. 8 din 17 februarie 1935) Descentralizarea administrativă nu numai că n-ar slăbi unitatea statului, ci, din contră, ar contribui la întărirea provinciilor și prin aceasta la consolidarea statului. Din păcate, descentralizarea a rămas doar un deziderat și o temă de dezbateri politice și aprinse confruntări electorale.

PRIMĂRIA FĂGET A ÎNCEPUT DEMERSURILE PENTRU RESTAURAREA BISERICII DIN LEMN DE LA POVERGINA

GABRIELA SLABU

Declarată monument istoric din anul 1968, biserica de lemn din Povergina a fost distrusă recent de un incendiu. Din lăcașul de cult, vechi de aproape 300 de ani, nu au mai rămas decât zidurile exterioare. În zilele ce au urmat producerii acestui sinistru, primarul Marcel Avram a început demersurile pentru găsirea soluțiilor prin care biserica din Povergina să fie restaurată.



PE POARTA LICEULUI TEORETIC „TRAIAN VUIA” DIN FĂGET IES ÎNCĂ ELITE

Adelina MIHOC

Liceul Teoretic „Traian Vuia” din Făget este o școală cu tradiție, unde se face învățământ la modul cel mai serios. Dovadă stau și rezultatele elevilor atât la bacalaureat, cât și la olimpiadele naționale.

Cu o istorie de aproape un sfert de mileniu, învățământul făgetean a produs oameni de valoare.

Prima școală românească a funcționat încă din anul 1774, alături de Școala Confesională Germană, atestată încă în 1769, ale cărei cursuri le-a urmat, între anii 1881-1883, și Traian Vuia. În 1954 s-a înființat școala medie mixtă, iar mai apoi liceul de cultură generală, cu clase de profil real și uman. În toată perioada sa de existență, liceul a cuprins și clase de învățământ primar și gimnazial, precum și clase liceale. În prezent, elevii Făgetului sunt îndrumați de 80 de cadre didactice.



ÎN ATENȚIA ȘOFERILOR

ANA MARIA POPA

Privind circulația autovehiculelor de mare tonaj pe drumul județean DJ 682 Făget- Birchiș se transmit următoarele:

- Drumul județean DJ 682 Făget- Birchiș are restricție de tonaj de 25 to pe întregul traseu din județul Timiș (L= 9, 0 km) precum și la podul peste râul Bega din orașul Făget.
- C.J. Timiș - D.A.D.P.J Timiș nu a eliberat Autorizații Speciale de Transport (AST) pe acest drum județean.
- D.A.D.P.J Timiș prin inspecții de specialitate, efectuează controale pe rețeaua de drumuri județene privind circulația autovehiculelor de mare tonaj.



Părinții l-au părăsit, el ajungând în orfelinat, la vârsta de 11 ani Izidor nu știa să vorbească, însă spre norocul lui a fost adoptat de către o familie din SUA, iar viața lui s-a schimbat total. Deoarece nu avusese parte de niciun fel de educație, Izidor a trecut prin sistemul școală la domiciliu, reușind ca în 3 luni să absolve primele 5 clase, astfel încât să poată fi înscris în învățământul de masă.

Izidor a devenit un avocat al susținerii adopțiilor internaționale și dreptului la șanse egale pentru persoanele cu dizabilități sau posibilități limitate, provenite din medii defavorizate. Mesajul său către elevi s-a bazat pe egalitatea dintre oameni și pe ajutor față de semenii.

LECȚIE DE VIAȚĂ PENTRU ELEVII FĂGETENI

LARISA GRABAȚ

Începutul de primăvară l-a adus în orașul castanilor pe Izidor Ruckel autorul volumului „Abandonat pe viață”, care a stat de vorbă cu elevii din Făget la invitația d-nei profesoare Pamela Popa. Acesta a poposit în oraș pentru o serie de conferințe motivaționale.

Izidor Ruckel, fost copil instituționalizat la orfelinatul din Sighet, este autorul volumului „Abandonat pe viață” în care își prezintă cei 11 ani petrecuți într-un orfelinat din România.

Foaia de Dumbrăvița

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

CURĂȚENIE SUB SOARELE PRIMĂVERII

CONSTANTIN NICOLAE

Comuna noastră participă la un proiect deosebit denumit „TM 1000”, derulat între o asociație non-guvernamentală. Prefectura Timiș și primăriile timișene, care își propun ca până la data de 23 septembrie 2017, județul Timiș să devină cel mai curat județ din țară. Timp de 1000 de zile vor avea loc acțiuni de conștientizare și educație ecologică, de protecție a mediului, de curățenie a localităților. Prima acțiune în comuna noastră a avut loc sâmbătă 25 aprilie 2015.

„Înarmați” cu saci de plastic și mănuși puse



la dispoziție de către primărie, elevi, dascăli, angajați ai administrației locale ori a firmelor adiacente (Aqua Dumbrăvița și Dumbrăvița Investiții), reprezentanți ai unor instituții, firme, ONG-uri, cluburi precum și mulți voluntari au igienizat mai multe locuri de pe raza comunei. Au fost vizate zonele din vecinătatea pădurii și a lacului, zona Stadion, Kaufland, precum și zonele de ieșire din Dumbrăvița spre Giarmata, respectiv spre Calea Lipovei. Primăria Dumbrăvița mulțumește tuturor celor care s-au implicat în această acțiune de igienizare.

SOLIDARITATE PENTRU COPILII CU AUTISM

DÉNES ILDIKÓ



Elevii dumbrăvițeni și-au arătat solidaritatea față de cauza copiilor cu autism prin activități variate, organizate de 2 Aprilie - Ziua Internațională

a Conștientizării Autismului în colaborare cu Asociația „Dincolo de cuvinte” din Dumbrăvița. Ei au pictat o pânză cu amprentele mâinilor, formând o imagine de puzzle, au vizionat un scurt film despre autism, au dansat pe terenul de sport și au înălțat baloane albastre.

XX. BÁNSÁGI MAGYAR NA POK ÚJSZENTESÉN IS 2015. MÁJUS 8. MŰVELŐDÉSI HÁZ, 19 ÓRA

Iolanda CASIEAN



HAGYOMÁNYKERESEBEN - néptáncműsor. Fellép: a temesvári Bartók Béla Elméleti Líceum Kisbokréta, Morza Bokréta táncszerekei, a temesvári Eszterlanc Kulturális Egyesület Eszterlanc, Bóbita és Szászorszép

csoportja, a nagyszentmiklósi Kékibolya, az újszentesi Butykos néptáncszereke, valamint a Temesváron tanuló egyetemisták Guzsalyas táncgyűjtése.

A rendezvénysorozatot hétfőn, május 18-án, a budapesti Csík Zenekar koncertje zárja a Millenniumi templomban Temesváron. Jegyek elővételben: április 15-től a Csiky Gergely Színház jegypénztárában (Gyulafehérvár utca 2. sz.) és a Libris könyvtárban (Mária tér), dolgozóknak 30 lejes, diákoknak, egyetemistáknak, nyugdíjasoknak 20 lejes áron.

ȘAH

CONSTANTIN NICOLAE

- Șahiștii clubului din Dumbrăvița continuă să obțină rezultate remarcabile la concursurile la care participă. Astfel în perioada 29 martie - 9 aprilie 2015, la Căciulata, au avut loc Campionatele Naționale de Șah pentru copii și juniori la care au participat din clubul nostru sportivii Bogdan Andrada, Pirvu Andreea și Pirvu Christian conduși de către instructorul sportiv Ilie Uță. Șahiștii dumbrăvițeni au avut o comportare meritorie, terminând în prima jumătate a clasamentului, în condițiile în care s-au luptat cu cei mai buni șahiști din țară.
- La Campionatele naționale de șah clasic juniori sub 12 ani elevul Juravle Mihnea, înscris la un alt club, s-a clasat pe locul cinci. Datorită acestei performanțe a fost selecționat și în lotul național de șah.
- În data de 18 aprilie 2015, la Lipova a avut loc turneul internațional de șah rapid Memorialul „Victor Butunoi” la care sportivul Pirvu Christian a ocupat locul I la categoria de vârstă 10 ani, iar Juravle Mihnea a ocupat locul I la juniori sub 16 ani cu 6,5 puncte din 9 partide.
- La Olimpiada Județeană a Sportului Școlar din data de 25 aprilie 2015, Juravle Mihnea s-a clasat pe locul trei la Șah Gimnaziu.



TENIS DE MASĂ

CONSTANTIN NICOLAE

- În urma participării la Campionatul Național pe echipe la Buzău, Moldovan Daniel, Badea Bogdan, Tarhuna Alin au obținut medaliile de bronz la echipe, având doar diferență de un set față de locul doi.
- La Open-ul Internațional de la Linz, desfășurat între 1-5 aprilie 2015, Moldovan Daniel și Badea Bogdan au obținut medalia de argint la echipe, fiind învinși de echipa Cehiei cu 3-2. La individual, Moldovan Daniel a obținut medalie de argint, iar Badea Bogdan, medalie de bronz.
- La French Junior Circuit din Franța, Adina Diaconu a ajuns în finală cu Chasolin Pauline (Franța) și a pierdut cu 4-3, revenindu-i medalia de argint. Este un rezultat foarte bun pentru prima participare la categoria juniori I.
- În data de 25 mai 2015 la turneul din Temerin (Serbia) vor participa din partea Dumbrăviței jucătorii Badea Bogdan, Moldovan Daniel, Tarhuna Alin, Stoica Armando, Moldovan Dora, Stănușilă Oana, Stănușilă Răzvan, Pauliuc Alexia și Badea Teodora.
- Între 15-18 mai 2015 va avea loc la Zagreb (Croatia) Openul Internațional unde vor participa Moldovan Daniel și Badea Bogdan.
- În data de 21 mai 2015, la Dumbrăvița, se va organiza semifinala, tur-retur, la Superliga Feminină, protagoniste fiind echipele Dumbrăviței și Bistriței. Meciurile vor avea loc în sala de sport începând cu ora 9,30.



Foaiia de Recaș



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Am fost coleg cu maestrii Ion Caramitru și Victor Rebengiuc

Stefan GÄRTNER – artist al orașului Recaș



Stefan Gärtner a pornit dintr-o familie modestă, familie în care părinții au muncit din greu pentru a-i oferi o copilărie decentă. Dovada, că acesta nu i-a dezamăgit, o puteți găsi în rândurile de mai jos:

Stefan, știu că ești un împătimit al muzicii, cum te-a curpins acest virus și când?

► Încă de mic copil de la o vârstă fragedă mi-a plăcut muzica, viața de scenă, probabil datorită tatălui meu care este și el muzicant și care mi-a iluminat calea spre aceasta direcție. Uneori îmi mai povestește mama de vremurile din copilărie când îi luam vasele de bucătărie și băteam în ele cu lingura de lemn încercând să acompaniez muzica de la casetofon. Mai târziu îmi aduc aminte că mi-am construit niște „elemente de percuție”, să zic așa, din scheletul căruciorului de bebeluș, care era pe post de stativ și din bidoane metalice de vopsea la care atașam niște folii de plastic în locul capacelor metalice, iată așa s-a născut atracția mea pentru arta muzicii. La vârsta de 10 ani tata mi-a recomandat să învăț un instrument și m-a trimis la șeful formației, în care cânta el, pe nume Hentschl Mathias un om deosebit căruia îi sunt recunoscător pentru tot ce urma să fie.

Acela a fost momentul în care tu ai luat muzica în serios?

► Da. În acel moment am renunțat la bidoane

nele cu vopsea și am luat trompeta în mână și nu am lăsat-o nici până astăzi. Aici pot să zic că am început să învăț ce înseamnă viața de scenă.

Este această meserie mulțumitoare, nu doar pentru suflet, ci și financiar?

► În decursul anilor muncind și studiind am reușit să câștig un ban cinstit din muzică cu formația în care cânta tatăl meu, formație care a câștigat foarte multe diplome și cu care am fost și într-un turneu Germania-Olanda la vârsta de 13 ani. Din banii câștigați am început să investesc în instrumente, echipamente și aparatură de sono-



rizare, iar la 15 ani am reușit să-mi achiziționez în sfârșit un set de tobe profesionale.

Erai la o vârstă la care școala era foarte importantă, cum le-ai împăcat pe cele două?

► Am început să mă documentez în domeniul tehnicii sunetului, ceea ce m-a pasionat foarte mult. Acest lucru m-a ajutat și în drumul pe care avem să-l urmez la școală și m-a determinat să dau la facultatea de Electronică și

Telecomunicații. La 19 ani sunt admis la această facultate și în plus sunt desemnat ca toboșar într-un Big-Band constituit din muzicanți profesioniști, iar un an mai târziu mă alătur unei noi formații de muzică de instrumentiști suflători, dar la trompetă, la fel o formație de muzicieni profesioniști. De aici am ajuns să colaborez cu o formație din Iugoslavia cu care am realizat un turneu în Grecia. Urmează și o colaborare cu Opera Națională Română Timișoara la vârsta de 19-20 ani.

Ai o mulțime de realizări pe plan muzical, dar mi-ai vorbit, nu de mult și de contribuția ta pe parte cinematografică. Povestește-ne puțin.

► Doamna Edith Zinger a fost cea care m-a pus în legătură, în anul 2013 cu dl regizor Radu Gabrea pentru participarea și pregătirea unor piese populare germane pentru filmul românesc „O poveste de dragoste, Lindenfeld” în care am avut plăcerea de a participa alături de cei mai recunoscuți actori autohtoni: Victor Rebengiuc, Victoria Cocias, Mircea Diaconu, Ion Caramitru s. a. În perioada Festivalului de la Berlin, Institutul Cultural Român din capitala Germaniei a prezentat la sediul său, în premieră mondială, Lindenfeld, o poveste de dragoste, acest film al cineaștului Radu Gabrea, un lungmetraj de ficțiune cu un subiect deosebit de atractiv pentru publicul local (după cum au dovedit-o sala plină și discuția aprinsă de după proiecție).

- va urma -

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

SĂRBĂTOARE MARE-N SAT

Lia SĂRBU



Ruga sau negeia, este sărbătoarea întregii comunități, dar înainte de orice, este sărbătoarea bisericii, al hramului ei.

La Izvin, în 19 aprilie, oamenii locului, însoțiți de goști, se adună în biserica satului purtând hramul Sfântului Apostol Toma. Sfântul lăcaș, ctitorit la 1876, devine într-o astfel de zi, neîncăpător.

La sfârșitul slujbei religioase, după datină, oamenii locului își poftesc oaspeții la masă.

Trec orele amiezii și ulițele satului se umplu de oameni în haine de sărbătoare. Se apropie unul dintre cele mai importante momente ale rugii, dacă nu chiar cel mai important: jocul, petrecerea din mijlocul satului, de cele mai multe ori în fața bisericii, unde întreaga suflare a satului se prinde în brâu.

Muzica începe să cânte ca un fricel, apoi din ce în ce mai pătimaș și brăul este pornit de bărbații de frunte ai satului, Nașul Rugii, căpărașii și frunțașii obștii. Ei joacă prinși de umeri, cu sticla de răchie purtată de la unul la altul, făloși și plini de spiritul rugii. De abia după o vreme între bărbați, îmbujorate și cu ochii plecați, se prind și nevestele lor.

Tot astfel s-a întâmplat la Izvin acolo unde, în prezența consilierilor locali, domnul vice-primar Daniel Nicula, prezent la sărbătoarea localității, a spus în alocuțiunea sa: „Vreau să vă mulțumesc din tot sufletul că ați ținut să participați la această mare sărbătoare care este ruga satului Izvin, vă doresc multă sănătate, tot ce vă doriți să vi se îndeplinească și alături de noi și de această formație minunată care este condusă de Stelian Olguța, să ne simțim împreună cât mai bine.”

Un moment artistic cu totul aparte, a fost susținut de Ansamblul de Dansuri „Recășana”, al orașului Recaș. Le-au urmat soliștii invitați: Viorel Leric, Dochia Banda, Daniela Ivan și mulți alții, care până la „ore mici”, au bucurat comunitatea creștină din Izvin.

TRANSPARENȚA DECIZIONALĂ



Administrația orașului pune la dispoziția cititorilor „Foi de Recaș” parte din proiectele adoptate în ultima perioadă. Mai jos regăsiți câteva dintre ele:

Proiect de hotărâre privind aprobarea acordului de principiu în vederea decontării cheltuielilor în privința unor lucrări de reamenajare la cabinetul medical Dr. REIMER, reprezentat prin Dr. Valea Liliana.

Hotărârea nr. 12 din 13-02-2015 privind aprobarea rețelei școlare la nivelul orașului Recaș pentru anul școlar 2015-2016.

Proiect de hotărâre privind aprobarea acordului de principiu în vederea înființării unui cimitir al Parohiei Ortodoxe Recaș II, a unei suprafețe de teren de 1 ha (10000).

SECRETAR
RAMONA MIHEȚ

ANUNȚ

Primăria orașului Recaș organizează licitație publică în data de 18.05.2015, ora 14.00, la sediul primăriei, pentru concesionarea parcelei Apj 2950 3 și Apj 2954 în suprafață totală de 10, 80 hectare situată pe raza localității, destinată crescătorilor de animale interesați.

Actele pentru participarea la licitație se depun la compartimentul agricol din cadrul primăriei unde se găsesc și informații despre documentația necesară.

Informații suplimentare la telefon 0356/177278, interior 16.

- R -

Foaia de Voiteg

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

PRIMUL CONCURS DE TOACĂ Ediția I



Toaca este o rugă a mâinilor, a minții și a inimii. Toaca face legătura între cer și pământ, între ceea ce se vede și ceea ce nu se vede. Glasul de toacă este cel al

reînvierii și al nemuririi.

Bătutul toacei, mai ales în **Săptămâna Patimilor**, este un rit vechi, ce chema enoriașii la rugăciune.

În zilele noastre, toacele sunt așezate în fiecare biserică, în fiecare mănăstire, în fiecare lăcaș de rugăciune de unde, prin bătaia lor, ne invită pe fiecare dintre noi să ne întâlnim cu Dumnezeu în rugăciune, și să răspundem chemării lui.

Sunetul inconfundabil al ciocănelului care lovește lemnul are menirea de a ne trezi sufletele din amorțirea impusă uneori de vremurile în care trăim și se ridică spre ceruri ca o rugăciune neîntinată. Cântecul pătrunzător ne înfioară, pentru că în adâncul sufletelor noastre recunoaștem îndemnul de a păși către Dumnezeu și către slujbele ținute de preoți. Deși la prima

vedere poate părea doar un cântec fără vreo noimă, în fapt acesta are un ritm caracterizat de multe note muzicale. Asemenea unui artist consacrat, cel care mănuieste ciocanul de lemn poate transforma cântecul de toacă într-o poveste rostită în mai multe feluri. Aceasta începe de obicei printr-o lovitură mai slabă și un



ritm mai rar, pentru ca mai apoi sunetele să fie prelungite. Alternanța sunetelor va fi din ce în ce mai intensă, iar cântecul va culmina cu o linie melodică unică.

Asociația pentru cultură și tradiție Voiteg Asocult, reprezentată prin președinte - d-na



Carmen Cazan și Școala Gimnazială Voiteg au organizat la Biserica Mică nr. 117, în data de 10 aprilie 2015 primul concurs de toacă din localitate.

La concurs au participat elevi de la Școala Gimnazială Voiteg, îmbrăcați în frumoasele straie populare specifice zonei de pustă a Voitegului. Participanții au bătut atât la toaca mobilă cu un singur ciocan cât și la toaca fixă cu două ciocane. Juriul a acordat premii și mențiuni constând în bani și icoane cât și diplome de participare tuturor participanților.

Anul viitor concursul de toacă se va extinde și la faza zonală, pentru ca să ne bucurăm așadar că există undeva în sufletul nostru, un loc care vibrează la chemarea tradiției.

Ar trebui cu toții să gustăm autenticul și să apreciem valorile ortodoxiei și folclorului românesc pentru ce au mai frumos, să păstrăm obiceiurile și tradițiile străvechi la fel de grăitoare pentru românul de azi cum au fost și pentru românul secolelor trecute.

DIN ISTORIA TRISTĂ A VOITEGULUI

Voitegul pe timp de boală



În anul 1739, se ivește ciuma în Banat și bântuie și în Voiteg. Pe atunci Voitegul era împărțit în două părți, una din partea de către apus de la gara C.F.R. de astăzi, iar

cealaltă în partea de către Folia, de aceea aceasta parte a Voitegului s-a numit Folia. Pe timpul împărătesei Maria Terezia (1740-1780), guvernatorul Banatului era italianul Iosif Brigido (1774-1777). Guvernatorul dispune ca aceste 2 părți să se mute pe locul unde se află astăzi comuna și să se clădească laolaltă. S-a făcut un plan pentru comuna Voiteg și unul pentru comuna Moravița. Aceste planuri se află în istoria Banatului de Grisellini tipărită la anul 1775. Acolo Voitegul este numit Neu Voiteg-Voitegul Nou. După acest plan este clădit Voitegul la anul 1776, pe locul unde se află și astăzi, și este cea mai simetrică și ordonată comună din Banat. În 1778, împărăteasa Maria Terezia a făcut legea urberială, care a dispus să se măsoare pământurile și fiecare casă să ia cel puțin 32 jugăre de pământ, și anume: 24 jugăre pământ arător, 6 jugăre pășune și 2 jugăre livadă. Putea însă cineva să primească și mai mult dacă era în stare a dovedi că îl poate lucra. Dacă pământul nu era bine lucrat, administrația îl putea lua. Proprietarul avea dreptul să vândă pământul, dar numai sesiunea întregă și parcelată. În 1779, împărăteasa Maria Terezia împarte Banatul (afara de granița militară înființată în 1766) în 3 județe: Caraș, Timiș, Torontal, pe care le anexează la Ungaria. Voitegul este dat comitetului Timiș. Pe timpul împăratului Francisc I (1732-1833) se ivește colera în Banat, și face pustiiri și în comuna Voiteg.

Prof. MATEI ȘTEFAN PERSONALITATE A VOITEGULUI

- S-a născut la 28.XII.1934 la Cantonul C.F.R. Voiteni
 - În 1940 cele 4 clase primare le-a absolvit la școala din Voiteg
 - În 1943 rămâne fără mamă
 - În 1953 absolvă liceul „Traian Doda” din Caransebeș
 - Între 1953-1957 este student la Facultatea de Matematică și Fizică din Timișoara, fiind în toți anii premiant și bursier, bursier republican între 1954-1956
 - Între 1957-1961 este profesor la liceul „Constantin Brâncoveanu” din Lugoj
 - Din 1961 este preparator, asistent, lector apoi conferențiar la catedra de matematică din cadrul Facultății de Electrotehnică-Universitatea Politehnică din Timișoara, unde a predat și seminariat la toate disciplinele de matematică. Studenții pe care i-a pregătit au luat numeroase premii și mențiuni la fazele naționale și balcanice, la concursul profesional științific „Traian Lalescu”
 - În 1972 devine doctor în matematică
 - A făcut două specializări, una la București, cealaltă în Germania în domeniul limbajelor de programare pentru calculatoare
 - În 1978 a obținut Bursa D.A.D în R.F. Germania
- Scriind poezii încă din copilărie, el dedică un volum de versuri soției sale, ficei Roxana, surorii Floarea, prietenilor săi din copilărie, colegilor de catedră și mai ales studenților săi.

Am scris

„Am scris și voi mai scrie poezii
Cât pe lume voi trăi
Prin poeziile nemuritoare
Sufletul meu zboară spre soare”.

„Doi prieteni din copilărie
Doi prieteni Chitescu și Ștefan
Se sărbătoresc în fiecare an
Ei prieteni vor fi pe vecie”.

Copilăria

„Copilărie, viață fără veselie
De tine parte eu nu am avut
Căci sărăcia cu griji o mie
Din tinerețe eu am cunoscut.
Plângând amarnic a-vieții soartă
Trudeam cu râvnă de la nouă ani
Căci sărăcia și scumpa mamă moartă,
Cereau în casă munca celor cinci orfani”.

PAGINĂ COORDONATĂ DE PROF. CAMELIA FOGAȘ

Foaia de Cenei

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Astăzi, ajung tinerii la 30 de ani și nu au o zi de lucru.

Ing. Martinov **SARBOLIUB**

- urmare din numărul trecut -



Dinterviul pe care l-am adus în atenția dumneavoastră luna trecută continuă și pune printre rânduri ingredientele unui dialog deschis și memorabil: *intelligență, ageritate și mult bun simț. Ca să vă convingeți că vorbim pe bună dreptate, vă invit să parcurgeți rândurile de mai jos.*

▶ Am lucrat și la A.E.M., și acolo am avut două invenții. Erau acolo sute de femei, se făceau aparate de măsură, contoare, știți fabrica, nu? Fiecare femeie avea operația ei, dar majoritatea lucrau cu ciocanul de lipit și de multe ori se curentau, asta era o reală problemă. Atunci am făcut un dispozitiv, care atunci când apărea o hibă la un aparat suna o alarmă și se aprindea un bec intermitent. Din păcate cu asta mi-am făcut mai mulți dușmani decât prieteni, majoritatea sculelor erau defecte.

Ați fost pasionat de astfel de lucruri?

▶ Da și acum mai fac. Îmi plac lucrurile tehnice, mă uit la noutăți pe internet. Acuma spre exemplu m-aș apuca să fac o casă.

Dumneavoastră locuiți singur?

▶ Da, singur și e plictiseală. Trebuie mereu să ai o ocupație. De când mă știu am fost mereu activ.

Vă mai amintiți la ce vârstă ați început să lucrați, care a fost primul loc de muncă?

▶ Primul loc de muncă a fost la C.A.P. la 14 ani. Nu aveam încă 15 ani când am început să lucrez la fierărie. Îmi amintesc că eram mai slăbuț, dar nu aveam ce face, mă trezeam în fiecare dimineață și mergem la lucru.

Nu v-ați dat în lături de la muncă, mai avem, astăzi tinerii la fel de harnici?

▶ Pe mine mă sperie când văd tineri cât taurii de puternici, iertați-mi comparația și se duc noaptea umblă prin discotecă, prin birturi, ziua dorm până la amiază, fără serviciu. Nu pot să concept asta, eu n-am lipsit o zi, când am fost bolnav și absentam din motive de boală nu puteam să dorm, mă gândeam oare ce o să zică acei oameni. Astăzi, ajung tinerii la 30 de ani și nu au o zi de lucru. Incredibil ce s-a răsturnat scara aceasta a valorilor morale.

Cum s-a ajuns în situația aceasta?

▶ Din cauza progresului. Progresul este arma cu două tăișuri. Înainte în Cenei, putea să lucreze oricine, de la copii până la cei mai în vârstă, toți aveau de lucru. Acuma 10 sau 15 tractoriști

fac toate lucrările, asta-i progresul. Știți cum e, când s-a inventat roata nimeni nu a renunțat la ea, indiferent câte necazuri ar aduce. Când s-a inventat mașina, indiferent de câte accidente și de câți morți tot nu renunță nimeni la ea, așa e cu progresul ăsta.

Am înlăturat comunismul și nu prea avem ce pune în loc.

▶ Știți care era partea bună a comunismului? Toți eram la fel. Erau doar mici diferențe, poate tu ai avut mașina mai veche, eu mai nouă, dar tot Dacia conduceam. Vara la fel, mergeam la mare, la munte, nu aveai ce altceva să faci. Spuneam bancuri, ne întâlneam în fiecare zi, acum cine se mai întâlnește? Ne întâlneam prietenii seara, la o discuție, la o bere, era altceva. Acuma s-au schimbat toate astea, fiecare se gândește la avere, la îmbogățire, este multă lăcomie. Se zice că așa s-a creat și viața, erau niște celule, una dintre ele le-a mâncat pe celelalte, pe cele din jurul ei și s-a dezvoltat. În fiecare om există miliarde de celule și fiecare are tendința asta de a le mânca pe celelalte din jur. Cu asta se naște și omul.

- va urma -

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

Elevi pentru elevi

SANDRA STEFANOV

Înainte de Sărbătorile Pascale și înainte ca elevii și profesorii să intre în vacanța de primăvară, în școlile din România s-au desfășurat activități în cadrul săptămânii „Să știi mai multe, să fii mai bun!”, iar într-una din zile a venit o fostă elevă a Școlii Gimnaziale Cenei, actuală elevă a Colegiului Național Bănățean din Timișoara, în clasa a X-a, pe nume Todorov Tania Alisa, și le-a vorbit copiilor din clasele V-VIII de la Școala Gimnazială din Cenei, despre siguranța pe Internet. Tema a fost abordată datorită faptului că, la nivel European, se derulează un proiect intitulat „SIGUR.INFO”, din cadrul asociației „Salvați Copiii”, prin care elevii îi învață pe alți elevi din școlile partenere cum să navigheze pe Internet în siguranță, iar acest lucru presupune să fie atenți cu cine vorbesc, ce fel de informații dau despre ei sau, la „generația Facebook”, cum se obișnuiește să se spună des-

pre copiii din ziua de azi, și nu doar copiilor, ci și adulților, cum să-și aleagă prietenii de pe site-urile de socializare și să nu accepte cereri



de prietenie de la persoanele pe care le considera dubioase. După ce elevii s-au adunat într-o clasă, discuțiile au curs fără ca niciunul dintre cei

prezenți să realizeze. Mai întâi s-a vorbit despre regulile pe care ar trebui să le urmăm atunci când navigăm pe Internet: la partea aceasta copiii au dovedit că sunt foarte receptivi și chiar s-au implicat activ în discuții, venind cu păreri și completări. A urmat discuția legată de participarea proactivă, adică implicarea cât mai multă și în cât mai multe activități și proiecte, apoi s-a vorbit despre imaginea pe Internet; la partea aceasta copiii au fost foarte curioși să afle cât mai multe. În cele câteva zeci de minute, care s-au strâns și-au format aproape o oră, dialogurile, împletite cu vizionarea filmulețelor și a imaginilor, au colorat activitatea în așa fel încât, la despărțire, s-a cerut o altă sesiune de informare pentru elevi, făcută tot de elevi. Activitatea a reprezentat ceva nou și pentru elevii Școlii Gimnaziale Cenei, pentru că le-a fost predat ceva de către un alt elev, dar și pentru voluntara din cadrul proiectului „SIGUR.INFO”, pentru că a predat singură în fața elevilor prezenți într-un număr atât de mare.

UNIȚI SUB CREDINȚĂ

GRATIAN NEAMȚU



La Biserica Ortodoxă română din Cenei, în data de 26 aprilie, în duminica mironosițelor, după încheierea slujbei, familia Mirela și Adrian Chiruț au solicitat părintelui paroh Iustin Mihai Irimia o slujbă de pomenire pentru soțul, tatăl, bunicul lor - Mihai Vasile.

Amintirile celor dragi plecați dintre noi, sălășluiesc într-un colț al sufletului nostru pentru totdeauna.

La slujba de pomenire, pe lângă familie, au participat și toți credincioșii prezenți în biserică.

URĂRI PENTRU UN OM DE NĂDEJDE AL COMUNEI NOASTRE

La împlinirea celor 40 de ani de activitate în care a vegheat zi și noapte la suferințele noastre, a celor din Cenei, Bobda și Checea aducem sincere mulțumiri domnului doctor Eugen Magiar. Îi mulțumim totodată și pentru faptul că a avut grijă să ne lase înlocuitor ca să nu fim și noi ca multe alte localități, fără medic de familie. La ceas aniversar când domnul doctor își serbează ziua de naștere îl asigurăm de întreaga noastră grațitudine urându-i sănătate la ani mulți.

Cu prețuire, cei apropiați dumneavoastră.

CENEI, 1 MAI 2015

Foaia de Birchis

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

La noi pacienții, pe lângă tratamentul medicamentos specific de care beneficiază, sunt implicați în diverse activități de ergoterapie

Claudia HOTĂRAN - director al spitalului din Căpâlnaș



Teama de afecțiuni psihiatrice a devenit la noi un subiect tabu. Am aflat de la doamna director, Claudia Hotăran de ce ar trebui sau nu să ne temem.

Doamna director știu că veniți de pe alte meleaguri, puțin mai îndepărtate, am să vă rog să ne povestiți cum ați ajuns pe Valea Mureșului.

► M-am născut și am crescut pe malul Someșului, în orașul Satu-Mare din județul Satu-Mare. În anul 1989 am părăsit meleagurile sătmărene, atunci când am devenit studentă a Facultății de Științe Economice din cadrul Universității de Vest din Timișoara. După absolvirea facultății mi-am început activitatea profesională la Arad în administrația publică. În ultimii ani activitatea mea s-a axat pe problemele legate de managementul și finanțarea spitalelor județeană în anul 2010. În acel moment la nivelul consiliului județean, conform legislației în vigoare, s-a înființat un serviciu cu atribuții specifice legate de activitatea unităților sanitare. În calitate de coordonator al acestui serviciu am dobândit

experiența necesară în ceea ce privește organizarea și conducerea unui spital, iar venirea la Spitalul de Psihiatrie Căpâlnaș a fost un pas pentru a-mi pune în aplicare cunoștințele acumulate în domeniu, de data asta la altă scară.

Ne puteți oferi câteva informații privind intențiile managerului Claudia Hotăran pentru viitorul apropiat?

► O bună parte din problemele spitalului le cunoșteam încă înainte de venirea mea la Căpâlnaș, dar acum din interior am o altă perspectivă asupra lucrurilor. Având în vedere că spitalul va intra în procedura de evaluare în vederea acreditării, împreună cu echipa managerială încercăm să adoptăm măsurile necesare pentru ca spitalul nostru să corespundă cerințelor atât din punct de vedere al actului medical cât și în ceea ce privește activitatea economico-administrativă.

Dispuneți de personalul necesar pentru desfășurarea actului medical în bune condiții?

► Acum ați atins o coardă sensibilă. Asta pentru că evaluând structura de resurse umane a spitalului, situația nu este prea bună. Acest fapt este rezultatul a două componente: în primul rând o perioadă lungă de timp prin legislație a fost limitată posibilitatea de a ocupa posturile vacante, astfel că personalul din cadrul

spitalului era dimensionat mult sub normativul aprobat legal, iar în al doilea rând în ultimul an au avut loc plecări prin pensionare, suspendări. Și această situație este valabilă atât la personalul medical cât și la cel financiar-contabil și administrativ. Astfel că o prioritate pentru perioada următoare, având în vedere că acum cadrul legal este favorabil, este ocuparea prin concurs a posturilor vacante sau temporar vacante.

Ce fel de pacienți ajung la spitalul din Căpâlnaș?

► Având în vedere specificul spitalului nostru, aici ajung pacienți care au afecțiuni psihiatrice cronice cu trimitere de la medicul de familie sau de la medicul psihiatru.

Se pot integra unii pacienți în societate?

► La noi pacienții, pe lângă tratamentul medicamentos specific de care beneficiază, sunt implicați în diverse activități de ergoterapie (grădinarit, activități gospodărești, șah, remy, etc.) prin care pacientul învață să se descurce în viața de zi cu zi cu cât mai puțin ajutor posibil. Aceste activități îi determină să interacționeze cu alți oameni și îi pregătește într-un fel pentru reintegrarea în familie și societate în general.

- va urma -

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

„Fii jurnalist pentru o zi” A AJUNS LA BIRCHIS

GRAȚIAN NEAMȚU

În cadrul concursului „Fii jurnalist pentru o zi” desfășurat la sugestia directorului jurnalului regional „Banatul”, domnișoara Silvia Fecete a ajuns la redacția noastră și creația elevei Andreea Denisa Udrescu prin amabilitatea doamnei profesor Natașa Roman. Publicăm materialul elevei Udrescu cu gândul că va reuși să se califice în finala ediției din această lună.

FARMECUL PĂDURII

La marginea satului meu stă de strajă o pădure cu arbori tineri și înalți. Fiind un sat din zona de deal, aici întâlnești fagi, carpeni, mesteceni, dar și câțiva stejari. Nu este o pădure mare, ci mai mult un grup mare de copaci creșcuți pe malul unui râu cu apă limpede și cristalină. Pe ici-colo răsare și câte o salcie bătrână, care își oglindește pletele lungi și verzi în apă.

Uneori, în timpul liber, îmi adun câțiva prieteni și mergem la plimbare. Pădurea ne așteaptă de fiecare dată proaspătă și primitoare. Copacii știu povești frumoase despre satul meu. Printre crengi se joacă razele de soare vesele și sclipitoare. Ele dau viață unor flori de o rară frumusețe. Iarba crește și ea mângâiată de soare și hrănită de apa limpede a râului. Câte găze și insecte își duc aici traiul liniștit! Aici totul te îndeamnă la visare și sufletul ți se umple de bucurie!

Nu pot să-mi imaginez că există pe lume o zonă mai frumoasă ca cea în care se află satul meu!

**DENISA ANDREEA UDRESCU - CLASA A V-A
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ALEXANDRU MOCIONI” BIRCHIS**

DANSURILE POPULARE DIN BIRCHIS

DOMNICA FLORESCU



Localitățile din comuna Birchis dispun de un folclor coregrafic ce se desprinde de zona Banatului, continuând mesajul acesteia și transmitând dincolo de Mureș o parte din valorile acestei creații, achiziție a timpului istoric. Jocurile din Birchis culese de la unii informatori vârstnici sunt mai numeroase în comparație cu alte subzone, dar în același timp ni se înfățișează cu un text coregrafic mai redus. Ciclul de trei jocuri principale, „Ardeleana”, „Învărtita” („De doi”) și „Pe picior” este completat de „Șireghea”, „Sfădită”, „Măzăricea”, „Căteaua”, „Ciocănită”, „Hora Mare” etc., acestea din urmă preferându-se mai cu seamă pe la nunți, botezuri sau rugi (nedei).

- va urma -

MUZEUL SATULUI

ROXANA VLAD



Timpul parcă zboară și nu ne rămâne decât să ne agățăm cu dinții de amintiri, clipe și oameni. Doar mirosul zilei de azi, doar prezentul ne mai poate agăța de speranța unei vieți frumoase care trebuie să curgă fără a fi capabili, noi, să o modificăm. Viața a fost, este și va rămâne suprema minune prin însuși simplul fapt că o trăim. Cum o trăim noi, acum, se vede fără prea mare efort, însă cum au trăit-o cei din-nașterea noastră o putem doar intui sau deprinde din ceea ce ne-a mai rămas... amintirea. O serie de obiecte care ne duc cu imaginația în trecut stau „ascunse” în muzeul din comuna Birchis. Cu dragoste față de istorie și cu multă determinare doamna profesor Domnica Florescu a strâns din sat tot ce i-a stat în putință pentru a încropi o încăpere a trecutului. Pentru ca aceste obiecte să ajungă și la voi am făcut câteva fotografii.

Foaia de Vermeș

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Înainte nici drumurile către I.A.S nu erau practicabile, era tului pe drum

Petrișor CIREȘAN - viceprimar al comunei Vermeș



Vermeșul nu ne mai este străin de multă vreme, am întâlnit aici oameni cu suflet mare, oameni deschiși și oameni de bază ai comunității. Ne-am încărcat cu poveștile lor de-a lungul timpului și ne-am delectat cu peisajul minunat în care divinitatea a așezat comunitatea, ca un dar pentru cei ce-și duc

veacul aici. Am întâlnit în primăria Vermeș pe domnul viceprimar Petrișor Cireșan, fiu al satului, prezent de multă vreme la toate schimbările prin care localitatea a trecut. Care au fost acestea, aveți să aflați din rândurile care se scurg mai jos.

Vă mulțumesc încă de la început pentru deschiderea la dialog și aș vrea să vă întreb de câtă vreme lucrați în administrația vermeșană?

► Din 2008 până în 2012 am avut un mandat complet, în 2012 am candidat și eu la funcția de primar.

Ați fost contracandidatul domnului primar, a afectat asta în vreun fel colaborarea?

► Am avut o perioadă după 2012, pe standby de 8 luni de zile, nu s-a ales viceprimar în aceas-

tă perioadă. A fost mai colorat Consiliul Local în sensul că USL-ul a scos 4 consilieri, PDL-ul 4, PPD- 2 și UNPR-1 și nu am putut să negociem funcția în această perioadă, după care am fost ales în mai 2013. Cu domnul primar, acum, colaborez foarte bine.

Sunteți fiu al satului, cum arăta Vermeșul înainte de 1989 și cum arată acum?

► Da, aici am copilărit. Îmi amintesc și o parte bună a perioadei de dinainte de 1989. Acum, însă este incomparabil. Nu știu dacă știți, dar înainte nici drumurile către I.A.S nu erau practicabile, era tului pe drum. Mașinile circulau pe domeniul public, prin fața casei, printre pruni. Nu vreau să exagerez, dar, dacă îmi aduc bine aminte, până în '89 erau vreo 12- 13 mașini în Vermeș, acum sunt poate 130. Dacă e să vorbim despre dezvoltare, din punctul meu de vedere, acum e mult mai bine, școli reabilitate, sală de sport, centru turistic, satul chiar s-a dezvoltat, desigur și datorită finanțării europene.

Ați adus multe proiecte pe bani europeni la Vermeș?

► Da, prima dată în 2008, am venit cu măsura 322, modernizare cămin cultural și reabilitare străzi comunale inclusiv alei. Acum cerem ultima

tranșă pe 313, la centrul de informare turistică. Aici vom avea doi angajați și toți cetățenii care doresc să se informeze despre obiectivele turistice din zonă vor putea să o facă acolo. Am văzut aproape în fiecare week-end timișoreni care vin cu bicicletele sus pe mașină și o iau, pe câmp la plimbare.

Poveștiți-mi de partea culturală a Vermeșului, știu că aveți un ansamblu.

► Da, avem un ansamblu de care suntem mândri și care numără în jur de 50 de copii. Am organizat anul trecut „Laleaua Pestiță” la noi în sat, în colaborare cu Ramna, la ei a fost deschiderea, la noi închiderea și pot să vă spun că a fost foarte, foarte multă lume. Domnul Cipu, care este fiu al satului, deși se ocupă de ansamblul de la Giroc, nu și-a uitat rădăcinile și ne ajută și pe noi cu partea culturală foarte mult. De trei luni de zile avem un nou coregraf, pe Ciprian David și practic, o nouă trupă de dansuri. Din păcate avem o deficiență la băieți, sunt undeva la 30 de fete și în jur de 18 băieți.

- va urma -

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

Grup de dialog social

IOANA PÂRVU



nivel de comună s-au adunat ajutoare de către acest grup și s-au împărțit la familiile sărace atât în Vermeș cât și la Ersig și la Izgar. Pe lângă subiectele de dialog, grupul din Vermeș a vizitat împrejurimile, copiii au cules ghiocci și și-au împărțit din experiențele proprii.

De aproximativ trei luni de zile la Vermeș s-a înființat un grup de socializare. O dată pe săptămână în jur de 30 de elevi participă la aceste sesiuni. Aici se discută subiecte pe care participanții le propun, în general cu o săptămână înainte. Pentru prima dată la

Răspuns la o întrebare repetată

ADINA IACOBESCU

Pentru că, probabil, o multă lume s-a întrebat de ce lucrările de la baza sportivă, începute în 2009 nu s-au finalizat încă, domnul viceprimar, ne-a dat răspunsul:

„Bază sportivă de la Vermeș nu și-a găsit încă finanțarea, lucrări începute în 2009 au rămas, din păcate, la acest nivel, nu ne-a mai finanțat nimeni, au expirat inclusive autorizațiile de construire. Cu primii bani pe care i-am primit am putut face proiectul și o parte din execuție, din păcate nu am mai primit bani, cred că s-au și stopat finanțările pe acea măsură, erau bani guvernamentali de pe vremea lui Tăriceanu.”



VERMEȘUL ÎN PLINĂ ACTIVITATE CULTURALĂ

GERSON TEACĂ

Formația de dansuri populare „Vermeșana”, de pe lângă Căminul Cultural „Cassian R. Munteanu” din Vermeș, în data de 25 aprilie a participat la Reșita la Alaiul



Primăverii, o adevărată sărbătoare a folclorului cărășan, unde au fost invitați toți mesagerii văilor etnofolclorice ale județului. În prima parte a avut loc parada costumelor populare și apoi un superb spectacol organizat în Parcul „Tricolorului”. O săptămână mai târziu, în 3 mai, am mers la cea de-a treia ediție a Festivalului Internațional Laleaua Pestiță, eveniment găzduit de comunele aferente văii Pogoniciului, unde au participat și formații din ținutul DCMT (Dunăre, Criș, Mureș, Tisa) desfășurate la Tormac, județul Timiș.

„Vermeșana” trece printr-o schimbare a generațiilor, dansurile fiind montate autentice și originale din această zonă de tranziție a Banatului montan spre mândra pustă bănățeană, unde râul Pogănici trece din vârtejul muntelui și al dealurilor cărășene spre fâloasa câmpie a Timișului. Copiii, membrii formației de dansuri, se remarcă de pe acum printr-o ținută corectă în



joc, cu o interpretare corespunzătoare. În concluzie, formația are perspective de a merge mult mai sus prin asimilarea unei prelucrări coregrafice specifice zonei. Suntem convinși că tânărul coregraf Ciprian David are suficiente calități profesionale care îi permit implementarea în repertoriul formației, a dansului local.

Foaiia F de Lugoj



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

DOMNUL FRANCISC BOLDEA, DE PARTEA CETĂTENILOR



HERMINE SCHNEIDER

La intenția de majorare a tarifelor solicitate de Meridian 22 și Salprest S.A. societăți care se ocupă de gospodărirea municipiului Lugoj, domnul Francisc Boldea, edilul Lugojului, s-a opus vehement, situându-se de partea cetățenilor, convins fiind că *dacă se va scumpi apa, canalul și salubritatea numărul rău platnicilor va crește, cele două societăți vor încasa mai puțini bani, iar cei care-și achită la*

timp taxele vor trebui să suporte singuri presiunea costurilor.

După spusele domnului primar, nu trebuie uitat că *primăria municipiului Lugoj a ajutat cele două societăți cu investiții și sume de bani astfel că actuala dificultate financiară în care acestea se zbat este inexplicabilă,*

În locul majorării taxelor, a mai spus domnul Francisc Boldea, *cele două societăți să-și îmbunătățească managementul și să crească investițiile.*

„Sub SEMNUL ciclului PASCAL”



ALEXANDRA TOMESCU

Tradiționalul Concert de Paști „Ziua Învierii” a fost susținut și în acest an de corul „Ion Vidu” al Casei de Cultură a Municipiului Lugoj, avându-l la pupitru pe maestrul Lucian Onița. Concertul a avut loc în Biserica Ortodoxă „Adormirea Maicii Domnului” din orașul Lugoj.

Înainte de începerea concertului, la care intrarea a fost liberă, domnul Tudor Trăilă, referent de specialitate al Casei de Cultură a municipiului Lugoj și manager al corului, ne-a declarat: „Înscris sub semnul ciclului Pascal, concertul va cuprinde compoziții religioase din literatura muzicală românească și universală, celebrând astfel, grație acordurilor sacre, Învieria Mântuitorului nostru Iisus Hristos”.

Soliștii concertului au fost soprana Ioana Mia Iuga și basul Alexandru Șuca.

„UN CARTIER PE CARE ÎN TREI LUNI VREM SĂ ÎL TERMINĂM COMPLET”



ELENA POP

Cine trece prin Cartierul Microraiion 1 din Lugoj, va observa că acesta trece în această perioadă printr-o amplă acțiune de modernizare și reorganizare, muncitorii urmând să repare

sau să facă de la zero parcuri, trotuare și alte amenajări. Astfel, reprezentanții primăriei spun că și în Micro 1 se încearcă realizarea unui cartier de locuit, cu zone verzi, spații de joacă, dar și cu dotări moderne pentru traficul autoturismelor și al pietonilor.

Întrebat despre activitatea aflată în plină desfășurare, domnul Francisc Boldea, primarul municipiului Lugoj, ne-a spus: *Micro 1 este un cartier pe care în trei luni vrem să îl terminăm complet. Vrem să facem sens unic pe Aleea Brazilor, pentru că dimineața sunt duși aproape 300 de copii la școală cu mașinile și este aglomerație mare, la fel și după-masa. Am făcut sens unic, se intră de pe Olari pe Brazilor, pe lângă garaje și se revine pe Castanilor.*

LUGOJUL PREMIAZĂ ARTIȘTII MOLDOVEI



SILVIU CIOPEI

Parafrazând cronicarul, la capătul ediției a III-a a Concursului Euroregional de Interpretare Pianistică „Clara Peia”, încheiat în municipiul Lugoj, putem spune că naștea Moldovei artiști, dovadă atribuirea Marelui Premiu și trofeul „Clara Peia” lui Christian Pantelei, elev al Școlii de Arte „Alexei Stârcea” din Chișinău. Participanții, din

Franța, SUA, Elveția, Serbia, Republica Moldova și România, au avut în față un juriu internațional condus de cunoscuta pianistă Vanda Albotă de la Academia de Muzică din Berlin.

După înmânarea premiilor, directorul artistic al festivalului, domnul prof. dr. Constantin Stan Tufan a opinat că „juriul a avut o misiune excepțională de a discerne dintre o mulțime de copii talentați și foarte talentați și a acorda premiile în consecință”, iar Vanda Albotă, președinta juriului, a sugerat că „trebuie să le mulțumim micilor pianiști că, după două zile de concurs intens, și-au regăsit forțele pentru un concert de foarte bună calitate”. Regretând că nu s-a putut acorda decât un singur Mare Premiu.

SPORT

LUGOJENCE PENTRU FINALĂ

ALEXANDRA CSEKE



La Timișoara, în zilele de 29 și 30 aprilie, s-a desfășurat etapa zonală a Campionatului Național Școlar de Lupte Libere. La această competiție rezervată copiilor născuți între anii 1998 și 1999, au participat sportivi de la 11 cluburi din vestul României. Lugojul reprezentat de o delegație mixtă, s-a remarcat prin evoluția fetelor. La categoria 38 kg. Prin Roxana Țif și la categoria 40 kg. Prin Amalia Popovici, municipiul nostru a reușit să obțină calificarea în finala campionatului de la Sfântul Gheorghe.

Foaia de Fârliug

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Transmit tuturor locuitorilor din Fârliug, cele mai bune gânduri și îi asigur de rugăciunile nevredniciei mele pentru ei

Daniel POPESCU - preot al comunei Fârliug



în care veți găsi mesajul dumnealui pentru locuitorii comunei.

Nu vă cer să încălcați „Taina Spovedaniei”, dar vă întreb: Părinte, ce nevoi, ce tristeți, ce gânduri apasă tânărul, ori bătrânul Fârliugului de azi?

► Probleme au fost întotdeauna, însă felul de percepție al celor mai tineri este foarte diferit. Știți, bătrânii primeau aceste necazuri, conștientizând faptul că pentru păcatele lor le primesc, tânărul de astăzi nu mai poate înțelege aceste lucruri de vreme ce nu vrea să recunoască o oarecare relație cu Divinitatea. Acestora, ne permitem, să le dăm un citat mai mult decât cuprinzător „Îndrăzniți! Eu am biruit lumea” (Ioan 16,37).

Cu ce probleme se confruntă parohia unde oficiati?

M-am hotărât acum ceva vreme să mă opresc la omul care, atunci când sufletul ne este încărcat, îl alină, atunci când gândurile ne sunt negre, le îndepărtează, iar atunci când dăm de greu, ne este mereu alături cu sfaturi și susținere morală. Continuăm interviul cu preotul Daniel Popescu, rânduri

► Nu cred, că în parohia păstorită să existe adevărate probleme, cel puțin atât timp cât oamenii se respectă între ei și își împlinesc îndatoririle față de Dumnezeu și semenii.

Ce doriți să mai împliniți din proiectele dumneavoastră pe termen scurt?

► Încă de când am fost numit în parohia Fârliug am încercat să împlinesc ce spune Sfântul Apostol Pavel : „tuturor toate m-am făcut, ca, în orice chip, să măntuiesc pe unii” (I Cor 9, 22), astfel încât să îi pot înțelege pe credincioși cu toate ale lor și să îi pot ajuta. M-am axat de la început pe o parte social-misionară a profesiei mele, o parte care presupune o cunoaștere cât mai amănunțită a celor pe care vrei să-i ajuți. Pe viitor, ajutat de un grup de tineri din parohia noastră, aș vrea să continui tot pe această ramură și să putem în continuare să fim alături cu sufletul și cu trupul de cei care nu se mai pot ajuta singuri (bătrâni singuri, copii).

Cum colaborați cu instituțiile locale?

► Cu instituțiile locale purtăm o relație de o adevărată colaborare, fapt pentru care țin să le mulțumesc celor responsabili, ajutând fiecare în parte și toți împreună să oferim celor care au nevoie de ajutorul nostru, un sprijin considerabil.

Fiecare dintre noi am avut în viață momente în care cineva ne-a întins mâna, ne-a oferit o mângâiere sau poate un sfat bun. Ați avut un mentor, un

om care v-a influențat destinul și căruia ați vrea să-i aduceți mulțumiri?

► Bineînțeles! Țin să mulțumesc în primul rând Prea Sfințitului Părinte Episcop Lucian, Episcopul Caransebeșului, care mi-a acordat încrederea Prea Sfinției Sale, când la numai 22 de ani m-a rânduit pastor de suflete în prima parohie Bogodinț. Apoi mulțumesc părintelui meu duhovnic Popovici Luca de la Spitalul din Caransebeș care mi-a fost un adevărat ideal în cele ale preoției și nu numai.

Aș vrea să încheiem această conversație cu pilda dumneavoastră preferată și cu un mesaj către locuitorii comunei Fârliug.

► Nu cred că am o pildă preferată, ci doar încă de la hirotonie îmi răsună în urechi următoarele cuvinte ale Mântuitorului: „Așa să lumineze lumina voastră înaintea oamenilor, așa încât să vadă faptele voastre cele bune, și să slăvească pe Tatăl vostru Cel din Ceruri” (Matei 5,16)!

Aș vrea să transmit tuturor locuitorilor din Fârliug, cele mai bune gânduri și să-i asigur de rugăciunile nevredniciei mele pentru ei, să nu-și piardă credința, să nu nesocotească amintirea strămoșilor și orice lucru să-l încredințeze Lui Dumnezeu. Doamne ajută!

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

CERC PASTORAL MISIONAR ÎN PAROHIA FÂRLIUG

ELENA SURULESCU

În prezența Preasfințitului Părinte Lucian, Episcopul Caransebeșului joi, 30 aprilie, a avut loc în Parohia Fârliug din Protopopiatul Reșița, întrunirea Cercului pastoral-misionar Govândari-Fârliug. Întâlnirea a debutat cu săvârșirea Sfintei Liturghii de către un sobor de preoți, în biserica parohială cu hramul „Nașterea Maicii Domnului”. În cadrul Sfintei Liturghii preoții rânduiți au rostit o omilie la Evanghelia duminicii a IV-a după Paști - a Slăbănogului și o cateheză cu tema „Taina Sfântului Maslu”. În contextul anului comemorativ al păstorilor de suflete, după rugăciunea amvonului, s-a oficiat o slujbă de po-

menire pentru clericii adormiți în Domnul din fiecare parohie a cercului.



În continuare a avut loc Conferința „Pastorația bolnavilor – lucrare sfântă a Bisericii”, la care au participat toți clericii și profesorii de religie din arealul cercului, precum și clericii Schitului „Înălțarea Domnului” Reșița. Pe lângă conferința susținută de pr. Daniel Popescu de la Parohia Fârliug, a fost prezentată și o meditație biblică pe baza textului de la Luca 9, 2: „Și i-a trimis să propovăduiască împărăția lui Dumnezeu și să vindece pe cei bolnavi”, susținută de pr. Emil Crăciun de la Parohia „Pogorârea Sfântului Duh” Reșița. De asemenea în cadrul ședinței s-au prezentat probleme pastorale din unitățile parohiale, dar și activitățile desfășurate de profesorii de religie în unitățile de învățământ.

SFATUL MEDICULUI PENTRU LOCUITORII COMUNEI NOASTRE

DR. CAIUS GHELESIAN



exagerate ale organismului în contact cu anumite substanțe din mediu (alergenii). Manifestările alergiilor de primavară-vară (sezoniere) includ: tusea,

imediat ce vegetația înflorește, polenul se ridică în aer și irită căile respiratorii alături de alte substanțe alergene precum praful și acarienii. Alergiile sunt de fapt reacții imune

nasul înfundat, ochii roșii, lăcrimarea, strănutul, apariția unor pete roșii pe piele, umflarea feței și senzația de sufocare. Prevenția este cel mai important lucru când avem de-a face cu alergiile sezoniere.

1. Identificând exact la ce sunteți alergici puteți limita reacția alergică fără să fie nevoie de ajutor medical.

2. Spălarea pe mâini după ce se culeg flori deoarece particulele mici de polen se lipesc de palme.

3. Baie sau duș în fiecare seară deoarece polenul poate să ajungă pe suprafața pernei și produce iritații (reacții alergice) la nivelul feței și ochilor.

4. Cea mai mare concentrație a polenului în

aer este dimineața, în consecință țineți ușile și ferestrele casei închise dimineața.

5. Pentru persoanele alergice planificarea concediilor în special pe litoral, deoarece polenul este pus la pământ de razele ultraviolete.

6. Manifestările alergice sunt mult atenuate de dieta mediteraneană, aceasta este bogată în fructe și legume proaspete precum și în pește și ulei de măsline.

În caz de reacție alergică puternică este nevoie de tratament medicamentos. Acesta constă în medicamente antihistaminice, irigație nazală (spray cu substanță salină) care ajută la eliberarea căilor respiratorii de substanțe alergene.

Foaia de Coșteiu

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Într-o țară cu un sistem sanitar subfinanțat parcă și statutul medicului în societate are de suferit

Petru MILEA - doctor al comunei Coșteiu



Aducem în continuare cea de-a doua parte a interviului cu domnul doctor Petru Milea, un interviu întreprins de sinceritate, liniște sufletească și sfaturi utile.

Care sunt cele mai întâlnite afecțiuni în zona în care activați?

▶ În Banat fiind, unde știm cu toții cât de bine se mănâncă, sigur că afecțiunile cardiovasculare și mai ales hipertensiunea arterială sunt pe primul loc. Îngrijorător însă este creșterea în ultimii ani a numărului cazurilor de cancer mai ales la femei, cu localizare uterină și sân, a cazurilor din patologia respiratorie și a obezității mai ales în rândul copiilor. De aceea, rolul medicului de familie este și acela de a explica pacienților ce înseamnă un stil de viață sănătos, adică o alimentație echilibrată, cu predominanța legumelor și fructelor proaspete mai ales în alimentația copiilor, reducerea dulciurilor concentrate a grăsimilor de natură animală și nu în ultimul rând importanța mișcării. Copiii nu trebuie scutiți de orele de educație fizică la școală, ei trebuie îndrumați să facă sport.

Ce părere aveți despre statutul medicului în zi-

lele noastre?

▶ Grea întrebare. Într-o țară cu un sistem sanitar subfinanțat parcă și statutul medicului în societate are de suferit. Noi, medicii, nu suntem vedete, nu avem timp pentru imagine, învățăm în tinerețe, mai târziu muncim și învățăm în continuare pentru a fi la curent cu noutățile apărute în domeniul fiecăruia de activitate. Suntem și noi însă oameni obișnuiți, cu calități și defecte, puși uneori în situația de a ne sacrifica familia, timpul liber și uneori și sănătatea pentru a face bine altora. De cele mai multe ori reușim acest lucru și e suficient să vezi bucuria din ochii celui pe care l-ai ajutat ca să uiți de statutul din societate. Te încarci și o iei de la capăt.

Se poate face medicină performantă fără bani? Iar când întreb asta am în vedere și condițiile precare din vremea comuniștilor, când medicii noștri reușeau să facă minuni deși le lipsea tehnologia, deoarece e un aspect des invocat de românii aflați în suferință.

▶ Am răspuns parțial înainte. Medicii s-au obișnuit să facă performanță cu puțini bani și înainte și acum. Poate printr-o pregătire profesională deosebită, prin dăruire față de meseria aleasă, respect față de pacienți și nu în ultimul rând cu sacrificii de toate felurile. De dotare și tehnologii performante sunt alții răspunzători. E bine să fim judecați după cele 99 de reușite și nu

după un insucces.

Dacă ați fi urmat o altă carieră, în ce domeniu v-ar fi plăcut să lucrați?

▶ Niciodată nu m-am gândit că aș fi putut face altceva, nici chiar în sesiunile de examene istovitoare din care ieșeam mai slab cu câteva kilograme.

Cum colaborați cu instituțiile din localitate?

▶ Bine, chiar foarte bine aș putea spune. Cu toate, cu primăria, cu cei din consiliul local, cu școala, poliția și biserica, sper să nu fi omis pe cineva. Am învățat să ne respectăm și să ne ajutăm unii pe alții și asta e bine.

Dacă ar fi să dați un sfat pacienților dumneavoastră, care ar fi acela?

▶ Să aibă grijă de sănătatea lor, să aibă încredere în actul medical, să mănânce sănătos, să facă mișcare în fiecare zi, să se trezească dimineața cu gândul că fiecare zi e o altă zi și un nou început și să nu privească niciodată în urmă cu mânie.

Să încheiem cu un mesaj pentru locuitorii comunei.

▶ Le doresc tuturor armonie în casă și în gând, sănătate, împliniri pe toate planurile și numai bine tuturor.

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

„RUGA E SĂRBĂTOAREA SUFLETULUI BĂNĂȚEAN”

Petru CAREBIA - primar al comunei Coșteiu

Mihaela UNGUREANU



Evenimentul a fost deschis de la orele 18, 30 de către Ansamblul Folcloric „Florile stăvilăruului” din Coșteiu, după care pe scenă a urcat îndrăgitul interpret de muzică populară Ghiță Călțun Brancu și formația sa.

În cea de-a doua zi, programul s-a reluat la orele 19.

Hramul bisericii este Sfântul Mare Mucenic Gheorghe și cu acest prilej sărbătorim și zilele satului. În anii când sărbătoarea cade înainte de Paști, organizăm ruga în a doua zi a marii sărbători, pentru că fiind post, nu se poate acest lucru. Anul acesta, după cum știți, hramul a căzut după sărbătoarea Învierii Domnului, ne-a spus domnul primar Petru Carebia, primarul comunei Coșteiu. Ruga, e sărbătoarea sufletului bănățean, ne-a asigurat domnul primar în finalul dialogului nostru.

ANDREEA MOISIUC - LAUREATA CONCURSULUI „FII JURNALIST PENTRU O ZI”

SIMONA RUS

Cu o voință de fier și o imaginație bogată, Andreea Moisiuc, a adus prin materialul trimis către jurnalul regional „Banatul”, Uniunea Jurnaliștilor din Banatul Istoric la ea acasă. O școală întregă a aplaudat inițiativa elevei din clasa a V-a care și-a făcut profesorii și colegii mândri că îi sunt alături.

Dacă îndemnul ei, către cei care au ascultat-o, a fost acela de a scrie, sfatul doamnei director nu a făcut decât să întărească vorbele rostite de tânăra elevă.



Andreea Moisiuc alături de directorul jurnalului regional „Banatul”, Silvia Fehete și de colegii săi

TRANSPARENȚA DECIZIONALĂ



Respectând dorința domnului primar și al Consiliului Local de a păstra transparența decizională în „Foaia de Coșteiu” a jurnalului regional „Banatul”, publicăm următoarele hotărâri:

Hotărârea nr. 14 din 26.03.2015 privind aprobarea Programului anual al achizițiilor publice de lucrări și servicii al Comunei Coșteiu pe anul 2015.

Hotărârea nr. 15 din 26.03.2015 privind apro-

barea închiderea contului de executie bugetar al anului 2014, al comunei Coșteiu.

Hotărârea nr. 16 din 26.03.2015 privind aprobarea prelungirii contractelor de închiriere a spațiilor și terenurilor proprietate publică sau privată a comunei Coșteiu.

Hotărârea nr. 17 din 26.03.2015 privind aprobarea Procesului verbal nr. 1828/20.03.2015 al Comisiei de repartizare pășune din cadrul Primăriei Coșteiu.

Hotărârea nr. 18 din 26.03.2015 privind acordarea unui mandat special împuternicitului Con-

siliului Local al comunei Coșteiu în Adunarea Generală ordinară a Asociației de Dezvoltare Intercomunitară Apă-Canal Timiș.

Hotărârea nr. 19 din 26.03.2015 privind acordarea unui mandat special reprezentantului comunei Coșteiu în Adunarea Generală a Asociației de Dezvoltare Intercomunitară Deșeuri Timiș.

Hotărârea nr. 20 din 26.03.2015 privind rezilierea Contractului de închiriere pășune nr. 3340/15.05.2014 încheiat cu dl. David Traian Ioan.

DAN IOAN
PROMOTOR LOCAL

Foaia de Remetea Mare



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■



Cu o zi înainte de a porni spre comuna Remetea Mare din Banatul de pusti, colegul meu Vasile Todî, m-a atenționat că domnul Ilie Golubov, primarul comunei Remetea Mare, face parte din oamenii deprinși a fi prezenți la munca zilei, de la primele ore ale dimineții. Sunt oameni care trăiesc

într-un mod aparte bucuria de a fi diurni, oameni pe care somnul îi ofensează. Oamenii care cunosc drumul propriului destin, pentru că și-l croiesc singuri. Sunt oamenii răsăritului, trăind din păcate, într-o Românie în amurg.

În biroul domnului Golubov, domnește ordinea. Lucru firesc pentru un om care cunoaște prețul timpului. Dialogul nostru s-a înfiripat ușor, firesc, doar ne cunoaștem de ceva vreme.

Domnule primar, cum e interiorul biroului dumneavoastră, tot astfel și comuna: ordine și curățenie.

► Domnișoară Silvia, are dreptate prietenul nostru comun, Vasile Todî: „Ordinea și curățenia te apropie de Dumnezeu.” Îmi aduc aminte că

în jurul vârstei de 20 de ani, lucram la un I.A.S., aproape de Variaș, ca veterinar, răspundeam de sănătatea șeptelului. Ei bine, acolo nu se putea lucra fără ordine curățenie și disciplină, și nici nu îți puteai păstra locul de muncă dacă te prindea soarele în pat.

Domnule primar, asfaltați, asfaltați...

► Nu cât am vrea. Am terminat de asfaltat str. a II-a din Remetea Mare și vom continua, atât în satul reședință de comună cât și în Ianova.

S-a aprobat bugetul pentru introducerea gazului în satul Ianova?

► Da! Și am rostit un „da” ferm pentru că am așteptat destul. Și s-a aprobat și bugetul pentru construirea podului pe str. a III-a în Remetea Mare, știind că pe localitatea Remetea s-au dat locuri de casă conform legii 15. Dealtfel, s-au și construit pe mai bine de jumătate din locurile alocate, locuințe frumoase, în chiar prima parte a anului 2015.

Și școala și-a extins patrimoniul.

► Da, am început lucrările pentru construirea unui nou corp al clădirii școlii, acolo unde se vor desfășura diverse activități cultural-sportive.

Vom avea, mai exact, vor avea, elevii și cadrele didactice, toate dotările. Grupuri sanitare moderne, încălzire centrală, etc. Dar un lucru îmbucurător pentru elevi și cadre; se vor mai construi în viitorul apropiat, încă două săli de clasă.

Ce să înțeleg prin viitorul apropiat?

► Înțelegeți că îmi doresc ca cel târziu în 2016, ele să devină funcționale pentru copiii comunei noastre.

Domnule primar, vă pasionează fotbalul?

► Atunci când este practicat de echipele comunei, da.

Echipele comunei?

► Exact. Avem, în aceeași divizie, două echipe de fotbal. Una la Remetea Mare, iar cealaltă la Ianova. Ambele, susținute atât financiar cât și logistic, de Primăria Remetea Mare.

Aș dori să încheiem acest dialog, cu gândul la... „Rugă”. Ce ziceți?

► De Sfânta Maria Mare, în 15 august. Avem alocate fondurile necesare, și ne așteptăm cu drag goștii.

INTERVIU REALIZAT DE
Silvia FECHETE



ÎNVĂȚĂMÂNT DE CALITATE - EDUCAȚIE DE CALITATE!

Prof. MIHAELA CEPEHA, FLORICA ILCĂU

Într-o societate modernă educația are un rol primordial, iar educația primită în școală rămâne fundația pe care elevul își va clădi în timp, cu răbdare, ambiție și dăruire o viitoare carieră într-un mediu social concurențial. Cultura generală, abilitățile de comunicare, abilitățile practice și de lucru în echipă,

dezvoltarea competențelor fundamentale necesare acestui secol sunt elementele definitorii care conduc către succes. Atunci când participarea la o competiție se încheie cu rezultate bune, copilul învață să aibă încredere în sine și descoperă că și-a depășit limitele. Toate acestea contribuie la creșterea stimei de sine.

Pregătirea intensă pe care au făcut-o elevii Școlii Gimnaziale Remetea Mare a condus la încredunarea efortului suplimentar al acestora prin rezultatele obținute la „Olimpiada Mărțișorului” care a avut loc în data de 09.04.2015 la Săcălaz. Concursul se adresează elevilor din clasele V - VIII din mediul rural.

De la Școala Gimnazială Remetea Mare au fost premiați următorii elevi:

- Locul I la nivel de județ clasa a VI - Alexandra Timiș
- Locul I Matematică - Alexandra Timiș - clasa a VI-a - nota 10
- Locul I Matematică - Ioana Sanda - clasa a VI-a - nota 10
- Locul I Matematică - Constantin Timiș - clasa a V-a - nota 10
- Locul I Fizică - Ionuț Solovăstru - clasa a VII-a - nota 10
- Locul I Biologie - Eduard Tălmăciu - clasa a VII-a - nota 10
- Locul I Biologie - Alexandra Timiș - clasa a VI-a - nota 10
- Locul I Biologie - Constantin Timiș - clasa a V-a - nota 10

Concursul a fost un exercițiu de punere în valoare a posibilităților elevilor în perspectiva clădirii carierei prin performanță.

Felicitări !



PROIECT DE AMPLOARE LA REMETEA

ȘIGNORE DOGHENDORE

Pentru că de cele mai multe ori, o vizită la medic este pentru copii un moment de stres și chiar pricină de lacrimi, doamna director Cepeha Mihaela a înscris și gradinița noastră în proiectul național „Tedy Bear Hospital”. În acest context, studenții de la Facultatea de Medicină au fost astăzi oaspetii preșcolărilor. Scopul acțiunilor a fost de a elimina frica micuților la întâlnirea cu doctorul. Împreună, ei au „tratat” toate bolile ursuleților de pluș, au aplicat pansamente și

bandaje, au folosit măști și mănuși medicale și multe altele asemănătoare. Dar cea mai importantă realizare este prietenia care s-a legat între copii și viitorii medici.

IANOVA - O FĂRĂMĂ DE ISTORIE

Alex GRIZESCU

Despre administrația comunală avem puține date. Se știe doar că până în anul 1863, scriptele s-au ținut în limba germană, iar de atunci și până în 1919 s-au ținut în limba maghiară. De la 1863 s-a introdus în administrație limba maghiară, în urma înțelegerii survenită între reprezentanții unguri și curtea regală de la Viena prin intermediul lui Diac Francisc după revoluția de la 1848. primăria veche a fost în intravilan nr. 141, care deteriorându-se nu s-a mai reparat ci s-a făcut o altă casă mică care astăzi servește ca dispensar. Aceasta a servit ca local al primăriei până în anul 1893, când din fondurile primăriei și datorită faptului că acest local a fost întrebuintat numai ca și casă de vânatoare a grofului, a fost mai mult donată pentru a se folosi de ea, cu drept de proprietate în folosul comunei după cum se constată din cartea funciară.

Din albumul școlii noastre



Doamna profesor Simina Balinț la ora de curs

Foaia de Otelec

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Am plecat la Otelec pentru că la Iohanisfeld nu existau mai mult de patru clase

Sorin BOLBOS - fost localnic



Nu știu alții cum sunt, dar eu când mă gândesc la locul în care am crescut mă năpădesc amintiri, închid ochii și îmi imaginez mereu ulița care mă ducea de acasă spre școală. Cei 14 ani petrecuți la Iohanisfeld și-au păstrat mireasma chiar și acum, aromă care îmie de fiecare dată copilul din mine. Am putut să călătoresc în urmă cu mulți ani prin intermediul poveștilor domnului Sorin Bolbos. Născut și crescut la Iohanisfeld, șvab și iubitor de cultură, Sorin a avut parte de o copilărie ruptă în două, o parte la Iohanisfeld și o parte în comuna care, astăzi, ne găzduiește cu atâta deschidere „Foaia de Otelec”.

Știu că ai plecat de tânăr din România, trăiești de ani buni în Germania, dar am vrea să ne întoarcem chiar la primele tale amintiri și să-mi povestești de Iohanisfeld.

► Până în clasa a IV-a am fost la Iohanisfeld, aici am făcut ore în limba germană, româna era limbă străină pentru noi. În clasa a V-a am plecat la Otelec pentru că la Iohanisfeld nu existau mai mult de patru clase. Am fost ulti-

ma generație care a prins clasele de limba germană, apoi s-au desființat din lipsa copiilor și au rămas doar cele în limba română.

Îți mai aduci aminte cum se numeau învățătoarele tale de atunci?

► Cu Hedwig Spann am făcut până în clasa a IV-a pe la jumătate, iar apoi cu Frau Gille. Țin minte că erau patru clase într-o clasă, eram pe atunci doi băieți și șapte fete. S-a desființat pentru că nu mai erau copii de șvabi, începuseră să se înmulțească românii și a rămas doar secția română.

Erăi totuși un copil, cu ce mergeai la Otelec?

► Făceam naveta la Otelec, mergeam la ora 8 cu trenul și la 2 jumătate veneam înapoi. De la gară până la școală mai erau 2 kilometri. Cei din Pustiniș veneau pe jos până la Otelec la școală.

Aș vrea să-mi povestești cum a rămas Iohanisfeldul din acea perioadă în amintirea ta.

► Majoritatea oamenilor lucrau în oraș, trenul era plin, lumea făcea naveta, restul lucrau la I.A.S. Nemții au început să ceară expatriere și să plece. Țin minte că își vindeau lucrurile din casă la licitație, nu aveau voie să ducă mai nimic dincolo, iar casa „cădea” la stat, nu aveau voie să o vinzi. Statul îți dădea

un preț fix, parcă 4000 de lei, indiferent ce casă aveai. Și astfel rămâneau casele goale, de închiriat. Așa au ajuns oameni din toate colțurile țării în Iohanisfeld, veneau la muncă pentru că erau chirii mici. Dar dacă vrei să mergem și mai departe, la istoria Iohanisfeldului, pot să vă spun că ceea ce se spunea pe vremuri că au venit nemții cu pluta pe Dunăre este adevărat. Este în Germania o zonă lângă granița cu Franța se numește Elsass-Lothringen, era o zonă relativ prăpădită, cu pământ rău, cei de acolo au auzit că ar fi o țară unde este pământ bun, roditor, că se dă de lucru, loc de casă și așa au pornit spre Banat. Au venit până la Budapesta cu plutele pe Dunăre, iar de acolo unii pe jos, alții cu car cu boi, fiecare cum au putut.

Îmi spuneai că din clasa a V-a ai făcut școala la Otelec, care erau relațiile de atunci între cele două comunități și te întreb asta pentru că în Iohanisfeld erau nemți, iar în Otelec unguri?

► Ungurii aveau școala lângă a noastră, eram copii, relațiile erau cum erau, ca între copii.

- va urma -

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE

SĂRBĂTOAREA MĂMICILOR

Înv. Adela TALPAI

2ia Mamei se sărbătorește în fiecare an în prima duminică din mai. Anul acesta copilașii de la grădiniță cu doamna educatoare Tunde au pregătit un mic spectacol cu poezii și cântece. După serbare, copiii le-au oferit mameilor flori și cadouri făcute de ei la grădiniță.



Anyák Napja

Ahagyomány szerint május első vasárnapján ünnepelik az édesanyák napját. Ebben az évben az óvodások Tünde óvónénivel egy kis előadást készítettek az anyukáknak. Szép versekkel és énekekkel köszöntötték őket. A bemutató után virággal és saját készítésű ajándékokkal kedveskedtek anyukájuknak.



LAUREAȚII CONCURSULUI „FII JURNALIST PENTRU O ZI”

Delia IACOBESCU

Prin concursul „Fii jurnalist pentru o zi” ni se confirmă de la ediție la ediție faptul că Țara Banatului nu are doar istorie frumoasă ci și valori care încă respectă cuvântul și puterea pe care acesta o are. Am găsit în localitatea Iohanisfeld dăruirea pentru comunitate și dragul de a scrie. Andreea Bacău și Florin Fehete sunt doi dintre elevii care fac cinste satului și își fac mândri părinții. Premiați pentru materialele lor, au transmis prin noi îndemnul pe care îl ducem mai departe: „Fiți curajoși”. Mulțumim doamnei director și întreg cadrului didactic pentru deschiderea către această manifestare.



Directorul revistei noastre, Silvia Fehete alături de laureați

10 ANI DE LA INUNDAȚIILE DIN 2005

Înv. Adela TALPAI

La Școala Gimnazială Otelec am organizat în data de 23.aprilie o expoziție de desene pe tema inundațiilor de acum zece ani. Le-am arătat elevilor poze, am citit articole din ziar despre inundații, am povestit despre situația din acea perioadă, după care ei au realizat compoziții plastice tematice. Câțiva elevi au recitat poezii.

MEGEMLÉKEZÉS AZ ÁRVÍZ TIZEDIK ÉVFORDULÓJÁRA

Az óteleki iskolában április 23-án megemlékeztünk az árvízről egy rajzkiállítás keretében. A gyerekekkel fényképeket nézegettünk, korabeli újságcikkeket olvastunk, beszélgettünk. Ezután a gyerekek tematikus rajzokat készítettek, amelyeket a folyósón kiállítottunk. Néhány tanuló a témához kapcsolódó verseket szavalt.

Foaia de Victor Vlad Delamarina

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

De multe ori preotul strică parohia prin felul în care se comportă

Petru DAMINESCU - preot paroh



O zi frumoasă de vară, brodată pe alocuri de zâmbete și gânduri bune, ne călăzuește către localitatea a cărui nume greu poți să-l uiți. Primul popas l-am făcut la primărie, acolo albastrul din ochii domnului primar au dat o pată de culoare încăperii luminată de soarele arzător. Lângă Ioan Sima, ca un bun

și iubitor de oameni, șade de-a dreapta lui preabunul părinte Petru Daminescu. Experiența de viață și anii de activitate ai preotului paroh ne-au dus către un dialog sincer și plăcut pe care îl regăsiți în rândurile care urmează.

Am să vă întreb direct, câte primăveri v-au prins în haina preoției?

► Am 40 de ani de preoție, pe data de 9 iunie am fost hirotonit preot pe seama parohiei Petroșnița din județul Caraș-Severin, protopopiatul Caransebeș. În activitatea mea, de-a lungul timpului am avut și satisfacții și neîmpliniri.

Să o luăm cu cele bune.

► În 1974 am fost hirotonit preot de înaltpreasfințitul Nicolae, regretatul, spun re-

gretatul pentru că în inima mea nu este mort, am prins un drag de ierarhul meu pe care nu-l pot descrie, a știut să ne țină pe toți la un loc, să ne unească și să ne strângă în jurul Sfinției Sale.

Sunteți fiu al satului, drept dovadă că v-ați și întors, în ce perioadă s-a întâmplat asta?

► În 1988 m-am reîntors la data de 1 iunie. Pentru mine luna iunie are o însemnătate aparte, este luna în care m-am născut, luna în care mi-am unit destinul cu preoteasa și luna în care am fost hirotonit preot.

Preoteasă alături de care aveți doi copii frumoși.

► Da, doi copii și trei nepoți. Toți cei trei nepoți sunt băieți și m-am rugat la Dumnezeu să ne dea și o fată și încă nădăjduiesc că se va întâmpla.

Haideți să le facem cunoscute cititorilor noștri și numele copiilor.

► Cosmin Ioan născut în octombrie 1973 și Mădălina Elena născută în februarie 1976. De la fecior am doi nepoți, iar de la fata unul singur, deocamdată.

Cum ați găsit parohia Victor Vlad Delamarina la venire și cum arată ea azi când vă aflați chiar în pragul pensionării?

► De rău nu vorbim că nu este bine, am gă-

sit-o așa cum am găsit-o, dar cel mai greu și cel mai dureros pentru mine a fost că am venit dintr-o parohie de munte, din Caraș, în care am avut credincioși de pus la rană. Când m-am dus acolo am avut vreo 15-20 de persoane, în 1988 când am plecat am lăsat peste 150.

Aici cum ați găsit?

► Nicidecum ca în Caraș, frecvență foarte redusă la biserică, tineret aproape deloc, dar prin faptul că m-am apropiat de tineret și am început chiar din 1989, înainte de revoluție, să lucrez cu ei, formând un mic cor sătesc, de colinde la început, a dat rezultate.

Ați spus că atunci când ați venit prezența era redusă la biserică, acest fenomen îl întâlnim și astăzi, scade numărul credincioșilor prezenți în sfânta biserică, din ce pricini?

► Eu spun că o parte din vină o poartă și preotul. Pentru că vede în preoție o profesie sau o omenire?

► O profesie. De multe ori preotul strică parohia prin felul în care se comportă. Aroganța este de multe ori de vină și mă rezum la atât.

- va urma -

INTERVIU REALIZAT DE SILVIA FECHETE

Aflăm din „Ziua de Vest”

UNIUNEA JURNALIȘTILOR DIN BANATUL ISTORIC ORGANIZEAZĂ „ZIUA CINSTIRII”

GHEORGHE MIRON

Uniunea Jurnaliștilor din Banatul Istoric (UJBI) și Jurnalul Regional „Banatul”, președinte de onoare ÎPSS Ioan, mitropolitul Banatului, vor organiza o nouă ediție a „Zilei Cinstirii”, în 30 mai.

Distincția de „Primar al Banatului Istoric” va fi acordată edilului comunei Victor Vlad de la Marina, Ion Sima, chiar de mitropolitul Ioan. La eveniment vor participa reprezentanții Senatului UJBI, Sorin Frunzăverde, președintele Consiliului Județean Caraș-Severin, Titu Bojin, președintele Consiliului Județean Timiș, Ioan Ioțcu, președintele CJ Arad, primari din



Timiș, Arad și Caraș-Severin și oameni de cultură din Banatul Istoric.

De asemenea, la festivitate, va fi prezent Alexandru Todî, președintele Organizației Internaționale a Macedo-Românilor. În drumul de la Kiev, Beograd și Budapesta, va face o escală în Timișoara și va participa la „Ziua Cinstirii”. Cu acest prilej va susține o cuvântare în numele organizației pe care o reprezintă. „Ziua Cinstirii are loc de trei ori pe an, iar Gala Uniunii, o dată pe an. La recomandările preoților, a profesorilor și a locuitorilor din localitate trimise nouă am considerat să îl răsplătim public pe dl. Ioan Sima”, a explicat Vasile Todî.

CLASE PREGĂTITOARE ÎN ANUL ȘCOLAR 2015-2016

MIHAELA POP

- Școala Gimnazială Victor Vlad Delamarina (PJ) - 0,25 clasa pregătitoare
- Școala Gimnazială Petroasa Mare - 0,5 clasa pregătitoare
- Școala Primară Honorici - 0,25 clasa pregătitoare
- Școala Primară Visag - 0,25 clasa pregătitoare

Activități desfășurate în 15 ianuarie:

Clasele primare:

- concurs de desene pe teme eminesciene;
- concurs de recitări de poezii.

Clasele gimnaziale:

- șezătoare literară.

În 24 ianuarie s-au realizat prezentări PowerPoint cu implicarea elevilor de gimnaziu. 1 martie - târg de măștișoare.



Victor Vlad Delamarina este întemeietorul unui noi direcții lirice în literatura română, aceea care folosește, ca mod de expresie, lexicul dialectal. Importanța unei asemenea creații pentru îmbogățirea patrimoniului literar național, a fost pus în lumină de o seamă de istorici literari.

AUREL TURCUȘ

DIN CREAȚIA POEZILOR COMUNEI NOASTRE

Al mai tare om din lume

FRAGMENT

Trîmbiț, dobe, larmă, chihot,
Fluier, strigăt, rîs și ropot...

Șie să fie? Șie să fie?

Iacă-n tîrg, „minajărie”!

O „comegie” d-a cu fiară

Și-mprejur lumie și țară.

În căleacă, o măimucă

Baş ca omu mîncea nucă;

Alta, blăstămată, șoadă,

Șă ținea numa în coadă

Ș-alcele, mînce-le-ar focu!

Nu-ș găsau o clipă locu.

Lupi, urși, mîtă, oi, cornuce,

Fel dă fel dă joavini sluce;

Chițorani, ariși și vulturi,

Dă prin lume, din ținuturi
D-elea gîbe, d-elea rele,
Feri-mă, Doamne, dă iele!

Mulce-am vîzî, pă bani, viedz bine.

Cum nu vege ori și șine.

D'apăi l-am văzut anume

P-„al mîi tare om din lume»,

Care să juca cu leii

Si-i băcea dă-i lua tîti zmeii!

Cui l-o doborî-n tîrîină

Ișia că-i plăcește-n mîină

O hîrcie d-a d-o sută

Fără dă niși o dispută.

Dar cum mi ce puni cu neamtu,

Care-n ghinț îț rupe lanțu?

Foaia de Reșița

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

OAMENII CĂRȚII, LA CEAS ANIVERSAR



Biblioteca Municipală Reșița a marcat în data de 23 aprilie 2015, Ziua Internațională a cărții și a drepturilor de autor dar și Ziua Națională a Bibliotecarului.

Acțiunea, desfășurată la sediul Primăriei Municipiului Reșița, a reunit autorități locale: Primarul Municipiului

Reșița, Mihai Stepanescu, Secretarul Municipiului Reșița, Lucian Cornel Bucur, directori și șefi de servicii din cadrul administrației locale, consilieri locali, părintele Petru Berbentia, Protopopul Reșiței, donatori de carte și alți invitați. Primarul Municipiului Reșița, Mihai Stepa-

nescu, a reiterat ideea că biblioteca clasică, aceea cu volume tipărite, rămâne mijlocul esențial de cunoaștere autentică și aprofundată a societății și a ținut să felicite întregul colectiv al Bibliotecii pentru munca depusă.



Primăria și Consiliul Local au sprijinit și sprijină în continuare Biblioteca Municipală Reșița

din punct de vedere material, tehnic, logistic, al fondului de carte. Toate secțiile au fost renovate, a fost individualizat sistemul de încălzire prin montarea de centrale termice murale, au fost montate noi rafturi pentru depozitarea cărților. Totodată, administrația locală a avut o preocupare constantă pentru asigurarea fondului de carte prin contacte avute cu alte biblioteci, cu diverse instituții sau cu persoane fizice.

În prezent, Biblioteca Municipală dispune de un fond propriu de carte de peste 52.000 de volume.

Evenimentul a fost completat de un moment muzical oferit de elevii ai Școlii Gimnaziale nr. 8 din Reșița, conduși de prof. Rodica Vasiliu, care au interpretat melodii pe versuri eminesciene și piese din folclorul bănățean precum și tradiționalul „La mulți ani” în cinstea tuturor bibliotecarilor.

MANIFESTĂRI ȘI ACTIVITĂȚI CULTURALE DESFĂȘURATE ÎN ANUL 2015

Orașul Receaș este tot mai bogat pe zi ce trece în activități culturale. Vă prezentăm câteva campanii care au început anul acesta și se vor desfășura pe tot parcursul lui 2015.

- „Lupta împotriva traficului de persoane în România” – campanie de informare a elevilor și studenților din Reșița privind traficul de persoane, partener Inspectoratul de Poliție Județean Caraș-Severin;
- „Dă o jucărie, fă o bucurie, leagă o prietenie” – ediția a III-a – campanie socială de strângere de rechizite pentru copii defavorizați din municipiul Reșița și din cartierele aparținătoare acestuia;
- „16 zile de activism împotriva violenței asupra femeii” – campanie internațională de activități de informare, dezbateri, expoziții tematice, marșuri, seri de veghe în memoria victimelor. Perioada aleasă pentru desfășurarea campaniei „16 Zile de Activism împotriva Violenței asupra Femeii” se încadrează între două zile cu semnificație: 25 noiembrie - Ziua Internațională împotriva Violenței asupra Femeilor și 10 decembrie - Ziua Internațională a Drepturilor Omului.

Joaca de-a păpușile, la Serviciul Public „Biblioteca Municipală”

- Serviciul Public „Biblioteca Municipală” Reșița a inaugurat un club de teatru de păpuși, în cadrul propriei secții pentru copii (de pe Aleea Tineretului, nr. 5).
- Totodată, au avut loc o serie de manifestări dedicate dramaturgului Ion Luca Caragiale, sub genericul „Comedii cu oameni mari și oameni mici”, scenariile fiind adaptate pentru teatrul de păpuși. Programul acțiunilor a debutat cu un program de scenete cu păpuși și o prezentare de desene, în parteneriat cu Școala Gimnazială nr. 2 Reșița.
- Clubul de teatru de păpuși din cadrul Bibliotecii Municipale Reșița va avea caracter permanent.

- va urma -

ZIUA INTERNAȚIONALĂ ÎMPOTRIVA TRAFICULUI DE PERSOANE

În cea de-a treia zi a evenimentului „Săptămâna Școala Altfel – Să știi mai multe, să fii mai bun!”, miercuri 8 aprilie 2015, Biblioteca Municipală Reșița a găzduit o activitate deosebită atât prin ambient – activitatea având loc, la propriu, în mijlocul cărților – cât și prin tematica abordată: prevenirea traficului de ființe umane. Desigur, publicul țintă a fost format din elevi, aproximativ 30 de copii din clasa a VIII-a de la Școala Gimnazială „Mihai Peia” din Reșița fiind prezenți în sală.

Pe lângă elevi, la activitate au participat profesori, bibliotecari și voluntari de la „Crucea Roșie”, dar și un ofițer din cadrul Compartimentului Analiză și Prevenirea Criminalității de la Inspectoratul de Poliție Județean Caraș-Severin, care le-a prezentat copiilor informații relevante cu privire la traficul de ființe umane și modalitățile de prevenire a acestui flagel.

Astfel, polițistul le-a explicat copiilor ce înseamnă traficul de ființe umane, care sunt factorii de risc care îi împing pe oameni să ajungă pe mâna traficantilor, care sunt formele de exploatare a persoanelor traficate, dar le-a oferit și informații cu privire la profilul traficantilor, modalități de realizare a recrutării și consecințele în plan personal pentru victimele traficului de ființe umane.

În vederea prevenirii traficului de minori, au fost oferite recomandări dar și informații referitoare la modalități de acțiune.

CAMPANIE CU PREMII

Primăria Municipiului Reșița în colaborare cu Asociația Română pentru Reciclare RoRec a organizat în 25 aprilie 2015, o campanie de colectare a deșeurilor provenite de la echipamente electrice și electronice (DEEE), în municipiul Reșița și în cartierele aparținătoare Reșiței.

În schimbul predării de frigider, combine, lăzi și vitrine frigorifice au fost acordate 4 cupoane valorice de 10 lei fiecare iar pentru mașini de spălat rufe, mașini de spălat vase, uscătoare de haine și aparate de aer condiționat au fost atribuite 2 cupoane valorice de 10 lei fiecare.

Acestea se acordă numai dacă aparatura este completă și vor putea fi utilizate în orice magazin, care folosește sistemul bonurilor.

Totodată, participanții la campanie au primit bilete de tombolă pentru aparatura voluminoasă, excepție făcând cea pentru care s-au acordat bonuri valorice. Tragerea la sorți a avut loc în data de 27 aprilie 2015, la sediul Primăriei Reșița.

Premiile oferite în această campanie au fost:

- cafetiere - 3 bucăți;
- fiare de călcat - 2 bucăți;
- mixere - 3 bucăți;

- cuptoare cu microunde - 1 bucată;
- aspiratoare - 2 bucăți;
- mașini de găurit - 1 bucată.



Informații suplimentare se pot obține:

- Primăria Municipiului Reșița - 0255/211692 interior 173, 0255/210258 sau pe e-mail la adresa: mediu@primariaresita.ro.

În urma campaniei din 25 aprilie 2015 a fost colectată o cantitate de 5 tone de deșeuri.

Campanii de colectare a deșeurilor provenite de la echipamente electrice și electronice se organizează lunar, în prima sâmbătă din lună, aceasta fiind prima cu premii din acest an.

PAGINĂ COORDONATĂ DE ROXANA TOPALĂ

Foaia de Lipova

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

25 DE ANI DE PRIETENIE FRANCO-ROMÂNĂ SĂRBĂTORIȚI LA LİPOVA

Orașul Lipova a fost vizitat de prietenii francezi din Salindres, care fac parte din Asociația „Le Pont de l'amitié Salindres – Lipova”, în acest an fiind din nou rândul lipovanilor să-și primească și să-și găzduiască vechii prieteni și corespondenți francezi.

Delegația franceză, formată din 17 persoane, a sosit la Lipova chiar în a doua zi de Paști, în data de 13 aprilie, sejurul lor fiind programat pentru 10 zile, până în data de 22 aprilie.

De această dată, bucuria revederii a fost cu atât mai mare, cu cât vizita francezilor a fost una aniversară, în acest an împlinindu-se 25 de ani de prietenie franco-română, între orașele Salindres și Lipova.

La sosirea în țară, delegația a fost întâmpinată de corespondenții și prietenii români care i-au găzduit pe francezi pe timpul șederii lor la Lipova.

Programul vizitei francezilor la Lipova, a fost unul foarte încărcat, în fiecare din zilele petrecute aici, oaspeții francezi au avut pregătite vizite și diverse activități.

Prima vizită a fost la Primăria Orașului Lipova,

unde, a fost organizată primirea oficială a delegației franceze. Grupul francez a fost întâmpinat de către Primarul orașului Lipova – Mircea Jichici și Viceprimarul – Vasile Dodon, alături de aceștia fiind prezentă și Prof. Lungu Doina, precum și de o parte dintre reprezentanții Consiliului Local Lipova.



Primarul orașului nostru alături de oaspeții din Franța

De asemenea, la primirea oficială au participat și reprezentanți ai Liceului Atanasie Mariescu Lipova, printre care, Prof. Lucian Donțu – director, Ioan Herrling – director adjunct, precum și profesori din cadrul liceului.

Din partea delegației franceze au fost prezenți toți cei 17 membri ai grupului, aceștia fiind reprezentați în mod oficial de Lionel Veyrier – Președinte al Asociației „Podul prieteniei Salindres-Lipova”, Josette Duny – președinte de onoare, precum și de reprezentanți ai primăriilor și consiliilor locale și municipale din Gard, Mejjannes les Ales, Rousson și Salindres, dintre care îi amintim pe Gerard Roux – consilier general, și Valerie Gauffroy – viceprimar pentru Cultură în orașul Salindres.

La finalul discursurilor, oaspeții francezi au avut parte de o surpriză din partea elevilor Liceului Atanasie Mariescu, coordonați de Prof. Alexandra Ștefan, care au pregătit un mic spectacol de poezii și cântece interpretate în limba franceză. Mini-spectacolul pregătit a fost unul deosebit de frumos, membrii delegației franceze fiind foarte plăcut impresionați de această surpriză.

Întâlnirea de la primărie a fost încheiată cu înmânarea cadourilor oficiale și a cupelor și diplomelor aniversare, pregătite special de către reprezentanții români cu ocazia împlinirii a 25 de ani de prietenie franco-română.

OPENUL INTERNAȚIONAL DE ȘAH RAPID, ÎNCUNUNAT CU SUCCES!



Orașul Lipova s-a bucurat să găzduiască din nou, în sala de spectacole a Centrului Recreativ, openul Internațional de Șah Rapid: Memorialul M.I. Victor Alexandru Butunoi, ajuns acum la Ediția a III-a. Sâmbătă, 18 Aprilie 2015, începând cu orele 8:40, 178 șahiști profesioniști și amatori din 27 de localități (Arad, Timișoara, Pecica, Reșița, Nădlac, Alba Iulia, Oradea, Sânnandrei Timiș, Satu Mare, Deva, Brașov, Giarmata Vii, Giroc, Ineu, Cugir, Semlac, Miercurea Ciuc, Dumbrăvița, Craiova, Ploiești, Șagul de Timis, Turda, Lugoj, Petrosani, Cicir; Mako și Szeged – Ungaria) au sosit cu bucurie și entuziasm la acest turneu special. Alături de cei 178 jucători

participanți la competiție, au fost alături de noi și părinți sau alți însoțitori ai copiilor, făcând ca deschiderea oficială a competiției să adune peste 250 de participanți! Concursul a început cu un moment de reculegere în amintirea Maestrului Internațional Victor Butunoi, plecat în veșnicie în urmă cu 5 ani, în data de 17 Aprilie 2010 la vârsta de 37 ani.

Competiția s-a bucurat de prezența a nu mai puțin de 17 maestri, dintre care 8 Maestri Internaționali, 5 Maestri Fide și 4 Maestri Naționali. Pe lângă acești jucători de talie internațională și națională, au mai fost prezenți 8 Candidați de Maestru și 25 de jucători de cat. I. Șahiștii semiprofesioniști și copiii prezenți la competiție, au avut astfel privilegiul și plăcerea de a juca, cel puțin o partidă, în compania șahiștilor de elită din vestul țării noastre și chiar din Ungaria. Premiarea a inclus 7 seturi speciale de șah – DGT



și 23 de cupe speciale, dintre care 3 au fost acordate adulților și 20 copiilor, pe diverse categorii. Prin bunăvoința Consiliului Local Lipova și aportul primarului Mircea Jichici, fondul de premiere, în bani și obiecte, a depășit suma de 2000 Euro.

ORGANIZATOR: MARIUS GABRIEL LUCAN

SURPRIZE CREATIVE PENTRU COPIII DIN LİPOVA

Grădinița cu program prelungit Lipova a oferit în această lună copiilor câteva surprize foarte frumoase, dar mai ales le-a oferit posibilitatea de a-și dezvolta cunoștințele, îndemnarea și talentul, într-un mod creativ, inteligent, dar și distractiv. Copiii au avut ocazia să participe la câteva activități foarte bine alese, activități prin care micuții au învățat încă o dată să îmbine utilul cu plăcutul, educative, dar și distractive în același timp, foarte interesante și importante pentru educația și viitorul lor.

Simpozion „Natura – casa noastră”, în colaborare cu Liceul „Sever Bocu”

Unul dintre evenimentele la care Grupa Voiniceilor de la Grădinița PP Lipova a participat, a fost simpozionul organizat de Liceul „Sever Bocu” Lipova, în parteneriat cu Primăria Orașului Lipova, Casa Corpului Didactic „Alexandru Gavra” Arad și Clubul Copiilor Lipova, simpozion care a avut ca temă „Natura – casa noastră”.

Pentru acest parteneriat educațional, copiii au realizat lucrări din materiale reciclabile.

Munca pe care copiii au desfășurat-o pentru acest simpozion, nu a fost una tocmai ușoară, ei muncind multe ore pentru ca lucrările lor să fie



frumoase, originale și de calitate. Toată această muncă, nu a rămas fără rezultate și recompense pe măsură, ei obținând două premii: un premiu 1 și un premiu special.

Expoziție „Salvați Planeta Albastră”, cu ocazia Zilei Internaționale a Pământului

În fiecare an, în data de 22 aprilie se sărbătorește în toată lumea, Ziua Pământului, aceasta reprezentând de fapt ziua când s-a născut mișcarea pentru protejarea mediului înconjurător.

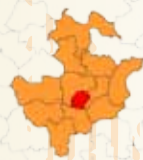
Pentru Grupa Voiniceilor și Grupa Piticilor de la Grădinița cu program prelungit Lipova, Ziua Internațională a Pământului nu a trecut nici în acest an fără a fi sărbătorită așa cum se cuvine. Coordonați de educatoarele lor, copiii au petrecut această zi îngrijind plantele din curtea grădiniței și realizând lucrări plastice, pe care le-au aranjat ulterior în expoziția „Salvați Planeta Albastră!”

„Pe această cale, dorim să transmitem mulțumiri și felicitări tuturor celor care s-au implicat și au sprijinit copiii în realizarea acestor frumoase activități educative, dar mai ales copiilor care au participat și au realizat lucrări de excepție. Sunteți niște copii minunați!”, a spus Viorica Șofron – Directoare, Grădinița cu program prelungit Lipova.

PAGINĂ COORDONATĂ DE ADELA POPESCU

Foaia de Timișoara

„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■



Primarul municipiului nostru rostind cuvântul de mulțumire, ca laureat la Gala Premiilor Uniunii Jurnaliștilor - Arad 2015

ÎNTREBAREA LUNII PENTRU PRIMARUL ORAȘULUI NOSTRU

De la ce realitate împlinită încolo ați pornit la treabă, în funcția de primar al capitalei noastre bănățene?

Timișoara este un oraș frumos, un oraș cu o istorie bogată și cu un potențial extraordinar. Am preluat funcția de Primar cu o Timișoara cu o situație economico-socială bună, chiar foarte bună, grație sectorului privat, format din numeroase firme mari, dar și mijlocii și mici de succes, însă încremenită în vechile ei tipare de zeci de ani, de când nimic semnificativ nu s-a

mai făcut. Ceea ce m-a întristat la început a fost că nu numai orașul era încremenit, ci erau încremenite și mințile, mentalitățile foarte multor timișoreni, care ajunseseră să se simtă bine în acele tipare, nefiind deloc deranjați de situația în care s-a ajuns, ci de faptul că «Robu sparge peste tot cu șantierele sale». Eram frecvent oprit pe stradă și întrebat: «Dv. de ce spargeți tot orașul, d-le Primar?» Când oamenii au văzut, însă, ca eu nu numai că sparg, dar și finalizez lucrările foarte rapid, într-un ritm la care ei nici n-au visat, lucrurile s-au schimbat, aceeași oameni care erau foarte nemulțumiți de mine au ajuns să-mi mulțumească pentru toată dedicarea și toate eforturile pe care le vedeau și să mă aprecieze pentru schimbările în bine evidente petrecute sub ochii lor.

TIMIȘOARA RECUNOSCUTĂ LA OXFORD CA ORAȘ FAVORABIL INVESTIȚIILOR



Adunarea Europeană pentru Afaceri (AEA-EBA) din Oxford, Marea Britanie, derulează un program pentru sprijinirea dezvoltării orașelor și regiunilor prin investiții și sporirea atractivității investiționale: „The Prime Business Destinations Programme”. Pentru „promovarea orașelor viitorului” sunt evidențiate principalele destinații pentru afaceri, stabilite de un grup de experți din Oxford. Timișoara a pus la dispoziția lor datele necesare pentru evaluarea potențialului

economic și investițional al orașului, precum și proiectele și politicile investiționale pentru sectoarele prioritare. Beneficiile constau în suport pentru proiectele de investiții (pe sursele oficiale ale AEA și ale partenerilor săi, în revista online „The Leader Times and The Socrates Almanac”, în prezentările privind orașele atractive pentru investiții și la summit-urile AEA). Vor fi organizate și întâlniri naționale, regionale și internaționale pentru promovarea afacerilor în oraș la care vor participa experți și specialiști din partea AEA. Foarte importantă este atragerea atenției conducătorilor de companii, instituțiilor bancare și financiare, companiilor de construcții și comunităților de afaceri în vederea dezvoltării unor proiecte și programe pentru creșterea economică a orașului. Primăria nu a plătit nicio taxă pentru obținerea atestatului.

SUTE DE NOI LOCURI DE PARCARE



Din acest an, vor fi realizate peste 600 de noi locuri de parcare din încasările realizate de SC Drumuri Municipale SA din exploatarea sistemului TimPark. Societatea consiliului local are proiecte pregătite pentru sute de noi locuri de parcare în diferite cartiere ale orașului. Astfel, în zona Steaua sunt prevăzute 325 de noi locuri de parcare, pe strada Soarelui (intersecția străzii Ștefan cel Mare cu Șt.O. Iosif) vor fi 40, pe strada Luceafărul vor fi 56, pe strada Hebe vor fi 24, pe Calea Lugojului vor fi 64, iar în zona Iosefin pe strada Căpitan Dămășescu, unde lucrările

au și început deja, vor fi realizate 163 de locuri de parcare. Așadar, în total vor fi realizate 672 noi locuri de parcare. SDM a avut aproape 5.880.000 de lei venituri din TimPark în 2014, ceea ce înseamnă peste 1,3 milioane de euro. Primăria Timișoara primește o redevență în cuantum de 1% din totalul veniturilor încasate din exploatarea și gestionarea sistemului de parcare TimPark.

UN NOU FESTIVAL SPECIFIC „ORAȘULUI FLORILOR”

ÎN 22-24 MAI VOM AVEA PRIMA EDIȚIA A FESTIVALULUI „TIMFLORALIS”

Din acest an, Timișoara are și un Festival al florilor „Timfloralis” așa cum îi stă bine urbei care este supranumită „orașul florilor”, festival care se va desfășura în 22-24 mai. După cum bine știu timișorenii, particularitatea care îi dă un farmec aparte orașului lor este aceea că îl poți străbate mergând doar prin parcuri. Desigur că în timp, Timișoara s-a extins cu noi cartiere de blocuri, dar își păstrează totuși acest specific, care acum se dorește a fi pus mult mai bine în valoare, prin acest nou festival. Timișoara și-a câștigat numele de „orașul florilor” și pentru ca după

1850, aici era o adevărată industrie. În Elisabetin existau marile întreprinderi horticole ale familiilor Mühle, Niemetz sau Agatsi și se editau adevărate cataloage de flori și reviste speciale dedicate trandafirilor. Moda daliilor, a crizantemelor aduse din Japonia și a trandafirilor era o afacere foarte rentabilă. Anual, înainte de Primul Război Mondial, grădinile din Timișoara produceau peste două milioane de flori, care erau trimise în toată Europa, iar în 1904, aici avea loc o mare expoziție de crizanteme. De asemenea, odată cu dărâmarea zidurilor vechii cetăți, pe tot malul Begăi s-au plantat

DISTINCȚII PENTRU TEATRUL GERMAN DE STAT

PREMIILE LA GALA UNITER DIN 25 MAI



Daniela Török și Georg Peetz, actorii ai Teatrului German de Stat din Timișoara, au fost nominalizați la Premiile Uniunii Teatrale din România (UNITER) 2015. Daniela Török e nominalizată la categoria „Cea mai bună actriță în rol principal”

pentru rolul Sally Bowles din musicalul „Cabaret”, iar Georg Peetz la secțiunea „Cel mai bun actor în rol secundar” pentru rolul Conférencier din același spectacol. Cea de-a XXIII-a ediție a Galei Premiilor UNITER va avea loc în 25 mai 2015, la Teatrul Național „I.L. Caragiale” din București. Spectacolul „Cabaret” de Joe Masteroff a avut premiera la Teatrul German de Stat din Timișoara în februarie 2014. Regia și coregrafia sunt semnate de Răzvan Mazilu. Partiturile celebre („Willkommen”, „Cabaret” sau „Money, Money”) sunt interpretate live de către orchestra dirijată de maestrul Peter Oschanitzky, iar complexa scenografie este semnată de Dragoș Buhațgiar. În producția TGST, actorii din distribuție, în frunte cu Georg Peetz și Daniela Török, fac un adevărat tur de forță din punct de vedere actoricesc, muzical și coregrafic. Distribuția este întregită de Ida Jarcsek-Gaza, Christian Bormann, Konstantin Keidel, Dana Borteanu / Tatiana Sessler, Radu Vulpe, Franz Kattesch, Aljoscha Cobet, Olga Török, Silvia Török, Anne-Marie Waldeck, Cristina Romândașu, Suzana Vrânceanu, Horia Săvescu și Richard Hladik, precum și orchestra care reunește nu mai puțin de paisprezece instrumentiști.



copaci și s-au amenajat adevărate oaze cu iarbă și flori, care și astăzi reprezintă salba de parcuri de pe malurile canalului.

Foaia Episcopiei Caransebeșului



„Popor din Banat, trezește-te!” - Sever BOCU ■

Episcopia Caransebeșului a desfășurat în perioada 18 – 26 aprilie, a.c., sub genericul *Zilele credinței și culturii în Caraș-Severin – Ediția a IX-a*, mai multe acțiuni religioase, culturale și artistice. Manifestările amintite sunt prilejuate de sărbătorirea festivă a hramului noii catedrale episcopale Învierea Domnului din Caransebeș (Duminica Tomii) cu ocazia împlinirii a 150 de ani de la înființarea Episcopiei Ortodoxe Române a Caransebeșului și de proclamarea de către Patriarhia Română a anului 2015 ca „Anul omagial al misiunii parohiei și mănăstirii azi și Anul comemorativ al Sfântului Ioan Gură de Aur și al marilor păstori de suflete din eparhii”.

HRAMUL CATEDRALEI EPISCOPALE DIN CARANSEBEȘ

În a doua Duminică după Sfintele Paști, Duminica Tomii, Catedrala episcopală din Caransebeș și-a prăznuit hramul. Sărbătoarea a început la orele dimineții printr-o procesiune de la reședința episcopală, la Catedrala cu hramurile „Învierea Domnului” și „Sfântul Proroc Ilie Tesviteanul” din Caransebeș, la care au participat ierarhi, preoți și diaconi, alături de numeroși credincioși.

Sute de oameni au participat la Sfânta Liturghie solemnă, oficiată de către ÎPS Irineu, Mitropolitul Olteniei, înconjurat de un sobor de ierarhi ai Bisericii Ortodoxe Române, alături de un impresionant sobor de preoți și diaconi. Din soborul de ierarhi au făcut parte: ÎPS Ioan, Mitropolitul Banatului, ÎPS Teodosie, Arhiepiscopul Tomisului, ÎPS Varsanufie, Arhiepiscopul Râmnicului, ÎPS Timotei, Arhiepiscopul Aradului, PS Lucian, Episcopul Caransebeșului, PS Andrei, Episcopul Covasnei și Harghitei, PS Nicodim, Episcopul Severinului și Strehaiei, PS Visarion, Episcopul Tulcii, PS Gurie, Episcopul Deveii și Hunedoarei, PS Emilian Lovișteanul, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Râmnicului.

În cuvântul de învățătură adresat credincioșilor ÎPS Irineu, Mitropolitul Olteniei, a tâlcuit pericopa evanghelică citită în cadrul Sf. Liturghii: „Mântuitorul Iisus Hristos vrea o credință din care să rezulte vederea, nu o vedere

din care să rezulte credința, pentru că aceasta este o provocare la care noi nu putem să răspundem niciodată, deoarece nu tot ceea ce vedem, credem și nu tot ceea ce credem, vedem și astfel la acest nivel Mântuitorul l-a adus pe Sfântul Apostol Toma și pe toți cei care vor crede în El. Adevărata imagine a Sf. Ap. Toma este aceea, nu de necredincios, ci aceea prin care este ridicat de pedagogia divină, să cugete cele cerești, ca și noi care încă mai suntem ispițiți de-o experiență imediată a unor fapte divine, să le vedem ca o realitate”.

La sfârșitul Sfintei Liturghii, părintele arhimandrit Constantin Timiș, vicar eparhial, a dat citire mesajului Preafericitului Părinte Patriarh Daniel adresat cu prilejul organizării în Episcopia Caransebeșului a „Zilelor credinței și culturii”, ediția a IX-a.

La slujbă a participat Secretarul de Stat pentru Culte, Victor Opaschi, precum și autorități centrale, județene și locale, slujitorii altarelor din Caransebeș, însoțiți de credincioși, tineri și copii, precum și sute de credincioși din localitate și împrejurimi, înveșmântați în costume populare, foarte mulți împărtășindu-se cu Sfintele Taine.

Gazda acestor manifestări liturgice și duhovnicești, Preasfințitul Părinte Episcop Lucian, a subliniat: „Suntem într-un an aniversar pentru Episcopia noastră, deoarece



împlinim 150 de ani de la înființarea Episcopiei Ortodoxe Române a Caransebeșului. De aceea după sfințirea Catedralei de către Preafericitul Patriarh Daniel, în 12 septembrie 2010, acest moment din Duminica Tomii 2015, este cel mai important. Îi mulțumim bunului Dumnezeu că și în acest an ne-a învrednicit să continuăm frumoasele tradiții, pe care le-am moștenit de la înaintașii noștri, deschizând cu această zi o săptămână a credinței și culturii în Caraș-Severin.

La final, în piața din fața catedralei, a fost prezentat un scurt moment folcloric, iar apoi, potrivit tradiției locale, domnul Marcel Vela, primarul Municipiului Caransebeș, a deschis „Ruga de la Oraș”.

SIMPOZION INTERNAȚIONAL „MISIUNE ȘI PROPOVĂDUIRE” LA CARANSEBEȘ

Manifestările prilejuate de sărbătorirea festivă a hramului noii catedrale „Învierea Domnului” din Caransebeș, începute cu săvârșirea Sfintei Liturghii solemne de către un sobor de ierarhi, preoți și diaconi în Duminica Tomii, au continuat luni, 20 aprilie, cu Simpozionul internațional „Misiune și propovăduire. 150 de ani de la întemeierea Episcopiei Caransebeșului”.

În deschiderea simpozionului, Corul Episcopiei Caransebeșului a susținut un recital de cântări pascale pentru acest eveniment. În continuare, după cuvântul de întâmpinare a Preafericitului Părinte Episcop Lucian, Episcopul Caransebeșului, a fost citit mesajul Preafericitului Părinte Patriarh Daniel, la cea de-a IX-a ediție a „Zilelor Credinței și Culturii” în Episcopia Caransebeșului.

Manifestarea a continuat cu un cuvânt al domnului Marcel Vela, primarul Municipiului Caransebeș, după care au urmat cuvintele de binecuvântare din partea ÎPS Ioan, Mitropolitul Banatului, ÎPS Timotei, Arhiepiscopul Aradului și PS Gurie, Episcopul Deveii și Hunedoarei.

Simpozionul a cuprins comunicări științifice susținute de ierarhi, profesori și cercetători, printre care menționăm pe PS Nicodim, Episcopul Severinului și Strehaiei cu lucrarea „Discernământul sau dreapta socoteală la Părinții

filocalici”, PS Visarion, Episcopul Tulcii – Hrană pentru suflet: cartea de rugăciuni a episcopului Veniamin Nistor-1942, PS Emilian Lovișteanul, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Râmnicului – Parohia între misiune și înveșnicire și PS Lucian, Episcopul Caransebeșului – 1865-anul întemeierii Episcopiei Ortodoxe Române a Caransebeșului.

„Ne-am bucurat de prezența ierarhilor, a părinților profesori, a cercetătorilor, a doamnelor



și domnilor profesori, care timp de două zile susțin referate, comunicări în plen și ne aduc în atenție noi teme de teologie, dar și de istorie. Aceste teme se referă la anul omagial declarat de către Sfântul Sinod al Bisericii noastre, ca anul misiunii în parohie și mănăstire azi și anul

comemorativ al Sfântului Ioan Gură de Aur și al marilor păstori de suflete din eparhii, iar ca temă locală avem aniversarea a 150 de ani de la înființarea Episcopiei Ortodoxe Române a Caransebeșului”, a subliniat Preafericitul Părinte Episcop Lucian.

În cadrul simpozionului au fost lansate și trei volume de carte: „Academia Teologică Ortodoxă Română Caransebeș”, autor Prot. dr. Vasile Petrica, „Lespezi și cruci de piatră din parohiile Eparhiei Caransebeșului”, autor Prof. univ. dr. Petru Bona, „Ortodoxie și luteranism în Transilvania între Revoluția pașoptistă și Marea Unire. Evoluție istorică și relații confesionale”, autor Mircea Gheorghe Abrudan. La final a fost vernisată expoziția foto-documentară Episcopia Caransebeșului la 150 de ani de existență.

Ziua a continuat prin comunicări pe secțiuni de către profesori de teologie, preoți cu preocupări istoriografice, istorici din țară și străinătate, specialiști în domeniul istoriei Banatului și profesori de discipline istorice, sistematice și practice de la Facultățile de Teologie din țară. Lucrările s-au desfășurat în Sala de festivități „Episcop Elie Miron Cristea” a Centrului eparhial și în Sala „1 Decembrie 1918” a Primăriei Caransebeșului. Aceste comunicări pe secțiuni se desfășoară și marți, 21 aprilie.

PAĞINA COORDONATĂ DE DIAC. PAVEL CANEA, DARIUS HEREA

OASPEȚI ÎN ȚARA BANATULUI

Distinse domnule profesor, este pentru întâia dată când stau de vorbă cu un consilier academic, al unei cunoscute universități din vest. Premiera ar trebui să includă emoția, care dacă există – și vă asigur că există - devine discret represibilă pentru că stau de vorbă cu un fidel prieten al Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Istoric. Faceți parte, domnule profesor, din valorile cărora Senatul Uniunii, le-a acordat cea mai înaltă distincție: „Diploma de Excelență cu Plachetă”.

Da, am fost premiat de Uniunea Jurnaliștilor din Banatul Istoric. Am fost foarte emoționat când am primit diploma și placheta. Am luat parte la acest traseu frumos al Uniunii, indirect, de mai bine de 20 de ani, când Vasile Todî a început interesanta lui activitate. Publicam atunci în revista „Magazin”. În fiecare număr! Astăzi, văd că Vasile Todî, a ajuns la niște performanțe istorice, este formidabil. E omul potrivit, la timpul potrivit, în locul potrivit.

L-ați văzut crescând ...

Exact. E un fenomen ce a realizat el într-o perioadă în care erau necesare asemenea manifestări și cred că el, încă, nu-și dă seama ce a reușit să facă. De exemplu, Columb nu știa că a descoperit America. Ei bine, Vasile Todî a descoperit Banatul istoric și se pare că nu știe. El este o mare personalitate a Banatului și merită toată admirația și considerația pentru rezistența lui în acești 20 de ani, când nimic nu rezistă în țară. El a reușit să pună asta pe picioare, vin primari din tot Banatul, vin personalități din străinătate, e o mare performanță pe care a reușit el să o pună pe picioare.

Domnule profesor, am reținut de la președintele Uniunii, Vasile Todî, un îndemn. El sună așa: „Voi, care vă aflați aici din alte țări românești, mergeți la casele voastre și spuneți tuturor cum se răsplătesc valorile în Țara Banatului!”.

Trăiți de ceva vreme în afara Țării Banatului, ați mai văzut astfel de evenimente, în care să se cinstească în cadrul unei „Zile a Cinstirii” o personalitate, pentru realizările sale dintr-o viață de om, cum spunea Iorga?

Nu, nu am mai văzut așa ceva. Todî, e singurul care reușește asta, uite, de data aceasta, a adus o doamnă din America, pe mine din Germania, se întâlnesc lideri politici din mai toate partidele și nu au nicio dificultate, pentru că bănățenii sunt o cultură aparte, la marginea imperiului, care merită toată considerația. Uite că Vasile Todî, reușește această performanță, de a ne aduna pe toți. E mare lucru ce face acest om.

Ce impresie v-a lăsat evenimentul de astăzi?

„Ziua Cinstirii” este cu atât mai importantă, cu cât ea a fost programată

să răsplătească un dascăl, chiar de „Ziua Învățătorului”. Iar premiera unui învățător, la o asemenea anvergură, e de o dimensiune care depășește cadrul strict al Uniunii Jurnaliștilor din Banatul istoric.

Încet, încet, Uniunea rupe granițele, ne ducem spre Banatul sârbesc, spre cel unguresc...

Nu, ei vor veni înspre noi. Ei vor veni în această Europă fără granițe, vom fi toți împreună fără niciun fel de dificultate, iar viitorul, dacă totul merge bine, va confirma din nou această inițiativă a lui Vasile Todî. Este formidabil ce face!

Domnule profesor, vom mai avea un Banat fără granițe?

Eu spun că într-o perioadă mai lungă vom avea un nou Banat, fără granițe, o Europă fără granițe, să nu privim istoria dintr-o perspectivă mărunțică a noastră. În perioada mea scurtă de viață am trăit aspirări, am trăit deschideri, trăiesc o binefacere a Europei pentru Banat. De ce să nu credem că va continua asta.



Prof. univ. dr. VIOREL ROMAN
consilier academic la Universitatea din Bremen

Traversăm, cel puțin în România, o perioadă în care prevalează vânzoleala ideologică, într-o Europă care nici ea nu se simte prea bine. Ce ați dori să aducă viitorul apropiat?

Să își recapete Banatul demnitatea în Europa.

Ne-am pierdut-o?

Bineînțeles. Prin diviziune, prin ocupații străine. Îmi amintesc, când eram copil, la Timișoara mă trezeam cu soldații sovietici, care mășlăluiau în jurul casei. Era clar, eram într-o țară ocupată. După aceea am participat la înmormântarea lui Stalin, când am văzut prima coadă în care nimeni nu vorbea. Eu am trăit perioada lui Gheorghe Gherghiu Dej, perioada lui Ceaușescu, intrarea Banatului și a României în Uniunea Europeană și în NATO. Toate astea într-o viață de om. Sunt niște schimbări dramatice și ele nu se vor opri aici, vor merge înainte. E noua generație de bănățeni pe care am ocazia să-i întâlnesc, am o mare încredere în tinerii pe care-i întâlnesc în Banat, sunt fascinat de ei.

Mă bucur să aud asta. Pentru că s-a format o idee despre tineret, ca fiind o generație de agramați...

Nu accept această idee. Nu e adevărat, e vorba de o nouă generație, care are alte

reper, care are altă motivație. Cei bătrâni încearcă de multe ori să-i compromită cu asemenea exprimări nefericite: „agramat”, „leneș”. Să știți că de 5000 de ani, de când avem scris, cei bătrâni se plâng de cei tineri. Dar, dacă ești mai atent la noua generație ai toate motivele să fii încrezător în evoluția Banatului. Toți tinerii pe care i-am întâlnit în perioada asta, m-au convins că ei își vor face o viață complet altfel decât își imaginează bătrânii de astăzi.

Eu am trăit acest fenomen, pe care îl trăiți dumneavoastră acuma, în 1973-1975, în Anglia, când veneau după decolonizare, generali, administratori ai fostului imperiu britanic, care se prăbușea. Toți aveau dreptul la pensie, Anglia era la pământ, nu știa cum să plătească pensile acestor oameni. La fel e și astăzi, România. Tânăra generație trebuie să plătească pensie la 7 milioane de foști comuniști, care prin simulare de muncă, au ajuns să aibă drept la pensie, pe care, astăzi, nu știu cum să le plătească cele 3, 5 milioane de angajați la întreprinderi particulare. Ca urmare, va trebui să treacă 10, poate chiar

15 ani, ca România să ajungă la o situație normală. Tinerii de astăzi, care sunt atât de huliți, de marginalizați, se vor ridica și vor trăi total altfel. Cei mai în vârstă nu văd asta, pentru că nu au termen de comparație. Nu vă faceți nicio problemă privind noua generație, nici față de situația prin care trece România de astăzi. Nu tinerii sunt vinovați, aș putea spune exact invers. Cei mai în vârstă, care au contribuit la un sistem care nu putea funcționa, care sunt întreținuți de acești tineri, vina e a lor.

O să vă rog să încheiem cu gândul la cititorii jurnalului „Banatul”, cât și la cei ai revistei noastre de cultură „Scrisul Bănățean”, publicații fanion ale Uniunii Jurnaliștilor din Banatul Istoric.

Mă bucur că pot să contribuie cu câte un material, în fiecare număr al „Scrisului Bănățean”. Iar Uniunea Jurnaliștilor din Banatul Istoric are un rol cu totul și cu totul de excepție. Cine ar fi crezut acuma 20 de ani, când l-am cunoscut pe Vasile Todî care edita o revista micuță, că astăzi o să facă o asemenea instituție, care în fiecare an să adune zeci de primari, alături de alte personalități din tot Banatul pentru a premia oameni cu rezultate de excepție?

E în afara oricărui dubiu, că această Uniunea a Jurnaliștilor din Banatul Istoric și cei susținuți de ea, vor avea succes în ziua de mâine.

INTERVIU REALIZAT DE
SILVIA FECHETE