

EU CRED CĂ PĂCATELE BĂTRÂNEȚILOR POT FI MAI GRELE DECÂT CELE ALE TINEREȚII

Pe un bătrân trebuie să-l considerăm ca pe un părinte; chiar dacă acum nu-ți mai poate oferi hrană trupească, el îți poate oferi o hrană spirituală, care este mai de preț decât cea trupească. El îți oferă acum hrana care te întărește și te pregătește pentru veșnicia împreună cu Hristos. Ar trebui să ne schimbăm limbajul și atitudinea față de ei și să-i numim părinți, căci ei sunt purtători de grijă față de noi și în această parte a vieții lor. Când eram copii, ne hrăneau cu pâine, iar acum ne hrănesc duhovnicește. Și noi dorim să ajungem într-o zi în Țara Părintelui Ceresc – Țara părinților noștri. Bătrânețea este o primăvară a veșniciei.

Cum se pregătesc bătrânii pentru veșnicie și cum îi ajutam noi pe bătrâni să intre în veșnicie? Aș răspunde printr-o întrebare: câți ani îi pregătim pe copii noștri la școală pentru această viață trecătoare și... doar pentru profesie? Să avem grijă să nu-i trimitem triști pe părinții noștri dincolo, în veșnicie, căci în Rai oamenii nu sunt triști! Să ne întristeze moartea? Nicidecum, căci moartea este singura clipă care ne trece în eternitate!

Un bătrân abandonat și trist poate cădea în deznădejde, care este un păcat greu – păcatul

despărțirii de Dumnezeu. Azi, tot mai mulți bătrâni cer ca trupurile lor, după moarte, să fie incinerate. Aceasta înseamnă că ei mor singuri – fără de Hristos; nu mor cu Hristos și nici nu vor să învieze cu Hristos. Unii bătrâni nu mai cred că Hristos a murit și pentru ei, S-a jertfit și pentru ei. Oare de ce uită că nu cenușa este esența omului, ci viața ca dar al lui Dumnezeu? În rugăciunile Bisericii către Dumnezeu, spunem mereu: „Doamne, nu pomeni păcatele tinereților noastre!” Lucru bun cerem, dar eu cred că păcatele bătrâneților pot fi mai grele decât cele ale tinereții; de exemplu, deznădejdea bătrâneții poate fi fatală pentru om, căci timpul de pocăință este mai scurt. De ce nu-i ajutam pe bătrâni să intre senini în Împărăția lui Dumnezeu? Motivăm: timpul, munca, grijile acestei lumi. Nu acesta este adevărul, ci lipsa de iubire față de ei, care ne-au născut, crescut, învățat. Ei sunt cel mai de preț tezaur duhovnicesc, cărți vii, cărți grăitoare, scripturi întrupate printre noi și pentru noi; ne sunt dascăli ai istoriei și primii care au sădit în inimile noastre credința în Sfânta Treime – Dumnezeu. Să-i ajutam pentru tot ce ne lasă ei mai bun – iubirea –, căci faptele noastre vor fi măsura vieții noastre.

Sfântul Ioan Hrisostom se apleacă și el asupra bătrâneților omului și ne spune că: „Sufletul se întărește la bătrânețe; atunci el ajunge la culmile puterii lui, atunci se maturizează duhovnicește”. Iată o remarcă patristică despre starea omului care, trăind după Evanghelia lui Hristos, urcă pe scara virtuților spirituale! După Sfântul Ioan Hrisostom, bătrânețea este o culme, și nu o degradare a vieții umane. Bătrânul, în creștinism, nu este o nonvaloare, ci, dimpotrivă, după o viață cumpătată, acum strălucește mai mult virtuțile sale. Și spune Sfântul Ioan Hrisostom că, dacă în tinerețe omul poate lucra fizic mai mult decât la bătrânețe, totuși: „În Biserică însă nu se întâmplă la fel, ci când cei virtuțioși îmbătrânesc, atunci devin mai mult folositori, pentru că în acest caz nu e nevoie de putere trupească, ci de credință vie. Așa a fost Avraam, extenuat fizic, puternic însă în credință. Era bătrân, dar la adânci bătrâneți a câștigat cu puterea lui suflătească mari victorii.”

Inchei, spunând: Doamne, îmbătrânește-mă și pe mine frumos, căci eu cred că bătrânii trăiesc o tinerețe veșnică în Împărăția cerurilor!

† IOAN

Mari binefăcători de rime

DAMIAN URECHE

Rămâi copil, prin rouă și prin flori,
Tot vis din pomii cerului să scuturi
Când mor iubiri sub ochii știutori,
Tot să mai strângi la piept iubiri și fluturi.

Rămâi poet, și-n risc și-n vârful de gând,
Artist al legii asprelor vocale,

A rămâne

Când prietenii te uită tot urcând
Pe treapta ierarhiei sociale.

Să-ți sune tuberozele: bing, bang,
Prin nervi și prin pupila dilatată,
Iar celor ce se bat pentru un rang,
Zâmbește-le și lasă-i să se bată.

Să urci spre limpezimi un cântec pur,
Să-i știi durerii și nădejzii prețul!
Ciocnind cristalul toamnei de azur
Să-nvie sub cupole Voronețul!

Rămâi pentru cei mulți, acolo jos,
La seve tari de iarbă milenară,
Spre nașterea unui poem frumos,
Rămâi poet, să cânti și să te doară!...

Este bine să știți...

În această perioadă de pandemie, jurnalul interregional „Banatul” este singurul jurnal care ajunge cu o consecvență lunară la cititori din patru județe!

LA PAS, PRIN CAPITALA BANATULUI • LA PAS, PRIN CAPITALA BANATULUI

IOAN HAȚEGAN

Vine toamna și, odată cu ea, parcurile timișorene se îmbracă în culori uluitoare. Dintre frumoasele noastre parcuri (cinste cui le îngrijește cu atâta grijă!), unul - cel al rozelor - merită o privire mai atentă. În anul 1891, Timișoara găzduiește o mare expoziție industrială, agrară, comercială, intitulată Expoziția Universală (nu a mapamondului, ci a zonei). Cu acest prilej trebuia găsit un spațiu pentru toate exponatele. Cum terenul dintre parcul din Fabric (Coronini, pe atunci) și Parcul Central (Scudier, în epocă) era liber, Primăria dispune și populația participă cu entuziasm la ridicarea unui parc de 90.000 de metri pătrați. Frumusețea deosebită a aranjamentelor florale (autori celebri în Europa: Mühle, Niemetz, Agatsy) atrage admirația tuturor, inclusiv împăratului Franz Josef, care-l vizitează. După numele său este numit și parcul, creat ca un adevărat parc englezesc.



Timișoara - parcul Rozelor

Trece războiul, se schimbă lumea. Parcul se numește „Rosarium”, întrucât cele două congrese ale horticultorilor din România se țin aici, iar arh. Mihai Deme-

trovici (în 1929 și 1932-1934) aduce planurile aproape de perfecțiune. Iar serviciul horticol și grădinarii seamănă, plantează și îngrijesc, acum pe 25.170 de metri pătrați, peste 1.200 de specii și variante de trandafiri. Fiecare avea tăbliță cu toate datele (vom mai ști vreodată să ocolim florile?). Puțin înainte de Al Doilea Război Mondial, parcul primește și un teatru de vară. A fost o idee absolut genială, pentru că locuitorii aveau posibilitatea de a se plimba, de a audia orice tip de spectacol (de la muzică populară, până la operă și teatru). Frumusețea deosebită a locului, grija și dragostea grădinarilor pentru plante, amenajarea în timp a teatrului de vară au impus Parcul Rozelor ca un complex botanico-cultural de excepție în România. Să ne petrecem pașii pe aleile sale, la vârste diferite, să admirăm anotimpurile, reflectate în florile sale, să petrecem seri frumoase sub imperiul muzicii, al dansului, al teatrului. Pe când o stagiune estivală complexă în acest parc?

Foaia de Jimbolia

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Între Primăria și Biserica din orașul Jimbolia a fost întotdeauna o relație foarte bună!

Petru ALEXA



Odată ajuns în orașul Jimbolia, oraș încărcat de istorie și de aleasă educație, am urmat îndemnul domnului primar Darius Adrian Postelnicu de a intervieva personalitățile orașului, cu precădere pe acei oameni care prin munca lor slujesc oamenilor. Astfel că mi-am îndreptat pașii spre locul de întâlnire stabilit cu Preaonoratul Părinte Petru Alexa, din dialogul cu care publicăm în această ediție a jurnalului nostru o primă parte.

Preaonorate Părinte Petru Alexa, cum a reușit Biserica Parohială din Jimbolia să înfrunte cea mai dificilă perioadă a pandemiei în 2020, când toate parohiile au fost închise pentru credincioși?

► Domnule Miron, perioada aceea a fost foarte dificilă și inedită pentru noi toți. Nu s-a mai întâmplat niciodată ca bisericile să fie închise permanent, iar oamenii să nu poată să se închine la icoane și să participe la slujbele religioase. A fost foarte greu, dar noi am reușit să trecem cu bine, așa cum au trecut toate parohiile din județ și din țară. Noi nu am fost online, dar credincioșii au urmat postul Trinitas al Patriarhiei Române. Acolo au fost slujiri religioase transmise.

Ați trecut printr-o grea perioadă.

► Da, am trecut printr-o perioadă foarte grea anul trecut, dar cred că nu se va mai ajunge acum ca bisericile să fie închise. E adevărat că pandemia nu s-a încheiat, dar nu cred că vom mai vedea bisericile închise. Așa nădăjduiesc! E greu, dar noi credem că Dumnezeu ne va ajuta să trecem cu bine și de această nouă încercare. Eu am întâlnit oameni care plâneau de durere că nu pot veni să

asculte slujbele religioase la biserică, la noi. Ei erau obișnuți să vină în fiecare zi, dar anul trecut pentru câteva luni, ei au stat închiși în case așa cum am stat cu toții și au fost extrem de frustrați că nu puteau să vină la slujbă.

Trist.

► Domnule Miron, mai trist este faptul că oamenii sunt și dezbinați. Trăim și asemenea vremuri.

Părinte, cum ne putem deschide către Biserică, fiindcă omul modern, mai ales tineretul, alege de cele mai multe ori barul sau discoteca, nu Biserica?

► Domnule, eu nu aș acuza prea mult tineretul. El are trăirile și speranțele lui. El vede ce vrea să vadă. El are manifestările lui specifice vârstei și, în primul rând, tineretul se află în perioada de cercetare și visare. Unii analizează mai mult, alții mai puțin, dar toți tinerii caută să își găsească calea în viață. În final, unii o aleg pe cea bună, iar alții o iau pe un drum greșit. Totuși nu aș insista așa mult pe eșecurile tineretului. Mijloacele bisericii de a interveni în viața tinerilor nu sunt așa diversificate. Totuși, aici la Jimbolia, noi avem activități în care sunt angrenați copiii și tinerii. Eu am avut discuții directe cu ei. Tinerii sunt minunați. Noi am desfășurat proiectul amplu intitulat „Alege școala!”.

Un proiect, dacă nu mă înșel, al Patriarhiei Române.

► Da, acesta a avut loc la nivelul Patriarhiei Române. Un alt proiect este și „Hristos împărtășit copiilor!” Noi am avut întâlnire cu copiii duminica la Biserică. Patriarhia Română a și scos un ghid cu același nume. Noi ne-am axat la Jimbolia și pe diferite activități.

Când ați implementat programul «Hristos împărtășit copiilor»?

► Biserica Ortodoxă Română a implementat programul „Hristos împărtășit copiilor” încă din

anul 2006 și a continuat procesul educațional asumat prin alte proiecte precum „Alege școala!”. Din această perspectivă, parteneriatul dintre Biserica Ortodoxă Română și Fundația World Vision România a reliefat în programele adresate copiilor și tinerilor intenția de a oferi formatorilor, preoți duhovnici și profesori și prin ei părinților, cunoștințe și abilități de care au nevoie pentru a-i ajuta pe elevi în vederea prevenirii și reducerii abandonului școlar, dar și să se pregătească pentru un loc de muncă și pentru o viață împlinită.

Ce a însemnat proiectul «Alege școala!»?

► Proiectul educațional „Alege Școala!” a implicat copiii cu risc de abandon școlar sau care au părăsit de timpuriu școala. Astfel, prin activitățile organizate li s-a dezvoltat motivația de a rămâne sau a se întoarce în sistemul educațional și li s-a cultivat dorința de a dobândi o educație de calitate, ca șansă a unei mai bune integrări socio-profesionale. I-am dus pe copii inclusiv în tabără la Durău.

Am aflat, cu bucurie, că la dumneavoastră vin cu drag copiii și la diverse activități culturale.

► Da, noi am desfășurat activități culturale și ateliere de pictură pe sticlă. La biserică, copiii pot veni cu mare încredere și la preot, fiindcă vor avea o deschidere foarte mare. Înțelegem cât de mult contează să putem să îi ajutăm pe copii și pe tineri și noi asta facem când e nevoie. Biserica poate veni cu soluții și sprijin. Noi nu avem mijloacele aceste moderne, dar când putem, ne folosim de acestea.

Preaonorate Părinte, care este relația Bisericii parohiale din Jimbolia cu Primăria orașului Jimbolia?

► Între Primăria și Biserica din orașul Jimbolia a fost întotdeauna o relație foarte bună. Avem un primar ortodox, înțelege parohia noastră și a plecat urechea la nevoile bisericii. Am avut proiecte derulate împreună foarte importante de-a lungul anilor.

ÎN ATENȚIA OASPEȚILOR NOȘTRI

JIMBOLIA MERITĂ VIZITATĂ ȘI PENTRU CĂ...

Jimbolia este singurul oraș din România cu 10 000 de locuitori în care se află șase muzee și case memoriale! Printre acestea se numără singurul „Muzeu al presei” din țară, un muzeu dedicat marelui pictor șvab Stefan Jäger, o „Casă memorială” dedicată poetului Petre Stoica, o altă „Casă memorială” dedicată doctorului Karl Diel, un „Muzeu al Căilor Ferate Române” și un „Muzeu al pompierilor” ce activează la Jimbolia de peste 140 de ani.

SCRIITORI AI ORAȘULUI NOSTRU

MOARTEA UNUI CALAMBURGIU

MARCEL TOLCEA

Ați auzit de Oscar Lemnaru?

Vă întreb fiindcă trebuie să știți că până și calamburul are un maestru incontestabil. Care se pare că a fost tocmai acest scriitor născut în 1907 și plecat în 17 mai 1968.

Un scriitor zgârcit la publicat și generos în vorbe de duh. Dintre care unele au făcut carieră literară:

Astfel, după ce Mircea Eliade s-a întors din India și a susținut o teză de doctorat despre Yoga, se spune că Oscar Lemnaru ar fi exclamat:

„Sper că Mircea Eliade nu ne-a hindus în eroare cu sanscrita lui”.

Dacă un asemenea calambur e explicabil ideologic, altele sunt mult mai lumeste.

Astfel, dintre multe, am ales unul ce face un melanj aparte de machiavelism și erotică.

Legenda spune că, în timp ce stătea la Capșa, o domnișoară superbă, suplă și legănătoare ca o trestie și-ar fi făcut apariția, firește însoțită de un domn. La care priveliște, Oscar Lemnaru ar fi exclamat așa:

„Domnișoară, mijlocul dumneavoastră scuză toate scopurile”.

P.S. Apropos, de ce Machiavelli se scrie cu doi „l”, iar „machiavelism”, cu unul singur?

Din albumul orașului



Colul mai renumit pictor al șvabilor, Stefan Jäger: tablourile l-au fost solicitate de către galeria „Almásy” din Budapesta, pentru ca, mai apoi, o serie de comunități din Banat să recurgă la serviciile sale: icoane, picturi cu tentă religioasă sau diverse peisaje.

În lucrarea de mai sus, o scenă la țară, surprinsă de Stefan Jäger.

PAGINA REALIZATĂ DE GEORGE MIRON

Foaiia F de Făget



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

„VOCABULARUL UNORA SE REDUCE LA JUMĂTATE DE FOTOGRAFIE”

MARCEL AVRAM, PRIMAR AL ORAȘULUI FĂGET



DE ZIUA FOTOGRAFIEI...

De ziua fotografiei, profesorul Marcel Avram, căutând printre poze dragi domniei sale, a ajuns la o constatare care multora dintre „părelnicii” năimiți pe bani grei pe la toate posturile de televiziune ar trebui să le dea de gândit. Și nu numai lor. Spune domnia sa: „Astăzi, este ziua mondială a fo-

tografiei. Așa că am căutat și eu, printre amintiri, o fotografie dragă mie. Se spune că o fotografie face cât o mie de cuvinte. Din păcate, vocabularul unora se reduce la jumătate de fotografie. Tot din păcate, aceștia sunt cei mai vocali și cred că au părerile cele mai avizate despre absolut orice, atât în viața de zi cu zi, cât și pe rețelele de socializare.”

RESTITUIRI FĂGETENE

BUJOR IANCU - (1924 - 1965)

Prof.dr. DUMITRU TOMONI



S-a născut la 9 noiembrie 1924 în Făget. Urmează cursurile școlii primare de stat din Făget și ale Liceului „Coriolan Brediceanu” din Lugoj. Dincolo de pasiune și vocație, destinul artistic al lui Bujor Iancu a fost influențat și de mutarea la Făget, în anii războiului, a Academiei de Belle-Arte din Iași, tânărul absolvent luând astfel contact direct cu fascinanta lume a artei penelului.

Așa se face că la 15 noiembrie 1944 îl găsim student în anul I la Institutul de Arte din Iași, Facultatea de Arte Plastice - secția pictură. Urmează patru ani cursurile acestei facultăți, transferându-se după terminarea anului IV la Facultatea de Arte Plastice din București și absolvind-o în anul 1950. Se reîntoarce în Făgetul copilăriei, în mijlocul numeroșilor prieteni, funcționând ca profesor la Școala Populară de Artă din Lugoj.

Fire delicată și sensibilă, predispusă spre reverie și interiorizare, Bujor Iancu ajunge nu o dată în divergență cu conducerea acestei școli, căutându-și refugiul în creație și în cultivarea prietenilor pure și sincere. Deși a terminat secția

de pictură și în notițele sale se găsesc numeroase însemnări despre Rembrandt, Da Vinci, El Greco, Picasso, Pătrașcu, sau despre cubism, futurism și alte curente avangardiste, Bujor Iancu își va manifesta talentul și forța creatoare în sculptură. Abordează o tematică largă, fiind atras de truda ancestrală a țaranului de pe meleagurile făgetene („Țărării”), de meșteșugurile tradiționale ale zonei, („Olarii”), de mitologie („Prometeu înlănțuit”), de mituri și legende („Legenda meșterului Manole”), sau de tendința permanentă a omului de a tinde spre perfecțiune și frumusețe fizică sau morală, spre depășirea propriei condiții umane („Sportivă”, „Sportiv în efort”).

Dincolo de varietatea tematicii abordate, sculpturile lui Bujor Iancu se caracterizează printr-o tehnică comună, dar originală de realizare. Bulgărele negru de ghips, adevărata „monadă” de exprimare a zbuciumului teluric, redă truda și frământarea țaranului din zonă și de pretutindeni, contopită cu propria-i trudă și frământare. Artistul pare a fi obsedat de zbuciumul și suferința umană, indiferent de timp și spațiu, redând-o prin modalități expresive și suficient de originale. După ce a organizat cu mult succes două expoziții în 1956 și 1965 și a pregătit o expoziție de proporții, pe neașteptate s-a stins din viață în plină putere de muncă.



POVESTEA PLATANILOR DIN FĂGET

Prof.dr. DUMITRU TOMONI

Cine trece la pas primăvara prin Făget, nu poate ignora alea de castani și platanii din Parcul „Regele Mihai”. Povestea platanilor începe acum 153 de ani, fiind aduși din Căpâlnaș și plantați la Făget. Cei mai mulți au fost plantați pe alea din fața bisericii catolice, în fostul cimitir, mutat în perioada 1816-1846, locul devenind parcul bisericii.

Din platanii oferii de un conte din Căpâlnaș în anul 1868, cei mai mulți au fost plantați în parc – acum au mai rămas 11 – , trei în fața restaurantului-hotel „Volk” (fosta „Tâmplărie”, azi magazinul fraților Olaru) și unul pe locul fostului Ocol Silvic, unde se află azi internatul Liceului Teoretic „Traian Vuia” Făget.

După instaurarea regimului comunist și înființarea raionului Făget, și platanii au trecut printr-o mare încercare. Pentru că un lider comunist locuia în casa parohiei catolice, iar fiica sa suferea de o boală ce se agrava în condiții de umiditate, a forțat o decizie de tăiere a platanilor, pentru că făceau o umbră prea puternică. Salvarea a venit din partea profesorului Vasile Colceag, care a făcut o reclamație anonimă la regionala PCR Banat, în urma căreia șefii de la Timișoara au anulat decizia locală.

Dacă în anii '90, cei 12 platani din parc aveau circumferința între 2,92 și 4,47, astăzi cei 11 rămași variază între 4,10 și 7,52 (de la strada Traian Vuia la strada 1 Decembrie: 7,52; 4,10; 5,70; 5,27; 4,80; 4,87; 5,00; 4,40; 5,45; 5,30 și 6,05).



Din albumul cu poze al primăriei



La hramul bisericii
„Adormirea Maicii Domnului” – august 2021

PAGINĂ COORDONATĂ DE ALINA SIMONA GRAD

Foaia de Lipova

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

AU FOST DEMARATE NOI ACȚIUNI PROPRII ȘI UN NOU PROIECT COMPLEX PENTRU REABILITAREA ȘI ÎNFRUMUSEȚAREA PARCURILOR DIN ORAȘUL LIPOVA

Primăria Orașului Lipova prin echipa de conducere sa - Florin Fabius PERA - primar, Ioan LĂPADAT - viceprimar și Iosif Mircea JICHICI - administrator public a demarat ample acțiuni de reabilitare a parcurilor din Orașul Lipova și a pus bazele unui nou proiect de regenerare urbană, cu fonduri europene, lansat de Autoritatea de Management pentru



Programul Operațional Asistență Tehnică (POAT), în acest sens.

Până la stadiul de finalizare a documentațiilor și semnarea contractului de finanțare pentru proiectul *Amenajarea, reabilitarea și modernizarea a cinci parcuri din orașul Lipova*, pregătit de Primăria Orașului Lipova prin POAT (fonduri europene), în prima etapă, în cadrul unei strategii de investiții multianuale și la inițiativa unor cetățeni și a reprezentanților administrației locale, au fost realizate deja diverse acțiuni destinate parcurilor și zonelor verzi din Orașul Lipova, acțiuni care vor continua și în perioada următoare.

Prima locație unde administrația locală a intervenit, este Parcul Libertății (Eroilor), unde au fost realizate băncuțe tricolore, au fost montate coșuri de gunoi și, noi complexe de joacă pentru copii și toaletată zona verde.

În continuare, intervențiile administrației locale vor ajunge rând pe rând și în alte parcuri și zone verzi din Orașul Lipova, care vor fi de asemenea reamenajate, curățate și dotate cu mobilier specific.

Proiectul depus în cadrul „POAT” - Programul Operațional Asistență Tehnică, așa cum se poate observa și din fișa proiectului atașată, odată demarat, va completa acțiunile din prezent ale Primăriei Lipova și va oferi în final orașului Lipova parcuri noi, reamenajate și modernizate în totalitate la cele mai înalte standarde.



TRADIȚIA SĂRBĂTORII ...



tolice și ortodoxe din oraș.

Anul 2020 a fost anul când tradiția de la Radna, pe fondul pandemiei COVID 19, a fost întreruptă, slujba religioasă și târgul prilejuit de Sărbătoarea Adormirii Maicii Domnului, nefiind organizate pentru cei peste 10.000 de pelerini care ajungeau an de an la Radna.

Din fericire, anul 2021 a adus posibilitatea cotinuării acestei tradiții unice și bucuria participării la Sfânta Liturghie de la Basilica „Maria Radna”, pentru pelerinii obișnuiți să fie prezenți la Radna cu ocazia acestei mari sărbători religioase.

Mii de vizitatori prezenți și în acest an la Lipova

La fel ca de fiecare dată, și în acest an, cele câteva mii de vizitatori, credincioși romano și greco-catolici au fost prezenți în zilele de 14 și 15 august, la Lipova pentru a sărbători Sfânta sărbătoare a «Adormirii Maicii Domnului» sau «Sfânta Maria Mare» la Basilica Maria Radna. Dintotdeauna Basilica «Maria Radna» a fost un punct foarte important pe harta întregii zone de Vest, atrăgând anual mii de credincioși. Astfel că așa cum era și de așteptat, grandioasa Basilică, frumusețea locurilor și spiritul acestei sărbători atât de importantă și specială, aduc în continuare în ciuda situației creată odată cu pandemia COVID 19, cu fiecare an ce trece tot mai mulți credincioși, care aleg să poposească la Basilica «Maria Radna», străzile din jurul Basilicii devenind neîncăpătoare pentru locuitori și pentru toți vizitatorii care au călcat pragul orașului Lipova și în acest an.

PELERINII PREZENȚI LA LIPOVA, AU PARTICIPAT LA LITURGHIIILE OFICIATE CU ACEST PRILEJ

La fel ca în fiecare an, programul slujbelor religioase oficiate la Basilica Maria Radna a fost unul foarte frumos, vast și foarte bine organizat. Astfel că, începând de sâmbătă, 14 august, de la ora 17:00, au fost oficiate liturghii în limbile maghiară, croată și română și un rozariu în patru limbi. În ziua mării sărbători a

După cum este cunoscut deja de către toată lumea, în fiecare an în zilele de 14-15 august cu ocazia sărbătorii religioase „Adormirea Maicii Domnului” de „Sfânta Maria Mare” la Lipova are loc Târgul bianual Maria Radna, organizat de către Primăria Orașului Lipova, în colaborare cu toate celelalte instituții de ordine publică, dar și cu bisericile catolice și ortodoxe din oraș.

Adormirii Maicii Domnului, duminică - 15 august, slujbele au început încă de la ora 7:00 și a fost programată, de asemenea, la fel ca în fiecare an, «Calea Crucii», pe dealul din spatele basilicii.

Conform tradiției, în fiecare an, pelerinii urmează Calea Crucii, pe dealul din spatele basilicii, culegând din pădurea de stejari muguri asemuiți cu lacrimile Fecioarei Maria. Se spune că mugurii îi feresc de boli și de necaz.

E o tradiție de sute de ani împământenită printre credincioșii romano-catolici să vină în acest loc în căutarea mântuirii, la Basilica Maria Radna situat pe DN 7, în apropiere de Lipova, la circa 250 de metri de șosea.

Mai mult, pentru ca ziua unei sărbători atât de speciale să fie marcată într-un mod la fel de special, așa cum s-a întâmplat și în anii anteriori, și în acest an, în ajunul sărbătorii, în seara zilei de 13 august, a fost organizat un deosebit concert de operă – „Ave Maria”, Ediția a IV-a.

Concertul susținut de îndrăgiți interpreți ai Operei Române din Timișoara și interpreți locali a fost un spectacol extraordinar de muzică sacră și religioasă, un spectacol feeric susținut într-un cadru la fel de feeric, întreg evenimentul fiind foarte bine primit și de această dată, de numerosul public prezent. Concertul s a desfășurat în incinta basilicii, în seara de 13 august, începând cu ora 20 :00, aducând pentru cele câteva sute de persoane prezente la Basilica «Maria Radna», o oră de liniște sufletească, pace, meditație și relaxare, toate acestea într-un spațiu divin, de o frumusețe și o spiritualitate rară: *Basilica «Maria Radna»*.

În toată această perioadă, în care în orașul Lipova au pășit mii de vizitatori, de remarcat a fost mobilizarea extraordinară de forțe din partea organizatorilor - Primăria Orașului Lipova, Poliția Lipova, Serviciul Public Voluntar de Pompieri Lipova - în ceea ce privește asigurarea ordinii și a liniștii publice în aceste zile, având în vedere numărul foarte mare de participanți.



PAGINĂ REALIZATĂ CU SPRIJINUL DOMNIȘOAREI ADELA POPESCU

Foiaia Societății Metropolitane de Transport Timișoara

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Profesorul doctor inginer Corneliu Mikloși a fost un model de urmat în viață pentru mine

Dr. Ing. Ioan GOIA - Director general al Societății Metropolitane de Transport Timișoara



Trecând, în acest început de toamnă prin parcurile orașului Timișoara, îndreptându-mă spre o nouă întâlnire cu domnul director general Ioan Goia o senzație minunată de liniște și de răcoare mă cuprinsese, căci chiar soarele, dacă pătrundea până acolo, se strecura sfios, cernut prin crengele pomilor verzi lucrând din umbra frunzelor o dantelă fină, tremurătoare la adierea vântului. De această dată mi-am pregătit genul de interviu care îmi place, interviul de evocare, poate și pentru că în discuțiile cu acest om, se poate reconstitui o epocă.

Domnule director general, vă mulțumesc pentru amabilitatea de a accepta o nouă întâlnire cu mine.

▶ Cu multă plăcere.

Domnule Ioan Goia, în general, oamenii, cel puțin cei cu destin rotunjit cu migala anilor de studii, au un model în viață. Dumneavoastră, despre cine îmi puteți vorbi, socotind acel om ca model în trei etape ale vieții: copil, adolescent, student, și conducător de societăți importante?

▶ Domnișoară profesor, au fost mai multe personalități care au insuflat în mine o dorință de învățare, dar mă opresc cu prioritate la personalități care au fost ziditori iscusiti în domeniul lor de activitate. Cred că nu am greșit urmărind o personalitate marcantă a secolului trecut care în condiții deosebite de viață social-economică în perioada interbelică și nu numai, a dezvoltat și condus activități în domeniul didactic, energetic și transportului public de călători. Am intrat în contact cu activitatea și scrierile lui din timpul studenției din cadrul Politehnicii din Timișoara. Citind evoluția acestui om în toate etapele vieții pe care le-a parcurs, m-a inspirat modul de viață și eleganța profesională de care a dat dovadă indiferent de condițiile în care și-a finalizat studiile

mai apoi evoluția didactică și profesională în domeniul transportului public de persoane.

Chiar sunt bucuroasă să vă ascult plimbându-ne prin amintiri.

▶ Domnișoară, Timișoara a fost primul oraș cu serviciu de transport de persoane urban realizat cu ajutorul tramvaiului cu cai în anul 1869. În anul 1899 are loc introducerea tramvaiului electric. Dezvoltarea rețelei și calitatea serviciului de transport s-au petrecut sub conducerea lui Enric Baader, elvețianul stabilit la Timișoara. Acesta a fost cel mai longeviv director al societății de transport, conducând-o pentru timp de 49 de ani. La scurt timp după începerea funcționării administrației românești a orașului, din anul 1920, la conducerea societății de „Tramvaie Comunale Timișoara” ajunge Profesorul doctor inginer Corneliu Mikloși. Cu o activitate extrem de dinamică, acesta conduce societatea de transport (ulterior contopită cu cea de electricitate) timp de 29 de ani. Numărul de proiecte realizate sub conducerea sa este impresionant și este legat de diverse domenii.

Fără a intra în detalii, vă pot ruga să enumerați, pentru cititorii noștri câteva din proiectele sale?

▶ Pentru a nu intra în prea multe detalii, voi enumera doar câteva domenii care au făcut obiectul preocupării și anume: producerea și distribuția energiei electrice, dezvoltarea activității de transport public prin proiectarea și producția de tramvaie, introducerea firobuzului, studii legate de domeniul sudurii ce vor duce la înființarea „Catedrei de Sudură” din cadrul Politehnicii, studii legate de rezistența materialelor, proiecte privind îmbunătățirea vieții angajaților prin construirea de clădiri, cluburi pentru activități sportive, zone de agrement și altele.

Putem face, brusc, un salt în perioada în care dumneavoastră v-ați aflat la conducerea acestei societăți?

▶ În perioada cât am fost în conducerea transportului public din Timișoara am încercat și am reușit să dezvoltăm și să menținem în stare de

funcționare zona de agrement pentru angajați respectiv „Asociația Sportivă Electrică” din strada Renașterii nr. 28 din Timișoara a cărui președinte a fost Profesorul doctor inginer Corneliu Mikloși, iar președinte de onoare primarul Timișoarei la anul înființării (1929), să promovăm un „PUD” de locuințe sociale pentru personalul muncitor din transportul public în strada Stan Vidrighin cu ajutorul primarului Nicolae Robu, dar nu mai cunosc ce s-a întâmplat ulterior în actuala administrație.

Domnule director general, nu vreau să închei acest dialog cu dumneavoastră, fără a trece și pe la muzeu!

▶ Începând cu anul 2006 cu sprijinul și ajutorul primarului Gheorghe Ciuhandu am înființat „Muzeul de transport public din Timișoara” cu numele Profesorului doctor inginer Corneliu Mikloși în Bulevardul Take Ionescu nr. 56 și 83 unde au fost și sunt prezentate multe din realizările și activitatea lui Corneliu Mikloși, pe care sper să aveți ocazia să le descoperiți vizitând muzeul.

Despre acest muzeu îmi face plăcere să vorbesc deoarece prezintă evoluția transportului public începând cu anul 1869, indiferent de forma juridică și de starea proprietății private sau de stat, într-o comunitate de la marginea unui mare imperiu numită Timișoara.

Știu, domnule Ioan Goia, că sunteți zorit de agenda dumneavoastră de lucru, dar vreau, pentru cititorii noștri, să-mi făgăduiți că vom relua la o viitoare întâlnire discuția despre acest muzeu.

▶ Cu bunăvoința dumneavoastră, oricând voi dezvolta pe viitor acest subiect interesant prin prisma muzeului creat și dedicat transportului public din Timișoara. Dar, ca să revin la întrebare, Profesorul doctor inginer Corneliu Mikloși a fost un model de urmat în viață pentru mine, cu observația că pentru oricine sunt foarte greu de atins performanțele profesionale și nu în ultimul rând, cele didactice ale distinsului om care a fost Profesorul doctor inginer Corneliu Mikloși.

TREI MAXIME

ANDREI SCRIMA

Datoria unanimă e să descoperim necesitatea fratelui ca o exigență interioară a propriei noastre căi, întrucât descoperirea de sine trece prin celălalt.

Problemele noastre au devenit problemele Bisericii, iar problemele Bisericii sunt problemele concrete ale omului.

A fi în Biserică înseamnă, înainte de toate, o participare în mod real, concret, existențial, la viața nouă în Hristos Cel Înviat.

NE-AM INTERESAT PENTRU CĂLĂTORII NOȘTRI

CE PĂȚEȘTI DACĂ ÎȚI ÎMPRUMUȚI MAȘINA PERSONALĂ

Jr. AUREL MIHUȚ

Deținătorul unui autoturism proprietate personală, trebuie să știe că, în situația în care împrumută mașina personală unei alte persoane care, aflată la volan săvârșește un accident, sau este prinsă conducând sub influența alcoolului, el ca proprietar va suferi din perspectiva factorului bonus / malus. Aceeași regulă se aplică și în cazul rovinietei conform Ordonanței nr. 15 / 2002 care, se achiziționează și se acordă pe numele persoanei înscrise în certificatul de înmatriculare.

Astfel, fapta de a circula fără rovinietă va duce la sancționarea persoanei care deține mașina, fie ca proprietar, fie în baza unui alt drept (această persoană fiind înscrisă în certificatul de înmatriculare), și nu la amendarea persoanei care conduce mașina.

În cazul RCA, chiar dacă la volanul autoturismului se află altcineva și este implicat într-un accident, cel care va suferi, din perspectiva factorului bonus / malus (istoricul din trafic al asiguratului și influențează prețul asigurării), este proprietarul.

Această regulă nu se aplică dacă deținătorului oficial i se fură autovehiculul. De asemenea, proprietarul poate răspunde penal cu închisoarea de la șase luni la trei ani, sau amendă penală, pentru încredințarea mașinii unei alte persoane, dacă nu are permis de conducere ori are un permis de conducere necorespunzător sau suspendat, precum și dacă are probleme cu alcoolul sau a consumat substanțe psihoactive.

SUGESTIE PENTRU LECTURĂ

DE UNUL SINGUR



Pentru această lună, vă recomandăm, stimați călători, să „călătoriți” prin memoriile lui Fan Shen. „De unul singur” nu este doar relatarea experiențelor unui tânăr care se maturizează într-o epocă a terorii, ci și o neașteptată poveste picarescă: Shen reușește, prin curaj, viclenie, istețime, tenacitate și inventivitate, urmând un drum

presărat cu pericole și capcane, să evadeze dintr-un regim opresiv și să iasă învingător în lupta cu sistemul. Oricine vrea să fie arhitectul propriului destin ar trebui să studieze aceste memorii, un testament al spiritului uman. O carte de memorii care se citește obsesiv... Stilul sarcastic, anecdotic al lui Shen te face să citești mai departe cu sufletul la gură, ca să vezi cum învinge în cele din urmă.

PAGINĂ REALIZATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foiaia de Coșteiu

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

Mereu este de lucru într-o comună, chiar dacă ne-am referi doar la modernizarea străzilor

Petru CAREBIA - Primar al comunei Coșteiu

Mai aveți de lucru la infrastructura rutieră a comunei domnule primar?

▶ Mereu este de lucru într-o comună, chiar dacă ne-am referi doar la modernizarea străzilor, cum este cazul localității Hezeriș.

Domnule primar, ați așezat primăria lângă școală, sau școala lângă primărie, oricum ar fi, sunteți cunoscut ca un primar profund implicat în susținerea sistemului educațional din comuna dumneavoastră.

▶ Mulțumesc.

Iată de ce, apropiindu-se un nou an de școală, care la apariția jurnalului din această lună va fi chiar început, vă rog să-mi vorbiți, înainte de a încheia acest dialog, despre bursele școlare de care se bucură copiii Coșteiului.

▶ Doamnă Grad, la noi s-a hotărât acordarea unui număr de 60 burse școlare de merit, studiu, și sociale, pentru semestrul II al anului școlar 2020-2021 elevilor Scolii Gimnaziale Coșteiu mai exact 20 burse merit în cuantum de 1 00 lei / semestrul II 2021, 11 burse studiu în cuantum de 1 00 lei / semestrul II 2021 și 29 burse sociale în cuantum de 1 00 lei / semestrul II 2021.

Cine a suportat acordarea lor?

▶ Fondurile necesare pentru plata bursei școlare sunt suportate din bugetul propriu al Primăriei comunei Coșteiu și din sume defalcate din unele venituri ale Bugetului de stat.

Pentru ce perioadă au fost ele...

▶ Pe perioada cursurilor școlare, inclusiv pe timpul pregătirii și susținerii examenului de bacalaureat, examenului de certificare a calificării profesionale precum și pe perioada pregătirii practice.

Domnule primar, vă mulțumesc pentru amabilitate.

▶ Și eu vă mulțumesc, doamnă profesor.



România este o țară frumoasă, căreia i-ar sta bine, din punct de vedere moral, și cu oameni frumoși și politicoși, așa cum este și edilul cu care am stat de vorbă în această pagină. Din păcate, cum remarcă un mare om de teatru, fibra morală a acestui neam, s-a degradat în acești 30 de ani, până la formele ei cele mai jalnice. A ieșit drojdia

afară din oameni. Oamenii uită și se îndepărtează tot mai mult de sfânta Biserică. Oamenii uită, așa cum mi-a spus domnul Carebia, la începutul dialogului nostru, că drumul spre Dumnezeu trece prin smerenia vameșului, prin răbdarea lui Iov, prin blândețea lui David și prin dragostea care niciodată nu cade...

Domnule primar, mulțumindu-vă pentru buna primire și aflând că în luna care a trecut ați reorganizat «Serviciul public de alimentare cu apă și canalizare al Comunei Coșteiu», aș dori, pentru cititorii din comuna dumneavoastră, să-mi detaliați această hotărâre.

▶ Doamnă profesor, într-adevăr am reorganizat „Serviciul public de alimentare cu apă și canalizare al Comunei Coșteiu”, structură cu personalitate juridică aflat în subordinea Consiliului Local al comunei noastre.

Și totodată sub coordonarea dumneavoastră.

▶ Da.

Are un patrimoniu propriu?

▶ Sigur, acesta dispune de patrimoniu propriu.

Și cum va funcționa?

▶ Va funcționa pe bază de gestiune economică și se va bucura de autonomie financiară și funcțională.

Domnule primar, pentru o mai bună cunoaștere a mea și nu numai, ce definește aceste servicii?

▶ Doamnă profesor Grad, serviciile comunitare de utilități publice, sunt definite ca totalitatea activităților de utilitate și interes public general, desfășurate la nivelul comunelor, sub conducerea, coordonarea și responsabilitatea autorităților administrației publice locale, în scopul satisfacerii cerințelor comunităților locale, având ca obiect de activitate, realizarea în gestiune directă a unor servicii de utilități publice.

Cum ar fi...

▶ Cum ar fi alimentarea cu apă; canalizarea și epurarea apelor uzate; colectarea, canalizarea și evacuarea apelor pluviale; salubritatea localităților, respectiv alte activități gen măturatul, spălatul, stropirea și întreținerea căilor publice, curățarea și transportul zăpezii de pe căile publice și menținerea în funcțiune a acestora pe timp de polei sau de îngheț. Iluminatul public, administrarea domeniului public și privat al unităților administrativ-teritoriale, administrarea a bazelor sportive etc.

Unde are sediul acest serviciu?

▶ Serviciul public de Gospodărie comunală Coșteiu își păstrează sediul în satul Coșteiu, la nr.668 așa cum reiese din contractul de comodat.

Cum se asigură finanțarea sa?

▶ Finanțarea cheltuielilor de operare necesare funcționării și exploatării serviciului se asigură prin încasarea de la utilizatori, pe baza facturilor emise de a contravalorii serviciilor furnizate și alocații bugetare conform cu prevederile legale în vigoare.

Poate fi modificată organigrama acestui serviciu?

▶ Desigur, pe parcursul realizării activităților ce-i revin, organigrama „Serviciului public de Gospodărie comunală Coșteiu” va putea fi modificată de Consiliul Local, conform normelor de structură și cerințelor.

TRANSPARENȚA ADMINISTRATIVĂ

HOTĂRÂREA nr. 33 din 10.08.2021, privind aprobarea înființării Serviciului public de Gospodărie comunală Coșteiu, județul Timiș.

HOTĂRÂREA nr. 34 din 10.08.2021, privind aprobarea Studiului de fundamentare pentru înființarea Serviciului Public de Gospodărie Comuna Coșteiu, județul Timiș.

HOTĂRÂREA nr. 35 din 10.08.2021, privind aprobarea tarifelor pentru Serviciul public gospodărie comunală, din Comuna Coșteiu.

HOTĂRÂREA nr. 36 din 10.08.2021, privind aprobarea „Regulamentului privind stabilirea unor măsuri pentru gospodărirea Comunei Coșteiu, precum și constatarea și sancționarea faptelor ce constituie contravenții”.

HOTĂRÂREA nr. 37 din 10.08.2021, privind aprobarea DALI-ului și a valorii investiției „Modernizare străzi în localitatea Hezeriș, comuna Coșteiu, județul Timiș”.

Rubrica școlii

STRUCTURA ANULUI ȘCOLAR 2021-2022



Prof. univ. dr. AUREL MIHUȚ

Școala va începe anul acesta pe 13 septembrie și se va încheia pe 10 iunie 2022. Anul școlar va fi împărțit în două semestre, care vor avea 34 de săptămâni de studiu. Pentru clasele a XII-a zi, a XIII-a seral și cu frecvență redusă, cursurile se vor termina pe data de 27 mai 2021, pentru clasele a VIII-a cursurile se vor termina pe 3 iunie 2022.

Filieră tehnologică și învățământul profesional vor avea cursuri 37 de săptămâni și vor încheia anul școlar pe 1 iulie 2022.

Structura anului școlar 2021-2022 pentru semestrul I: perioadă de studiu: 13 septembrie - 22 decembrie 2021; vacanța pentru preșcolari și elevii din clasele primare: 25 - 31 octombrie 2021.

Vacanța de iarnă - vacanța de Crăciun va avea aproape trei

săptămâni: 23 decembrie 2021 - 9 ianuarie 2022.

Structura anului școlar 2021-2022 pentru semestrul al II-lea se va extinde pe 20 de săptămâni, în care va fi inclus și programul „Școala Altfel”, în perioada 8 -14 aprilie 2022); perioadă de studiu: 10 ianuarie - 10 iunie 2022; vacanța de primăvară: 15 aprilie 2022 - 2 mai 2022; vacanța de vară: începe pe 11 iunie 2022.

Vârsta de pensionare crește pentru toți salariații din sănătate.

Scris de jur. Aurel Mihuț la data de 24 August 2021.

NE-AM ÎNTERESAT PENTRU DUMNEAVOASTRĂ

VÂRSTA DE PENSIONARE SE MODIFICĂ

Prof. univ. dr. AUREL MIHUȚ

Vârsta de pensionare se modifică pentru toți salariații din sănătate. În prezent, legea 95/2006, legea sănătății, prevede ca în mod opțional, medicii să se poată pensiona la 67 de ani, însă vârsta de bază de pensionare este 65 de ani.

De asemenea, este și o categorie a medicilor care sunt doctori în științe medicale sau sunt cadre universitare. Aceia au posibilitatea în prezent, cu acordul managerului, să se pensioneze la vârsta de 70 de ani. Ce se modifică în actul normativ este faptul că, în mod obligatoriu, toți medicii se vor pensiona la 67 de ani, nu va mai fi o opțiune.

PAGINĂ COORDONATĂ DE PROF. ALINA SIMONA GRAD

Foaia de Remetea Mare



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan



„Mulțumim bunului Dumnezeu că s-a îndurat să putem ține această sărbătoare”

Ilie GOLUBOV, PRIMAR AL COMUNEI REMETEA MARE

Ruga bănățeană, spunea odată Dan Octavian Paul, șeful Centrului Zonal pentru Conservarea, Restaurarea și Cercetarea Patrimoniului Cultural Timișoara, din cadrul Muzeului de Istorie al Banatului ar trebui să devină un obiectiv în patrimoniul spiritual UNESCO, întrucât Banatul are un patrimoniu cultural material și imaterial extrem de valoros, dar, din păcate, nu are niciun obiectiv pe lista UNESCO. De aceeași părere este și prof. univ. dr. Otilia Hedeșan, etnolog și membru în Consiliul Național pentru Patrimoniul Imaterial, atunci când opinează că ruga bănățeană ar merita să devină obiectiv UNESCO, întrucât este specifică Banatului prin anumite elemente care o deosebesc de alte

manifestări similare din diferite zone din țară. Specific, mai spune dânsa, pentru ruga bănățeană este participarea la serviciul religios.

Astfel că și noi am fost prezenți în acest an din începutul sărbătorii remețene, adică de la serviciul religios până la jocul rugii de pe platoul din apropierea primăriei. La încheierea slujbei din sfânta Biserică, edilul comunei, domnul **Ilie Golubov** a spus: „Mă bucur că ne aflăm în această zi frumoasă și mulțumim bunului Dumnezeu că s-a îndurat să putem ține această sărbătoare, vreau să mulțumesc aici, Preaonoraților Părinți, Consiliului Local al comunei Remetea Mare, domnului viceprimar, consilierilor de față precum și tuturor celor prezenți la

această sărbătoare a Bisericii noastre.”

Tot cu acest prilej, viceprimarul comunei domnul **Cosmin Chira** ne-a declarat în exclusivitate pentru Jurnalul interregional Banatul: „Este o bucurie, atât pentru noi, locuitorii comunei, cât și pentru oaspeții noștri, că am reușit în acest an să reînnoim tradiția de veacuri a comunei noastre. Să sperăm că având ajutorul bunului Dumnezeu, această sărbătoare a sufletului și a credinței nu va mai fi niciodată întreruptă.”

Până la ediția viitoare a jurnalului nostru când vom consemna și opinii ale unor remețeni, dar și a unora din oaspeții lor, să lăsăm imaginile să vorbească și să îi bucure pe cei ce se regăsesc în ele.



PAGINĂ REALIZATĂ DE CAMELIA FOGAȘ

Foaiia de Aquatim

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

AQUATIM INVESTEȘTE BANI DIN FONDURI EUROPENE

DR. ING. ILIE VLAICU, DIRECTOR GENERAL AQUATIM



Infrastructură Mare (POIM).

Contractul de lucrări „Execuție rețele de apă și canalizare Sănnicolau Mare, Cenad”, în valoare de

47.817.503,28 lei fără TVA, a fost semnat cu firma SORADI DEVELOPMENT S.R.L. și are ca durată de execuție 24 de luni, urmate de 60 de luni - perioada de garanție.

La finalul lucrărilor, locuitorii din Sănnicolau Mare vor beneficia de peste 11 km de rețele noi de apă și 10 km de conducte noi de canalizare pe 22 de străzi, circa 2 km de conducte reabilitate de canalizare pe 7 străzi, 5 stații de pompare a apelor uzate și o conductă de refulare.

La Cenad se va realiza o conductă de transport a apei potabile de 8,5 km, se vor înlocui 20 km de rețele de apă pe 11 străzi, și se va construi o gospodărie de apă constând în rezervor, stație de pompare și stație de clorinare. În ceea ce privește canalizarea, aceasta

se va extinde pe 20 de străzi, cu 14 km de conducte noi, 6 stații de pompare a apelor uzate și o conductă de refulare de peste 3 km.

„Proiectul regional de dezvoltare a infrastructurii de apă și apă uzată din județul Timiș, în perioada 2014-2020” are o valoare totală de 180 milioane de euro, din care 135,6 milioane de euro fonduri nerambursabile de la Uniunea Europeană, 30,4 milioane euro de la bugetul de stat, 3,2 milioane de la bugetul local și 10,8 milioane euro co-finanțare Aquatim. Obiectivul este dezvoltarea unor sisteme durabile de alimentare cu apă și apă uzată în Timișoara și în 81 localități din județul Timiș.

Proiect cofinanțat din Fondul de Coeziune prin Programul Operațional Infrastructură Mare 2014-2020.

Oficial, deținem supremația la investiții în infrastructură!

CRENGUȚA RADOSAY

Bucurie pentru noi, ancheta publicației naționale „Recorder” și, implicit, reconfirmarea seriozității companiei Aquatim în derularea proiectelor gigant, de investiții în infrastructura județului Timiș. Conform publicației amintite, Timișoara ocupă un onorant loc 3, cu investiții de 1,85 miliarde de lei, după București (peste 25 miliarde de lei) și Satu Mare (2,2 miliarde de lei).

Datele obținute de „Recorder” pentru realizarea acestui material erau valabile la data de 1 aprilie 2021 și au fost obținute de la autorități. Compania Națională de Investiții a transmis proiectele care aveau ordin de începere a lucrărilor până la data de 1 aprilie 2021. Ancheta relevă, implicit, faptul că cel mai mare proiect derulat în Timișoara este cel al companiei Aquatim. Modernizarea rețelei de apă și canal are o valoare de aproape un miliard de lei, fonduri europene.

Reamintim faptul că proiectul se derulează în Timișoara și în alte nouă orașe din Timiș: Sănnicolau Mare, Jimbolia, Deta, Buziaș, Recaș, Făget, Ciocova, Gătaia și Săcălaz. Proiectul presupune construirea de stații de tratare a apei, stații de epurare și de tratare avansată a nămolului în stația de epurare a apei uzate din Timișoara. Investițiile totale din România, în apă și canal, sunt, conform aceluiași material, de peste 37 miliarde de lei.

MARI BINEFĂCĂTORI DE RIME

Romantică

ALEXANDRU ANDRIȚOIU

Și iarăși bem cafea de Mocca și ne-amintim de vremea-n care dansa bunicul carioca la balurile populare.

Bunica a văzut o piesă, iar între-ogîndă și-ntră lună

ea se visa, plângând, prințesă (poate Ofelia nebună).

Așijderea, actor, bunicul, către-un mahnit sfârșit de zi, ca Hamlet măsurând nimicul, clama: a fi? sau a nu fi?

Stând în dumbavă, la strămoșoara unde-au avut înfrângeri turcii, le amintea privighetoarea de Amelita Galicurci.

Lângă bunic, bunica tristă desfoliase margareta și se visa mereu artistă de cinema, ca Garbo Greta.

Bunicii mei sunt suvenir, încât mă tem să-i strig pe nume - cu mâna, de poet, subțire le spulber umbra din albume.

Ei nu mai sunt. Se duse voga acelor vremuri visătoare. Și iarăși bem cafea de Mocca și ne-amintim de vremea-n care...

O MASCĂ RÂDE, O MASCĂ...

„Hollywoodul este un loc în care apar prea multe filme și nu îndea-juns de mulți actori.”

Walter Winchell

„Un actor este cu adevărat mare atunci când îți amintește de un animal - căzând asemeni unei pisici, șezând ca un câine, mișcându-se precum o vulpe.”

Francois Truffaut



„Femeile devin adeseori actrițe din cauza unui lucru care nu le place la ele însele. Grație actoriei, pot pretinde că sunt altcineva.”

Bette Davis

„Pentru ca o actriță să aibă succes, ea trebuie să aibă fața lui Venus, creierul Minervei, grația lui Terpsichore, memoria lui Macaulay, trupul lui Juno și pielea unui rinocer.”

Ethel Barrymore

„Acesta lucru l-am învățat de la marii actori cu care am lucrat: tăcerea. Acesta este cel din urmă și cel mai greu lucru.”

Morgan Freeman

APA DE CARE AVEM NEVOIE ZILNIC SE... CALCULEAZĂ MATEMATIC

CRENGUȚA RADOSAY



Organismul uman are nevoie de apă ca să funcționeze normal. Suntem 70% apă, iar apa este fluidul care întreține viața fiecărei celule vii din organismul uman, cea care ne ajută să ne menținem sănătoși, să slăbim și să ne menținem supli. Până aici, totul e simplu. Partea complicată apare atunci când părerile în privința hidratării personale sunt atât de diferite: unii ne cer să bem doi litri de apă pe zi, alții mai puțin, mai mult, părerile sunt câtă frunză, câtă iarbă, iar concluziile incerte.

Nutriționiștii s-au pus, în cele din urmă, de acord că nu toți oamenii au nevoie de doi litri de apă pe zi. În urma unor studii realizate de institute mari de cercetare din Europa și Statele Unite, ei au conceput o formulă matematică foarte simplă, care ne arată exact

de câtă apă avem nevoie: greutatea noastră înmulțită cu 0,04!

Pentru sportivi, la această cantitate, se adaugă apa din timpul expunerii la saună, la efort fizic susținut, deci norma zilnică se va suplimenta. Evident că, în afară de apă, pentru a ne asigura aportul de lichide, care este de minim 25 de mililitri de lichide pe fiecare kilogram de greutate corporală, putem apela și la ceaiuri neîndulcite sau la supe de legume fără adaos de ulei, întrucât acestea conțin peste 90% apă.

Este bine de reținut că alcoolul și cafeaua conțin compuși diuretici care vor determina ca apa din organismul nostru să fie eliminată mai rapid. Așadar, dacă suntem băutori de cafea sau alcool, vom bea mai multă apă decât... formula matematică. Cu ce suntem de acord, la unison, chiar dacă nu avem toate datele științifice la îndemână? Cu reacțiile propriului nostru corp atunci când el cere apă, chiar și în lipsa senzației de sete efectivă.

Pierderea a 5-6% din volumul total de apă al corpului generează stări de somnolență, oboseală persistentă, dureri de cap, amețeli. Lipsa a doar jumătate de litru de apă din corp ne reduce capacitatea de con-

centrare cu 20%?

Creierul uman este 75% apă, ceea ce înseamnă că apa este crucială în menținerea funcțiilor sale la capacitate maximă. Atunci când suntem deshidratați, suntem de două ori mai oboșiți și ne pierdem rapid capacitatea de concentrare. Sfat rapid? Apă proaspătă!

Putem face o paralelă simplă: dacă turnăm rapid o cantitate mare de apă peste un câmp arid, se vor forma bălți. În schimb, dacă plouă mărunț, pământul uscat se înmoaie treptat și apa pătrunde uniform în tot solul. La fel se întâmplă și în corpul nostru: dacă vom consuma apa treptat, cu înghițituri mici, chiar ținând puțin fiecare înghițitură de apă și dându-i timp corpului nostru să se informeze asupra substanței pe care o introducem, atunci rinichii se vor pregăti din timp cu privire la ceea ce urmează să sosească, deci vor consuma un minim de energie, pentru prelucrare. Mai mult nu înseamnă și mai bine!

În concluzie, beți două pahare de apă, imediat după trezire, un pahar de apă înainte de masă, unul și înainte de baie sau duș, unul înainte de culcare, nu uitați de formula matematică magică și zâmbiți frumos vieții. Vă va zâmbi, cu siguranță, înapoi!

PAGINĂ REALIZATĂ CU SPRIJINUL DOAMNEI CRENGUȚA RADOSAY

Foaiia de Bata



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Sprrijinul pe care îl primim de la domnul Ion Micurescu, primarul comunei, este unul esențial pentru buna desfășurare a actului artistic.

Victor JICHEREAN



Valea Mureșului este acel loc binecuvântat care impresionează nu doar prin unicitatea portului și a jocului popular, ci și prin frumusețea oamenilor. Situate pe Valea Mureșului, comunele Săvârșin, Birchis și Bata dispun de un folclor coregrafic ce se desprinde din zona Banatului. Despre dansul și portul popular voi discuta astăzi cu domnul profesor Victor Jicheran, pe care îl găsesem la „Căminul cultural din Bata” acolo unde se desfășoară în această seară repetițiile formației.

Domnule profesor, pentru început, vă rog să-mi spuneți câteva cuvinte despre dumneavoastră, cine e „nea Victor”, așa cum vi se adresează elevii pe care îi instruiți?

► Nea Victor este un supus al folclorului care reprezintă totalitatea manifestărilor artistice ale unui popor, ale unei națiuni, ale unei regiuni prin muzică, dans, tradiții și obiceiuri.

Și în cazul de față, privind spre scenă, chiar prin ritm.

► Da, ritmul și dansul popular reprezintă succesivitatea în timp a pașilor și mișcărilor corporale.

Unde sunteți născut dumneavoastră, domnule Victor Jicheran?

► M-am născut în această comună, Bata, mai exact în localitatea Țela și am început activitatea ca și dansator din primul an de liceu, anul 1960, la „Ansamblul U.T.M.” Timișoara, „Ansamblul Studențesc”, „Ansamblul Timișul” și „Ansamblul Sindicatelor”, fiind și colaborator la „Ansamblul Profesionist Banatul” împreună cu soția mea.

Din câte știu, sunteți și „făcător” de ansambluri de jocuri populare. Îmi puteți vorbi despre unul din ele?

► Desigur, în anul 1969 am înființat Ansamblul Sindicatelor din Timișoara „Ghiocelul”, care în prezent își desfășoară activitatea pe lângă Primăria Giroc. În urma cu șase ani a luat ființă Ansamblul „Valea Mureșului” la inițiativa unor primari pătimiși ai folclorului, domnul Ion Micurescu din Bata și Ioan Vodicean din localitatea Săvârșin

În această seară, repetițiile au loc la „Căminul cultural” din localitatea Bata, cum de ați schimbat locația?

► Stabilirea orarului de repetiții și locația de desfășurare a repetițiilor se face în funcție de programul Căminelor culturale Săvârșin, Bata și Țela. Împreună cu directorul ansamblului, Ion Pavel și în funcție de dansatori stabilim orele de repetiții, iar atunci când

avem spectacole sau montăm un dans nou, un tablou muzical coregrafic sau un obicei nu prea avem limită la orele de repetiții, solicitările dansatorilor fiind foarte mari.

Și pentru că tot ne aflăm în incinta frumosului „Cămin cultural” din comuna Bata, aș dori să aflu părerea dumneavoastră despre colaborarea cu administrația locală.

► Doamnă profesor Alina Frențiu, sprijinul pe care îl primim de la Ion Micurescu, primarul comunei, este unul esențial pentru buna desfășurare a actului artistic.

Când am intrat în sală era trecut de ora 22, repetițiile erau în plină desfășurare, iar dumneavoastră vă aflați pe scenă exemplificând pașii de dans, bătând ritmul, de unde aveți atâta energie la o vârstă la care ați avea dreptul să vă odihniți?

► Având în vedere că sunt două ansambluri, unul de tineret „Valea Mureșului” și unul de consacrați „Valea Mureșului”, orele sunt dublate și așa cum spunem adineauri, timpul de repetiții nu are limită, uneori depășind patru ore!

Cât despre energia pozitivă pe care o am la vârsta mea se datorează acestor tineri minunați care îmi dau viață și putere de muncă.

ÎN ATENȚIA TINERILOR CITITORI

ESTE LEGAL! PERMIS AUTO LA 16 ANI

JUR. AUREL MIHUT

Tinerii care nu au împlinit încă vârsta de 18 ani, pot opta pentru un permis de conducere categoriile AM, A1 sau B1, cu condiția să aibă vârsta de 16 ani.

După obținerea permisului de conducere, adolescenții în vârstă de 16 ani vor avea voie să conducă doar autoturisme cu o masă maximă de 550 de kilograme precum și puterea motorului de 15 kilowați, echivalentul a 20 de cai putere.

Viteza maximă cu care aceștia pot circula pe drumurile publice nu trebuie să fie mai mare de 50 km/oră.

Iată care sunt autovehiculele care pot fi conduse de către adolescenți în funcție de categorie:

Categoria A1 – intră motocicletele care nu depășesc 125 cm³ și au o putere maximă de 11Kw, iar raportul putere/greutate este de maxim 0,1 Kw/kg, precum și triciclerile cu motor cu o putere maximă de 15 Kw;

Categoria AM – intră vehiculele cu două sau trei roți și au o viteză mai mare de 25 km/h dar nu mai mare de 45 km/h;

Categoria B1 - cuprinde autovehiculele cu trei sau patru roți având o greutate cuprinsă între 400 și 550 de kilograme, motor cu ardere internă și cu o capacitate cilindrică de 45 cm³, sau cu un motor cu o putere de peste 50 km/h.

Rubrica școlii

ELEVII NE ÎNTREABĂ, NOI RĂSPUNDEM

Eleva Cosmina Dumitru din comuna Bata, ne cere să-i spunem cum este corect: iar sau i-ar?

Dragă Cosmina, omofonele (cuvinte/ structuri care se pronunță identic, dar se scriu diferit) – iar și i-ar – au valori morfologice și, evident, sensuri diferite, în funcție de contextul în care sunt folosite. Iar (scris într-un cuvânt) poate să fie adverb, cu înțelesul de iarăși, din nou, încă o dată (indicând repetabilitatea unei acțiuni): Iar a plouat! / Nu vreau să aud iar ceea ce mi-ai mai spus! etc.

Tot într-un cuvânt se scrie iar și când are valoarea unei conjuncții adversative (precum dar, însă), stabilind o relație de coordonare între două propoziții de același fel: Unul urcă, iar altul coboară / Eu vorbesc, iar el tace etc.

I-ar (scris cu cratimă) este o structură alcătuită din pronumele personal, formă neaccentuată – i (lui /ei, îi, i) – și verbul auxiliar ar, care ajută la formarea modului condițional, timpul prezent: I-ar spune adevărul, dar nu îndrăznește / Știu că i-ar dăruia multe lucruri, dacă ar putea / Doar lui /ei i-ar mărturisii ceea ce s-a întâmplat etc.

Prin urmare, ambele forme – iar și i-ar – sunt corecte, dar se scriu diferit, în funcție de contextul lingvistic în care apar. Pentru fixarea, în memorie, a sensurilor și a ortografiei corespunzătoare, se poate ține minte un enunț simplu, de verificare, de felul: S-au întâlnit iar (adverb), iar (conjuncție) el i-ar spune (pronume + verb) acum adevărul.

DIN LIRICA TOAMNEI

Toamna

Tudor ARGHEZI

Străbatem iarăș' parcul, la pas, ca mai înainte.
Cărările-nvelite-s cu palide-oseminte.
Aceaș' bancă-n frunze ne-așteaptă la fântâni.
Doi îngeri duc beteala fântânilor pe mâini.

Ne-am așezat alături și brațu-i m-a cuprins.
Un luminiș în mine părea că s-ar fi stins.
Mă-ndrept încet spre mine și sufletul mi-l caut
Ca orbul, ca să cânte, spărturile pe flaut.

Vreau să-mi ridic privirea și vreau să-i mângâi ochii...
Privirea întârzie pe panglicile rochii.
Vreau degetu-i ușure și-l iau să i-l dezmiere...
Orice vroiesc rămâne îndeplinit pe sfert.

Dar ce nu pot pricepe ea pricepu, de plânge?
Apusul își întoarce cirezile prin sânge.
O! mă ridic, pe suflet s-o strâng și s-o sărut --
Dar brațele, din umeri, le simt că mi-au căzut.

Și de-am venit ca-n timpuri, a fost ca, înc-o dată
S-aplec la sărutare o frunte vinovată
Să-nvingem iarăș' vremea dintr-o-ntârrire nouă
Și să-nviem adâncul izvoarelor de rouă.

Și cum scoboară noaptea, al' dată așteptată,
Îmi pare veche luna -- și steaua ce se-arată,
Ca un parate de-arme, cu care-aș fi vânat.
Și fără glas, cu luna, și noi ne-am ridicat.

Din albumul cu poze frumoase



Victor Jicheran: „Având în vedere că sunt două ansambluri, unul de tineret „Valea Mureșului” și unul de consacrați „Valea Mureșului”, orele sunt dublate, timpul de repetiții nu are limită, uneori depășind patru ore!”

PAGINA REALIZATĂ DE PROF. ALINA FRENȚIU

Foaiia de Liebling



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

Mulțumim bunului Dumnezeu că ne-a dat putere și minte să ne gospodărim cu chibzuință

Ioan MUNTEANU - Primar al comunei Liebling



Început de septembrie, în Câmpia Banatului, gutuile și-au pierdut puful, câmpurile pe unde îmi port pașii diurni, odihnesc pustiite de roade, pe creștetul arborilor bate aripa toamnei și în podgorii, spune Vasile Todî, via miroase a vin. Știindu-l matinal, am pornit la întâlnirea cu interlocutorul meu, odată cu răsăritul.

L-am întâlnit în ușa primăriei pe picior de plecare. Și amabil, și-a găsit vreme să stăm de vorbă...

Domnule primar, cum se vede acest an, care se apropie vertiginos spre capătul lui, prin ochii gospodarului Munteanu?

► Înainte de a îmi răspunde, vreau să transmit prin intermediul „Jurnalului interregional Banatul”, tuturor cititorilor săi din patru județe, calde urări de sănătate și pace.

Vă mulțumesc, domnule primar.

► Cât privește întrebarea dumitale, pot să îți spun că acest an, care așa cum spuneai se apropie de sfârșit, mai sunt trei luni și e Crăciunul, a fost un an cu multe lucrări și nu spun asta ca să mă laud ci spun ca bănașanul fălos care chiar a trudit pentru a

putea privi în urmă cu mândrie. E vorba desigur de lucrările, de obiectivele destinate colectivității pe care o reprezint. Dar, înainte de orice alt răspuns, aș vrea să mulțumesc și cu acest prilej, Înaltpreasfințitului Părinte Mitropolit Ioan al Țării Banatului, pentru cinstea făcută nouă, venind, în vara acestui an, în mijlocul locuitorilor comunei noastre. Și acum să revin...

Vă rog.

► Domnișoară profesor, unul din obiectivele majore prin importanța sa socială, la care se lucrează intens, este acela al noii grădinițe. O clădire cu două etaje, cu dormitoare moderne, cu cantină, cu cabinete medicale...

Prin ce program construiți această nouă grădiniță, extrem de modernă din ce mi-ați spus?

► Prin P.N.D.L.

Dar ați definitivat și obiective din bugetul propriu, din câte știu.

► Da, unul din aceste obiective, este capela. Vezi dumneata, atunci când știi să te gospodărești, poți face lucruri frumoase și cu banii tăi.

Că veni vorba de vizita președintelui nostru de onoare, Înaltpreasfințitul Mitropolit Ioan cel Bun...

► Măi, să știi că și mie îmi place să îl numesc așa pe Mitropolitul nostru și dacă nu mă înșel, fratele

meu de suflet, Vasile Todî, inspirat fiind, l-a numit astfel pentru prima oară. Merită!

Da, Vasile Todî l-a numit Ioan cel Bun, într-un interviu acordat mie.

► Domnișoară profesor, așa va rămâne cunoscut în istoria ortodoxismului acest Om!

Ei, vorbind despre Înaltpreasfințitul Ioan, aș vrea să vă întreb și despre lucrările la...

► La Casa Domnului.

Exact.

► Dragă, aici la Liebling există o bisericuță mică ridicată de primii coloniști ortodocși, știut fiind faptul că localitatea Liebling, era o așezare locuită de o majoritate germană, catolică, ei, crescând, de-a lungul anilor numărul credincioșilor ortodocși, ne-am propus să construim o nouă biserică mult mai încăpătoare.

De unde primiți sprijin financiar pentru această nouă construcție?

► Dragă, 80% din suma necesară o vom asigura din fonduri proprii, restul...

Adică aproape în totalitate.

► Aproape și mulțumim bunului Dumnezeu că ne-a dat putere și minte să ne gospodărim cu chibzuință.

Rubrica școlii

Elevii NE ÎNTREABĂ, NOI RĂSPUNDEM



Leva Mirela Constantin, din comuna Liebling, ne întreabă cum este corect: noștri sau noștrii?

Dragă Mirela, sunt numeroase situații în limba română când scrierea cu un *i* sau cu doi devine o adevărată problemă pentru cei care nu stăpânesc regulile gramaticale sau care nu și-au însușit, la timpul potrivit, normele scrierii corecte.

Al nostru / al vostru reprezintă forme de singular ale pronumelui posesiv, care, atunci când însoțește un substantiv, acordându-se cu acesta, devine adjectiv pronominal posesiv.

De exemplu: Pământul este al nostru (pronume posesiv) / Prietenul nostru întârzie (adjectiv pronominal posesiv).

Formele de plural corespunzătoare se formează cu ajutorul desinenței *-i* (un element morfologic, care, în flexiunea posesivului, adăugat la tema cuvântului, exprimă opozițiile de gen, număr și caz – *nostr-u / noștr-i, vostr-uc / voștr-i*): *Ai noștri / Ai voștri* au plecat, *Prietenii noștri / voștri* întârzie.

Această transformare este însoțită și de o alternanță conșonantică, adică transformarea lui *s* în *ș*.

În nicio împrejurare, apariția unui al doilea *i*, la formele *noștri/voștri* nu ar avea justificare, deoarece, în cuvintele care se scriu cu doi *i*, cel de-al doilea este articol. Or, pronumele și adjectivele pronominale nu se articulează, indiferent de poziția lor în diversele structuri sintactice, așa cum se poate întâmpla cu unele adjective propriu-zise, antepuse substantivului pe care îl determină: Copacii înalți se leagă în vânt / Înălții copaci se leagă în vânt (în forma *înălții*, primul *-i* fiind desinența de plural, iar al doilea, articolul hotărât, preluat de la substantiv).

Prin urmare, regula este ușor de reținut, întotdeauna formele *noștri, voștri* se scriu cu un singur *i*.

ESTE BINE SĂ ȘTIȚI...

METODĂ DE STIMULAREA ÎMUNIZĂRII: BONURI DE MASĂ

PROF. UNIV. DR. AUREL MIHUȚ

Având în vedere că numărul de infectări este încă mic, dar campania de vaccinare nu evoluează așa cum ar trebui, Guvernul a găsit metode de a-i determina pe oameni să se imunizeze: cei care se vaccinează anti-COVID, după vaccinarea completă, primesc bonuri de masă în valoare nominală de 100 de lei pentru un bon de masă.

Mai exact, după ce cineva se vaccinează, primește bonuri pe care le poate folosi pentru a cumpăra alimente. Premierul a anunțat că se vor organiza și loterii pentru persoanele care se imunizează. Programul privind voucherele va fi gestionat de Ministerul Sănătății, iar loteria, de Ministerul Economiei și speră că va avea succes. Premierul crede că această soluție îi va încuraja pe români să se imunizeze.

Specialiștii spun că valul al patrulea de coronavirus va lovi curând România și numărul de infectări va crește, dar premierul este optimist și spune că un nou val nu va fi o amenințare dacă vom fi responsabili și ne vom imuniza.

NE-AM INTERESAT PENTRU DUMNEAVOASTRĂ

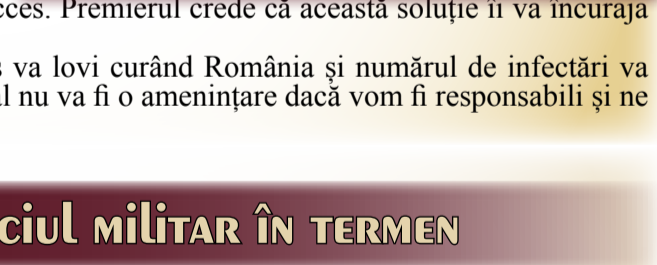
SE REINTRODUCE SERVICIUL MILITAR ÎN TERMEN

PROF. UNIV. DR. AUREL MIHUȚ

După ce s-a constatat că bazinul de rezerviști al Armatei Române s-a diminuat odată cu scoaterea serviciului militar obligatoriu, iar importanța dezvoltării unei rezerve instruite a devenit evidentă, după ce campaniile de recrutare a rezerviștilor voluntari nu au avut prea mult succes, recent, Guvernul a aprobat Strategia Militară a României prin care toate structurile de forțe ale Armatei Române vor fi transformate după principii moderne.

Astfel va avea în componență forțe terestre, forțe aeriene, forțe navale, forțe pentru sprijin de luptă, forță pentru sprijin logistic, forță pentru apărare cibernetică și alte forțe, precum și introducerea serviciului de militar voluntar în termen. Încă nu este stabilit cu exactitate, cum se va face acest serviciu militar voluntar, dar ca și variantă ar fi urmarea altor modele din țările NATO.

După tereminarea serviciu militar, tinerii pot opta să treacă în rezervă sau să rămână în serviciul militar pe baza unui contract de trei ani. Unii vor putea ieși din armată și cu o calificare de bucătari, buldozeriști, transmisioniști.



Foaiia de Deta

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

EDUCATION LAND - AFTERSCHOOL ÎN DETA

Organizațional, Education Land, este un program în spatele căruia se află trei profesoare cu experiență profesională îndelungată și rezultate deosebite cu copiii la diverse concursuri în țară și străinătate: doamna profesoară Simona Rădoi și doamna profesoară Orșoș Nicoleta, care se vor ocupa în special de temele copiilor pentru acasă și doamna profesoară Dănălache Lavinia responsabilă pentru orele de limba engleză. De asemenea, la cererea părinților se mai pot organiza ore de limba germană și vioară. Organizatorii oferă trei pachete: pachetul standard (pe lună) - 550 lei la care se adaugă mâncarea (10 lei/zi), pachetul săptămânal - 200 lei plus (10 lei/zi) și pachetul zilnic - 50 de lei cu tot cu mâncare. Masa poate fi luată în afara afterschool-ului, acasă, la bunicii depinde doar de decizia părinților. Limita de vârstă la care copiii sunt acceptați în afterschool este de 6-12 ani, ei fiind preluați din clasa pregătitoare și duși până în clasa a IV-a. Conceptul este unul nou, care elimină rigiditatea orelor de clasă și are elemente din sistemul Montessori, doamnele profesoare având parteneriate și planificând schimburi schimburi de experiență cu școli internaționale și naționale din Bu-

curești și Timișoara pentru a avea acces la ultimele tendințe în domeniu.

Elevii din afterschool vor începe activitatea luni, 13.09.2021, dar aceasta se va prelungi și pe durata vacanței, dacă părinții au nevoie, programul doamnelor profesoare fiind flexibil din acest punct de vedere. Centrul este deschis în fiecare zi între 12 și 17:30, activitățile zilnice sunt servirea mesei, efectuarea temelor, susținerea orelor de limba engleză, iar apoi copiii sunt angrenați în activități săptămânale diferite precum cooking, mindless, teatru, club de lectură și craft, câte una corespunzătoare fiecărei zile a săptămânii, astfel încât copiii să nu se plictisească. Organizatorii vor să ofere o alternativă pentru acei copii care stau toată ziua în fața gadgetului, acasă, nesupravegheați de către părinți.

În curte se află un loc de joacă, cu căsuță, tobogan, ladă de nisip, măsuță cu scaunele, dar în cadrul afterschoolului vor avea loc și ieșiri în parc, excursii, tabere. Înăuntru există trei săli: cea a piticilor, albinuțelor și english corner, copiii fiind organizați pe grupe de vârstă. În timp ce o grupă va participa la ora de limba engleză, ceilalți copii (două grupe) vor face te-

mele pentru acasă, apoi grupele se vor roti. Dotările sunt moderne, mobilierul este modular (potrivit pentru lucrul pe grupe), există computere și se intenționează achiziționarea unei table smart. De asemenea, sunt îndeplinite toate condițiile DSP-ului, ale ISU-lui, există în clădire grupuri sanitare la cele mai înalte standarde și chiar un izolator, unde copilul bolnav poate sta cu un medic și o asistentă cu care centrul are contract.

Meniul este unul care se repetă la patru săptămâni, conceput de un medic nutriționist ținând cont de necesarul caloric pe zi al copiilor. Acesta este realizat de o firmă de catering autorizată, aleasă cu grijă, care îndeplinește toate condițiile igienico-sanitare și livrează două feluri la prânz și gustarea de după-amiază.

Capacitatea afterschoolului este de 24 de copii, sunt deja înscriși un număr însemnat de școlari școlari din Deta, Denta, Livezile, dar programul se adresează tuturor copiilor din zonă (inclusiv din Gătaia, Jebel, Banloc, Birda și împrejurimi). Doamnele profesoare așteaptă propuneri de înscriere din partea părinților pe adresa: <https://education-land-after-school-deta.business.site/> sau <https://www.facebook.com/Education-LAND-102594822046379>.



MARACANA 2021

Din 16 până în 21 august, Consiliul Local al Orașului Deta și Primăria Orașului Deta au organizat competiția fotbalistică Maracana 2021. Asemeni campionatelor naționale și internaționale, echipele au fost împărțite în două grupe (A: VULTURII MEHALA și PORTOCALA MECANICĂ-DETA; B: KILLER WASPS și AVĂNTUL M. VITEAZU OPATIȚA). Locul I a fost ocupat de Opațița, locul doi de către Deta, iar locul trei pe podium le-a revenit celor de la Killer Wasps. Felicitări tuturor participanților pentru spectacolul fotbalistic excepțional oferit.



BANAT BRUNCH - ÎN CASA FERCH

MARGIT REINNER

Sâmbătă, 25 august 2021 la ora 11 a fost organizat, în casa Ferch din Deta, un Brunch bănățean, tradițional. Mancarea a fost foarte gustoasă: pe lângă sarmale și salată de boeuf, au fost servite și clătite și multe alte bucate locale, toate proaspăt gătite, cu ingrediente din gospodăria proprie sau din regiune obținute prin cultivare ecologică. De asemenea, au fost expuse spre admirare mașini antice și diverse produse tradiționale, expozanții pregătindu-și cu multă conștiinciozitate marfa pentru vânzare. De remarcat este munca lui Tanti Emilia care a face cea mai bună pâine din Coșteiu de sus și a străbătut zeci de kilometri pentru a ajunge până în Deta. Deși afară a plouat, oaspeții s-au simțit bine. Gazdele s-au bucurat de prezența domnului consul Geilhausen care a venit împreună cu soția lui, dar și a oficialităților locale, precum domnul viceprimar, Radu Rotar. O atmosferă plăcută a fost creată atunci când Domnul Siegfried Jung împreună cu fiul său de 11 ani a prezentat un intermeto muzical deosebită frumusețe. A cântat trei piese deosebite, dar piesa în limba română a fost apreciată de public în mod deosebit. Acest Banat Brunch s-a încheiat cu parada mașinilor Oldtimer prin oraș, o vizită în muzeul pompierilor și în biserica catolică, unde oaspeții au putut admira orga Wegenstein.

Organizatorii, (familia Margit Reinner) aduc prin



intermediul publicației noastre mulțumiri deosebite domnului Christian Gheorghe pentru organizarea turului prin Deta, precum și tuturor celor care au ajutat la reușita evenimentului: expozanților, conducătorilor Auto Oldtimer, care la o asemenea vreme ploioasă și-ar ține mașinile în mod normal în garaj, tuturor oaspeților și în mod deosebit, Domnului Jung pentru momente artistice excepționale în cadrul acestui Brunch extraordinar bănățean.

În speranța repetării unei astfel de experiențe familia Margit Reinner ne invită încă de pe acum pentru anul ce vine la un nou eveniment ingenios, așa cum ne-a obișnuit.

PAGINĂ REALIZATĂ DE PROF. ANCA LUMINIȚA EFTENIE

Foaia de Topolovățu Mare

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

Școlile din comuna noastră sunt pregătite pentru începerea anului școlar 2021-2022

Ovidiu DOȚA - Primar al comunei Topolovățu Mare



Școlile din Topolovățu Mare sunt pregătite pentru începerea anului școlar 2021-2022. „Nici nu se putea altfel, îmi spunea Vasile Todi atunci când a citit interviul meu, cu un primar ca Ovidiu Doța. Gigi dragă, înainte de a fi primar, Ovidiu Doța este dascăl!”.

Bună ziua, domnule primar!

► Bine ați venit domnule Miron.

Domnule primar, cum sunt pregătite școlile din comuna Topolovățu Mare pentru noul an școlar 2021-2022?

► Toate școlile de pe raza comunei Topolovățu Mare au autorizații sanitare de funcționare și totul este în regulă din acest punct de vedere, pentru a începe bine noul an școlar 2021-2022. De pildă, școala din Ictar - Didinț este reabilitată și renovată, arată foarte bine, sunt condiții minunate de urmare a cursurilor pentru elevi și profesori.

La baza acestei renovări, ce proiect a stat?

► Un proiect de renovare realizat prin PNDL2. E o investiție foarte reușită de care sunt mulțumit. În același timp, unitatea școlară a fost și dotată cu tot ceea ce este necesar pentru elevi. Recent am livrat și tablete elevilor, care sunt foarte necesare pentru școala online dacă va mai fi nevoie în această iarnă, dat fiindcă ne aflăm încă sub spectrul pandemiei. E un proiect câștigat din fonduri de la Uniunea Europeană care

a prins foarte bine pentru sistemul de învățământ din comuna noastră. Am vrut să îl modernizăm, să îl aducem la standarde înalte, așa cum cere Uniunea Europeană.

Prin ce minister ați atras fondurile?

► Fondurile au fost atrase prin Ministerul Dezvoltării.

Putem vorbi mai pe larg despre acest proiect?

► Desigur, proiectul a fost prevăzut pentru do-



Să știți, domnule primar, că înainte de a vă întâlni, am trecut pe la școala din centrul de comună și confirm pentru cititorii noștri veridicitatea spuselor dumneavoastră. Felicitări!

► Vă mulțumesc, și dacă am mai zăbovi puțin în apropierea acestui subiect, vă mai pot spune că au fost pregătite fluxurile corespunzătoare de acces - intrare și ieșire din clădire. Am primit o donație din partea unei firme din localitate care ne-a dat o instalație specială, un tunel de dezinfectare. Ne-am dotat cu dezinfectanți și măști de protecție sanitară. Pot să spun că școlile din Topolovățu Mare sunt pregătite pentru începerea anului școlar 2021-2022.

Nici un retuș nu mai este necesar?

► Ultime rețușuri, să spun așa, sunt legate de personal, dar nu sunt probleme de nereșolvat. Am înțeles de la doamna directoare că nu sunt profesori

necalificați. Toți profesorii sunt calificați. Sunt 17 profesori în „Școala gimnazială” din Topolovățu Mare și aproape 260 de elevi în total - la școală, grădiniță și la clasa 0.

Domnule primar, ați spus că ați renovat cu succes școala.

► Este adevărat.

Cum de ați reușit, domnule, în aceste vremuri?

► De exemplu, școala din Ictar-Budinț era singura care nu avea autorizație de funcționare sanitară. Am obținut finanțarea în 2018 prin PNDL, bineînțeles respectând toate normele, cu licitație și tot ceea ce a fost nevoie să obținem, iar acum un an, am reușit să finalizăm proiectul de renovare și modernizare a unității școlare, inclusiv cu dotări și cu tot ceea ce a fost necesar. Am luat și xerox și videoproiector și altele. Am reușit să facem condiții extraordinare pentru o școală de la sat. La școala din Topolovățu Mare, avem proiect pentru eficiențizarea energetică. Este vorba de izolarea termică a pereților. Proiectul urmează să fie depus. Este vorba de izolarea termică, pentru producerea curentului și a încălzirii. Vor fi montate panouri solare. Investiție mare?

► Este vorba de o investiție de peste un milion de lei. Școala va fi izolată termic, sistemele de încălzire și energie electrică vor fi noi. Va fi și zugrăvită școala.

Vă mulțumesc, domnule primar, pentru aceste informații extrem de necesare părinților și elevilor din comuna dumneavoastră.

► Cu multă plăcere.



tarea celor 138 de copii cu tablete electronice. Ei au primit aceste tablete foarte utile, în conjunctura actuală, mai ales că nu știm ce se va întâmpla în continuare cu această pandemie, dacă vom fi obligați să închidem școala sau nu. Indiferent ce se va întâmpla, noi am vrut să fim pregătiți pentru școala online. Tabletele sunt cu abonament timp de doi ani, pentru copiii din clasele 1-8. De asemenea, am făcut igienizări la nivelul fiecărei unități. Am făcut dezinsecție și dezinsecție peste tot în școală, în clase și în toate spațiile aferente și în toalete. Mai amintesc că am primit o donație de 30 de calculatoare din partea Ministerului de Finanțe, Direcția Regională a Finanțelor Publice Timișoara, bineînțeles calculatoarele de mână a doua.

Dar funcționale.

► Da, ele au fost folosite, dar sunt funcționabile, sunt dotate cu toate cele necesare și sunt foarte bune. Numai că ne-au fost donate nouă, la școală, fiindcă ei le-au înlocuit. Acolo, ei, în instituție, au nevoie de calculatoare foarte performante, iar pe acestea ni le-au donat nouă, la școala din localitate.

Așadar, sunteți bine pregătiți pentru școala online?

► Da, toate clasele dispun de videoproiectoare necesare procesului de predare. Fiecare profesor a primit din partea școlii câte un laptop. Acestea au fost cumpărate din banii școlii. Profesorii se pot conecta cu videoproiectorul și pot ține cursurile online foarte bine. Am încercat să le satisfacem nevoile în ceea ce privește susținerea cursurilor online, dacă vor fi necesare în această iarnă.

Foaia de Victor Vlad Delamarina

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Pentru mine, foarte importantă este obținerea finanțării pentru toate proiectele comunei noastre

Cristian Ioan CARDAȘ - Primar al comunei Victor Vlad Delamarina



Trăim, din păcate, cum spune cineva, o perioadă ciudată de reafirmare a deja vechiului principiu după care răul se vinde bine și binele se vinde rău? Ne aflăm într-un apăsător deficit de empatie. Că fremătăm de nerăbdare așteptând divorțul unei celebrități, prăbușirea unui politician sau o catastrofă aviatică. Uităm, sau nu vrem să vedem că în țara asta, în comune frumoase se mai fac și lucruri bune, cum se întâmplă în localitatea cu al cărui primar am și stat de vorbă.

Ce ne facem, domnule primar, se întoarce pandemia?

▶ Doamnă profesor Tapanov, din fericire pentru comuna noastră, noi nu am avut până în acest moment cazuri de îmbolnăvire cu noua tulpină a acestui virus și sper că nici să nu avem. Acum, revenind la întrebarea dumneavoastră, precum se aude nu vom scăpa de noi restricții. Din păcate.

V-a încurcat anumite programe aflate în agenda administrației chiar și în acest an, pandemia?

▶ Pandemia ne-a încurcat toate programele. Absolut toate. Și cu precădere cele cultural-artistice și cele sportive. Fără a uita ședințele, că una este să poți dialoga față în față cu colegii și cu totul alta prin sistemul online. Acum realizez mai exact cât de importante sunt întâlnirile care preced o ședință, atunci când stai câteva minute la o cafea cu colegii,

la sugestiile care apar în acel timp și care nu apar de regulă într-un cadru oficial. Partea aceasta a socializării, a relațiilor amicale prezente fără mască, chiar au fost afectate de aceste restricții impuse.

Și totuși, dincolo de restricții, am informații că acest an a fost unul cu frumoase realizări pentru comuna și administrația dumneavoastră.

▶ Da, putem spune asta, dar comparativ cu anii trecuți a fost un an pe care l-aș numi mai slab. Eu am încheiat două mandate de viceprimar, un mandat de patru ani ca primar și iată sunt la cel de-al doilea mandat de primar, dar sume atât de mici pentru comună nu am avut niciodată. Sigur, aveți dreptate când spuneți că am realizat lucruri frumoase în acest an, dar cu un efort uriaș și, cum spuneam cu bani, cu fonduri extrem de reduse. Norocul nostru fiind acela că, printr-o bună gospodărire, ne-am descurcat cu fonduri proprii.

Puteți să consemnăm câteva din lucrările efectuate în această grea perioadă de pandemie?

▶ Sigur, aș începe cu pietruirea drumurilor, un lucru extrem de important pentru cetățenii noștri, și când spun pietruit, fac mențiunea că s-a pus piatră pe toate străzile urmând ca în timp și acele străzi să fie asfaltate. La unul din aceste drumuri, chiar acum când vorbim se lucrează la reparații de DC-uri, e vorba de DC 136 Lugoj-Herendăști-Petroasa și DC 134 Victor Vlad Delamarina-Honorici-Pădureni.

Știu că pe agenda dumneavoastră de lucru se află

și câteva proiecte mari, ce-mi puteți spune despre ele?

▶ Doamnă profesor, sunteți foarte bine documentată, apreciez asta și vă voi spune că e vorba despre cinci mari proiecte. Unul din aceste proiecte este legat de introducerea gazului în gospodăriile comunei noastre, un alt proiect este cel privind introducerea canalizării în localitățile Honorici, Pădureni Visag, apoi asfaltarea străzilor în Honorici și Pădureni, iar al patrulea, dar nu cel din urmă, vizează drumul DC 135 în localitatea Visag și, să nu uit, mai am un proiect extrem de important pentru locuitorii satelor Herendăști și Petroasa prin care trebuie să definitivăm lucrările trotuarelor atât de necesare. Sunt, aceste proiecte de care am vorbit, proiecte gata finalizate astfel că așteptăm doar sursa de finanțare.

Vă așteptați, domnule primar, să întâmpinați greutăți cu constructorii, cu licitațiile, cu contestațiile mai bine zis?

▶ Doamnă, pe lucrarea Herendăști-Petroasa Mare la asfaltări, am stat prin instanță aproape un an! Vă imaginați cum stagnează lucrările. Sigur, eu nu am cum să cunosc dacă se va ajunge și acum la astfel de întârzieri, dar, pentru mine foarte important este obținerea finanțării pentru toate proiectele comunei noastre, fără de care nu poți demara nimic.

Domnule primar, vă doresc mult succes!

▶ Vă mulțumesc.

Rubrica școlii

Elevii NE ÎNTREABĂ, NOI RĂSPUNDEM

Eleva Simona Stanciu din comuna Victor Vlad Delamarina, ne-a întrebat dacă actorul Radu Pietreanu scrie și poezie.

Da, domnișoară elevă, gorjeanul Cornel-Radu Pietreanu cel care în 1988 a înființat grupul „Vacanța Mare” scrie și poezie, iar pentru că ne-ai întrebat, publicăm, în chiar pagina comunei tale, un fragment dintr-o sfâșietoare poezie adresată Guvernului și Parlamentului României.

Țară furată

*Ce grea, insuportabilă povară...
Cum să le spun săracilor nepoți
Că am avut cea mai frumoasă țară
Și am lăsat-o pradă unor hoți?*

*Vinovăția o să-mi ardă fața
Căci țara-n care morții noștri zac
Am apărât-o mii de ani cu viața
Și am pierdut-o într-un sfert de veac.*

*Cum ați ajuns, cretinilor, în frunte?
Cum de ne-ați păcălit ca pe berbeci?
Slugoi ai intereselor mărunte
Cu buzunarul cald și ochii reci.*

*Cum naiba ne-ați convins să punem botul
La kilul de ulei sau biscuiți
Și să vă dăm de bună voie votul?
Născarea mării voastre de bandiți...*

*Uitați-vă o clipă în oglindă
Vă este scris pe frunte „trădători”
Nu e blestem pe toți să vă cuprindă
Nici moarte să vă ia de mii de ori.*

*Jigodii grohăind cu mîntea-n ceață
Care nu mai aveți nimica sfânt
Voi i-ați băgat, cu zâmbetul pe față,
Pe mama și pe tata în mormânt.*

*Voi ne făcurăți, dintr-un neam de vază
Popor de căpșunari și cerșetori
Și-ați pus otravă-n fiecare frază
Din zilnicul discurs de infractori.*

*Din impostură ați făcut paradă
Iar din profesori ați făcut stații
Valorile se vând la colț de stradă
Pe bani puțini, spre-a supraviețui.*

*V-ați adunat în Parlament cu toții
O gașcă de pungași și derbedei
Vă șantajază interlopilor, hoții,
Și ne ucideți să trăiască ei.*

*Atât vă zic: rușine să vă fie
Bastarzi îmbogățiți prin furăciuni!
Vă doare-n dos de biata Românie
Și-ați transformat-o-n casă de nebuni!*

*Ați dărâmat și fabrici și uzine
Sau le-ați vândut pe câțiva euroi
Dar țineți minte, vremea plății vine!
O să ne cerem țara înapoi!*

*Cine plătește, viermilor, dezmațul
În care zi de zi vă lăfăiți?
Cum nu v-alungă Cel De Sus cu bățul
Când numele Său sfânt îl terfeliți?*

*Închideți școli, cantine și spitale
Și ridicăți bordeluri, săli de joc...
Ori n-aveți șansa unor minți normale
Ori vreți să ne exterminați pe loc.*

*Ne-ați invadat și prin televizoare
În zi de Paști sau seara de Ajun
Și cu tupeu de javre ordinare
Ni l-ați impozitat pe Moș Crăciun.*

*Ne-am săturat de prinți și beizadele
Care se sparg în fițe și-n figuri
De șmecherași de lux și de lichele
Ce-s ale voastre seci progenituri.*

*Când fiul meu ce-nvață și ia BAC-ul
Îmi spune printre lacrimi „sunt șomer”
Îmi vine să vă dau la mama dracu
Cu tot cu Parlament și Minister.*

*Când faceți nesfârșite împrumuturi
Și împărțiți paraii între voi
Îmi vine să vă tăbăcesc în șuturi
Căci cei datori rămân doar proștii. Noi!*

*Bețivi, drogați până în gât și peste
Pierduți cu vagaboande în orgii
Și nu aveți rușine de neveste
De mame, de nepoți și de copii.*

*Îmi vine să vă bat cu frenezie
Ca pe covoare, ca pe antihriști
Și să v-arunc pe toți în pușcărie
Printre violatori și sodomiști.*

*Ferească-vă Iisus de răzbunare
De furia românului tăcut
Când va începe Marea Demascare
Vă veți dori să nu vă fi născut.*

*Șacali bolnavi, vi se cam strânge lațul
Și vi se înfășoară peste bot
Căci Dumnezeu din cer v-a luat sațul
Și bunul simț și etica și tot.*

*Atunci când veți citi aceste versuri
Sau, mai corect, cand vi se vor citi
Veți plânge peste tot făcând demersuri
„Să-l aruncăm pe ăsta-n pușcărie!”*

*Dar n-aveți cum să arestați o țară!
Nu suntem un popor de retardați!
Și-n locul meu la gât o să vă sară!
N-aveți puterea să-i intimidați!*

*De v-ați recunoscut în cele scrise
Voi, hahalere, oameni de nimic,
Voi, viruși, bube, jeguri compromise,
Hai, faceți bine și muriți un pic!*

PAGINĂ REALIZATĂ DE PROF. ANA MARIA TAPANOV

Foaiia de Vermeș

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Domnul primar este foarte sensibil cu copiii și știe să vină în sprijinul lor și al școlii din localitate. Este de toată admirația ce poate să facă domnul primar în această privință și merită laudat.

Sergiu Ovidiu PÂRVAN - Directorul Școlii Gimnaziale Vermeș



Am revenit în frumoasa comună Vermeș, pentru a continua dialogul cu domnul director al școlii din localitate, școală despre care domnul primar Damian îmi spunea că: „De-a lungul anilor, școala din comuna Vermeș a dat personalități cu adevărat remarcabile. Școala din Vermeș, domnule Miron, este slujită de oameni, de dascăli devotați ei, iar copiii care s-au aflat pe băncile ei, au făcut și fac cinste comunei noastre.”

Domnule director, mi-ați vorbit în rândul trecut despre o serie de proiecte, ba chiar despre unul care a făcut o imagine foarte bună Vermeșului. Un proiect desfășurat cu Primăria și Consiliul Local Vermeș. Astfel, elevii buni la învățătură au fost și sunt premiați în continuare cu sume de bani la festivitatea de premiere de încheiere a anului școlar. Cum de ați reușit să puneți în aplicare acest proiect foarte important care vine în sprijinul elevilor?

► Eu am fost și consilier local și știu cum merg lucrurile în localitate, dar domnul primar este foarte sensibil cu copiii și știe să vină în sprijinul lor și a școlii din localitate. Este de toată admirația ce poate să facă domnul primar în această privință și merită laudat. El, împreună cu echipa din primărie, sprijină necondiționat învățământul. Este foarte important acest lucru. Trebuie să mai spunem că „Școala gimnazială Vermeș” am fost un exemplu pentru primăriile din zonă.

Cum de v-a venit ideea să puneți în aplicare acest proiect minunat?

► Avem asfalt pe străzi, cămin cultural frumos, școală modernizată, atunci am venit cu ideea să investim și în obiective cu bătaie lungă și care ating sufletul omului și sunt pentru viitorul comunei. Vrem ca elevii să nu mai părăsească localitatea, să fie atașați de comună, să simtă că aici, ei sunt utili, necesari și sprijin serios pentru viitor.

Numărul elevilor este în scădere?

► Domnule redactor, migrația este persistentă, iar tinerii de obicei nu stau în Vermeș. Ei pleacă la oraș la alte școli și, da, numărul elevilor este în scădere. De fapt este un fenomen nu numai la noi în comună, ci la nivel național. Atunci, ne-am gândit să îi stimulăm pe elevi, să îmbunătățim performanțele școlare, să îi ajutăm să rămână aici în Vermeș că aici este bine și beneficiază de toată atenția autorităților locale.

Carevasăzică, ați investit în capitalul uman!

► Da, am vrut să investim în viitorul copiilor noștri, iar copiii să investească în ei învățând și obținând rezultate mai bune la studii. Mă întrebă părinții de multe ori ce să facă pentru ca ai lor copii să învețe mai bine.

Și ce le spuneți?

► Atunci le spun: oameni buni, oferiți-le tot ce au nevoie, iar dacă copiii nu înțeleg că pentru ei învață, nu se poate face mare lucru. Când un elev primește 1.000 de lei la festivitatea de premiere de sfârșit de an școlar contează foarte mult. E o satisfacție extraordinară că efortul lor de a învăța nu a fost degeaba. El vede astfel că valoarea este recunoscută de comunitate. Un copil de clasa a treia, cu 700 de lei poate să își ia chiar un telefon mobil. Acestea sunt proiectele mai mari pe care le-am desfășurat la „Școala gimnazială din Vermeș”, dar trebuie să mai amintim că am achiziționat și tablete și le-am oferit elevilor. Au fost 25 de tablete oferite de primărie și 70 din partea Inspectoratului Școlar Județean Caraș Severin.

Domnule director, care a fost scopul acestui proiect de dotare a elevilor cu tablete?

► Obiectivul primordial a fost sprijinirea școlii online în pandemie. Problema este că unii dintre elevi au reușit să le strice. Atunci vor avea iarăși probleme dacă vom reîncepe școala online. Bineînțeles că elevii în majoritatea lor au tablete și telefoane „smart” cu care au urmat școala online în pandemie. Tabletele primite de la școală au și internet direct conectate. Atunci dacă primesc de la școală nu au motiv să spună că nu intră la ore, că

nu au dispozitive electronice.

Aveți și dacă da, vă întreb cum merg orele remediale?

► Avem și ore remediale care decurg foarte bine.

Sunt utile?

► Sunt foarte utile pentru elevi, dar am optat numai pentru română și matematică. Avem unele probleme cu catedra de matematică, fiindcă profesoara noastră titulară este în concediu de creșterea copilului. Acum avem altă profesoară. Orele remediale le-am desfășurat cu directorul de la Ramna, un coleg și profesor foarte bun care ne-a fost de mare ajutor. El și-a sacrificat timpul liber pentru a veni la Vermeș pentru a ajuta copiii. Miercurea erau orele remediale la matematică, la 14 copiii au terminat orele, iar domnul director la ora 13. Iar de la ora 14 la 16 făcea ore remediale. Este destul de obositor.

Cum stați cu numărul cadrelor didactice?

► Suntem cam deficitari cu profesorii. Încercăm să atragem cadre didactice calificate la școală noastră. Avem unele probleme și cu catedra de matematică. În rest avem destul de bine acoperit necesarul la noi la școală. Avem profesori calificați cu grade didactice, merg la perfecționări an de an. Avem profesori care au luat note mari pentru titularizare și la definitivat.

Domnule director, ce urmează pe viitor?

► Ei, asta este o întrebare provocatoare, fiindcă nu prea putem să ne exprimăm, iar pandemia începe să devină tot mai amenințătoare iarăși.

Mi-ați spus că sunteți deficitari cu profesorii, dar cu elevii?

► Cu elevii stăm binișor raportat la mărimea comunei. Am avut 147 de elevi și 16 cadre didactice. Oricum numărul e fluctuant. Totuși e destul de bine. Avem un grup de profesori locali care duc tot greul. Problema este că nu avem secretară la școala din Vermeș și nici nu ne lasă să angajăm.

Domnule director, vă mulțumesc pentru această conversație.

► Și eu vă mulțumesc.

ÎN ATENȚIA ȘOFERILOR

ATENȚIE! „CLAXONAREA ÎNTERZISĂ”

Prof. univ. dr. AUREL MIHUT

Foarte mulți șoferi și-au făcut un obicei din a abuza de claxonul mașinii, mai ales la ore de vârf și în zone aglomerate. Puțini știu însă, că gestul banal este „recompensat” cu o amendă din clasa a doua de sancțiuni.

Conform Legii, mijloacele de avertizare sonoră trebuie folosite de la o distanță de cel puțin 25 m față de cei cărora li se adresează, pe o durată de timp care să asigure perceperea semnalului și fără să îi determine pe aceștia la manevre ce pot pune în pericol siguranța circulației.

Potrivit art. 148, alineatul 14 din Regulamentul de aplicare a Ordonanței de urgență a Guvernului nr. 195/2002, șoferilor le este interzis să folosească în mod abuziv mijloacele de avertizare sonoră.

Poliția îi poate amenda pe cei care nu respectă regulile de utilizare a mijloacelor de avertizare sonoră cu amenzi din clasa a doua de sancțiuni cu 4 sau 5 puncte amendă, adică cu o amendă de 580-725 de lei.

Rubrica Bisericii GRECO-CATOLICE

BISERICA VA RENAȘTE !

PAPA BENEDICTUS XVI

Din curând vom avea preoți reduși la rolul asistaților sociali și mesajul credinței redus la viziune politică. Totul va părea pierdut, dar la momentul potrivit, în cea mai dramatică etapă a crizei, Biserica va renaște. Va fi mai mică, mai săracă, aproape catacombală, dar și mai sfântă. Căci nu va mai fi Biserica celor care caută să mulțumească lumea, ci Biserica credincioșilor lui Dumnezeu și legea lui veșnică.

Renașterea va fi opera unor mici resturi, aparent nesemnificative și totuși neîmblânzite, trecute printr-un proces de purificare. Pentru că așa lucrează Dumnezeu. Împotriva răului, o turmă mică rezistă.

Din albumul școlii

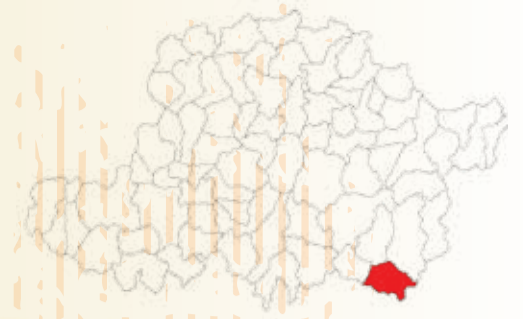


Școala din Vermeș este slujită de oameni, de dascăli devotați ei, iar copiii care s-au aflat pe băncile ei, au făcut și fac cinste comunei noastre.

Primar, Ion Iacob DAMIAN

PAGINĂ REALIZATĂ DE GHEORGE MIRON

Foaia de Birchis



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

În urma ordinului comun al miniștrilor Educației și Sănătății, festivitățile de deschidere a noului an școlar vor avea loc fără participarea părinților și cu distanțare pentru elevi

Petru Alexandru BOHOTICI - Directorul Școlii Gimnaziale „Alexandru Mocioni”



Localitatea Birchis este așezată pe malul stâng al râului Mureș în zona de contact a culoarului Mureșului cu dealurile Lipovei pe partea de Banat. Prima atestare documentară a localității Birchis datează din anul 1596 și se găsește pe actualul loc din anul 1786, când, din dispoziția împăratului Austriei, Iosif al II-lea, satele

Pirciș și Jeia au fost mutate din vetrele lor, din cauza repetatelor inundații, cu doi kilometri înspre miazăzi, pe locul în care se află astăzi localitatea Birchis. Aici, în acest frumos sat de pe valea Mureșului, mă îndrept spre centrul comunei, mai exact spre școală, pentru a discuta cu domnul Bohotici Alexandru Petru, directorul Școlii Gimnaziale „Alexandru Mocioni”

Domnule director, vă rog să-mi spuneți de ce școala din localitatea Birchis poartă numele lui Alexandru Mocioni, în ce măsură personalitatea lui Alexandru Mocioni este reprezentativă pentru această localitate?

► Alexandru Mocioni provine dintr-o veche familie nobiliară de origine macedo-română, familie care a deținut în această zonă castelele de la Birchis, Capâlnaș și Bulci. Și-a făcut studiile la Budapesta, Viena și Gratz, unde a susținut doctoratul. A fost ales

de românii bănățeni ca reprezentant în Parlamentul de la Budapesta, fiind cel mai tânăr deputat din Camera ungară. Primul său proiect de lege avea în vedere protejarea prin lege a drepturilor națiunilor conlocuitoare din Ungaria Mare, cu accent pe protejarea drepturilor românilor. Între anii 1901-1904 a fost și președintele societății „ASTRA” și, mai apoi, președintele Academiei Române. Doamnă profesor Alina Frențiu, Alexandru Mocioni, este și primul mare compozitor român de muzică de cameră, apreciat de Nicolae Iorga ca fiind „un român cu a cărui minte ne mândrim”, și despre care Ștefan Pascu spunea „Istoria Transilvaniei se așază pe trei piloni: pe Andrei Șaguna, pe Avram Iancu și pe Alexandru Mocioni”. Alexandru Mocioni și-a petrecut o mare parte a vieții la castelul din Birchis unde a și decedat, în anul 1909.

Din ce an poartă școala numele acestui ilustru român?

► Școala noastră a primit în anul 2007 denumirea de Școala Gimnazială „Alexandru Mocioni” din Birchis în urma hotărârii Consiliului de Administrație de la acea vreme și a unei ședințe de Consiliu local, prin care s-a hotărât să fie cinstită memoria celei mai mari personalități a comunei.

Domnule director, luna aceasta școlile își deschid porțile pentru începerea unui nou an școlar, este școala

dumneavoastră pregătită pentru a-și primi elevii?

► Doamnă, anul școlar 2021-2022 începe, ca și anul precedent, sub povara pandemiei, așa că, am avut grijă ca totul să fie pregătit cât se poate mai bine.

Aveți asigurat stocul de dezinfectant?

► Desigur, a fost asigurat stocul de dezinfectant și a fost făcută dezinfecția la toate cele trei școli ale comunei: Birchis, Capâlnaș și Ostrov.

Despre baza materială ce-mi puteți spune?

► Baza materială a fost asigurată, iar elevii noștri vor găsi pe bănci în prima zi de școală, manualele necesare. Iar dacă în urma ultimei ședințe de la I.S.J. vor fi ocupate toate posturile cu personal didactic, atunci suntem pregătiți sută la sută.

Va exista o deschidere festivă a acestui an de învățământ, având în vedere că rata de incidență a infecțiilor cu SARS-CoV-2 a crescut?

► În urma ordinului comun al miniștrilor Educației și Sănătății, festivitățile de deschidere a noului an școlar vor avea loc fără participarea părinților și cu distanțare pentru elevi.

Ca urmare...

► Ca urmare, în școala noastră se va organiza o festivitate de deschidere în curtea școlii la care vor participa doar cadrele didactice și elevii. Întâlnirile cu părinții se vor face pe clase și vor fi coordonate de învățători și diriginți.

BIRCHISUL DE ALTĂDATĂ

OAMENI DE ODINIOARĂ...



AUREL VODICEAN

Pădurea își arunca umbrele serii peste castele. Timpul se scurse pe neașteptate, în cadența febrilă a frazelor, luminate de vise. Lupte, dorințe, idealuri. În arcul de timp peste care s-au scurs mai multe generații, în casa Ardelenilor de pe Ulița cu Pârâul a răsărit un nou lăstar, care va purta numele de Iacob, în amintirea strămoșului său.

Iacob porni pe uliță fluierând. Fecișor în toată firea. Mustața îi înnegrise de mult sub nas. Înalt, spătos, cu trăsături energice ale feței. Dacă îi priveai atent ochii pătrunzători, iuțea la mânie, vorba-i blândă alternând cu frânturi de tunete, când se supăra, jurai că-i reîncarnarea străbunului Ion.

Curtea castelului forfotea de mulțimea argaților. Întrebând în stânga, în dreapta, îl găsi pe Ionică, administratorul.

– Bună ziua, domnule Ionică.
– Bună, Iacobe, care-i necazul?
– Cine merge astăzi în pădure? Dumneata sau gornicul?
– Gornicul. Îl găsești spre amiază, sus, în pădurea „Cucului”.

La câțiva pași de intrarea în castel, boierul cu Elena se îndreptau spre trăsura care îi aștepta

– Să trăiești, Măria Ta.
– Să trăiești, feciorule. Ia stai puțin. George îl privea gânditor cu mare atenție. Nu ești tu băiatul lui Pavel Ardelean?

– Ba da, Măria Ta. Elena schiță un zâmbet ironic cu ochii spre George.

– Să nu-mi mai zici „Măria Ta”. Spune-mi cum vrei: Boierule, domnul George, dar nu „Măria Ta”...

– Am înțeles, Măria...

– Măi... iarăși? Ce-am spus mai înainte. Elena chicoti aplecată puțin pe brațul lui George.

– Am greșit, boierule... din obișnuință...

Nu greșise deloc, nici nu-l intimidase boierul, dar nu știa cum să tragă de timp rămânând în fața acestei făpturi dumnezeiești: Elena. Niciodată nu o văzuse așa de aproape. Doamne, câtă frumusețe! Dacă ar fi o țărancă de-a lui, cu două sate s-ar bate pentru ea. I s-a părut oare, sau era adevărat? Albastrul din ochii cucoanei l-a învăluit într-o clipă în ceva cald, atrăgător. Parcă i-a incendiat privirea, sufletul. Ce se întâmplase? Se treziseră în el pornirile străbunicului Ion despre care taică-su îi povestise atâtea.

– Pe tine nu te atrage pădurea, ca pe străbunul tău haiduc din cetele lui Cucu?

– Ba da. Tot așa mă atrage, boierule. Chiar azi o să iau drumul codrului. De aceea venii la curte, ca să vă anunț.

– George îl sfredeli cu privirea. Elena deveni atentă.

– Ne trebuie un car de lemne. A vorbit Tata cu Domnul Ionică.

Elena zâmbi iarăși ironic, trimițându-i parcă aceeași privire învăluitoare. George zâmbi și el ușor, gândind în sinea lui: „Al dracului băiatul ăsta, îmi place.”

– Cum te cheamă?

– Iacob.

– Măi, Iacobe! Nu te faci haiduc, ca moșul tău Ion?

– Nu, boierule, de ce să mă fac? Pe mine nu m-a bătut nimeni, făcându-mă de rușine în fața satului.

– Așa e, măi băiatule. Îmi plac. Când ai vreun necaz, să mă cauți la curte.

– Vă caut, boierule, dar mai bine ar fi să nu am necazuri.

„Îi merge mintea băiatului. Țștia sunt ca cremenea. De-i atingi prea tare, scapără scânteii”, se gândi George, urcându-se cu Elena în trăsura...

ESTE BINE SĂ ȘTIȚI

EVITAȚI 3 OBICEIURI CARE DUC LA APARIȚIA DEMENTEI

Prof. univ. dr. AUREL MIHUȚ

Diagnosticul de demență crește de la an la an. O persoană din șase care are peste 80 de ani poate să sufere de demență, apărută ca urmare a unor obiceiuri cum ar fi:

Fumatul care poate dezvolta mai rapid demența.

Conform cercetărilor făcute recent de către World Health Organization, există șanse de 45 % care atestă apariția demenței la fumători. Astfel, 14 % din cazurile de Alzheimer din întreaga lume sunt corelate cu persoanele care au fumat în timpul vieții;

Dieta săracă în nutrienți, este un alt factor care duce la apariția demenței, prin faptul că alimentele bogate în grăsimi, consumate în exces, pot duce pe termen lung la apariția bolilor precum demența;

Stresul, la persoanele între vârstele de 30 și 50 de ani, poate duce de cele mai multe ori la o presiune ridicată a sângelui, care, este corelată în mod direct cu demența. Pe lângă acest lucru ei se pot confrunta cu alte afecțiuni din cauza stresului care pot duce la un accident vascular sau unul cerebral.

PAGINĂ COORDONATĂ DE PROF. ALINA FRENȚIU

VENIȚI ÎN ROMÂNIA, CĂ VĂ GARANTĂM SCLAVIA PE BANI PUȚINI!

Dorind să continui dialogurile mele cu Vasile Todî, domnia sa mi-a spus: „Cred că mult mai interesant, decât un interviu cu mine, ar fi să publici un interviu acordat în urmă cu opt ani, de regretatul dascăl Constantin Ciutacu, domnului Longin Popescu. Recent, am citit și eu într-un volum acel dialog și am rămas năuc văzând unde au putut duce cărările pe care le tot bate de 30 de ani acest neam românesc în căutarea unui drum care să-l readucă spre lumea civilizată. Pentru că degeaba suntem în Europa, dacă suntem siliți să umblăm pe potecute care duc spre nicăieri!” Pentru cei obișnuiți cu miniștri și prim-miniștri plagiatori, vă reamintesc că regretatul profesor doctor Consantin Ciutacu, a publicat 13 cărți la edituri din străinătate, 43 de cărți la edituri din țară și este autorul a peste 300 de studii păstrate în baze de date internaționale recunoscute, din care peste 200 în limba engleză. Constantin Ciutacu, fost ministru secretar de stat și director la Institutul de Economie al Academiei Române.

Mulți au uitat, alții n-au știut niciodată... Cum stătea România, din punctul de vedere al integrării economice cu țările dezvoltate, în 1989?

În 1989, infrastructura industrială situa România în primele 10 țări din Europa. Exista platforma Pipera, creată de francezi, unde se construiau calculatoare. Autocamioanele și autobuzele fabricate la Brașov și București erau patente germane. Avioanele Rombac erau cumpărate de la englezi. Locomotivele de la Electroputere Craiova erau patent elvețian. La Reșița se fabricau motoare de vapoare după licența Renk din Germania. Centrala nucleară de la Cernavodă provenea din Canada. Putem spune, și nu suntem nostalgici, că începusem să ne integrăm acceptabil cu economiile mari ale lumii. România era a treia țară din lume, după SUA și Japonia, care fabrica anvelope gigant pentru autobasculante de peste 110 tone. Doar două țări din lume făceau șuruburi cu bile: România și Japonia. Acestea se foloseau în industria nucleară și aerospațială.

În 1990, Petre Roman a afirmat că industria românească era un «morman de fier vechi». Ce am avut și ce am pierdut în ultimii 25 de ani, domnule ministru?

A fost cea mai nefericită declarație de politician de după 1989, care ne urmărește până azi. Referindu-se la industrie, că e de dat la fier vechi, fostul prim-ministru dorea să spună lumii că întreaga economie a României comuniste nu merita doi bani. Ale cui interese le-a servit această etichetă? Rămâne o pagină de istorie. Ca să combatem această viziune, cităm date statistice la întâmplare, din diferite domenii: România producea 14 milioane de tone de oțel în 1985; azi, doar 3 milioane. Producea 400.000 tone de aluminiu în anul 2000, o prelungire surprinzătoare a succesului din timpul dictaturii. Azi produce pe jumătate. Eram recunoscuți ca buni constructori de motoare electrice și produceam, în 1980, 19 milioane de kilowați, față de 700.000 kilowați, cât produceam în prezent. Ieseau pe poarta fabricii 1.600 de excavatoare în 1980; niciunul azi. Ieseau 71.000 de tractoare; niciunul azi (am construit fabrici de tractoare în Egipt și Iran, care funcționează și acum, în timp ce în România au murit). Fabricam 600 de vagoane de pasageri pe an în 1984; azi, niciunul. Cât despre vagoanele de marfă, construiam 14.000 de bucăți pe an; azi, abia 800 (cel puțin 100.000 vagoane de marfă au fost tăiate și vândute la fier vechi în ultimii ani). În fine, produceam 144 de nave de tonaje diferite; azi, după cum se știe, nu mai produceam niciuna. Sticlăria e prăbușită. Săpunul a dispărut (Palmolive a plecat). De altfel, potrivit statisticii oficiale, după anul 2000, au fost exportate 50 de milioane de tone de „fier vechi”, „deșeuri” de cupru, aluminiu și alte neferoase, în valoare de peste 10 miliarde de euro! Am exportat lemn brut în valoare de peste 8 miliarde de euro, și alte produse brute (cereale, fructe, animale vii etc.) în valoare de alte 5 miliarde de euro! Prelucrarea acestora în România ar fi însemnat crearea a milioane de locuri de muncă!

Amețitoare cifre... Cum stau lucrurile în domeniul petrolului?

Iată situația la zi în domeniul petrolului: România

producea 13 milioane de tone de petrol în 1970, și numai... 6 milioane azi. Suspect. Cineva nu raportează corect. Nu am nici o încredere în această cifră, atât timp cât nu știu dacă toate sondele au contoar. Au contoar, domnilor? Trebuie să plătească redevențe la tona de țiței brut, dar dacă scoți 8-10 milioane de tone și raportezi numai 6? Cu cât păgubești statul? Petrolul se scoate mult și se rafinează în alte țări. De aici, deduceți consecințele. Înainte de 1989, produceam 8,5 milioane de tone de motorină, și mai produceam doar 2 milioane. Produceam 10 milioane de tone de păcură. Nu mai produceam nimic. Produceam 500.000 de tone de uleiuri minerale. Azi, nimic. Pe de altă parte, ați observat că nici distribuția gazelor nu mai este a noastră. Cine măsoară producția? Cine măsoară distribuția?

După 1990 s-a schimbat, deci, peisajul industrial. S-a creat o falie între marea și mica industrie. De ce s-a întâmplat acest fenomen?

Au venit „sfaturi” de la competitorii noștri europeni: faceți IMM-uri, întreprinderi mici și mijlocii, dați afară muncitorii din marile uzine, închideți mamuții industriali. Produceți kit-uri, componente, nu produse integrale. Faceți cabluri, radiatoare, sisteme de frânare și anvelope, nu locomotive și tractoare. Parcă intenționat, nu a existat o viziune politică de dezvoltare, ci doar una pentru distrugere; guvernării și-au îndeplinit misiunea cu exces de zel. Nu mă poate convinge nimeni pe mine că nu a fost totul pe bază de program, o teorie a conspirației. UE a fost creată pe baza comunității economice a Cărbunelui și Oțelului. Deci, România nu putea să intre în grila europeană cu industria siderurgică de 14 milioane tone de oțel. A trebuit lichidată și ca un „bonus” pentru admiterea în UE.

Care au fost primele mari greșeli istorice ale politicianilor, în urma cărora s-a dat startul la jaful național?

Prima a fost restituirea „părților sociale” – o



CONSTANTIN CIUTACU

privatizare pe bani adevărați, în cepută surprinzător de Ceaușescu. FSN-ul a restituit acești bani pentru a cumpăra bunăvoința oamenilor, chiar cu banii lor! Această măsură anti-economică, din cauza căreia fabricile și uzinele au rămas fără capital lichid, a condus, de fapt, la excluderea cetățenilor de la un drept de proprietate plătit cu munca lor; a fost o re-naționalizare a unei părți a capitalului social, destinată ulterior și cedării controlului economiei către interese de grup, mai ales străine. A doua mare eroare a fost privatizarea „de masă”, fără proceduri și fără reguli de protecție a acționarilor minoritari; viitoarele certificate de acționar au fost cumpărate pe nimic de cei care știau ce va urma. Atunci s-a spus că se privatizează numai 30% din capitalul societăților comerciale, lăsându-se de înțeles că vor mai primi și restul de 70% în viitor, care viitor nu a sosit încă nici în anul 2014! S-a anunțat totodată că sectoarele strategice nu se vor privatiza. Dar au venit pe urmă FMI, Banca Mondială și societățile externe de consultanță, care au dictat, și guvernele au promovat, controlul total, fără luptă, și fără niciun câștig, asupra întregii economii. Practic, economia națională a fost oferită fără nici o logică și fără a se spune cel puțin că este cadou sau pradă de război, celor care, chipurile, au făcut lobby pentru integrarea României în Uniunea Europeană.

Vă rog să continuați descrierea peisajului economic românesc de azi, la 25 de ani de la răsturnarea „dictaturii de dezvoltare”.

A dispărut întreg sectorul industriei de textile, confecții, tricotaje (filaturi, țesătorii, fabrici de stofă și postavuri, întreprinderi de pielărie și încălțăminte, toate concepute într-un sistem integrat); a fost închis sectorul agroalimentar (36 fabrici de zahăr, fabricile de ulei, de preparate din carne, de lapte și produse lactate,

zeci de fabrici de nutrețuri combinate etc.); nu mai sunt majoritatea fabricilor din industria lemnului și mobilei, din industria cimentului, a lacurilor și vopselelor, a medicamentelor, din sectorul construcțiilor de mașini, al exploatărilor miniere de feroase și neferoase, de cărbune etc.; s-au desființat întreprinderile agricole de stat și cele de mecanizare a agriculturii, stațiunile de cercetări agricole și, în general, marea majoritate a institutelor de cercetare-proiectare; au dispărut industria electronică, electrotehnică, de mecanică fină, optică, automatizări etc. Baza națională de soiuri de plante și rase de animale a fost pulverizată. România nu mai are astăzi un pachet național de semințe, soiuri, hibridi, de culturi cerealiere, plante tehnice, legume etc. A fost distrus aproape în totalitate sistemul de irigații, construit prin îndatorarea dureroasă de la Banca Mondială, pentru a cărei plată românii au contribuit zeci de ani; au fost abandonate programele de combatere a eroziunii solului, de îndiguiri și desecări, dar și cele de irigații în curs (canalul Siret-Dunăre sau București-Dunăre). Întreaga economie națională a fost pur și simplu pulverizată și lăsată fără nicio logică structurală.

Care sunt consecințele asupra populației, derivate din acest peisaj apocaliptic, desprins parcă dintr-un film SF cu „terminatori”?

Treptat, România s-a transformat într-un paradis al multinaționalelor care controlează industria, agricultura, transporturile, construcțiile, comerțul, sectorul financiar-bancar etc. și care își promovează reglementări legale în interes propriu. Românii le-au rămas întreprinderile mici și mijlocii – de fapt, microîntreprinderile; dintre cele aproximativ 500.000 înregistrate, peste 200.000 nu au niciun angajat! Românii au astăzi libertatea să se ocupe de economia și afacerile de subzistență; astăzi, avem și industrie de subzistență, nu doar agricultură; și construcții și transporturi și alte servicii de subzistență, pretinzând că acționăm pentru dezvoltare inteligentă, inovativă și durabilă. Nimic nu este mai durabil decât subzistența, aceasta este strategia noastră națională, după ce am făcut praf marile companii. Brandul României este

subzistența, atât în interiorul țării, cât și pe celelalte piețe ale muncii unde lucrează cetățenii români. Nici după 25 de ani, clasa politică, veritabil detașament al legiunii străine, terminatorul României moderne, nu a realizat importanța unei reglementări prin care salariații să-și investească o parte din salariu în compania proprie. Întreaga economie putea fi salvată prin participarea financiară a salariaților, printr-o reglementare prin care salariile reinvestite să fie scutite de impozite și contribuții.

A existat, în toți acești ani, un fir roșu care să lege cele 13 guverne ce s-au perindat pe la Palatul Victoria, de un proiect minimal, coerent de dezvoltare?

Firește că nu a existat! Zi de zi, guvernele și clasa politică s-au ocupat numai de protejarea așa-zisilor investitori strategici, prin scutirea de impozit pentru profitul reinvestit, și nu de promovarea facilităților destinate salariilor reinvestite. Investitorii nu ar fi trebuit să primească niciun sprijin în România, pentru a-i plăti pe angajații români cu salariul minim sau pentru a-i angaja la negru, din rațiuni de competitivitate. „Veniți în România, că vă garantăm sclavia pe bani puțini și vă mențineți competitivitatea!”. Acesta a fost, în esență, programul de guvernare al ultimilor 25 de ani. De altfel, se poate spune că fiecare program de guvernare anunțat a fost un program de neguvernare.

Care sunt predicțiile dv. pentru următorii 25 de ani din viața economică a României?

Dacă și în următoarele două decenii și jumătate guvernul nu va putea să cumpere, din banii proprii, de 1 milion de lei piramidon, vaccinuri sau aspirină din producția internă, fără avizul FMI sau al Comisiei Europene, România poate să dispară din peisajul statelor din Europa, rămânând un simplu indicator geografic.

Ediție coordonată de Roxana FURDEAN