

PRIMUL MĂRTURISITOR AL ÎNVIERII DOMNULUI A FOST MAMA

Prin învierea Domnului nostru Iisus Hristos ni se descoperă în mod plinar, sensul profund al vieții Sale pământești, care până la Înviere a fost mai mult învăluit în taina Fiului teslarului din Nazaret. Știm despre Nașterea Sa din Pururea Fecioara Maria, prin umbrirea Duhului Sfânt: „Duhul Sfânt Se va pogori peste tine și pururea Celui Preaînalt te va umbri; pentru aceea și Sfântul care Se va naște din tine, Fiul lui Dumnezeu se va chema.” Aflăm, prin Înviere, că Hristos Domnul ni Se descoperă ca fiind și primul născut din morți: „Hristos avea să pătimească și să fie cel dintâi înviat din morți și să vestească lumină și poporului, și neamurilor”. Prin Înviere, Hristos este Domnul slavei și Mântuitorul lumii. Învierea este puterea ce se dă celor ce cred în Hristos Cel Înviat, ca și ei să devină nemuritori: „Eu sunt Învierea și Viața; cel ce crede în mine, chiar dacă va muri, va trăi”.

Mare este taina Învierii Domnului, iar pentru a crede în acest mare adevăr, care a ridicat lumea din legăturile morții, Hristos nu ne cere mult. Ne cere doar credință cât „un grăunte de muștar” și atunci vom putea zice și noi cu încredere: „M-am răstignit

împreună cu Hristos și nu eu mai trăiesc, ci Hristos trăiește în mine. Și viața mea de acum în trup o trăiesc în credința în Fiul lui Dumnezeu, Care m-a iubit și S-a dat pe Sine Însuși pentru mine.”

Podoaba credinței noastre este Învierea lui Hristos, de aceea în noaptea Învierii lui Hristos întinericul mormântului a fost alungat pentru todeauna de lumina slavei lui Hristos. S-a aprins lumina și a fost alungat întinericul, ca să nu mai umblăm în el, ci să devenim fii ai Luminii.

Primul mărturisitor al Învierii Domnului a fost mama. Oare o mamă își minte copilul? Uitați-vă în ochii mamei! Vedeți acolo minciună? Eu zic că în ochii maicii mele am văzut doar lacrimi. Iată încă un mare motiv pentru care trebuie să ne cinstim mama! Ea a luat chip de mironosiță lângă leagănul tău, atunci când a venit în tainica noapte a Învierii de la Sfânta Biserică și ți-a adus mărturia Învierii lui Hristos și o fărâmiță de paști sfințiți.

Binecuvântat să fie Dumnezeu, că avem și astăzi printre noi sfinte mame mironosițe! Învierea este plinătatea bucuriei noastre pământești, de aceea și

Hristos le întâmpină pe femeile mironosițe cu aceste cuvinte pline de viață și har: „Bucurați-vă!”

Deschiderea mormântului în care a fost pus Domnul arată că ni s-a deschis și nouă ușa, pentru a putea intra în împărăția lui Dumnezeu. Împărăția celor vii, pentru a intra la Cina marelui ospăț al Mirelui Hristos, biruitorul iadului și al morții.

Învierea Domnului dezleagă taina vieții și a morții. Cei care sunt în Hristos nu mai mor, ci trăiesc în veac; Pentru ei moartea nu mai are putere și nu mai este decât un prilej de a ajunge la adevărata viață.

Pentru viața lumii a venit Fiul lui Dumnezeu. Credința în Înviere a dat creștini desăvârșiți și sfinți. Frumusețea vieții lor morale a împodobit lumea aceasta și lumea cea de Sus.

Viața creștină, pătrunsă de lumina Învierii lui Hristos, este o viață de pace duhovnicească, de liniște în adâncul inimii și înțelegere cu semenii noștri, este o viață în pace, adică o viață în pacea lui Hristos. Acest dar l-a oferit Hristos, după a Sa Înviere, celor ce vor crede în El când zice: „Pace vouă!”

† IOAN

Cerșetorii

ȘTEFAN OCTAVIAN IOSIF

Nedespărțiți de ani întregi,
Părtași de-aceeași soartă,
Cerșetoresc doi bieți moșnegi
La catedrală-n poartă.

Munciți de-aceiași gând dușman
Și lacomi, răi de gură,
Aceleași mizerabil ban
Le dă prilej de ură...

Și unul s-a plătit de bir:
S-a dus la el acasă-

Un colț uitat de cimitir,
De cel rămas nu-i pasă?

Acesta poartă-acu stingher
A vieții grea osîndă,
Și-ntinde, amorțit de ger,
O mîna tremurândă...

Se simte-așa străin, neavînd
Cu cine să se certe...
Doar murmură din cînd în cînd,
„Eh, Dumnezeu să-l ierte!”

Este bine să știți...

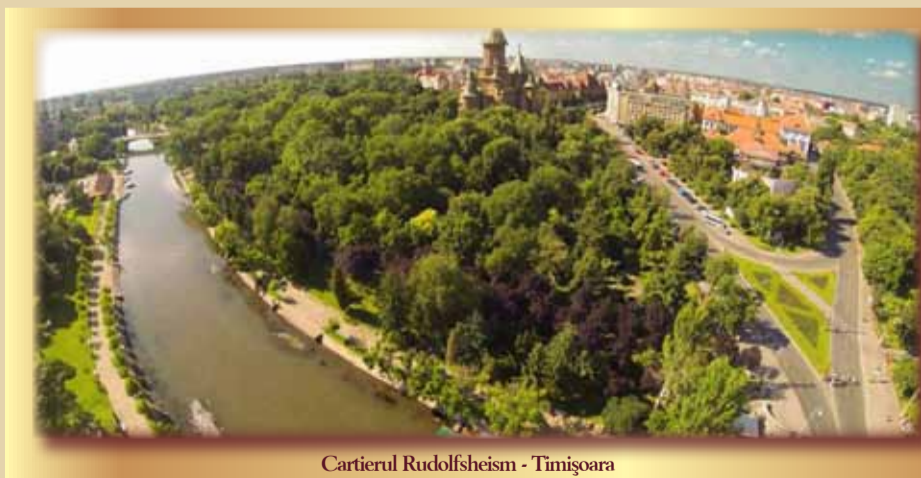
În această perioadă de pandemie, jurnalul interregional „Banatul” este singurul jurnal care ajunge cu o consecvență lunară la cititori din patru județe!

LA PAS, PRIN CAPITALA BANATULUI • LA PAS, PRIN CAPITALA BANATULUI

IOAN HAȚEGAN

Vă invit să ne plimbăm pe străzile - multe cu parfum de tei, dar și de epocă - din acest cartier nordic al orașului. Pe la mijlocul secolului trecut, sub numele de Rudolfsheim (casa lui Rudolf) era cunoscut un cartier aparte. Mărturie acelei vremi stă platanul uriaș din fosta stradă Breslmeier, azi Pomiculturii. Tot o amintire este și fosta școală de viticultură a orașului (1890), pe locul Casei Agronomului de azi. Vinul de aici (2000-2500 hl) era alb-verzui și foarte apreciat. Asta până ce filoxera din 1887 distruge renumele viței-de-vie europene.

În 1910, cartierul avea 19 străzi cu 181 de case, mai avea și 199 elevi. Local de școală propriu din 1913, alături de o grădiniță. Din 1907 se construiește pasarela de la Gara de Est, pe care ardeau 4 becuri. Poliția împărțea inițial și poșta; mai apoi a fost arondată poștei din Fabric. De-abia după 1990 s-a



Cartierul Rudolfsheim - Timișoara

deschis un oficiu poștal.

Postul cămin cultural vorbește despre vremuri, hanuri și oameni. Ceea ce azi noi, ca turiști, putem vedea s-ar numi Cimitirul Orașului, deschis în 1771 și care adăpostește mari personalități locale și bănățene, împărțit fiind în Cimitirul Eroilor, Cimitirul Ortodox

și Cimitirul Catolic. În cimitirul eroilor, un grupaj ne aduce mereu aminte de acel decembrie 1989: flacăra veșnic aprinsă (ce păcat că cineva o stinge cam des - oare din economie? câtă nerecunoștință la cei ce ar trebui să vegheze!), lăcașul de cult stilizat și cenotafurile (grupate într-un perimetru anume) cu numele celor căzuți în decembrie, îi succede Cimitirul săracilor, cunoscut și el din 1989. Un cimitir vechi este și cimitirul evreiesc cu o aură aparte și monumente foarte frumoase. În zona complexului și pieței, un monument recent amintește iarăși de decembrie 1989.

În sfârșit, strada Ialomița (de ce nu se revine la vechea denumire de strada Jandarmeriei ori nu i se dă un alt nume?)

adăpostește trei mari centre comerciale: „Kappa”, „Euro” și „Dedeman”, precum și numeroase vile noi. La marginea nordică a cartierului se întinde Pădurea Verde, locul în care locuitorii de aici, dar și din alte părți, vin să-și petreacă clipele de destindere.

Foaia de Jimbolia

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

VIZITA LA JIMBOLIA A EXCELENȚEI SALE DOAMNA ISABEL RAUSCHER, AMBASADOR EXTRAORDINAR ȘI PLENIPOTENȚIAR AL REPUBLICII AUSTRIA ÎN ROMÂNIA



În 26 mai 2021, primarul Darius Adrian Postelnicu a avut deosebita onoare de a se întâlni cu Excelența Sa, doamna Isabel Raucher, Ambasadorul Republicii Austria la București și cu domnul Georg Bardeau, consul onorific al Republicii Austria la Timișoara.

Vizita dumezilor în Jimbolia a avut ca scop descoperirea patrimoniului cultural local, însă acest lucru a prilejuit un moment bun de a dezbate, în linii generale, posibilități de colaborare. Printre altele s-a discutat și despre tradiționala deplasare la Viena a elevilor de clasa a XII-a ce studiază la Liceul Tehnologic din Jimbolia.

CERC DE PICTURĂ-DESEN ÎN JIMBOLIA

În 24 mai a avut loc prima etapă a atelierului de fotografie, organizat pentru elevii Cercului de Pictură și Desen în curtea Clubului, dar și la „Grădina botanică” a doamnei Tatiana Siminiuc, care a fost drăguță să ne însoțească și să ne arate minunile florale de care se ocupă în timpul liber.



REPREZENTAȚII ALE CORULUI FLORIS

Corul Floris a susținut în Jimbolia, duminică, 16 mai 2021, două reprezentații. Acestea au avut loc la Biserica Romano-Catolică „Sfântul Wendelin” și la Biserica Ortodoxă „Buna Vestire”. Corul condus de dirijorul Radu Zaharia se pregătește de anul acesta la Casa de Cultură a Orașului Jimbolia și este în căutarea de noi voci bărbătești. Doritorii pot afla detalii printr-un mesaj privat pe contul de Facebook al casei de cultură.



TEATRU DE PĂPUȘI

Casa de Cultură a orașului Jimbolia și-a propus să promoveze, prin mijloace specifice artei teatrale, povești clasice din literatura română și universală, să cultive valori culturale și sociale în rândul copiilor și, nu în ultimul rând, să desfășoare astfel de activități în parteneriat cu factorii educaționali. Casa de Cultură încurajează cititul de plăcere în rândul copiilor prin forme variate de exprimare, inedite, ce vin să completeze activitățile desfășurate în ultimii ani în Hambarul cu Carte ori la Muzeul Presei „Sever Bocu”.



teatru de păpuși

mai-octombrie

pentru copiii de clasele primare

UN POET APROAPE UITAT - MIRCEA DINESCU

Astăzi nu

*La o masă umblătoare
la un vin ce nici n-a fost
stau cu moartea-ntr-o pahare
chefuind în zi de post.*

*urcă viermele pe lampă
fierb piroanele în uși
simt mireasma ei de vampă
dezbrăcată de cenuși.*

*Astăzi nu, dar mâine, poate
(dracu știe oare când)
fi-voi tânăr pe furate,
iar bătrân și mai curând.*

ZIUA INTERNAȚIONALĂ ART NOUVEAU

Ziua Internațională Art Nouveau, 10 Iunie, va fi sărbătorită în Timișoara, Lugoj și Jimbolia prin organizarea unei expoziții și a mai multor tururi tematice.

Evenimentul își propune să încurajeze turismul cultural, pornind de la patrimoniul Art Nouveau al județului, dar și sensibilizarea publicului în legătură cu importanța protejării și conservării acestuia.

Tururile de oraș și tururile de expoziție vor fi conduse de specialiști pasionați, care activează în instituții de cultură din județ: Muzeul Național al Banatului, Muzeul de Istorie, Etnografie și Artă Plastică din Lugoj și Casa de Cultură a Orașului Jimbolia.

Tot joi, începând cu ora 18:00, la Centrul Multifuncțional Bastion – Timiș INFO, administrat de Consiliul Județean Timiș, va fi vernisată o expoziție de ilustrații create de artiștii implicați în proiectul Heritage

of Timișoara, derulat de Asociația Prin Banat. Expoziția va putea fi vizitată gratuit, în perioada 10 – 16 iunie.

În 10 iunie 2021, Muzeul Național al Banatului va organiza tururi ghidate în expoziția „Patrimonium 2020”, pe care o găzduiește în Bastionul Theresia din Timișoara. Cu ocazia tururilor, va fi expusă în mod excepțional lampa de birou cu melc, în stil Art Nouveau, din colecția Muzeului Național al Banatului.

Evenimentul este organizat de Consiliul Județean Timiș, Asociația Prin Banat, Muzeul Național al Banatului, Municipiul Lugoj, Primăria Orașului Jimbolia, Tria Oneira și Rovinhud.

Participarea la tururi este gratuită, în limita locurilor disponibile. Perioada de înscriere este 3 – 7 iunie, în baza completării formularelor online și a e-mail-ului de confirmare primit de la organizatori, în maxim 24h de la momentul înscrierii.



PAGINĂ REALIZATĂ DE ANA-MARIA LAZAR

Foaiia de Aquatim

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

TIMIȘOARA DE ALTĂDATĂ...

DR. ING. ILIE VLAICU, DIRECTOR GENERAL AQUATIM



Detalii extrem de interesante sunt oferite pentru casele în care urmează a fi instalat apeductul. Astfel fiecare etaj va avea cel puțin un robinet pentru folosul tuturor locatarilor etajului, dar și cu guri de apă pentru spălarea WC-urilor și a chiuvetelor. Chiriașii care plătesc o chirie anuală de 36.000 lei pot pretinde să li se instaleze un robinet chiar în interiorul locuinței. Acei locuitori care nu au la îndemână o conductă publică de apă se vor aproviziona cu aceasta de la fântânile publice. Această apă poate fi dusă în case doar cu vase de mână și este interzis cu desăvârșire să fie folosite vehicule pe roți, cu tractare animală sau mecanică.

Numărul mare de fântâni publice, existente în

Timișoara interbelică – azi dispărute în condițiile în care fiecare apartament are apă la robinet –, certifică o realitate a acelor vremuri. Toate instalațiile de alimentare cu apă și canalizare existente înainte de rețeaua actuală sunt autorizate sau nu de direcțiunea „ACOT”. Toate instalațiile existente sunt sub controlul regiei, care le poate vizita – cu excepția cazurilor de forță majoră –, doar între orele 9 și 17. Proiectele de autorizare a introducerii alimentării cu apă și a canalizării vor trebui să respecte obligatoriu cerințele regiei spre a fi aprobate. Proprietarul este obligat să anunțe regia înainte de acoperirea conductelor de apă și canalizare, iar inspecția din partea regiei acordă sau nu autorizația de funcționare. În cazul nerespectării prevederilor tehnice, „ACOT” refuză autorizarea și acordă proprietarului un termen de 30 de zile pentru aducerea lucrării la standardele prevăzute, iar dacă nici atunci acestea nu sunt corespunzătoare, regia le va executa în regie proprie, iar proprietarul va fi obligat ca în 15 zile să

deconteze costurile la casieria ACOT. Regia nu își asumă nici o răspundere în privința materialului folosit de particulari pentru instalație, iar dacă meseriașul instalator se abate de la dispozițiile autorizației va fi amendat cu până la 3.000 lei, iar dacă nu plătește amenda va face închisoare, mai scrie în statut.

O prevedere extrem de importantă privește racordurile conductelor private la conductele publice care sunt situate pe teritoriul public și sunt executate de „ACOT”, iar proprietarul plătește suma aferentă lucrării. Aceste părți ale instalațiilor trec în proprietatea regiei „ACOT”, care le întreține în stare de funcționare.

Proprietarul este obligat să țină în stare de funcționare celelalte părți din imobil și să le repare. Dacă nu face acest lucru, va fi amendat, iar lucrările obligatorii le va executa regia, pe cheltuiala proprietarului. Vehiculele instalații de apă și canalizare care corespund normelor actuale pot fi folosite cu acordul regiei, iar dacă nu corespund, vor fi desființate.

AQUATIM INVESTEȘTE PUTERNIC PENTRU ADAPTAREA LA SCHIMBĂRILE CLIMATICE

LOREDANA LEORDEAN

Orașele se confruntă din ce în ce mai mult cu efectele schimbărilor climatice, iar unul dintre câmpurile de „luptă” greu încercate este canalizarea. Rețeaua de canalizare a Timișoarei, în lungime de circa 700 km, este unitară, adică preia laolaltă apa uzată provenită din gospodărie și precipitațiile, scurse de pe carosabil, trotuare, acoperișuri etc. Cu suprafețe betonate tot mai extinse și ploaie torențiale tot mai frecvente, combinația este una problematică pentru canalizarea orașelor: volume de apă chiar și de zece ori mai mari decât cele preluate uzual, acumulate în numai câteva minute.

Pentru a contracara riscul de inundare a străzilor la fiecare „rupere de nori”, companiile de apă trebuie să găsească soluții inovative de gestionare a acestor acumulări periculoase de apă de ploaie, iar Aquatim se numără printre cele care au înțeles că reziliența și adaptarea sistemului la nou sunt cheia unei abordări reușite.

Aquatim a investit în ultimii cinci ani circa 10 milioane de lei, din surse proprii, într-un set de măsuri menite să echipeze canalizarea Timișoarei pentru a face față „șocurilor” provocate de ploile torențiale. „Practic, Aquatim a intervenit în zonele cunoscute ca și vulnerabile la ploaie puternice și a echipat canalizarea cu sisteme ce îi permit să funcționeze normal în situații excepționale. Principiul a fost de a asigura, local, un spațiu suficient pentru colectarea și stocarea temporară unui volum mare de apă, care să fie redirecționat, unde este posibil, sau eliberat ulterior în rețea, după ce vârful de precipitații a trecut.”, explică Valentin Vlaicu, inginer în cadrul secției mentenanță rețele apă-canal Aquatim.

Un moment de referință a fost ploaia torențială din 2 august 2016, când s-au înregistrat căderi de 68 litri pe metru pătrat, timp de 90 minute, în toate cartierele orașului.

„Poziționarea pe hartă a zonelor inundate prin refularea canalizării la ploaie din august 2016 ne dă o bună imagine a zonelor de risc. Putem vedea, la o trecere a revistă a măsurilor luate de Aquatim de atunci – lucrări de remediere, dar și soluții de modernizare, că am intervenit în punctele sensibile, cum ar fi pasajele de cale ferată, zona podului Calea Șagului, străzile Bujorilor, Emile Zola, Parcul Industrial Freidorf etc.”, mai precizează Valentin Vlaicu.

20 DE COMPANII GENEAREAZĂ 55% DIN DEȘEURILE PLASTICE ALE PLANETEI

CRENGUȚA RADOSAV

The Guardian a publicat, recent, un studiu alarmant despre poluarea cu plastic (în anul 2019) și despre cei care, încet, dar sigur, colorează în gri-petrol cerul Terrei. Publicația a ajuns la concluzia că 20 de companii sunt responsabile pentru 55% din deșeurile plastice din lume, fie că sunt corporații de stat, corporații multinaționale, giganti de petrol și gaze, respectiv companii chimice.

Surprinzător sau nu, topul țărilor care produc cele mai multe deșeuri plastice pe cap de locuitor este deschis de Australia. Urmează Statele Unite, Coreea de Sud și Marea Britanie.

MUZEUL APEI, VIITOAREA ATRACȚIE A TIMIȘOAREI

CRENGUȚA RADOSAV

Muzeul Apei va fi amenajat în cea mai spectaculoasă clădire din județ, OZN-ul de la Urseni, așa cum este ea cunoscută. Monument industrial de arhitectură, construit în stil Secession de cunoscutul arhitect Székely László, „clădirea OZN” adăpostea odinioară un sistem de forare, o a doua clădire, folosită pentru prepararea apei potabile, și o a treia, destinată pompelor cu ajutorul cărora apa era distribuită în rețea.

Uzina de la Urseni a fost construită între anii 1911 și 1912 și dată în folosință în anul 1914, în prezent fiind scoasă din funcțiune.

Lucrările de amenajare ale Muzeului Apă se ridică la 5.577.000 de lei. Locația are toate șansele să devină un epicentru cultural, perfect adaptat ideii de oraș-capitală culturală europeană, un spațiu al frumosului urban, viu și prietenos. Aquatim va derula în viitorul Muzeu al Apei diverse proiecte, pe care abia așteptăm să vi le prezentăm, pentru a fi, împreună, parte din ele!



DOMNUL ILIE VLAICU – DIRECTORUL GENERAL AQUATIM SA, A FOST ALES VICEPREȘEDINTE AL COMITETULUI DE BAZIN BANAT

Recent, la sediul Administrației Bazinale de Apă Banat a avut loc ședința de constituire a Comitetului de Bazin Banat, în cadrul căreia a fost aleasă conducerea Comitetului, președintele și vicepreședintele. În egală măsură, a fost discutat și avizat „Planul de restricții și folosire a apelor în perioadele deficitare”, ce va putea fi folosit atunci când debitele cursurilor de apă din Banat sunt în scădere și nu pot fi satisfăcute debitele necesare folosințelor de apă.

Președinte al Comitetului de Bazin Banat a fost ales Zoltan Nemeth, prefectul județului Timiș, iar vicepreședinte Ilie Vlaicu – directorul general Aquatim SA.

Comitetul de Bazin Banat este principalul for pentru consultarea și informarea factorilor interesați și a publicului larg asupra deciziilor luate în domeniul gospodăririi apelor, care au efecte asupra tuturor utilizatorilor de apă.

Comitetul de Bazin facilitează colaborarea efici-

entă a autorităților bazinale de gospodărire a apelor cu instituțiile administrației publice locale, utilizatorii din bazinul respectiv, beneficiarii serviciilor publice de gospodărire a apelor și a organizațiilor non-guvernamentale locale. Pe baza experienței membrilor Comitetului se pot găsi cele mai bune soluții și măsuri privind gospodărirea resurselor de apă ale bazinului hidrografic, dar și căi de conștientizare publică pentru bunăstarea mediului din bazinul respectiv.

PAGINĂ REALIZATĂ CU SPRIJINUL DOAMNEI CRENGUȚA RADOSAV

Foaiia F de Făget



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

„MULȚUMESC PERSONAL ȘI CETĂȚENILOR CARE AU VENIT CU SUȚESTII ȘI PROPUNERI”

MARCEL AVRAM, PRIMAR AL ORAȘULUI FĂGET



Dimensul mister ce învăluie lumea de basm a orașului cu castani m-a fascinat de când l-am vizitat întâia oară. Toată poezia aceea semănată așa de darnic, toată simfonia vioară de semitonuri, unde nimic nu rănește ochiul, toată lumea de vis care îndulcește decorurile, cât de mult te desfată în acest oraș. Aici, la Făget, noaptea știe pe unde trece cu dulcea ei estompă, să șteargă marginea realului și să ne unească cu nemărginirea. Aici, cu amabilitatea sa proverbială, domnul profesor Marcel Avram, mi-a pus la dispoziție, pentru cititorii noștri, bugetul de venituri și cheltuieli al orașului Făget, aferent anului 2021 și aprobat de Consiliul Local al orașului, buget din care publicăm în această ediție a jurnalului nostru, o altă parte

din cele mai importante investiții pentru anul în curs:

1. Reabilitare DC 98 – Bunea Mare, județul Timiș;
2. Construire școală clasele 0-IV în incinta Liceului Teoretic Traian Vuia, orașul Făget, str. Traian Vuia, nr. 1, județul Timiș;
3. Rețele de apă – apă uzată în localitatea Brănești, orașul Făget, județul Timiș;
4. Modernizare străzi în Orașul Făget, județul Timiș;
5. Reabilitare, modernizare, extindere și dotare Casa de Cultură din orașul Făget, Calea Lugojuului, nr. 28, județul Timiș;

La capitolul proiecte, amintim și depunerea proiectului – Prevenția în sănătate și creșterea calității vieții pentru locuitorii din Făget - , prin intermediul programului: Provocări în sănătatea publică la nivel european, având ca sursă de finanțare Mecanismul Financiar al Spațiului Economic European 2014-2021;

Orașul Făget a depus prin intermediul Companiei Naționale de Investiții – „Programul Național de

Construcții de Interes Public sau Social”, un număr de cinci proiecte pentru care se așteaptă semnarea contractelor de finanțare și pentru care este asigurată sursa de cofinanțare din bugetul local;

Profit de această ocazie, mi-a spus domnul primar Marcel Avram în finalul dialogului nostru, pentru a aduce mulțumirile care se cuvin, domnilor Vasile Sita - administrator public și Claudiu Avramescu-vice-primar, dar și colegilor de la serviciul economic din cadrul primăriei, pentru contribuția la realizarea Proiectului de buget aferent anului 2021.

De asemenea, țin să le mulțumesc și domnilor Dănuț Stoian și Silviu Dumitrescu, pentru implicarea în depunerea proiectelor atât pe fonduri guvernamentale, cât și europene.

Și nu în ultimul rând, vreau să le mulțumesc personal și cetățenilor care au venit cu sugestii și propuneri, precum și partidelor care nu au reprezentare în Consiliul Local Făget, însă s-au implicat în identificarea nevoilor comunității în special USR.

RESTITUIRI FĂGETENE

REUNIUNEA DE LECTURĂ A MESERIAȘILOR ȘI COMERCIANȚILOR DIN FĂGET

prof.dr. DUMITRU TOMONI



Colonizările din secolul al XVIII-lea, vestitele târguri ale Făgetului și bogăția zonei în materii prime pentru diferite produse meșteșugărești, au favorizat dezvoltarea meșteșugurilor și a comerțului și constituirea unui grup important de meseriași și comercianți, cu laudabile preocupări culturale. Chiar dacă în perioada antebelică marea majoritate a acestui grup o formau germanii, evreii sau maghiarii stabiliți în Făget, existau și numeroși români ce au deprins tainele diferitelor meserii și chiar familii ce transmiteau din generație în generație pasiunea pentru aceste meserii. Și la Făget meseriașii și comercianții, urmând exemplul apusean, și-au constituit de-a lungul anilor asociații profesionale și culturale pentru a-și promova propriile interese și preocupări: „Gewerbeverein”, Cercul Social Făgetean (Facseti Tarsaskar), Cercul făgetean cetățenesc de citire (Facseti Polgari Olvasokor) etc.

Și meseriașii și comercianții români activau în aceste asociații, sau sprijineau material activitatea reuniunilor și societăților culturale românești ce-și propuneau promovarea limbii române și a creațiilor literare și folclorice românești: „Reuniunea de citire și cântare a plugarilor români din Făget”, „Societatea de lectură română din Făget”, „Societatea pentru Fondul de teatru roman” etc.

Unirea Banatului cu patria mamă a creat condiții favorabile de evoluție a întregii vieți economice, sociale și culturale, oferind un cadru favorabil de manifestare și pentru meseriașii și comercianții făgeteni. Numărul lor sporește considerabil, se diversifică meseriile, crește puterea economică și influența lor în viața comunității. Expresia clară a acestei schimbări de statut social o constituie hotărârea meseriașilor și comercianților făgeteni de a-și înființa o

asociație proprie ce-și propunea promovarea culturii și perfecționarea membrilor prin lectură bună și folositoare și prin conversație.

Înființată la 24 aprilie 1921, Reuniunea va fi recunoscută în 1924 de către Tribunalul Lugoj drept persoană juridică și va prelua o parte din membrii și mobilierul fostelor societăți profesionale, devenind, de fapt, în perioada interbelică, unica reprezentantă a meseriașilor și comercianților făgeteni, indiferent de originea etnică. În urma fuziunii cu Reuniunea „Olvasokor”, numărul membrilor a crescut de la 200 la 340. Până în 1938 președintele Reuniunii a fost Dionisie Feneșiu, reprezentant de frunte al meseriașilor făgeteni, membru marcant și în alte asociații și



reuniuni locale. Prin închirierea unui spațiu pe actuala stradă Avram Iancu, reuniunea și-a amenajat grădina de vară cu un pavilion inaugurat în 1926, popicărie, săli de jocuri distractive – șah, domino și biliard – bibliotecă cu peste 250 de volume în limba română, germană și maghiară. Toate acestea erau puse la dispoziția celor aproximativ 100 de membri cotizanți ai Reuniunii și a altor făgeteni invitați la activitățile ei.

În 1930 conducerea Reuniunii a hotărât constituirea unui cor bărbătesc instruit și dirijat de învățătorul Emil Florescu, avându-l ca președinte pe institutorul Trifon Udrescu. Din cor făceau parte: Nicolae Dră-

gan, Ionel Foltean, Traian Stănescu, Valeriu Lorinț, Aurel Surdu, Damaschin Lupulescu, Petru Romaniță, Iosif Lorinț, Adam Romaniță, Nicolae Avramescu și alții. Corul dispunea de un repertoriu variat, interpretând atât piese laice din creația compozitorilor Ion Vidu și Gheorghe Dima, cât și binecunoscute cântece religioase. Primele apariții publice ale coriștilor, primite cu surprindere și admirație de către făgeteni, au avut loc în zilele de Florii și Paști ale anului 1930. De același succes s-a bucurat și programul prezentat, tot în a doua zi de Paști în sala Hotelului „Dacia”, în fața unei asistențe numeroase.

Declanșarea celui de-Al Doilea Război Mondial a afectat și activitatea reuniunii. Numărul membrilor scade vizibil prin plecarea pe front, iar activitățile desfășurate de reuniune devin sporadice. În fața acestei situații, Adunarea Generală din 20 februarie 1944, constatând că numărul membrilor a scăzut sub limita de 35 de membri, limită de statut, iar datoriile au crescut îngrijorător, hotărăște desființarea reuniunii și radierea ei din registrul persoanelor juridice ținut la Tribunalul Lugoj. În aceeași ședință s-a hotărât lichidarea patrimoniului prin scoatere la licitație, iar banii obținuți să fie depuși, în conformitate cu art. 21 din statutul Reuniunii, în contul Comitetului Școlar al Școlii Primare de Stat din Făget, pentru ajutorarea elevilor săraci. La propunerea lui Dionisie Feneșiu, adunarea a hotărât să doneze pavilionul Reuniunii Primăriei Făget, pentru a fi așezat în parcul din fața Bisericii catolice.

Licitația de lichidare a avut loc la 8 aprilie 1944, la magazinul lui Frantz Emerich, pentru întreg mobilierul inventariat: masă de biliard, diferite tipuri de scaune și mese, dulapuri, tablouri, instrumente muzicale, șopron pentru popicărie, cărți etc.

Își înceta astfel activitatea cea mai importantă asociație a meșteșugarilor și negustorilor din Făget, prezență notabilă în viața economică și culturală a localității, chiar dacă decizia de dizolvare dată de Ministerul Justiției va fi emisă mai târziu, în 12 februarie 1947.

Foaia de Lipova

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

Orașul Lipova va suferi o schimbare radicală, o transformare pe care mulți dintre noi am visat-o de ani și ani de zile

Florin Fabius PERA - Primarul Orașului Lipova



Reîntâlnindu-l pe edilul orașului Lipova, am stăruit de această dată în dialogul nostru, asupra unor proiecte cuprinse în strategia de dezvoltare a acestui oraș care, de ceva ani, începe să-și regăsească frumusețea de odinioară.

Domnule primar, că ați amintit într-o discuție anterioară despre noua «Strategie de Dezvoltare a Orașului Lipova 2021-2027», să înțelegem că aceasta va cuprinde noi proiecte, în afara celor deja existente? A-ți putea să ne dați și câteva exemple sau detalii în acest sens?

► Da, bineînțeles. Când vorbim despre o strategie de dezvoltare nouă, aceasta, cu siguranță, va cuprinde în totalitate noutăți în ceea ce privește aria proiectelor și noilor finanțări posibile pentru orașul Lipova. Iar noi, având în spate și o echipă inovativă am încercat să identificăm, concomitent finanțărilor care vor exista, atât din fonduri europene, cât și fonduri guvernamentale, toate acele proiecte-cheie pentru Orașul Lipova, dar și pentru Radna și Șoimoș, care ar putea fi accesate în viitor odată cu deschiderea noilor axe de finanțare.

Și rezultatul?

► Rezultatul, concluziile la care am ajuns în urma primelor serii de discuții purtate cu specialiștii în domeniu, ne-au adus în față o listă cu numeroase pro-

iecte extrem de complexe, dar extrem de frumoase, pe care știm cu siguranță că Orașul Lipova le merită și prin toate resursele pe care le are, este locul perfect pentru implementarea acestora.

Îmi puteți da mai multe detalii?

► Foarte multe detalii concrete nu pot să ofer în acest moment despre aceste proiecte, dat fiind faptul că lista acestora nu este încă finalizată în proporție de 100%, ele urmând a fi publicate în mod oficial în cursul acestui an odată cu publicarea „Strategiei de Dezvoltare a Orașului Lipova 2021-2027”. Tot ce aș putea spune este că au fost vizate mai multe direcții de dezvoltare, dintre care pot aminti aici educația, sănătatea, turismul privind reabilitare obiective turistice importante, infrastructura, rețelele de apă și canal pentru Lipova, Radna și Șoimoș, dar și peisajistica orașului legată de parcuri, iluminat public, piste de biciclete etc. sau serviciile digitale oferite cetățenilor.

Ce aș mai dori să precizez însă este faptul că odată ce aceste proiecte vor fi rând pe rând accesate și implementate, avem certitudinea că, deși e o cale lungă și anevoiasă până la finalizarea lor, orașul Lipova va suferi o schimbare radicală, o transformare pe care mulți dintre noi am visat-o de ani și ani de zile.

Domnule primar, respectând agenda dumneavoastră de azi, vă rog să-mi vorbiți, pentru această ediție a jurnalului nostru, măcar despre două din proiectele aflate deja în desfășurare sau care urmează să fie de-

marate, urmând ca la viitoarea noastră întrevvedere să completăm cu noi informații.

► Așa cum am mai spus și cu alte ocazii și după cum bine se știe, avem o serie de proiecte în curs de derulare, accesate din mandatul trecut de domnul Iosif Mircea Jichici, proiecte foarte utile și necesare orașului Lipova. În cele ce urmează o să fac o scurtă trecere în revistă, punctual, a acestor proiecte. În primul rând, știm că este nevoie stringentă și cât mai rapidă de o modernizare a infrastructurii orașului, în acest sens existând în prezent un amplu proiect, care cuprinde modernizarea și asfaltarea a 18 străzi în orașul Lipova, proiect finanțat cu bani guvernamentali, prin PNDR. În momentul de față acest proiect se află foarte aproape de finalizarea etapei de licitație pentru selectarea firmei câștigătoare, odată finalizată această etapă și desemnată firma, urmând a fi demarate lucrările propriu-zise.

Și un alt proiect?

► Un alt proiect de anvergură este proiectul care cuprinde reabilitarea Bisericii Ortodoxe „Adormirea Maicii Domnului” din Lipova, situată pe str. 9 Mai. Biserica ortodoxă din Lipova, dincolo de lăcaș de cult este și un important monument istoric, astfel că a fost accesat un proiect pe fonduri europene, valoarea investiției fiind de 4,8 milioane euro. Lucrările, extrem de complexe, începute încă din anul 2019, sunt în plină desfășurare în acest moment, urmând ca acest proiect să se apropie spre finele acestui an către ultima etapă a lucrărilor.

Rubrica școlii

„ÎNTREGUL PROCES DE ÎNVĂȚĂMÂNT SĂ SE DESFĂȘOARE ÎN CONDIȚII NORMALE”

Florin Fabius PERA

Primarul orașului Lipova, domnul Florin Fabius PERA, a semnat contractul de finanțare pentru proiectul cu fonduri europene, prin care se va asigura achiziționarea tabletelor necesare elevilor și cadrelor didactice din Orașul Lipova

Contractul de finanțare pentru proiectul „Creșterea numărului de utilizatori de servicii și aplicații digitale în vederea facilitării derulării cursurilor on-line”, a fost semnat de primarul orașului Lipova - Florin Fabius PERA, la finalul lunii aprilie a acestui an,

Proiectul „Creșterea numărului de utilizatori de servicii și aplicații digitale în vederea facilitării derulării cursurilor on-line”, accesat de Primăria Orașului Lipova are o valoare totală de 3,397,204.46 lei.

Prin accesarea acestei finanțări un număr de 1.446 de elevi din învățământul preuniversitar și 92 cadre didactice din cadrul instituțiilor de învățământ din Orașul

Lipova, vor avea asigurate tablete pentru a desfășura învățământul online în cele mai bune condiții.

Obiectivul general al proiectului / scopul proiectului, are în prim-plan creșterea numărului de elevi și profesori care utilizează serviciile și aplicațiile digitale în vederea derulării cursurilor on-line.

Dincolo de achiziționarea tabletelor, asigurarea accesului elevilor la procesul de învățare on-line se concretizează prin achiziționarea tuturor echipamentelor necesare pentru buna desfășurare a activităților educaționale, într-o instituție de învățământ.

Pentru primarul Orașului Lipova domnul Florin Fabius Pera acest proiect a reprezentat una dintre priorități, încă de la preluarea mandatului, el spunând că: „Primăria Orașului Lipova a dorit obținerea acestei finanțări și implementarea acestui tip de proiect pentru că s-a conștientizat situația de nedorit creată în

educație și faptul că accesarea unor astfel de fonduri este singura modalitate prin care se pot asigura elevilor și cadrelor didactice mijloacele din domeniul tehnologiei informației de tipul tabletelor, astfel încât orele de pregătire din timpul activităților didactice să se poată desfășura on-line astfel încât contactul direct dintre elevi și cadre didactice să fie evitat, iar întregul proces de învățământ să se desfășoare în condiții normale și implicit să fie diminuat foarte mult pericolul infectării cu virusul COVID-19”.

Necesitatea accesării acestui proiect derivă din contextul creat de pandemia COVID-19, luându-se în calcul faptul că în prezent activitatea educațională în sistem clasic, rămâne doar un deziderat, realitatea este orientată spre învățământul on-line, capabil de o protecție accentuată a siguranței elevilor și profesoriilor.

ÎN ATENȚIA CETĂȚENILOR!

PLATA ONLINE A TAXELOR ȘI IMPOZITELOR LOCALE

Locuitorii orașului Lipova au acum acces la Plata online a taxelor și impozitelor locale. Începând cu luna mai a acestui an, Primăria Orașului Lipova oferă, cetățenilor posibilitatea de a plăti online taxe, amenzi sau alte plăți diverse într-un mod simplu și ușor, prin intermediul Platformei online „City on”.

Plata online a taxelor și impozitelor locale, precum și alte tipuri de plăți, vor putea fi realizate prin accesarea paginii web a Primăriei Orașului Lipova, www.primarialipova.ro, unde cetățenii vor avea la dispoziție pe pagina principală, un nou buton denumit „Plăți online”, precum și instrucțiunile pentru realizarea plăților online.

Instrucțiuni privind efectuarea plății online a taxelor și impozitelor locale

Cum putem realiza plata online?

În câțiva pași simpli descriși în cele ce urmează, plata online a taxelor este acum mai simplă și rapidă ca niciodată, la un singur click distanță.

Efectuarea plăților pe platforma online poate fi realizată în două moduri:

Plata prin autentificare – necesită crearea unui cont de utilizator, prin completarea tuturor informațiilor solicitate pe pagina accesată, inclusiv urcarea unei fotografii a cărții dumneavoastră de identitate conform

cerințelor din câmpurile obligatorii de completat.

Odată completate toate aceste câmpuri și transmise datele, fiecare cetățean va primi în termen de maxim 30 de zile un răspuns pentru validarea contului și doar după primirea acestei validări contul va putea fi utilizat.

Plata fără autentificare – se poate realiza prin simpla completare a CNP-ului, pentru persoane fizice sau a CUI-ului, pentru persoane juridice.

Platforma pentru plăți online oferă de asemenea: posibilitatea verificării plăților realizate, realizarea altor plăți în afară care aparțin de taxele și impozitele locale, respectiv plata amenzilor.

PAGINĂ REALIZATĂ CU SPRIJINUL DOMNIȘOAREI ADELA POPESCU

Foiaia Societății Metropolitane de Transport Timișoara

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Trei lucruri importante în viață: respectarea programului, ierarhia și răspunderea

Dr. Ing. Ioan GOIA - Director general al Societății Metropolitane de Transport Timișoara



Pregătindu-mi întâlnirea cu domnul director general Goia, mi-a revenit în memorie observația unui portretist uluitor, care spunea că dacă le spui oamenilor și, mai ales celor mari, că un om este virtuos, dânsii îți răspund: „Să fie sănătos!” Ori dacă le spui că are duh, mai ales din acela care place, îți răspund: „Cu atât mai bine pentru el!” Dacă mai adaugi că e un om cu multă cultură și că știe multe, oamenii te întreabă cât e ceasul sau cum e vremea. Dar dacă îi vei informa că există un Tigillin, favoritul lui Nero, care dă pe gât un pahar de rachiu de parcă n-ar fi fost și – minune mare! – care a repetat isprava asta de mai multe ori în timpul mesei, atunci îți spun: „Unde e? Adu-l mâine, ba nu, astă-seară! Spune o să-l aduci? Li-l aduci. Și pe insul ăsta, bun de arătat la bălci sau de văzut la panoramă, cu bilet de intrare, îl îngăduie în întimitatea lor.

În această constatare bruyériană, se regăsește, din păcate societatea românească de azi. Un om educat precum interlocutorul meu din această pagină, interesează mai puțin oamenii zilelor noastre decât tigillini mediatizați zi și noapte pe toate posturile de televiziune. Să fie oare acesta un semn al regresului intelectual și educațional în care se află azi poporul român?

Domnule director general, aș dori să aflu, chiar din începutul acestui dialog, de ce ați ales dumneavoastră Institutul Politehnic «Traian Vuia» din Timișoara?

► Familia mea a dorit să urmez „Institutul de Mine și Petrol” din Petroșani pentru a mă întoarce

acasă unde existau locuri de muncă deoarece industria minieră era bine dezvoltată în zonă. Personal am ales Timișoara pentru frumusețea orașului și nu Clujul care era mult mai aproape de locurile natale. Domnișoară, Timișoara pentru mine a fost o mare provocare a vieții care mi-a oferit totul.

La ani distanță de opțiunea dumneavoastră universitară, nu regretați?

► Nimic din ce-am realizat până în prezent nu regret.

Armata, stagiul militar, a fost departe de casă?

► Relativ, satisfacerea stagiului militar mi-a fost dat să-l îndeplinesc la Unitatea Militară 1428 din Lugoj. Ce specialitate?

► Artilerie.

Domnule director general, cum arăta orașul și mediul universitar în anul în care, «june studinte» fiind, v-ați așezat, neștiind pentru cât timp, lângă inima lui?

► După satisfacerea stagiului militar la „Unitatea Militară 1428” din Lugoj, specialitatea artilerie, cum spuneam, în anul 1983, am ajuns în orașul Timișoara. Cum era domnule Timișoara acelor ani?

► Un oraș al parcurilor având un campus universitar deosebit, un oraș care nu avea termene de comparație cu alte orașe din țară. Dar aș dori să revin la vremea armatei.

De ce?

► Trebuie să revin pentru că acest capitol numit armată, e unul foarte important din viața mea.

Vă rog.

► La 18 ani am fost înrolat în armată, serviciul militar fiind atunci obligatoriu, așa cum este obligatoriu în foarte multe țări și astăzi cu excepția țării noastre.

Armata mi-a oferit trei lucruri importante pentru viață și comportamentul în societate și anume: respectarea programului, ierarhia și răspunderea. Am învățat, în armată, să-mi asum responsabilități. Pentru că armata mizează tocmai pe asumarea unor răspunderi și pe o disciplină a responsabilității. Generațiile care au urmat după desființarea armatei ca serviciu militar obligatoriu cum se comportă și ce ne oferă? Vă rog să vă răspundeți dumneavoastră la această întrebare.

Domnule director general, în încercarea mea de răspuns am să apropii opinia unui fost prim-ministru al României după 1989 care spunea, citez: « Mă gândesc cu nostalgie la acea perioadă și nu sunt convins că eliminarea stagiului militar obligatoriu pentru tineri a fost o decizie înțeleaptă.» Domnule Ioan Goia, încerc în dialogurile mele să prezint interlocutorii mei, dincolo de activitatea lor profesională, astfel ca dialogul să fie atât instructiv, cât și captivant. Dumneavoastră fiind unul din cei cu care stau de vorbă și pentru că puteți fi un model pentru cititorii tineri, dar, așa cum obișnuiesc, aș dori să încheiem această nouă parte a conversației cu o întrebare legată de societatea pe care o conduceți.

► Te rog.

Domnule director general, sunt ceva conflicte între operator și Societatea Metropolitană de Transport Timișoara?

► Între noi și operator nu există nicio problemă. Cred că s-a înțeles greșit, relația nu e conflictuală între noi și operatorul public de transport. Dacă au existat anumite opinii diferite acestea nu pot fi numite conflicte nici măcar de cei care au dorit să alimenteze aceste stări prezentându-le ca fiind „tensionate”.

POEZIA DE ȚINUT MÎNTE

Clopotele

ALEXANDRU PHILIPPIDE

Duminicile-n fiecare săptămână
Când clopotele-n mantii de bronz se iau de mână
Și-ncep să colinde
Cât vazduh glasul lor cuprinde,
Umflați de vânt,
Buimaci, târându-și umbra greoaie pe pământ,
Toți nourii aleargă cu clopotele-n zbor
Pe urma lor;

Iar când în zare ca-ntr-o văgăună
S-au prabușit cu toții împreună,
Din ce în ce mai limpede răsună,
Împodobind cu aur proaspăt crinii,
Goarna luminii!

Și-atunci tot cerul se preschimbă
În clopot-nalt cu soarele drept limbă
Care bate
Clipe de lumină
Pentru cei a caror inimă se zbate
Ca limba unui clopot rostogolit în tină.
În hohote sonore vazduhul se destramă
Când clopotele-n tropot de copite
Îndeamnă sufletele toropite
Și le chiamă
Cu ele către soare să s-avânte,
Sărmane clopote cu aripi frânte!

Și-atuncea noi,
Care suntem acei ce tac și le ascultă,
Stăruitori vom sta cu fruntea boltă
De revoltă,
Cu ochiul cupă de nădejde multă,
Cu zdrențele azurului pe noi,
Surázatori cu clopotele-n noi!

ÎN ATENȚIA CITITORILOR NOȘTRI

Asociația de Dezvoltare Intercomunitară Metropolitană vă informează că, în urma solicitării Unității Administrativ – Teritoriale Ghiroda, prin care se solicită modificarea traseelor aferente liniilor M11, M29 și M30 din cauza lucrărilor de execuție prevăzute în obiectivul investițional „Modernizare Strada Dunărea-Ghiroda” pe segmentul situat între Strada Ialomița și Strada Foișor, se modifică programul de transport al liniilor M11, M29 și M30.

Modificarea a fost aprobată de către Societatea Metropolitană de Transport Timișoara și a intrat în vigoare începând din data de 10.05.2021.

O PROFEȚIE VECHĂ DE 300 DE ANI

Pe măsură ce cresc temerile legate de lipsa alimentelor la nivel mondial, a fost readusă pe tapet o profeție religioasă veche de 300 de ani conform căreia toate acestea ar însemna că se apropie venirea lui Mesia pe Pământ.

În noiembrie anul trecut, Programul Alimentar Mondial al Organizației Națiunilor Unite a raportat că aproximativ 690 de milioane de oameni au fost subnutriți, iar 130 de milioane de persoane riscă să fie împinse în pragul foametei până la sfârșitul anului.

Fondatorul și directorul executiv al companiei Gro Intelligence, Sara Menker, a avertizat că, imediat după anul 2023, conducătorii țărilor vor ajunge la stadiul de a fi incapabile de a asigura necesarul de alimente pentru populațiile lor

Acest avetisment i-a dus, pe unii, cu gândul la o profeție bizară a unui rabin din secolul al XVIII-lea. Și care avertiza că, atunci când vine criza alimentară internațională este un semn că vine sfârșitul lumii.

Rabinul Schneur Zalman din Liadi, un erudit și lider evreu, cunoscut și sub numele de „Alter Rebbe”, a avut o viziune în urmă cu 300 de ani, potrivit căreia Mesia va veni după anul 5775, conform calendarului ebraic sau după 2015, conform calendarului nostru.



CUVÂNTUL CARE ÎNDRUMĂ

„Am învățat că viața îți poate fi schimbată în câteva ore de către oameni care nici nu te cunosc”. *Oc-tavian Paler*

„Averea cea mai de preț e viața, și viața noastră, va rog să mă credeți, nu atârna decât de un fir de păr”. *Alexandre Dumas*

„Când simți că viața nu are niciun rost gândește-te la cei ce mai au doar o zi de trăit”. *Anonim*

PAGINĂ REALIZATĂ DE MIHAELA ASTRENIE

Foaiia de Remetea Mare



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Avem tineri atât de talentați că pot face cinste comunei evoluând în liga superioară a fotbalului românesc

Cosmin CHIRA - Viceprimar al comunei Remetea Mare



Când am ajuns la întâlnirea cu interlocutorul meu, întreaga comună se scaldă într-o lumină de vis, orbitoare, nici o scamă măcar pe bolta ca lacrima și până la prânz străzile se umplură de veselia copiilor ce-au regăsit bucuria jocului liber.

Domnule viceprimar, cum se acordă votul în alegeri?

- ▶ Emoțional. Nu rațional?
- ▶ Din păcate, nu. Lumea politică românească, acum când v-ați apropiat mai mult de ea, este așa cum v-ați imaginat-o?
- ▶ Nu, nu e chiar așa. Bun, domnule viceprimar, văd în comuna dumneavoastră, proiectele realizate de-a lungul anilor de domnul primar Golubov și mă întreb dacă mai sunt lucruri de făcut?
- ▶ Mereu vor fi lucruri de făcut. Iată, începem lucrările de reabilitare a drumului de legătură dintre Remetea Mare și lanova.
- ▶ Ce presupune această reabilitare?
- ▶ Dorim ca această reabilitare să includă, atât operațiunile cunoscute acestui procedeu, cât și lărgirea drumului.
- ▶ Dumneavoastră, tânăr fiind și iubitor al activităților sportive, veți acorda în viitor o atenție și ramurilor sportive din comuna dumneavoastră?
- ▶ Desigur.

- ▶ Aveți echipă de fotbal?
- ▶ Avem o echipă de fotbal care se antrenează și dispută întâlnirile fotbalistice pe terenul din localitatea lanova, având în componența sa jucători atât din Remetea Mare, cât și din lanova.
- ▶ Carevașăzică folosiți jucători ai locului.
- ▶ Da, sunt tineri ai comunei noastre care evoluează în „promoție”.
- ▶ Ca fotbalist semiprofesional, ca să spun astfel, dumneavoastră ați evoluat în prima tinerețe într-o divizie superioară, cum apreciați evoluția lotului local?
- ▶ În primul rând, îi felicit pe acești tineri din comuna noastră, pentru că practică acest sport din plăcere, fără nici o intenție materială și cu siguranță vom sprijini, le vom acorda tot sprijinul pentru a reprezenta cu cinste comuna noastră în toate competițiile. De altfel intenționăm să facem și un centru de copii și juniori, să reabilităm bazele sportive aflate în patrimoniul comunei noastre.
- ▶ Aveți în vedere să sprijiniți activitățile sportive și prin atragerea de fonduri europene?
- ▶ Da, așa cum am vorbit și cu domnul primar, ne-am propus atragerea unor fonduri europene necesare construcției unei săli de sport în comuna Remetea Mare, o sală polivalentă.
- ▶ Ca spectator la meciurile de fotbal disputate în comuna dumneavoastră, cu ochiul fostului fotbalist, ați remarcat un anume jucător?
- ▶ Cred că atunci când joci numai din plăcere de a juca, orice ierarhizare nu-și găsește locul. Aprecierea mea se îndreaptă spre întregul lot, nu spre cineva anume. De altfel, fotbalul este un joc de echipă în care

- individualitățile se pot face remarcate, de noi spectatori, doar atunci când ele trec la faza profesionistă. Dar ce pot să vă spun legat de tinerii noștri fotbaliști, e că am avut și avem în comună tineri atât de talentați că pot face cinste comunei evoluând în liga superioară a fotbalului românesc. Și vă spun asta fără a supra-lucra valoarea lor. Pur și simplu, sunt talente care pot face față cu cinste în echipe cu nume consacrate.
- ▶ Domnule viceprimar foarte multe talente se pierd de-a lungul anilor și aș vrea să vă întreb de ce credeți că nu-și împlinesc chemarea?
- ▶ În primul rând nu sunt suficient promovați, vedeți dumneavoastră, și spun asta și pentru cititorii noștri din alte localități, dacă până la o anumită vârstă, vorbesc de activitatea sportivă evident, nu ești suficient promovat este foarte greu să continui.
- ▶ Haideți să luăm cazul dumneavoastră, despre care oamenii care v-au văzut jucând, spun că ați fi avut loc la orice echipă din Divizia A. Dumneavoastră ce credeți, ați fi prins un loc de titular?
- ▶ Da, cu siguranță.
- ▶ De ce nu ați ajuns?
- ▶ Nu s-au aliniat planetele la timp.
- ▶ Dincolo de glumă?
- ▶ Sincer și în sport precum în atâtea activități extrasportive, criteriile de selectare nu sunt cele care pot sta sub emblema fairplay-ului. Din păcate. Și dacă acest lucru se întâmplă în anii copilăriei, ai adolescenței, el te marchează pentru viața toată.
- ▶ Și în străinătate o fi la fel?
- ▶ Nu știu cum este în străinătate, dar știu cum e la noi.

FONDURI EUROPENE PRIN INTERMEDIUL AQUATIM ÎN REMETEA MARE

Interesându-ne de situația apei și a canalizării în comuna Remetea Mare, am aflat de la domnul Dr. ing. Ilie Vlaicu, directorul General al Aquatim SA, că Aquatim desfășoară „Proiectul regional de dezvoltare a infrastructurii de apă și apă uzată din județul Timiș, în perioada 2014-2020”, ca parte a Programului Operațional Infrastructură Mare. În cadrul acestuia, în data de 7 aprilie 2021, a fost semnat contractul de lucrări „Execuție rețele de apă și canalizare Remetea Mare”, în valoare de 21.119.769,46 lei fără TVA, cu Asocieria Instalații Pelicanul S.R.L.- TB Dezvoltare Serv S.R.L.- Urbi-con Team S.R.L.

În ceea ce privește apa potabilă, investiția presupune execuția unei rețele de alimentare cu apă de

aproape șapte km în localitatea Remetea Mare, a unei conducte de transport de șase km și a unei gospodării de apă cu rezervor nou, stație de pompare și stație de clorinare.

Se vor realiza de asemenea și rețele noi de canalizare în lungime de peste 16 km, precum și opt stații de pompare a apelor uzate și conducte de refulare aferente în lungime de aproape șase km.

Durata de execuție a lucrărilor este de 24 de luni, urmate de 60 de luni perioada de garanție.

„Proiectul regional de dezvoltare a infrastructurii de apă și apă uzată din județul Timiș, în perioada 2014-2020” are o valoare totală de 180 milioane de euro, din care 135,6 milioane de euro fonduri nerambursabile de la Uniunea Europeană, 30,4 milioane

euro de la bugetul de stat, 3,2 milioane de la bugetul local și 10,8 milioane euro cofinanțare Aquatim.

Obiectivul este dezvoltarea unor sisteme durabile de alimentare cu apă și apă uzată în Timișoara și în 81 localități din județul Timiș. Proiect cofinanțat din Fondul de Coeziune prin Programul Operațional Infrastructură Mare 2014-2020.



POȘTA REDACȚIEI

CITITORII NE ÎNTREABĂ, NOI RĂSPUNDEM



Domnul Dragoș Roman din comuna Remetea Mare, ne cere noutăți privind pensia de urmaș.

Domnule Roman, noutatea se regăsește în privința cuantumului pensiei minime pentru beneficiarii pensiei de urmaș. Astfel, „fiecare beneficiar de pensie de urmaș are dreptul la o pensie minimă calculată în cuantum de 35% din salariul minim brut pe țară garantat în plată, pentru fiecare urmaș în parte”, scrie în noua Lege a pensilor.

Potrivit documentului, pensia de urmaș se stabilește, după caz, din pensia pentru limită de vârstă aflată în plată sau la care ar fi avut dreptul, în condițiile legii, susținătorului decedat sau din pensia de invaliditate gradul I aflată în plată sau la care ar fi avut dreptul, în cazul în care decesul susținătorului a survenit înaintea împlinirii vârstei standard de pensionare.

Cuantumul pensiei de urmaș se va stabili procentual, din numărul total de puncte realizat de susținător aferent pensiei pentru limita de vârstă /de invaliditate, în funcție de numărul urmașilor îndreptățiți:

- 50% pentru un singur urmaș;
- 75% pentru doi urmași;
- 100% pentru trei sau mai mulți urmași.

De menționat că Legea nr. 127/2019 privind sistemul public de pensii este programată să se aplice din septembrie 2021.

POEZIA DE ȚINUT MÎNTE

Urcuș

Radu STANCA

Pe cât de neschimbată ai rămas,
Pe-atât sunt eu schimbat de vreme...
Tu urci colina cu același pas,
Eu mai anevoios și mai alene.

Și totuși mergem amândoi-nainte
Mânați de-aceeași unică dorință,
Eu nevoit să calc peste morminte,
Tu ocolindu-le cu ușurință...

Acesta-i drumul nostru; drum de coastă,
Întortocheat și greu. Dar sus pe culme,
Acolo unde panorama-i vastă,
Și unde, printre stânci, bătrânul ulm e,

Acolo cel ce-ajunge dintre noi
Nu va privi zadarnic înapoi...

PAGINĂ REALIZATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foaia de Coșteiu

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan



Venind către Coșteiu, simt un miros de pământ, de copaci, cea mireasmă proaspătă și veche a câmpiei. Nici o adiere nu clătina ramurile, dar simțeam în juru-mi nedeslușita fâlfâiere a acestui ocean de frunze. Început de vară...

Domnule primar, se schimbă anotimpurile!

▶ Ei dragă domnișoară profesor, de-ar fi numai vară, vară...

Am terminat cu pandemia domnule primar?

▶ Nu știu, dumneata stai de vorbă cu un om care în urmă cu numai două săptămâni, a fost internat pentru contactarea acestui virus. Și mulțumesc bunului Dumnezeu că am ieșit teafăr din această situație, atât eu, cât și fratele meu, care în aceeași perioadă se afla internat la Caransebeș de același „covid”. Eu, la Timișoara și el, la Caransebeș. Și asta cum îți spuneam, în urmă cu nici o lună, în luna mai ca să fiu mai exact. Nu, pandemia nu a trecut, poate s-a redus numărul de infecții, dar de trecut, nu cred că a trecut.

Atunci cum vă explicați această largă deschidere?

▶ Simplu, vine vara și trebuie resuscitate câteva ramuri economice intrate în colaps. Cititorii știu la ce fac trimiteri. În concluzie, eu cred că trebuie să păstrăm în continuare o grijă specială atunci când avem de a face cu această pandemie. Pentru că noi încă suntem vulnerabili.

Domnule primar, privind proiectele pe care le derulați în comuna dumneavoastră, am sentimentul că vă aflați într-o continuă campanie electorală.

▶ Draga mea, eu nu aș spune că mă aflu într-o continuă „campanie electorală” ci într-o permanentă competiție cu mine. Nu pot să mă dezactivez, nu pot să mă așez, cum spune românul pe-o ureche spunând: „Domnule, a trecut campania electorală, au trecut alegerile, acum șăd”. Nu-mi stă în fire, oamenii comunei care mă cunosc din junie, ca să spun astfel, știu bine că programul meu de lucru a început mereu cu cel dintâi cântat al cocoșilor. Așa am fost de când mă știu. Iar de când sunt primar, lucrez cu o dublă satisfacție, aceea că îmi place să muncesc și că munca mea este folosită de toți locuitorii comunei. Oamenii nu mai aleg primarii pe vorbe goale, poate prima dată, când unii care știu să mintă îi pot înșela, dar a doua oară nu li se va mai acorda șansa aceasta.

Oamenii nu mai aleg primarii pe vorbe goale

Petru CAREBIA - Primar al comunei Coșteiu

Apropo de muncă, aș vrea să aflu care este proiectul care vi s-a aprobat recent?

▶ Este proiectul privind iluminatul public cu becuri inteligente.

Domnule primar, pentru consătenii dumneavoastră și nu numai pentru ei, puteți să îmi spuneți, pentru a fi pe înțelesul tuturor, care sunt avantajele unui astfel de sistem de iluminat?

▶ Avantajele unui astfel de sistem de iluminat după cum aflăm și din documentarea tehnică, sunt atât de multe încât în viitor cu toții vom face apel la el, chiar și pentru locuințele noastre. De pildă, folosind astfel de becuri, reducem simțitor costurile energiei și pe cele operaționale, de întreținere. Creștem siguranța publică, scădem numărul de accidente din trafic pentru că le oferă șoferilor o vizibilitate mai bună, apoi impactul asupra mediului e unul mai puțin agresiv decât în cazul iluminatului clasic pentru că și consumul de energie e redus. Și atâtea altele.

Domnule primar, dacă nu aș fi știut de la începutul dialogului nostru că timpul vă presează pentru a ajunge la o ședință importantă pentru comuna dumneavoastră, aș mai fi avut întrebări...

▶ Roxana, n-au intrat zilele în sac și îți mulțumesc pentru înțelegere.

Opinia UNIVERSITARĂ

INTEGRAREA PRIN MAGHIARI

Prof. dr. VIREL ROMAN
CONSILIER ACADEMIC LA UNIVERSITATEA DIN BREMEN



România este singura țară în a cărei nume se regăsește Roma. Românii își declară astfel atât punctul de plecare, cât și aspirația națională. Moștenitori ai lumii romane în sfera de interese a imperiului bizantin, otoman, rus, austro-ungar și german, ei caută refacerea unității cu Imperiul Uniunii Europene.

Acesta este numai o contradicția a lor, pentru că după ocupația slavă, ei nu mai au o legătură directă cu Roma.

Maghiarii s-au folosit de conflictul dintre grecii și latini și de neînțelegerile dintre germani, iar incursiunile lor de jaf în vest erau în misiune bizantină, conducătorii lor botezându-se în acest scop la Constantinopol, până au fost învinși de Împăratul Sfântului Imperiu Roman de Națiune Germană. Apoi ei pierd încrederea în bizantini și trec la catolicism, la Roma.

Spargerea blocului slav de la Baltica la Adriatică a fost favorabil românilor, în schimb decizia maghiarilor de a se integra în latinătate și de a suprima tot ceea ce este greco-ortodox, i-a luat pe români prin surprindere, ei neacceptând nici până azi că nu mai fac parte din civilizația bisericii romane, că maghiarii sunt mai latini decât ei.

Elita din Transilvania trece la catolicism, țărani care opun însă rezistență tranziției spre occident, au fost de degradați la nivelul de toleranță fără drepturi, sau au trecut Carpații. Astfel a apărut sub presiunea catolică. Muntenia și Moldova, unde tranziția și integrarea în Europa sunt perturbate de Ungaria și azi. Carevasăzică, conflictul dintre români și maghiari este religios nu etnic!

Rubrica elevilor

Elevii NE ÎNTREABĂ, NOI RĂSPUNDEM



Elvira Tuțuraș din comuna Coșteiu, ne cere să-i spunem ce este cacofonia și care sunt cacofoniile îngăduite de limba română.

Dragă Elvira, cacofonia, dingrecesul kako-ponia - kako - urât, phone - sunet, este o îmbinare sau o repetare de sunete care creează efecte neplăcute sau favorizează asociații nedorite.

Pentru cei mai mulți vorbitori de limba română, cacofonia este rezultatul apropierei unor silabe precum că, când, că, ce, din care rezultă cuvinte considerate «indecente».

Dar cacofonice sunt și secvențe ca fratelui lui Ion, ori se scursesec secunda sau munți-nalți etc., care tre-

buie evitate într-o exprimare îngrijită.

Din dorința de a evita cacofoniile, în ultima vreme s-a răspândit o construcție care constituie o greșală - folosirea lui „ca și”, cu sensul la fel - în contexte inadecvate. De exemplu, este incorect să spunem „ca și coleg”, „te rog ca să rămâi”, „a lucrat ca și corespondent de presă” etc., numai pentru a evita o cacofonie, când sensul lui „ca” este în „calitate de”.

Nici introducerea artificială în vorbire a cuvântului „virgulă”, ca virgulă casnică, de exemplu, nu este o modalitate corectă de evitare a cacofoniei.

Singurele cacofonii acceptate în limba română sunt:

- biserica catolică
- tactica cavaleriească
- epoca capitalistă
- Banca Comercială
- Ion Luca Caragiale.

VĂ MAI ADUCEȚI AMINTE?

Construcția primului autoturism românesc, a început în ziua de 11 mai a anului 1968. Asamblată în România mașina a fost denumită Dacia 1100, însă licența pe care o cumpărase guvernul român era pentru Dacia 1300 (Renault 12), cealaltă era doar un produs intermediar, un bonus la contractul pe 10 ani semnat cu producătorul francez.

Dacia 1100 s-a produs într-un număr mic și doar trei ani, căci începând cu ziua de 20 august a anului următor se începe producția celebrei deja Dacia 1300.



BIJUTERIA LIRICĂ



Floarea soarelui

Radu STANCA

*Mă-nvârt, ca floarea-soarelui, pe câmp,
După făptura ta strălucitoare,
Iar când apui în zarea călătoare
Obrazul mi-l aplec către pământ.*

*Stau noaptea-ntreagă aplecat așa
Și numai când răsari tu dimineața,
Descătușând din neguri fruntea grea
Eu îmi ridic setos spre tine fața.*

*Sorb razele pe care le trimiți
Pe câmpul plin de-o harnică speranță,
Și simt, treptat, cum nervii mei trudiți
Se umplu de-o frenetică substanță.*

*Aceasta îmi străbate trupu-ntreg,
Și-mi urcă prin arterele rebele,
Până când, împlinit, rodesc și leg
Cu toate florile fânței mele.*

Radu Stanca (n. 5 martie 1920, Sebeș - d. 26 decembrie 1962, Cluj) a fost un dramaturg, poet, eseist și regizor de teatru român. Radu Stanca a fost fiul Mariei, născută Munteanu și al lui Sebastian Stanca, preot. A fost nepotul lui Dominic Stanca, iar scriitorul Floria Stanca i-a fost frate.

PAGINĂ REALIZATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foaiia de Sănandrei

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Pentru oricare cetățean, școala comunei sale trebuie să reprezinte un reper în atenția sa

Claudiu COMAN - Primar al comunei Sănandrei



Schimbarea domnilor bucuria nebunilor, spune o veche și înțeleaptă vorbă românească. Adevăr spune. Mergeți prin aproape toate comunele în care au fost aleși primari noi și veți vedea cum proiectele aproape finalizate de foștii edili bat pasul pe loc, iar noii primari orbescăiesc de jumătate de an, încurcați în propriile lor minciuni electorale. Ba mai mult, unii din ei, din noii primari au găsit necesar să-și angajeze și consilieri personali atât pentru ei, cât și pentru viceprimari. Noaptea minții! Unul singur din acești primari noi, știind buna colaborare a mea cu edilii din patru județe m-a întrebat, ce-aș face dacă aș fi în locul lui? I-am răspuns că mi-aș lua un caiet de școală și m-aș duce la Sănandrei, la primarul reales al comunei pentru a-mi lua notițe. Pentru că Sănandreiul, gospodărit de ceva ani de domnul Claudiu Coman, arată la fel ca cea mai îngrijită localitate din Austria.

Domnule primar, voi începe cu o întrebare de generic, anume cu ce vă mândriți, din punct de vedere administrativ, desigur în limita îngăduită de etica creștină?

► În primul rând, cu faptul că suntem una din cele mai dezvoltate comune ale județului.

Și, aș adăuga eu, una din cele mai frumoase. Pentru mine domnule primar, Sănandreiul, de când ați venit dumneavoastră la conducerea sa, este Oradea lui Bolojan, la scară mai mică.

► Mulțumesc.

Este nevoie, domnule primar, ca pentru arăta astfel

cum arată comuna dumneavoastră și de un buget pe măsură.

► Da, aveți dreptate, din fericire noi avem un buget generos pentru acest an, un buget care se ridică la aproape 25 de milioane de lei.

Mai mare decât cel din anul care a trecut?

► Cu 10 milioane mai mare!

Cum ați reușit?

► În primul rând, printr-o preocupare serioasă acordată accesării de fonduri europene și guvernamentale, completată și cu returnarea TVA-ului de la stat, dar și cu obținerea unui împrumut necesar construirii unei săli de sport în comuna noastră.

În atragerea fondurilor europene și vă întreb acest lucru mai ales pentru primarii noi care bâjbăie în căutarea lor, care este primul pas?

► Strategia de dezvoltare locală, fără acest document nu poți avea acces la nici un fel de fonduri europene.

Vorbind de «strategie», care sunt primele proiecte, primele investiții cărora le veți acorda prioritate în viitorul apropiat?

► Toate proiectele noastre sunt prioritare, dar ca răspuns, absolut aleatoriu, voi începe cu continuarea lucrărilor la rețeaua de canalizare în localitățile Carani și Covaci acolo unde lucrările se află deja în derulare și pentru care, așa cum am mai spus, administrația noastră a pregătit deja sumele necesare.

În localitatea reședință de comună?

► În Sănandrei se lucrează deja la documentația necesară, urmând ca în cursul acestui an să înceapă execuția lucrărilor în teren și nu în ultimul rând, suntem preocupați de introducerea rețelei de gaz la

km., 13 Sănandrei.

Mi-ați vorbit, domnule primar, despre împrumutul necesar construirii sălii pentru activități sportive.

► Da.

Ce-mi puteți spune legat de acest obiectiv?

► Pot să vă spun că în chiar luna aceasta, vom demara lucrările, pentru care am finalizat toate demersurile necesare, s-a întocmit documentația și s-a predat și amplasamentul.

La cât se ridică creditul necesar acestei construcții?

► La un milion de euro.

Domnule primar, atunci când stau de vorbă cu alți cetățeni din comună, mereu îmi evidențiază atenția pe care o acordați școlii.

► Este adevărat și le mulțumesc consătenilor mei că apreciază această relație a mea cu școlile comunei noastre, de altfel, pentru oricare cetățean, fie el primar sau având alte preocupări profesionale, școala comunei sale trebuie să reprezinte un reper în atenția sa. Școala fiind unul din cei patru piloni pe care se sprijină orice comunitate și mai mult decât atât, școala reprezintă viitorul acelei comunități.

Mai aveți între obiectivele dumneavoastră și alte investiții destinate spațiului educațional?

► Desigur, figurează în agenda mea, la loc de seamă, construirea unui nou corp de grădiniță în Sănandrei și a unui frumos loc de joacă destinat preșcolărilor amenajat în chiar spațiul curții clădirii care găzduiește unitatea educațională.

Domnule primar, vă mulțumesc pentru amabilitatea de a răspunde întrebărilor mele.

► Cu bucurie.

Rubrica elevilor

Elevii NE ÎNTREABĂ, NOI RĂSPUNDEM



Eleva Daniela Rotaru din comuna Sănandrei, ar dori să afle cum este corect: „cartea care am citit-o sau cartea pe care am citit-o?”

Dragă Daniela, deseori se fac greșeli în abordarea acestei exprimări. Multe persoane tind să uite prepoziția „pe” din diverse motive fie că așa le sună mai simplu, fie că nu le sună lor bine expresia cu prepoziție. De asemenea, există destule lacune în universul lingvistic al unora, dar greșeli se fac și din obișnuință: „cartea care am citit-o sau cartea pe care am citit-o, omul care l-am întrebat sau omul pe care l-am întrebat”.

În toate cazurile avem de-a face cu propoziții subordonate atributive. În primele două, „pe care” este complement direct, ca și „cartea, omul” la care se referă, adică în cazul acuzativ, de aceea este nevoie și de prepoziția „pe”.

De exemplu: „cartea care mi-a plăcut și omul care mi-a răspuns”.

În ultimele două cazuri, „care” este subiect, ca și substantivele la care se referă, deci este la nominativ, de aceea nu este nevoie de prepoziția „pe”. „Cartea care am citit-o” este o contaminare între cele două construcții și este incorectă.

Rubrica medicului de familie

VĂ VINE SĂ CREDEȚI?

Este un fapt în mare parte ignorat, dar la femei, medicamentele dau rezultate mai puțin bune, dar mai multe efecte secundare! Motivul? Cel mai adesea sunt testate doar pe bărbați.

Până acum, companiile farmaceutice nici măcar nu s-au întrebat dacă bărbații și femeile reacționează în același mod la un medicament. Și totuși ar trebui! Deoarece dacă simptomele unei boli și prevalența acesteia diferă în funcție de sexul pacientului și efectele tratamentelor diferă. Diferențele dintre sexe sunt chiar și la patologii.

Astfel, aspirina, unul dintre cele mai prescrise medicamente antiinflamatoare previne atacurile de cord la bărbați, în timp ce protejează creierul femeilor de accident vascular cerebral. În ceea ce privește vaccinarea, este mai eficientă la femei. De exemplu, o jumătate de doză din vaccinul antigripal va provoca un răspuns imun echivalent cu cel al bărbaților care au primit o doză completă. Știind că, cu aceeași cantitate de vaccin, femeile vor dezvolta mai des efecte secundare (inflamații dureroase, febră etc.).

În ceea ce privește efectele adverse, femeile sunt de două ori amenințate: o analiză a 25.000 de rețete efectuate în spitalele germane în 2008 a arătat un risc de efecte secundare, cu 50% mai mari la femei după administrarea de medicamente!

Cazul unui vaccin împotriva herpesului, dezvoltat la începutul anilor 2000, ilustrează perfect această problemă. În timpul studiilor clinice, în ciuda lipsei unui protocol care să țină seama de gen, diferența de eficacitate între bărbați și femei a fost atât de evidentă încât nu a putut fi ignorată: dacă vaccinul nu a arătat nicio eficacitate la bărbați, a protejat 73% din femei!

POEZIA CREȘTINĂ

Metanie

Radu GYR

Doamne, fă din suferință,

Pod de aur, pod înalt,

Fă din lacrima velință

Ca într-un pat adânc și cald.

Din lovirele nedrepte

Faguri facă-se și vin.

Din înfrângeri, scări și trepte,

Din căderi, urcuș alpin.

Din veninul pus în cană

Fă miresme ce nu pier.

Fă din fiecare rană

o cădelniță spre cer.

ÎN ATENȚIA UTILIZATORILOR WhatsApp

WhatsApp aduce schimbări importante pentru toți utilizatorii. WhatsApp urmează să adauge o serie de funcții noi, inclusiv posibilitatea utilizatorilor de a-și folosi contul pe patru dispozitive diferite.

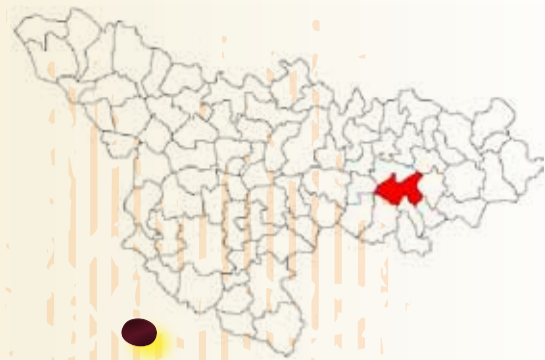
Alte două funcții pe care le pregătește WhatsApp sunt „vizualizare o dată” și „modul dispariție”, care vor permite oamenilor să controleze cât timp rămân mesaje lor. Utilizatorii vor putea trimite conținut care dispare odată ce este vizionat, exact ca pe Snapchat.

Noua funcție va intra într-o versiune beta publică în cel mult două luni.



PAGINA REALIZATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foaiia F de Lugoj



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

„LUGOJUL NU ESTE AL CELOR CERTAȚI CU BUNUL SIMȚ, CI, ÎN MOD COVÂRȘITOR, AL CELOR CARE AU BUN SIMȚ”

Claudiu BUCIU - PRIMAR AL MUNICIPIULUI LUGOJ



Lugojul, încercă prin noua sa administrație să redevină acel orașel curat, mândru, cu o distincție și coloratură intens specifică, așa cum o întâlnim în amintirile unui mare romancier ce a trăit la Lugoj ce-a de-a doua parte a copilăriei sale, pubertatea și adolescența. Despre această încercare, am aflat de la domnul primar Claudiu Buciu, că recent „Lugojenii și-au arătat, fățiș, grija față de comunitatea noastră. Peste 200 de persoane au participat, voluntar, la cea mai mare acțiune de colectare de deșeuri desfășurată vreodată în Lugoj.

Din păcate, municipalitatea nu poate încă să asigure corespunzător gestionarea deșeurilor. Muncim pentru a ajunge la normalitate. Încă de anul acesta vom face

pași vizibili, concreți și eficienți. O rezolvare de ansamblu va necesita însă timp. Până atunci, a subliniat domnul primar, acțiunea lugojenilor ne determină să «învingem» cât mai rapid minoritatea celor care desconsideră comunitatea și aruncă deșeuri oriunde apucă.

Important este să înțelegem că a avea un municipiu curat nu este doar o chestiune de civilizație, ci și de sănătate publică, de educație a copiilor noștri, dar și de respect față de mediul înconjurător.

E de datoria fiecăruia dintre noi să păstrăm municipiul curat, atât prin ceea ce ține direct de noi, cât și prin a ne apăra de cei care nu ne respectă valorile. Lugojul nu este al celor certați cu bunul-simț, ci, în mod covârșitor, al celor care au bun-simț și își doresc o comunitate bazată pe respect reciproc”, a conchis edilul orașului.

Interesându-ne de viitorul orașului asigurat prin bugetul său, mai aflăm de la domnul primar că odată cu

aprobarea bugetului, se va trece de la zero documentații pentru accesarea de fonduri europene la întocmirea a peste 100 de documentații care ne deschid drumul spre atragerea de finanțări indispensabile dezvoltării durabile a Lugojului. Totodată, după declarația domnului primar, se vor dota societățile proprii, care vor gestiona serviciile de apă-canal, transport public și administrarea patrimoniului public) așa cum nu au fost niciodată de dotate. „Vom investi, a mai spus dânsul, masiv în modernizarea infrastructurii de apă-canal, esențială pentru sănătatea lugojenilor. Ne așteptăm ca fiecare lugojean să fie parte a procesului de normalizare, dar și de modernizare a Lugojului. Ne va merge mai bine, dacă ne vom dori fiecare dintre noi acest lucru. Singuri, în mod individual, nu vom reuși. Puneți umărul la înfăptuirea a tot ce ne este necesar! Vă asigurăm că vom face tot ce ne stă în putere pentru a vă oferi normalitate, echilibru, susținerea performanței, tratament egal și, nu în ultimul rând, respect!

Rubrica școlii

ELEVII NE ÎNTREABĂ, NOI RĂSPUNDEM



Levul Mihai Roman, din municipiul Lugoj, ne cere să-i spunem originea și sensul expresiei „Le style c'est l'homme même”. Dragă Mihai, „Le style c'est l'homme même”, este o celebră expresie aparținând lui Georges-Louis Leclerc, baron de Buffon, naturalist, matematician, biolog, filosof și scriitor francez, din secolul al XVIII-lea.

Acest adagiul înseamnă, în traducere, după cum ușor ne putem da seama, ca vorbitori de limbă de origine latină, ca și franceza, „Stilul este omul însuși” sau, în forma mai scurtă, „Stilul este omul”, referindu-se, inițial, la un adevăr general valabil, acela că fiecare individ

poate fi recunoscut, se individualizează prin maniera de exprimare.

În timp, sensul expresiei s-a extins, vizând și alte aspecte ori stiluri care definesc o persoană – atitudinea, gesturile, reacțiile, stilul vestimentar etc.

Expresia „Le style c'est l'homme même”, utilizată, astăzi, în nenumărate limbi, a fost rostită pentru prima dată în cadrul discursului de recepție „Discurs despre stil”, rostit de Buffon la Academia Franceză, la 25 august 1753 – un elogiu, la momentul respectiv, adus originalității marilor scriitori, în opoziție cu „spiritele sterile”, care pot avea „cuvinte”, dar nu și idei.

Este evident că, în prezent, cine apelează la expresia „Le style c'est l'homme même” se referă la totalitatea manifestărilor unui individ și la felul în care acestea sunt receptate de ceilalți, de la maniera în care cineva pune gândul în cuvânt, până la gesturile caracteristice, reacțiile tipice, vestimentația, pasiuni, tăceri etc.

Ar fi interesant dacă, dincolo de ceea ce subliniază această expresie, am încerca să conștientizăm în ce măsură există diferențe între „stilul” pe care credem noi că îl „afișăm” și felul în care suntem percepți de către ceilalți. Ar fi un pas important spre autocunoaștere.

ÎN ATENȚIA CITITORILOR NOȘTRI

CE S-A ÎNTÂMPLAT ÎN ULTIMA VREME CU PREȚURILE LA ENERGIE?

În prima parte a perioadei de pandemie, prețurile angro la gaze și electricitate au scăzut semnificativ. Apoi, în ultima vreme, ceea ce vedem este o creștere abruptă a prețurilor pentru gaze și electricitate, atât în România, cât și în restul lumii. Nu este valabil doar pentru energie, ci pentru toate mărfurile în general, mă refer la cupru, fier, multe mărfuri, a declarat directorul general al Engie România, Eric Stab.

Aceste scumpiri se vor reflecta în prețul final al energiei și gazelor de la 1 iulie. Întrebarea este ce pot face consumatorii să limiteze impactul acestor scumpiri asupra bugetului lor. Există mai multe moduri de a face asta. Primul dintre ele este să acorde mai multă atenție la eficiența energetică.

Să închideți luminile când părăsiți camera, iar, în timpul iernii temperatura pe care o simți optimă consumatorii români în timpul iernii este de 23 de grade Celsius. Sondaje similare au fost făcute în Europa și temperatura medie așteptată la consumatorii de acolo este de 21 de grade. Se spune că temperatura optimă pentru sănătatea corpului este de 19 grade. Să fiu sincer, nici eu nu am 19 grade, însă dacă românii ar reduce temperatura iarna de la 23 la 21 de grade, cât este media europeană, doar făcând asta ar economisi 15% din energia consumată iarna.

Stab a mai adăugat că suntem într-o piață complet liberalizată, iar oamenii își pot alege orice furnizor doresc.

UN MARE POET UITAT PE NEDREPT DAMIAN URECHE

Te voi pierde

Te voi pierde, știu că te voi pierde,
M-am jucat în păr cu niște brume,
Munții mei cu nostalgie verde
N-o să-i mai urcăm uitați de lume.

Mă miroase vântul să mă prindă
Când e pasul meu mai ars de tine,
Nu-ți mai trece anii prin oglindă,
Eu și-așa-n vocale ți-i voi ține.

Eu și-așa mă bat cu noaptea-n tâmplă
Să-i mai fur un leac de insomnie,
În deșertul cel mai sterp se-ntâmplă
Briza mării tale să adie,

Setea noastră, câte guri s-o-ncapă!
Nu mai poți cărarea să-i îndoi
Celui ce i-ai dat un strop de apă
Și i-ai luat fântâna înapoi !

DREPTUL DUMNEAVOASTRĂ

ÎN CE SITUAȚIE VĂ PUTEȚI PORTA NUMĂRUL TELEFONULUI

Mai mulți cititori ne-au întrebat dacă furnizorii pot refuza utilizatorilor portarea numărului de telefon? Da, însă numai în anumite situații stabilite de lege, respectiv dacă cererea de portare nu este corect completată, datele de identificare ale abonatului sunt incorecte sau nu corespund cu numărul a cărui portare se solicită, informează Autoritatea Națională pentru Administrare și Reglementare în Comunicații.

Un alt motiv pentru care i se poate refuza unui utilizator portarea numărului de telefon în altă rețea este în cazul în care operatorul nu mai furnizează serviciul de telefonie prin intermediul numărului respectiv, dar și atunci când nu furnizează tipul de serviciu solicitat.

Dacă se solicită portarea înainte de expirarea perioadei minime a contractului, este posibil ca utilizatorul să fie nevoit să achite penalități de reziliere anticipată, iar dacă sunt facturi restante, acestea vor trebui achitate. Același principiu se aplică și în cazul în care utilizatorii au achiziționat echipamente odată cu achiziționarea serviciului de comunicații electronice. De aceea, utilizatorii sunt sfătuiți să verifice dacă la data la care urmează să se efectueze portarea a expirat perioada minimă contractuală cu furnizorul pe care îl părăsesc.

De reținut! În cazul în care întâmpină orice dificultăți pe parcursul procesului de portare, utilizatorii pot face o sesizare la operatorul acceptor (care este responsabil de realizarea portării), dar se pot adresa și Autorității Naționale pentru Administrare și Reglementare în Comunicații.

PAGINĂ REALIZATĂ DE SIMONA BLAJ

Foaia de Bata



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

LA CURCAN DE LA OLTEAN, BRÂNZĂ DE LA BĂNĂȚEAN!

M-am apropiat de Bata când ceasul bătuse de unsprezece. Adâncă tăcere care a domnit pe drum mi-a îngăduit să ascult, din răstimp în răstimp, legănatul vântului de început de vară printre ramurile verzi ale copacilor. Ce departe îmi pare toamna, când frunzele moarte încep să se involbureze în câte un vârtej brusc, foșnind pe pietrele drumului. Dar acum e vară, și florile îmbălsămează adierile vântului; aerul e ca o mângâiere, pământul surăde pretutindeni, și pretutindeni farmece gingașe învăluie sufletul, umplându-l de blândețe și de duioșie, îmbunându-l și alintându-l. Locurile acestea frumoase și suave adorm durerea și trezesc dargostea. Nimeni nu poate rămâne la Bata nepăsător sub cerul acesta pur, la bucuria vieții. Și despre viață voi lăsa admirabilele amintiri ale scriitoarei **Delia Micurescu** să vă vorbească aici. Despre viața de altădată a bătanilor petrecută într-o demult trecută zi de vară la piață:

Vara, la cinci ceasuri, zorile migeau. Maxim, Ion și Traian erau așezați la mese, în hală. Plătiră vatră. Își

luaseră cântare. Toate în regulă. Clienți, câte unu-doi. Greu se mai sculau orășenii ăștia. Soarele-i sus! Și ei nu ies din șcatulile astea nici măcar să-și cumpere mâncare. Dar mite s-o mai rodească.

Ion își făcea o grămadă de griji că nu ajunge să vândă brânza. Și mai cu seamă, că pierde expoziția de utilaje de la Timișoara. Se gândea c-ar fi bine să-i momească cumva pe cumpărători. Să-i îmbie mai cu inimă. Să le descante una:

«Hai la noi / Că vindem doi / Ca la mine nu-i la nime' / Ia curcan de la oltean, / Brânză de la bănățean, / Că-n fiecare sâmbătă, / La piața mare, / La piața mică, / O brânză bună, la ciobanul Ionică! / Telemea de oi / Din cel mai bun butoi / Cine gustă de la mine / Toată vara-i merge bine. / Telemea de oi / Mulsă pe dinapoi! / Iarba groasă-n oi se-noadă / Nu stați la Traian la coadă. / Că vinde brânză de capră / Scăldată-n zăr de vacă.»

Coada se-nșira pe tri rânduri la Ion. Țipenie de om la Traian Covaciu. Să plesnească de ciudă, nu alta!

- Mânche-te creapa, Călitule! Că-mi strici târgul. Și mă scoate Marișca de-acasă, rânjea Traian, mai în glumă, mai în serios.

- Nu te mânia, Covaciule, că mai am vreo trei calupuri și ți-o vând și pe-a ta! Când isprăvim, plecăm drept la Timișoara.

Și se ținea de vorbă. Știa el ce știa. Făcea pe dracul patru și pe toate le nimerea, și peste toate, mai avea și pe «vino-ncoa», cum mă dăscălea o dată Vioara lu' Bontă:

- Auzi, nănașa mea, de ce nu te măriți cu Ion Călitu? Secretarul. Că de-aș fi eu fată, numai pe el aș pune mâna și l-aș lua de bărbat.

- De ce, fină Viorică? Cu ce îi mai breaz el decât Georgel a lu' Franți ori Nicu a lu' Vârzaru, decât Timilică a lu' Marea Nușca ori Bujor a lu' Papuc?

- Fata mea, nu știu cum să zic, toți is copii buni, dar acesta are iaca-așa pe «vino-ncoa». Asta-i, are pe «vino-ncoa»! bătut din palme biata Viorica, mulțumită că judecă cum trebuie starea lucrurilor.

MESAJUL UNUI MARE ACTOR CĂTRE POPORUL ROMÂN

DISTINȘI CONCRETĂȚENI,

Mihai MĂLAIMARE



Nicicând lumea politică românească nu a fost mai penibilă, mai fără caracter, mai ticăloasă în ansamblul ei. Nicicând nu a suferit de o amnezie atât de sinistră, încât să nu mai știe în ce țară s-a născut, ce țară are de slujit! Atâta mizerie, atâta prostie îngâmfată, atâta jeg în gândire și exprimare, nu cred să mai fi cunoscut vreo țară. Suntem astăzi pe locul întâi la nemernicie, la aroganță și la puturoșenie! Cred că ne privesc cu uimire și cei care habar nu aveau unde se află România, dar și cei care apucaseră să ne cunoască. O transformare atât de cumplită, în atât de puțini ani nu a mai cunoscut nimeni.

L-ați omorât pe Eminescu pentru a doua oară, ați arătat că școala nu a însemnat nimic, că familiile voastre nu au habar de semnificația celor șapte ani de-acasă. Într-o țară atât de bogată și de veselă am ajuns să mă tem să zâmbesc, să-mi fie rușine că toată viața am iubit doar femeile, să mă tem să vorbesc despre familie, despre Ștefan cel Mare, despre Vlad Țepeș, despre istoria mea cu bunele și relele ei, dar a mea, o istorie de care nu-mi este rușine, pentru că mama mea a avut casa deschisă și masa pusă pentru oricine bătea la ușă, român, țigan, evreu, ungur, rus?

Iar acum?!?! Să aflu că vreți să-mi luați casa, că vreți să-mi luați agoniseala de om care n-a fumat, n-a băut, n-a mers la curve să-și irosească banii, atâția câți au fost, să aflu că vreți să mă colectivizați încă o dată, ca pe bunicul meu, pe care bunicii voștri l-au omorât, nașterea mamei voastre de golani, încercați să-mi intrați în curte și în viață și măcar cu unul dintre voi mor de gât! Hai, care ai curaj să faci primul pas?

Rubrica școlii

VĂ RECOMANDĂM PENTRU VACANȚĂ...



Dragi elevi ai comunei Bata, pentru vacanța din această vară, vă recomand să citiți și cartea semnată de Christine Férét-Fleurz, „Fata care citea în metrou”, o poveste tândră, în care o veți cunoaște pe Juliette, fata care merge cu metroul din Paris în fiecare zi, la aceeași oră. Cea mai mare plăcere a ei este să vadă ce citesc cei din jur: doamna în vârstă, colecționarul de ediții rare, studenta la matematică sau fata care plânge la pagina 247. Îi privește pe toți cu tandrețe și curiozitate, de parcă ceea ce citesc, pasiunile și diversitatea existenței lor i-ar putea colora și ei viața monotonă.

Dar într-o zi Juliette hotărăște să coboare cu două stații mai devreme și să o ia pe un drum ocolitor spre serviciu, decizie care îi va schimba viața.

„O poveste frumoasă ca un balsam pentru suflet, plină de trimiteri care le fac poftă de citit și celor mai puțin entuziasmați de lectură!”

„Un roman delicios, care să ne aducă aminte că în epoca rețelelor sociale imaginația e mai importantă decât oricând.”

UN POET PE NEDREPT UITAT

ALEXANDRU ANDRIȚOIU

Numai cântând...

De-a pururea pierdutele Arcadii
ale acelei vârste. Toate dor:

Privesc, de-un timp, prin gene, ca prin gratii
spre zone care nici nu mă mai vor.

Că de la morți, nu mai primesc scrisori,
s-a rupt, se pare, roata diligenței
pe harta cerului, la trecători,
la hanul tainei și-al indiferenței.

Și iată-mă-s, ușor de tot, la Linus,
care plutea pe vârful de spice-n mers.
Ceva m-atrage înspre polul minus,
spre marginile altui univers.

Doar cântecul, atâta-mi mai rămâne,
în forma unor ramuri să-l așez
și păsări să poftesc să mi-l îngâne-n
domesticirea dulcilor amiezi.

Doar cântecul dă zilei sărbătoare,
o mai înduplecă sunând din nou,
el, izvorătul veșnic din sudoare
și chinuitul de-a avea ecou.

Vrem, prelungindu-l, să ne prelungim
extatici, din etate în etate,
înlocuind cu un amurg sublim
uscata spaimă de eternitate.

Poezie selectată din volumul *Versuri*, Editura Tineretului, București, 1968

Din albumul cu poze al comunei



Ca ieri, cu ani în urmă, în luna lui cupror, se desfășura la Bata, în decorul de basm al pensiunii „La Bade Ioane” cea de-a XII-a ediție „Aristoteles Workshop”. În cadrul atelierului de film documentar dedicat tinerilor cinești, 12 participanți au realizat patru filme, sub îndrumarea unor profesioniști ai industriei filmului internațional. Cum trece vremea...

PAGINĂ REALIZATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foaiia de Liebling

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

Domnul Ioan Munteanu, primarul comunei Liebling este și vicepreședintele Asociației Culturale „Acasă, la Murani”

Sorin DINEA



Micuța localitate Murani se situează în zona de nord a județului Timiș, la circa 25 km nord de municipiul Timișoara. Conform istoricului Nicolae Ilieșiu, prima atestare a Muraniului datează din anul 1318 și fost descoperită pe o diplomă de proprietate unde apare cu numele Muruni. În Evul Mediu așezarea a purtat numele Muron și a supraviețuit perioadei stăpânirii turcești, pentru ca la 1717, când austriecii au cucerit Banatul și au făcut primul recensământ, să fie menționat cu 20 de case. La recensământul din 2002 existau 582 locuitori (din care 563 români) în ușoară creștere față de recensământul din 1992, dar cu mult mai puțini față de populația istorică a satului. Un maxim istoric s-a înregistrat la 1910, când Muraniul trecuse de 1.600 de locuitori.

Demn de remarcat este faptul că două dintre cele mai frumoase obiective turistice din acest pitoresc sat de câmpie este Biserica ortodoxă, care a fost finalizată prin 1845, și Domeniile Murani.

Despre extraordinarele transformări ale satului și despre simbolurile culturale ale Muraniului, vom discuta în această primă parte a dialogului cu domnul Sorin Dinea, absolvent de teologie, mic fermier având apicultura ca ocupație de bază și președintele asociației „Acasa la Murani”.

Domnule Dinea, sunteți unul dintre prietenii buni ai comunei Liebling și din acest motiv, dialogul nostru va fi găzduit, în spațiul jurnalului interregional „Banatul”

în chiar pagina acestei comune. Cum se explică această apropiere a dumneavoastră de comuna Liebling?

► Poate și pentru că am o relație foarte bună cu domnul primar Ioan Munteanu omul care ne sprijină în activitățile culturale. Ne cunoaștem din copilărie. La fiecare manifestare culturală organizată, domnul primar Munteanu a fost sponsorul principal.

În data de 10 iunie, ați organizat o mare manifestare culturală, ne puteți spune, pentru cititorii noștri despre ce a fost vorba?

► Da, în data de 10 iunie, prima activitate culturală după pandemie a avut loc de „Ziua eroilor”, la monumentul de la Murani, manifestare organizată împreună cu parohia și școala din localitate la care au participat și copiii. Au fost pomeniți eroii satului căzuți în Primul și cel de-Al Doilea Război Mondial. A avut loc un program artistic și au fost oferite și cadouri - pomană pentru sufletul eroilor. Cu acel prilej, am invitat și un trompetist de la facultatea de muzică și a interpretat melodia Silence. După aceea ne-am deplasat la Domeniile Murani, unde domnul Sorin Prada a oferit o surpriză culinară tuturor celor prezenți. A fost invitat și primarul Ion Munteanu de la Liebling, care a venit cu cadouri.

Ați avut și oameni inimoși care v-au sprijinit?

► Da, și vreau să îi amintesc și în acest interviu pe sponsorii care ne-au ajutat în realizarea proiectelor noastre. Este vorba de domnul Ioan Gheorghe Munteanu, primarul comunei Liebling, care este și vicepreședintele Asociației Culturale „Acasă, la Murani”, de domnul prof. univ. dr. Sorin Prada, proprietarul „Domeniilor Murani”, de domnul prof. ing. Ionel Cioca, patronul firmei „Cons Auto” și de dom-

nul Cristinel Zetu, patronul lanțului de restaurante și pensiuni „Valery”.

O altă sărbătoare culturală?

► Vreau să mai amintesc că o altă manifestare culturală a fost simpozionul „Murani 700” când am avut multe personalități invitate și am vorbit despre istoria satului de 700 de ani de la prima atestare documentară. De asemenea, în 2019 am făcut prima ediție a „Festivalului Marius Munteanu”, unul dintre cei mai mari poeți în grai bănățean, fiindcă el s-a născut la Murani. A avut loc și un parastas. În același timp am organizat și un simpozion literar unde a fost dezbătută opera lui literară. A fost și un spectacol folcloric unde cei mai mulți dintre artiștii participanți erau chiar din Murani.

Domnule Sorin Dinea, parcă sunteți și fermier, apicultor, mai exact?

► Adevărat, eu cresc albine la Murani, am plantat pomi fructiferi, iar acum vreau să îmi cumpăr oi. Am multe motive de a rămâne aici și de a munci.

Câte familii de albine aveți?

► Am 50 de familii de albine. Sunt un mic fermier, dar activitatea de bază este apicultura. Am grădină de legume, pomi fructiferi. Vreau să atrag atenția că eu nu vreau să las casa străbunilor mei de la Murani, fiindcă și tatăl meu este tot de la Murani.

Cum e, domnule, să lucrezi cu albinele?

► Domnule Miron, dacă le tratezi cu dragoste și cu metodă, atunci este ușor și frumos să crești albine, dar dacă o faci numai să te afli în treabă și să scoți niște miere, atunci totul devine dificil și greu. Trebuie să lucrezi cu drag cu albinele, iar atunci când scoți rama să nu strivești nicio albină.

Redescoperiți MIEREA



portocaliu. Cu timpul, mierea își pierde culoarea inițială, de obicei se închide la culoare, iar în timpul cristalizării se deschide.

CARTEA PENTRU VACANȚĂ

Din dorința de a vă apropia de acest aliment binecuvântat, aș vrea să știți că o albină produce 1/12 dintr-o linguriță de miere, și pentru asta vizitează 225.000 flori în fiecare zi!

Albinele lucrătoare culeg nectarul florilor și îl aduc în stup, unde, printr-un proces foarte complex, acesta se transformă în miere. Mierea strânsă vara este folosită ca și sursă de hrană și supraviețuire în anotimpul rece, atunci când albinele stau în stup sub formă de ciorchine pentru a încălzi regina și pe ele însele.

Mierea crudă este un aliment cu gust dulce și parfumat, cu aspect semifluid, vâscos sau cristalizat și culoare specifică, având un conținut mare de zaharuri și substanțe minerale, vitamine, enzime, acizi organici. Culoarea mierii este dată de substanțele colorate care se găsesc în nectarul cules. Culoarea diferă de la incolor până la neagră. La mierea de nectar predomină culoarea galbenă.

Mierea strânsă la începutul primăverii are o culoare de un galben viu, până la

SĂRUTURI ȘI CROISSANTS



Și, cu toate că vara aceea ar fi trebuit să fie o perioadă dedicată studiului, tânăra va descoperi destul de repede de ce se spune că, la Paris, dragostea plutește în aer.

Dacă doriți o escapadă pariziană, citiți această carte delicioasă ca o bomboană, fermecătoare și romantică!

Dragi elevi ai comunei Liebling, pentru perioada vacanței, vă recomand volumul semnat de Anne-Sophie Jouhannau „Săruturi și croissants”. Dulce ca un macaron Ladurée, proaspătă ca un croissant abia scos din cuptor, această poveste încântătoare se desfășoară chiar în orașul iubirii.

Mia Jenrow și-a dorit dintotdeauna să fie balerină. Pare să fi fost predestinată pentru asta, fiindcă stră-străbunica ei a dansat pentru Opera din Paris și a fost muza lui Degas însuși! Așa că Mia se bucură din tot sufletul că a obținut șansa de a petrece o vară de vis la Paris, pentru a urma cursurile uneia dintre cele mai exclusiviste școli de dans din lume. Dar lucrurile nu sunt niciodată simple precum o piruetă: rivala ei, Audrey, și instructorul de balet îi fac numai neazuri, iar Mia se trezește că e tot mai fermecată de Louis, care vrea să-i arate metropola purtând-o pe Vespa lui.

Poezia de ținut minte

Balada insului refolosibil

DAMIAN URECHE

Ce să mai fac, eu am făcut de toate,
Am fost și cablu tras pe roți dințate,
Hei, suflete, și-ai învățat să lupți
Chiar și-n hățușul dur de zei corupți.

Te-ai dăruit, te-ai sfâșiat pe drept,
Că mori de vânt mai băntuie și-n piept,
Iubirile mai vechi, iubiri mai noi
Ți-au dat doar ca să poată lua-napoi.

Hei, suflete, și brav, și amărât,
Ți-aș da argintărie nu știu cât,
Dar tu, în echinoxul cel mai sfânt,
Pleci melancolic la cules de vânt.

Și-atunci te-ntorci în piept ca un ecou
Pe brazda zilei semănând din nou
Plantații de speranțe și tutun...
Hei, suflete, la ce să te mai pun?

Stema unei asociații prietene comunei Liebling



Această stemă plină de simboluri, a fost gândită de președintele ei, domnul Dinea, cu dorința de a evidenția faptul că fiecare membru din asociație e ca un spic de grâu și că toți adunați în asociație reprezintă snopul de grâu. Mesajul e memorie, identitate și continuitate.

— PAGINĂ REALIZATĂ DE GHEORGHE MIRON

Foaiia de Deta



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

Sfârșit de liceu pentru clasa a XII-a din cadrul Liceului Tehnologic „Sf. Nicolae” Deta

În data de trei iunie a avut loc în Deta, festivitatea de încheiere a ciclului curricular liceal pentru clasa a XII-a, profilele uman, real și servicii (economic). Astfel, în timpul tradiționalei defilări prin centrul orașului, elevii s-au oprit la primărie, unde au fost felicitați de domnul viceprimar Corneliu Pluștea. Apoi au mers spre clădirea gimnaziului și s-au oprit în parcul Anton Kratzer din centrul orașului, unde au primit premii pentru competențele dobândite de-a lungul liceului.

Dintre premianți s-a remarcat eleva Măgerușan Raluca, din clasa a XII-a R (profil real), câștigătoarea premiului Georg König, în valoare de 1000 de euro, pentru competențele dobândite în domeniul fizicii, sub

coordonarea doamnei profesoare Violeta Lăcătușu. Premiul i-a fost înmănat de domnul profesor pensionar Iosif Marius Circa, care se îngrijește mereu să păstreze vie amintirea domnului Georg König, unul dintre cei mai apreciați profesori din Deta, cu o răbdare pedagogică și o vocație intelectuală rar întâlnită.

În acest an, șefa de promoție a fost eleva Iovanca Felicia Varanic cu media generală 9,95 pe cei patru ani de studiu, o elevă isteată, conștiincioasă și cuminte, o prezentă discretă, care a știut să impresioneze mereu prin cunoștințele sale, un exemplu pentru toți elevii din școală, o fată care în condițiile pandemiei a reușit performanța ca în ultimul an școlar să obțină media zece la toate materiile.

Doamna director, a remarcat dificultatea situației din ultimul an și puterea de caracter a absolvenților, capacitatea lor de a depăși situații dificile și de a crea amintiri memorabile, chiar dacă nu am putut beneficia de prezență fizică la școală. Ea a mulțumit părinților pentru sămânța de bine și de omenie pe care au semănat-o în mintea elevilor și pentru că i-au ajutat pe profesori, să-și ducă misiunea la bun sfârșit chiar în condiții nemaîntâlnite până acum. De asemenea, i-a sfătuit pe elevi să aibă grijă de două bogății foarte fragile ale omului: timpul și sănătatea și le-a urât ca în această viață să își găsească loc lângă oamenii de la care au ce învăța.



Șefa de promoție, Varanic Iovanca Felicia din clasa a XII-a U, dirigită: prof. Luminița Grad



De la stânga spre dreapta: doamna director, Morariu Letiția-Ana, domnul profesor Circa Marius Iosif, eleva Măgerușan Raluca, câștigătoarea premiului Georg König și doamna profesoară Violeta Lăcătușu, profesor coordonator.



Clasa a XII-a, profil uman împreună cu doamna director Morariu Letiția-Ana și doamna dirigintă Grad Luminița



Clasa a XII-a S, dirigită: prof. Alina Popescu



Clasa a XII-a R, dirigită: prof. Narcisa Copaci



Poză de la defilarea claselor a XII-a

Rubrica Sportivă



pe probele pe care au concurat și au avut posibilitatea să le întâlnească la competiție pe doamna președintă a Federației Române de Atletism, campioana Olimpică Anișoara Cosmin și pe campioana balcanică, Cristina Bălan.

Atleții clubului A.S.O. ADETA (aflat sub conducere domnului Călin Roman) au participat sub coordonarea antrenorului Iovan Eugen, în Timișoara, la un concurs Athletic INTERNATIONAL Junior Athletics Championchips cu prezenta a cluburilor de renume din țara și din Serbia, alături de sportivi de diferite vârste. Micuții și-au bătut recordurile personale

CONCURS DE ZIUA COPILULUI

Această lună a fost dedicată copiilor în Deta. Cu ocazia Zilei Copilului, Primăria Deta a organizat un concurs de lectură numit „Deta citește!”. Participanții au trimis până în data de 1 iunie pe o adresă de e-mail o poză cu un copil din oraș și cartea lui preferată, alături de acestea e-mailul mai trebuia să conțină și o frază ce rezuma lecția de viață desprinsă din lectură. Competiția s-a adresat copiilor de școală primară și gimnazială, premiul fiind unul surpriză: o cutie „magică”.



PAGINĂ REALIZATĂ DE PROF. ANCA LUMINIȚA EFTENIE

Foaiia de Topolovățu Mare

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: Aceasta este Biblia Banatului!

† Ioan

În primărie, când intru, mă simt ca în familie, e o atmosferă prietenească și caldă

Pavel Ovidiu FOALE



Era dimineață. Picături mari de rouă scânteiau pe întinderea câmpiei, adierile înviorătoare ale vântului, zvântau pământul, pe care ploile lungi lăsaseră băltoace întinse, adevărate revărsări de ape care străluceau sub razele soarelui. În aer și pe pământ se simțea primăvara. În dreptul Bisericii din Topolovățu Mare, Părintele Paroh Ovidiu

Foale mă așteaptă cu sinceră bucurie. Ne vedem după ceva vreme, dar parcă ne-am despărțit ieri.

Preabunule părinte, suntem în luna Învierii Mântuitorului, în luna socotită de poeți ca fiind cea mai frumoasă lună a anului. Ce mesaj aveți pentru locuitorii acestei frumoase comune?

► Doresc, iată din începutul dialogului nostru, tuturor consătenilor mei, sănătate și bucurii în casele lor. Le mai doresc putere de muncă, pentru că oamenii acestei comune sunt oameni harnici cu credință în Dumnezeu și cu dargoste față de Biserica neamului.

Părinte, este adevărat că omul modern încearcă să arunce de multe ori cu noroi în biserică?

► Domnule Miron, se întâmplă, este adevărat că de multe ori cetățeanul modern și nefericit să devină

un dușman al Bisericii, tocmai fiindcă este înstrăinat de Biserică și nu găsește calea să se îndrepte spre credință și către Dumnezeu.

La Biserica din Topolovăț, cine de obicei și ascultă Sfânta Liturghie?

► De obicei, sunt prezenți cetățenii mai în vârstă, iar cetățenii mai tineri îi vezi mai rar la biserică, fiindcă știm cu toții că în această perioadă modernă cetățeanul a cam uitat de biserică, s-a înstrăinat. Bineînțeles că de obicei vin la slujbă cetățenii cu vârste de peste 50 de ani. Cei tineri sunt tot mai rari la biserică.

Oare de ce?

► Și pentru că tinerii sunt copleșiți de alte obiective și scopuri în viață, iar Biserica este dată uitării spre nefericirea lor. În epoca modernă dominată de internet, Google și Facebook fericirea lor constă în cu totul alte obiective, care de multe ori nu le aduc decât nefericire sau le-o adâncește. Pe tineri îi poți aduce la Biserică cu insistență, dar ei totuși trebuie să aibă acea chemare interioară, nu trebuie să îi forțezi să vină la biserică.

Părinte, din păcate, majoritatea tinerilor de azi au nu preocupări, ci obsesii ciudate.

► Da, tinerii de astăzi sunt obsedați de internet, de Google și de Facebook. Bineînțeles că nu este rău să te folosești de acestea, fiindcă ne ușurează

viața tuturor, dar tinerii trebuie să privească și către Biserică către credință și către Dumnezeu. Le poate îmbina pe toate acestea cu succes.

Cum decurge relația bisericii cu conducerea administrației locale?

► Domnule Miron, Biserica are o relație foarte bună și fructuoasă cu primăria din localitate. Ne ajutăm reciproc când este cazul și facem lucruri frumoase pentru comună și pentru cetățeni. Biserica și primăria reprezintă un exemplu de relație pozitivă în comuna Topolovățu Mare. În primărie, când intru mă simt ca în familie e o atmosferă prietenească și caldă și mă înțeleg foarte bine cu domnul primar Ovidiu Doța.

Dar dumneavoastră chiar sunteți un om prietenos.

► Bineînțeles că și eu, ca preot, am fost și sunt un om întotdeauna cald, prietenos și deschis către oameni cu iubire cu dragoste dumnezeiască. Când mă duc la primărie, mă întâlnesc cu domnul primar discutăm problemele care sunt în comună, bem o cafea și încercăm să găsim soluții atunci când trebuie să lucrăm împreună spre binele cetățenilor și al localității. Vreau să spun încă o dată că am o relație foarte bună și plăcută cu primăria și cu domnul primar și de multe ori când am cerut ajutorul mi s-a oferit, dacă nu în ziua aceea sprijinul, mi se oferit când s-a putut. De aceea relația cu primăria a decurs foarte bine întotdeauna.

ÎN COMUNA TOPOLOVĂȚU MARE, FAPTELE BUNE SUNT LA VEDERE...



primăvară și să ducem la bun sfârșit un nou sezon reușit de împăduriri”, a declarat Aurel Nășulea, inginer silvic în cadrul echipei „Plantăm fapte bune în România”.

Și în acest an, echipa a fost nevoită să înlocuiască munca voluntarilor cu cea a zilierilor și a echipamentelor mecanizate, pentru respectarea restricțiilor impuse de pandemie.

Este bine de știut că aceste acțiuni de împădurire, contribuie la îmbunătățirea calității aerului și la diminuarea poluării, dar și la reducerea riscului de alunecări de teren și împiedicarea procesului de eroziune. Speciile plantate, din care reamintim, molid, larice, stejar, stejar pedunculat, plop, nuc negru, salcâm, gorun, frasin, și mai multe specii arbustive și ornamentale au fost alese pentru a se adapta condițiilor locale și pentru a crea ecosisteme stabile, în acord cu proiectele tehnice.

Pe dealul de la Cralovăț, în perimetrul comunei Topolovățu Mare, s-au plantat pe o suprafață de 2,5 hectare 15.000 de puiți forestieri, aparținând următoarelor specii: stejar pedunculat, frasin și nuc negru. Totodată, a fost realizată și împrejmuirea cu gard pentru protecția plantației.

„Chiar dacă vremea a fost de multe ori contrară pregătirii terenurilor (arate, scarificate, curățate de vegetație), iar locațiile greu accesibile echipelor care au transportat la teren uneltele (motoburghie, cazmale, sape de munte, sârmă pentru pichetarea terenului și multe altele), entuziasmul și dorința de a planta ne-au ajutat să depășim cu bine toate încercările din această

BIJUTERIA LIRICĂ

Butucii



Radu GYR

Pe scocuri care vâjâie și tună s-au năpustit cu muget de bou și-acum, în vaiet lung și sourniri, se prăvălesc pe-un fund de vâgăună.

În ceață cu țapine și securi, gem despuiați de-o ultimă furtună... O, cum foșneau sub viscole de lună, pe creste sus, pe când erau păduri.

Dar parcă tot mai fluiere mierloii, sau curge vântu-n pieptul lor flământ de ropotele grindinii și ploii...

Și cum pornesc spre joagăr, rând pe rând, butucii, goi de coajă, par strigoii pădurilor care-au murit cântând.

Radu Gyr (n. 2 martie 1905 la Câmpulung Muscel - d. 29 aprilie 1975, București, a fost un poet, dramaturg, eseist și gazetar român. O bună perioadă a fost asistent universitar la catedra de estetică a profesorului Mihail Dragomirescu).

NE-AM INTERESAT PENTRU DUMNEAVOASTRĂ



ÎNCHIRIEREA UNUI AUTOTURISM

Mulți cititori m-au rugat să le oferin informații privind posibilitatea de a închiria o mașină în diverse ocazii. Dacă dorești să închiriezi o mașină, ai nevoie de un permis de conducere, o carte de identitate și un card de credit. După ce ai aceste acte, poți să faci deja o rezervare completând un formular online, sau telefonic. În solicitare trebuie să precizezi clasa mașinii, perioada de închiriere, numele clientului și locația de predare/preluare.

În 48 de ore trebuie să confirmi rezervarea, pentru siguranța tuturor și pentru o organizare cât mai bună. La ora pe care ai precizat-o și la locația stabilită se livrează mașina. Trebuie să aveți în vedere că mașina se livrează spălată, aspirată și cu plinul făcut.

Când ai primit mașina, trebuie să semnezi fișa de predare-primire și contractul de închiriere. Mașina trebuie să fie returnată la ora și la locația stabilită, cu plinul făcut și să fie curată. Semnezi fișa de predare-primire, și se returnează garanția și ți se eliberează factura.

Nu trebuie să îți faci griji în privința kilometrilor dacă efectuezi închirierea în țara în care ai făcut rezervarea. Ai dreptul la kilometri nelimitați pentru deplasările în țara respectivă. Pentru deplasările din afara țării de unde preiei mașina, există o limită de kilometri. Mașina pe care o închiriezi poate fi condusă de titularul contractului și de alte 2 persoane adiționale, dacă au fost indicate în contract. Așa cum mașina ți se predă cu rezervorul plin, la fel trebuie să o predai și tu.

Prețul unei mașini de închiriat pornește de la 12,3 euro /zi și poate să ajungă până la 34 euro /zi.

Din albumul cu poze al comunei



Privind, peste ani, la această fotografie, pruncuțul cu colacul mai greu decât el, va spune pruncuților lui: „Eu sunt cel care l-am oferit pâinea și sarea Topolovățului, înaltpreasfințitului Ioan cel Bun, voievodului spiritual al Țării Banatului”. Era duminică, 3 martie 2019. Cum trec anii...

PAGINA REALIZATĂ DE GHEORGHE MIRON

Foaia de Victor Vlad Delamarina

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan



Trebuie să mărturisesc, în preambulul întrevederii mele cu domnul Ioan Cardaș, că această dorință a mea de-al întâlni de această dată, a fost stârnită de un gest uluitor al domniei sale, gest pe care mulți colegi ai săi, ar trebui, dacă este cazul, să-l copieze la indigo. Citiți dialogul meu cu domnul primar și veți afla despre ce este vorba...

Domnule primar, ne revedem în începutul acestei veri de libertate după o lungă foarte lungă perioadă de multe, foarte multe interdicții.

▶ Să dea bunul Dumnezeu să și țină, să și dureze această libertate.

Domnule primar, ați impresionat, recent consătenii dumneavoastră și nu numai pe dânșii, printr-un fapt de toată admirația. Ne puteți vorbi despre acel gest?

▶ Desigur, cu puțin timp în urmă, un cetățean, certat zic eu cu bunul simț, sau mai exact cu simțul civic, domiciliat în orașul Lugoj, a aruncat într-un canal aflat la hotarul comunei noastre zeci de saci cu gunoi. Am aflat de acest fapt, am fost la fața locului și la întoarcere am format o echipă cu care am ridicat sacii cu pricina, i-am încărcat în bena unei mașini și i-am restituit proprietarului descărcându-i în dreptul casei sale.

Cum ați reușit, domnule primar, să aflați cine a aruncat gunoiul și unde locuiește făptașul?

▶ Domnișoară, minciuna, se zice în popor, nu are picioare lungi și nici fapta necivilizată, precum s-a și arătat. Omul în cauză, prin gestul lui disprețuitor față de ordine și curățenie, a comis și o greșală anume aceea că în sacii aruncați la marginea drumului, îndesase și diverse acte, chitanțe, facturi, pe care am putut citi clar unde locuiește, astfel că întreaga cantitate de gunoi, a fost, cum spuneam reîncărcată și restituită omului.

Carevasăzică...

▶ Carevasăzică, gunoaiile i-au fost readuse acasă! Dincolo de asta, țin să anunț și prin intermediul jurnalului interregional „Banatul”, care are o arie foarte largă de distribuție, că în viitorul cel mai apropiat, voi monta camera de supraveghere în toată comuna, pentru ca astfel de fapte să nu se mai repete. Pentru ca oamenii să nu mai transforme spațiul public în depozit de gunoi, pentru a descuraja astfel de „improviatații” ocazionale, voi monta camere de supraveghere pentru toată comuna.

Domnule primar...

▶ Numai o clipă te rog, vreau să mai adaug, legat de acest subiect, că voi face solicitări repetate, dacă va fi nevoie conducerii Gărzii de Mediu din județul Timiș, ca odată cu amenda aplicată celor care mai comit astfel de fapte, să treacă și la confiscarea mașinii celui care aruncă gunoiul în alte locuri decât cele destinate special acestui scop.

Domnule primar, am consemnat această intenție a

Gunoaiile i-au fost readuse acasă!

Ioan Cristian CARDAȘ - Primar al comunei V.V. Delamarina dumneavoastră care v-a supărat mult, înțeleg.

▶ Sigur că m-a supărat, iar la rândul meu aș dori să pun și eu o întrebare cititorilor noștri, dacă se poate.

Vă rog.

▶ Domnișoară, legat de această neplăcută întâmplare, mă întreb: oare aceasta este civilizația democrației pentru care au murit oamenii în 1989? Personal cred că nu, pentru că într-o astfel de democrație omul se rățește de condiția lui de om. Se îndepărtează de ea.

Domnule primar, haideți să ne apropiem de lucruri mai plăcute.

▶ De acord.

Îmi puteți spune ce vă doriți, dincolo de proiectele pe care știu că le urmăriți cu atenție pentru a le vedea finalizate pentru binele consătenilor?

▶ Da, îmi doresc foarte mult să pot atrage cât mai mulți oameni care să investească în comuna noastră și aceste investiții, cum am mai spus, să se regăsească în activități productive care să ducă la apariția de locuri noi de muncă. Numai astfel vom reuși să reducem simțitor plecarea oamenilor din comună în alte locuri pentru a găsi de lucru. E dureros să constăți că forța tânără de muncă pleacă în număr mare dincolo de hotarele țării, iar satele și chiar orașele se confruntă cu acest exod greu de oprit.

Domnule primar, vă mulțumesc pentru acest dialog.

▶ Și eu vă mulțumesc tuturor celor care faceți ca și comuna noastră, să fie cunoscută în atâtea județe.

Rubrica elevilor

CÂND PUI O ÎNTREBARE, LUMINEZI LUCRURILE



„Acea carte este a mea”.

Pronumele aceea este postpus adică stă după substantivul pe care îl determină, iar în acest caz are, la rândul lui, rol de adjectiv pronominal demonstrativ. Exemplu: „Cartea aceea este a mea”. Dar poate să aibă rol și de pronume demonstrativ atunci când nu însoțește un substantiv. Exemplu: „Acea este a mea”.

Pronumele aceea se deosebește de formele de mai sus prin gen și număr. Dacă aceea și aceea au genul feminin și numărul singular, pronumele aceea are genul masculin și numărul plural. La fel ca aceea, poate determina, sau nu, un substantiv. Un alt exemplu: „Munții aceea sunt înalți”.

Eleva Cati Roșca din comuna Victor Vlad Delamarina ne întreabă cum este corect: *acea, aceea, sau aceia?*

Dragă Cati, regretabil de multe persoane încercă aceste cuvinte. Poate din cauză că toate sunt pronume demonstrative, dar asta nu este o scuză.

Dificultatea sporită cred că este dată și de faptul că *acea și aceea* sunt două forme pentru același pronume. Diferențele sunt mici, dar prin faptul că nu le ignorăm, putem scrie corect.

Pronumele *acea* este antepus, adică stă în fața substantivului pe care îl determină și, din moment ce este însoțit mereu de un substantiv, are rolul de adjectiv pronominal demonstrativ. De exemplu:

POȘTA REDACȚIEI

CITITORII NE ÎNTREABĂ, NOI RĂSPUNDEM



Tot mai mulți cititori ne întreabă ce intră în categoria biletelor de valoare, cum se acordă ele și care este valoarea lor. Ei bine, în categoria biletelor de valoare intră tichetele de masă, tichetele culturale, tichetele de creșă, tichetele cadou și voucherele de vacanță.

Biletele de valoare se acordă în limitele sumelor prevăzute cu această destinație în bugetul de stat sau, după caz, în bugetele locale, pentru unitățile din domeniul bugetar, și în limitele sumelor prevăzute cu această destinație în bugetul de venituri și cheltuieli aprobat, pentru celelalte categorii de angajatori.

Valoarea nominală a unui bilet de valoare înscrisă pe suportul hârtie sau alimentată pe suport electronic, după caz, nu poate depăși valoarea stabilită potrivit Legii nr. 165/2018, cu modificările și completările ulterioare.

Astfel, potrivit art. 24 din Lege, nivelul maxim al sumei care poate fi acordată unui angajat în decursul unui an fiscal sub forma voucherelor de vacanță este de șase salarii de bază minime brute pe țară garantate în plată.

Acordarea voucherelor de vacanță, cu respectarea prevederilor alin. (3), poate fi fracționată în maximum două tranșe, în funcție de opțiunea angajatului privind efectuarea concediului de odihnă.

NE-AM INTEREST PENTRU DUMNEAVOASTRĂ

VEȚI MAI PRIMI REDUCEREA PÂNĂ LA FINALUL LUNII IUNIE

Doar o lună mai au cetățenii la dispoziție în care furnizorii sunt obligați de Autoritatea Națională de Reglementare în domeniul energiei să aplice reducerea consumatorilor care încă nu și-au schimbat furnizorul și au rămas pe piața universală. Concret, dacă nu ați ales încă un furnizor de pe piața concurențială, veți mai primi reducerea până la finalul lunii iunie.

Pentru a vă schimba furnizorul însă, ar trebui să verificați tarifele pe site-ul ANRE, unde găsiți un comparator de prețuri pe care îl puteți accesa în funcție de consum, de zona în care locuiți și de valoarea facturii pe care o plătiți acum. După ce completați toate aceste date, veți putea vedea ce furnizor are oferta cea mai bună și veți putea alege în funcție de tarifele cele mai mici.

Oare aceasta este civilizația democrației?



Voi face solicitări repetate, dacă va fi nevoie, conducerii Gărzii de Mediu din județul Timiș, ca odată cu amenda aplicată celor care mai comit astfel de fapte, să treacă și la confiscarea mașinii celui care aruncă gunoiul în alte locuri decât cele destinate special acestui scop.

Ioan Cristian CARDAȘ

PAGINĂ REALIZATĂ DE ROXANA FURDEAN

Foaiia de Vermeș

Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

Relația mea cu domnul primar Damian, este una foarte bună Gavrilă TIMIȘ - Paroh al Bisericii Greco-Catolice



Atunci când domnul primar Damian, m-a sfătuit să-l întâlnesc pe Preaonoratul Părinte Gavrilă Timiș Preotul Paroh al Bisericii Greco-Catolice din Vermeș, primul meu gând s-a îndreptat spre marele bărbat de stat, Iuliu Maniu, care în ziua de 8 februarie 1941, și-a dictat testamentul notarului Nicolae Ioaneș din Brașov, lăsându-și întreaga avere Episcopiei Greco-Catolice din Oradea, de care aparține și o bună parte enoriașilor din județul Sălaj. Glăsuiește textul testamentului: „Întreaga moșie, casele, edificiile, toate imobilele din comunele Șimleu, Bădăcin, Lompirt și Ilisua cu tot fondul intact viu și mort, cu tot ce aparține acestor realități o las și vor deveni proprietatea veneratului Consistoriu Episcopesc Greco-Catolic Român din Oradea pentru scopurile ordinului de călugărie românesc Greco-Catolic.”

Preaonorate Părinte, de unde ați purces spre Vermeș?

► Eu, doamnă Ana Maria Tapanov, sunt născut în comuna Ieud, județul Maramureș, în luna lui ianuarie a anului 1965.

Și instrucția, Părinte?

► Clasele primare și școala gimnazială le-am ab-

solvit la Școala Generală Ieud. Am absolvit Liceul în Cluj Napoca și Facultatea de Teologie Greco-Catolică din Cadrul Universității „Babeș Bolyai”, finalizând cu Diploma de Licență și Masterat.

În ce an ați fost hirotonit?

► Am fost hirotonit preot în anul 1992, din anul 1995, fiind preot al comunității Greco-Catolice din Vermeș.

Știu că pentru căsătorie ați ales o fată din satul nașterii dumneavoastră, este adevărat?

► Da, soția mea Ileana Timiș născută în luna mai a anului 1965 a absolvit Școala Gimnazială din Ieud și Liceul la Sighetul Marmăției. Apoi a absolvit Facultatea de Teologie Greco-Catolică din cadrul Universității „Babeș Bolyai” Cluj Napoca, finalizând, la rândul ei, cu Diploma de Licență și Master.

Părinte Timiș, ce a determinat dorința dumneavoastră de a alege acest drum al slujirii lui Dumnezeu și a oamenilor?

► Determinarea în a alege această chemare a fost harul lui Dumnezeu prin părinții mei care mi-au vorbit despre credința lor.

V-au vorbit și despre prigoana stărnită de comuniști, împotriva credincioșilor greco-catolici și a păstorilor lor?

► Desigur, mi-au vorbit și despre scoaterea acestei religii în afara legii de către comuniști, cât și despre arestarea episcopilor și a preoților din 1948.

Rubrica elevilor

ATENȚIE LA... CUVINTE!



și tristețe, suferință. Cuvântul face ordine în gânduri, prin cuvânt ne construim relațiile cu cei din jur. Prin cuvânt exprimăm frumusețea, iubirea, prietenia, solidaritatea, empatia, revolta, neliniștea, teama etc.

Există însă și cuvinte „goale”, nu pentru că acestea, cuvintele, ar fi lipsite de sens, ci pentru că cei care le folosesc nu spun nimic, „vorbăria” lor este doar o mască pentru lipsa de substanță a gândului, a faptelor și există „cuvinte mincinoase”, atunci când cineva le utilizează doar pentru a capta atenția unui interlocutor, spunându-i lucruri false.

Cuvântul este o materie primă inepuizabilă și extrem de maleabilă, capabilă să facă bine sau rău, să influențeze, să manipuleze. Totul ține de alegere, sintaxă și stil. Traducând gândul, formalizând concepte, felul în care vorbim este o reflectare a identității noastre, prin chiar alegerea cuvintelor.

ÎN ATENȚIA CITITORILOR NOȘTRI

BANI DE CARE PUTEȚI BENEFICIA



Programul „Rabla pentru electrocasnice” a intrat în vigoare cu respectarea modificărilor prevăzute în Ordinul Ministerului Mediului nr. 786/2021, publicat deja în Monitorul Oficial.

Documentul modifică ghidul de finanțare a programului Rabla pentru electrocasnice astfel încât valoarea voucherelor primite pentru înlocuirea echipamentelor vechi să fie diferențiată în funcție de clasa energetică, începând de la clasa E. Regulile programului stabilesc că finanțarea de la stat nu poate să depășească jumătate din prețul noului produs cumpărat.

Sumele de care pot beneficia cei interesați sunt:

- 200 de lei - pentru aspiratoare cu un consum de energie mai mic de 43 kWh/an;
- 300 de lei - pentru tablete;
- 400 de lei - pentru mașini de spălat rufe, inclusiv cu uscător având cel puțin noua clasă energetică C, pentru mașini de spălat vase având cel puțin noua clasă energetică D, pentru aparate de aer condiționat, inclusiv aparate de aer condiționat portabile, cu eficiență energetică la răcire cel puțin A+++ (vechea clasă energetică), pentru categoria frigider/combine frigorifice/lăzi frigorifice/congelatoare având cel puțin noua clasă energetică E, pentru televizoare având cel puțin noua clasă energetică E, pentru uscătoare de rufe cu eficiență energetică cel puțin A+++;
- 500 de lei - pentru laptopuri.

Din albumul Părintelui Gavrilă Timiș



Pentru a face o bucurie consătenilor săi și cititorilor jurnalului inter-regional „Banatul”, am ales din albumul de suflet al Părintelui Timiș, imaginea de mai sus, cu Biserica de lemn „Nașterea Maicii Domnului” din Ieud, satul de naștere al Părintelui Timiș. Numită astfel datorită amplasării sale pe un versant pietros, Biserica a fost construită de familia nobilă locală Bălea la începutul secolului al XVII-lea.

Este un vechi lăcaș de cult greco-catolic. În podul bisericii de la Ieud a fost găsit în anul 1921 Codicele de la Ieud sau Zbornicul de la Ieud, document ce a lăsat polemici fiind considerat de unii istorici prima scriere românească.

În austeritatea ei exterioară, încălzită în interior de clopitura consolelor și de culorile vii ale picturii murale, biserica de lemn din Ieud Deal reprezintă un vârf al artei și tehnicii de a construi biserici de lemn în Maramureș. Valoarea ei este dublată de un ansamblu pictural de cea mai bună calitate, cea mai reprezentativă operă a cunoscutului zugrav itinerant local Alexandru Ponehalschi. Biserica a fost inclusă în 1999 de UNESCO pe lista monumentelor cu valoare de patrimoniu cultural mondial.

PAGINĂ REALIZATĂ DE PROF. ANA MARIA TAPANOV

Foaia de Birchis



Să dea Dumnezeu ca cineva, adunând jurnalul „Banatul” foaie după foaie, după ce se vor aduna cu sutele, cu miile, să spună: *Aceasta este Biblia Banatului!*

† Ioan

Reușind să nu închidă nicio școală, Ioan Guțu ne-a arătat că a susține educația înseamnă a-ți vitaliza viitorul

Iulian FRENȚIU



Soarele răsare la orizont în nouri subțiri de purpură, la vreme de repaos pentru mulți orășeni, dar nu și pentru elevii, dascălii și copiii Căpâlnașului unde, în curtea școlii se aud clinchete de copii. Domnul profesor Frențiu, cu care stabilisem în urmă cu câteva zile întâlnirea sinceră a tuturor oamenilor

din Căpâlnaș atunci când le vin oaspeți.

Domnule profesor, vă regăsesc la catedră, deși vârsta vă permite să vă relaxați...

► Dar eu aici mă simt, domnișoară, extrem de relaxat. Școala și elevii îmi dau o stare de bucurie permanentă. Nimic nu este mai plăcut pentru un om matur, decât să se afle în mijlocul celor care azi poartă toată tinerețea în sufletul și în ochii lor.

Cum vedeți situația învățământului de azi?

► Bună, și dacă ar fi să limitez răspunsul meu doar la elevii din comuna Birchis, atunci pot spune că aici am avut, avem și sunt convins, vom mai avea elevi bine pregătiți.

Și dascăli care își dau interesul.

► Mai mult chiar, aș spune că în comuna noastră dascălii înțeleg că numai concordanța interesului individual cu cel al societății constituie cheia succesului.

Și intransigenți?

► Intransigența trebuie să fie confirmată, nu afirmată.

Dar ce e intransigența, domnule profesor?

► Știu eu? Boileau cerea ca din patru versuri să ștergi trei, iată o mostră de intransigență, sigur, una față de tine însuși.

Domnule profesor, îmi spunea nu domnul primar Ioan Guțu că la Birchis nu s-a desființat nicio școală.

► Adevărat și cred că acest fapt extraordinar i se datorează în totalitate!

Se puteau desființa anumite clase?

► Dacă nu era e, da. Vezi dumneata, acest om a făcut mult pentru comuna noastră, a făcut și în anii când era președinte de C.A.P. cel mai tânăr președinte de „Cooperativă Agricolă de Producție” din România, dar în egală măsură Ioan Guțu a făcut enorm și ca primar. Și dacă, primar fiind, a asflatat drumurile, a sprijinit construcția unui nou spital în localitatea Căpâlnaș reușind să facă și un trotuar frumos ce leagă satul de noul spital, sau a construit terenuri de sport, parcuri, a legat Căpâlnașul și nu numai, de drumul Făgetului scurtând cu câțiva kilometri acest traseu pentru toți locuitorii aflați pe Valea Mureșului și multe, multe altele că nu stăm noi acum să inventariem munca sa, ei, pentru mine ca dascăl cel mai important lucru făcut de Ioan Guțu este că a reușit ca în comuna noastră să păstreze funcționale toate școlile! Reușind să nu închidă nicio școală, Ioan Guțu ne-a arătat că a susține educația înseamnă a-ți vitaliza viitorul. Sincer, îl felicit!

Cum era învățământul, relația între dascăl și elev înainte de revoluția din 1989?

► Nu atât relația dintre dascăl și elev ar fi de remarcat cât aceea dintre profesor și părinți. Părinții erau mult mai preocupați de situația școlară a copilului aflat pe băncile școlii, veneau mai des la întâlni-

rile cu profesorii...

Și astăzi?

► Astăzi, din păcate, părinții vin tot mai rar la ușa cancelariei și mă refer la cei din toată țara, că mai vorbesc cu colegii mei, ori nu mai au timp, ori, cred ei, părinții, că se poate reuși în viață și cu școală puțină. Dealtfel, dacă am privi la modelele care se prezintă tinerilor în majoritatea emisiunilor televizate ajungi la concluzia, tristă este adevărat, că școala mai mult strică în România de azi.

Dar în viitor?

► În viitor acești părinți și copiii lor, în mare parte, vor regreta pentru că au refuzat să înțeleagă că educația este pentru societate, cum spunea un cunoscut sociolog, lumina ei solară, o funcție socială immanentă în societate și absolut necesară, pentru că numai prin ea se face posibil procesul de omogenizare socială. Din păcate, de multe ori misiunea socială a educației, a învățământului se restrânge la vorbe și astfel rămâne o vorbă. Și vânt este destul.

Domnule profesor, vă mulțumesc pentru amabilitatea de a îmi acorda acest interviu.

► Domnișoară, nu aș dori să încheiem dialogul nostru, fără a remarca faptul că jurnalul pe care îl coordonați „Jurnalul Interregional Banatul”, reprezintă o bucurie pentru cititorii de toate vârstele. Dincolo de faptul că are o cadență lunară și ajunge gratuit la cititori unde niciun al jurnal nu ajunge, în el întâlnesc ori de câte ori îl citesc, materiale interesante și mai ales, poezii frumoase. Nu știu să mai aibă azi elevul român o revistă în care să poată citi și o poezie. Felicitări!

BIRCHISUL DE ALTĂDATĂ

BIRTUL LUI TICĂ S-A ÎNCHIS DEMULT



AUREL VODICEAN

Fostul birt al lui Tică s-a închis de mult. Atunci, după aventura Zoiței cu Iosif la cabana de vânatoare. N-a mai putut suporta rușinea față de oameni. Pe Zoița a iertat-o domnul Tică. Și-au pierdut urma pe undeva prin Pustă, după cum

zic unii. Localul l-au vândut fraților Blok, ca și pământul din țarină.

Zona din „Cisâg” este numită „La Gropanul lui Blok”, acolo unde au fost înecați prizonierii turci, cum povestesc strămoșii. Tot așa se adună și acum oamenii la birt, dezbătând la un pahar încălcitele legi ale lumii. Bunicii lor își depăneau amintirile pomenind cu admirație numele lui Horea. Astăzi pe buzele tuturor înfloreste numele Iancului, Crăișorul Munților. Nu prea cunosc ei țărani, robi ai pământului, toate mașinațiunile vieții politice din Imperiu. Știu doar că revoluția a fost înfrântă, iar

ei au rămas tot sub talpa nemeșească și austriacă.

Auziseră despre meritele consilierului imperial din Pesta, Petru Mocioni, fratele boierului George. Știau despre Petru cum, alături de Iancu și de episcopul Șaguna, a fost în audiență la Împărat. Se auzise și despre reprimarea sângeroasă a revoluției, despre moartea generalilor și spânzurarea prefecțului Ion Buteanu, secundul lui Iancu. Despre cei 40.000 de morți care au înroșit pământul principatului cu sângele lor. S-au cutremurat atâtea sate trecute prin foc și sabie.

VĂ VINE SĂ CREDEȚI?

PANDEMIA NE-A FĂCUT MAI PRETENȚIOȘI

După încheierea pandemiei, angajații și-ar dori să lucreze în regim de tele-muncă, în medie, între două și trei zile. Odată cu relaxarea restricțiilor sanitare din țările lor, 22% dintre angajați ar prefera să lucreze doar la birou, iar 33% dintre respondenți și-ar dori o săptămână de lucru mai scurtă.

Mai mult, două treimi consideră că productivitatea lor poate fi măsurată cu precizie indiferent de locul unde muncesc și că acest proces nu reprezintă un impediment pentru flexibilizare.

Peste jumătate (54%) dintre angajații care au participat la studiu „EY” ar lua în considerare să plece de la actualul loc de muncă după încheierea pandemiei, dacă nu li se oferă un anumit grad de flexibilitate în privința locului și programului de muncă.

Printre cei mai hotărâți în a-și schimba locul de muncă, dacă nu vor primi flexibilitatea dorită, se numără managerii, angajații cu funcții în departamentele de tehnologie și financiare și cei cu persoane în îngrijire.

Angajații care cel mai probabil ar rămâne la actualul loc de muncă sunt: persoanele care s-au născut în perioada 1946-1964 (așa-numita generație „baby boomers”), persoanele cu o vechime de peste 10 ani la locul de muncă actual, precum și cei care activează în sectorul guvernamental sau în educație.

VEȘTI DE LA USSR...

NU VOR MAI FI BANI DE PENSII!



Vicepremierul Dan Barna președintele USSR, a declarat, aflându-se la Ploiești, că sistemul de pensii trebuie regândit, întrucât în maxim 8-10 ani actualul sistem de pensii va intra în colaps.

El a confirmat că subiectul vârstei de pensionare este încă în analiză și că pensiile vor rămâne la același nivel în acest an.

Dan Barna președintele USSR, a subliniat faptul că în următorii ani persoanele din câmpul muncii vor fi într-un număr

prea mic pentru a putea susține tot sistemul de pensii.

„Avem generații foarte numeroase care vor ieși la pensie în perioada următoare, generațiile numite decreței în limbajul comun. În momentul în care aceste generații ies la pensie, generațiile care vin din urmă sunt, numeric vorbind, ca o piramidă cu vârful în sus, ceea ce înseamnă că vor fi din ce în ce mai puține persoane active ca forță de muncă pe piața muncii, iar numărul de pensionari va fi mult prea mare și atunci sistemul actual, așa cum e acum, nu mai funcționează”.

PAGINĂ REALIZATĂ DE ROXANA FURDEAN

